

المسكة فعنى المسكة في المسكة المسكة

المسادّمة الأديب أبي المساهم بحار الله محد مُود بن عمر الزعس وي المسوفي سسنة ٥٥٨ هـ ١١٤٤ م

الجئزءالشاني

حاد الکتب الجامیة بیردت . نبسنان

الطبيعة المثالثة ١٤٠٧هـ _ ١٤٨٧م كييعت - لبئنان

فهرس المستقصى في أمثال العرب للزمخشري (الجزء الثاني)

الصفحة					الجرف
		الياء	(۲) باب)	
1	••	••		• •	الباء مع الهمزة
*	••	••	••		« «الألاب
٦	••	••	••	••	« « البء
,	••	••	••	••	ه د الجيم
	••	••	.•	••	« « الدال
,	••	••	••	••	« « الراء
٩	••	••	••	••	« « السين
,		••		••	« « الصاد
>	••	••	••	••	« « الطاء
١.		••	••	••	« « العين
11		••			« « الغين
>					« « الفاء
14	٠.	••		••	« «القاف
۱۳	••	••	••		« « الكاف
>	••	••	٠.		« « اللام
10	••		••		« « الميم
*	••	••	••	•.	« « النون
14		••	••	• •	« « الحاء
	••				« « الياء

الصفحة					الحرف
		التاء	(۳) باب)	
14	••	••	•	••	التاء مع الهــزة
>	••	••		••	« «ألباء
19	••	••	••	••	« « الحيم
۲١	••	••		••	« « الماء
**	••	••	••	••	« « الحاء
74	••	••	••	••	« « الراء
4.7	••	••	••	••	« «السين
44	••	••	••		« «الصاد
44	••	••	••	••	« « الضاد
>	••	••	••	••	« « الطأء
۳.	••				« « الفاء
>	••		••	••	« «القاف
٣١	٠.	•.•			« « اللام
44	••	••	••	٠.	« « الميم
»	••			••	« « النون
٣٣	••		••	••	« « الواو
>					« «الحاء
		لثاء	٤) باب ا)	
45	٠.				الثاء مع الهمزة
»	••	••		••	« « الألف
»	••	••			د د الكاف
انثاء			۲		

المفحة					الحرف
٣٤	••		٠.	••	الثاء مع اللام
40	••	••	••	••	« « الميم
»	••	••	••	••	« « الماء
		لجيم	ه) باب ا)	
٣٦	٠.		••	••	الجيم مع الهمزة
*	••	••		••	««الألف
٤٩	••		••	••	« « الدال
*		••	••	••	« « الذال
••	••	••	••	••	« « الراء
94	••	••	••	••	« « الزا <i>ی</i>
۳۰	••	••	••	••	« • العين
•	••		••	••	« « וללא
٥٤	••	••		••	« « النون
		لحاء	۹) باب ا	1)	
••	••	••	••	••	الحاءمع الألف
70	••	••	••	••	« « الباء
٧٥	••	٠.	••	••	« « التاء
٩.	••	••	••	••	« « الدال
٦١	••			••	« « الذال
٦٢	••	••	••	••	« « الراء
>	••	••	••	••	« « الزا <i>ی</i>
•	••	••	••	••	« « السين

تابع الفهرس

الصفحة					الحرف
٦٤		••	••	••	الحاء مع الفاء
,	••	••	••	••	« « اللام
44	••	••	••	••	« « الم
*	••	••	••	••	« « النون
٩٨	••	••	••	••	د د الواو
44	••	••	••	••	« « الياء
		الخاء	۷) باب ا)	
٧١		••	••	••	الخاء مع الألف
>		••		••	« « الباء
77	•• .	••	••	••	« « الذال
٧٣	••	••		••	حد الراء
٧٤			••	••	« « الشين
,	••	••	••	••	« « الطاء
٧٥	••	••	••	••	« « וולק
VV	••	••	••	••	« «الياء
		۔ال	م) باب الد	()	-
V \$	••	••	••	••	الدال مع الباء
x	••	••	••	••	د د الراء
»	••		••	••	د د العين
۸٠	••				د دالقاف
»	••		••	••	« « וللام
٨¥		••	••	••	« « الميم
الدال	(1)		٤		•

د اللام	الحر	ف					الصفحة
ر (٩) باب الذال د الراء	الدال	، مع الو او	••	••	••	••	۸۲
الأنه	*	« الماء	••	••	••	••	۸۳
د الراء			(4)) باب الد	ذال		
« القاف	الذار	م الألف		٠.	••	••	٨٤
د الكاف	,	« الراء	••	••	••	••	*
د اللام « د النون « د الماء ٧٨ د الماء ١٩ د الباء ٩٩	*	« القاف	••		••	••	*
« النون	»	« الكاف	••	••	••	••	٨٥
« الماء	,	« ווער	••	••	••	••	۸٦
ر (۱۰) باب الراء ه مع المعزة	>	« النون	••	••	••	••	*
مع الهمزة ٩٩ ٩٩ ٩٩	*	« الماء	••	••	••	••	۸٧
« الباء			··)	۱) باب	الراء		
 الجيم « الزاى « الضاد « العين « الكاف « الكاف « ا١٠١ « 	الرا	ء مع الهمزة		••	••	••	11
« الزأى « الزأى « الضاد « الضاد		« الباء		••	••	••	94
د الفاد د د د د د د الفاد د د الفاد د د الكاف د الكاف	*	« ابلحيم		••	••	••	١
د العين د د العين د د د د العين د د العيم د د العيم	x.	« الزأ <i>ى</i>	••		••	••	*
« الكاف « د د الكاف « د للم	»	« الضاد		••	••	••	•
« الميم الميم		« العين	••	••	••	••	1.1
	»	« الكاف	••	••	••	••	>
	>	د الميم		••	••	••	1.4
« الواو ٠٠ ٠٠ ٠٠ ١٠٥			••	••	••	••	1.0
« الماء 	>	« الحاء	••	••	• •	••	1.7
«الياء «	>	د الياء	••	••	••	••	»

الصفحة					الحرف
		الزاى	۱) باب	١)	
1.9					الزاى مع الألف
»	••				« « الراء
11.		• •	••	••	« « اللام
»		••			« « الم
111	••		••	••	« « النون
»	••	••	••		« « الواو
117		••	••		« « الحاء
»			••		« « الياء
		لسين	۱) باب ا	۲)	
115	••	••	••		السين مع الحمزة
,				••	« « الألف
110		••	••	••	« « الباء
117	••	••	••		« « الدال
114	••	••	••		« « الراء
»	••		·	••	« « الطاء
>	••	•• .	••	••	« « القاء
119	••	••	••	••	« «القاف
»			••		د د الكاف
14.		••	••	••	« « اللام
>				••	« « الم
177	••	• ••		••	« « الوأو
السين			٦		

الصقحة					اخرف
172	••	••	••	••	السين مع الهاء
>	••	••	••	••	« « الياء
		لشين	۱) باب ا	۲)	
140	••			••	الشين مع الألف
177		••	••	••	« « الباء
177	••	••	••		« التاء
*	••		••		« الحاء
»	••		••	••	« « الحاء
144	••	••	••	••	« « الدال
*		••	••	••	« « الراء
144	••	••	٠.	••	« « الغين
124	••	••	••	••	« « الفاء
145	••	••	••	••	« « الميم
»	••	••	••	••	« «ألتون
147	••	••	••	••	« « الواو
»	••	••	••	••	« « الياء
		لصاد	۱) باب ا	(3)	
144	••	••	••		الصادمع الألف
۱۳۸	••	••	••	••	« « الباء
144	••	••		. ••	« « الدال
18.	٠	••	••		« « الراء
*	••	••	••	••	« « الغين

الصفحة					الحرف
181	••	• •	••	••	الصاد مع الفاء
>	••	••	••	••	« «القاف
127	••	••	••	••	ه « الميم
122	••	••	••	••	د « النون
	••	••	••	••	« « الياء
		الضاد	۱) باب ا	(ه	
120	••		••		الضاد مع الحاء
×	••	••	••	••	« « الراء
١٤٨	••	••	••	••	« « الغين
»	••	••	••	••	« « וללי
129	••	••	••	••	« « الياء
		الطاء	۱۰) باب ا	١)	
١0٠		••	••	••	الطاء مع الألف
101	••		••		« « الراء
>	••	••	••	••	« «العين
101	••	••	••	••	« « الميم
»	••	••	••	••	« « الواو
		الظاء	١٠) باب ا	v)	
101		••	••	••	الظاء مع الهمزة
*	•	••	••		« « اللام
*	••	••	••	••	« « النون
باب	(Y)		٨		

الصفحة					الحرف
		العين	١١) باب	<u>, </u>	
100	••	••	••	••	العين مع الألف
100 -	••	••		••	« « الباء
*	••	••	••	••	« « الثاء
101	••	••	••	••	« « الجيم
n	••	••	••	••	« « الدال
109	••	••	••	••	« « الذال
»	••	••	••	••	« « الراء
171	••	••	••	••	« « السين
»	••	••	••	••	« « الشين
177	••	••	••	••	« « الصاد
174	••	••	••	••	« « الضاد
×	••	••	••	••	« « الطاء
172	••	••		••	« « القاف
»	••	••	•.*	••	« « اللام
177	••	••	••	••	« «المِ
174	••		••	••	« « النون
171	••	••	••	••	« « الواو
۱۷۳	••	••	••	••	« « الياء
		الغين	۱۹) باب	1)	
177	••		••	••	الغين مع الألف
•	•••	••		••	« « الثاء

الصفحة					الحرف
177			••		الغين مع الراء
144	••	••	••	••	« « الشين
>	••	••	••	••	« « الضاد
»	••	••	••	••	« « اللام
۱۷۸	••	••	••	••	« « الميم
»	••	••		••	« « الياء
		الفاء	۲۰) باب)	
174	••	••	••	••	الفاء مع الألف
»	••		••	••	« «التاء
14.	••	••	••	••	د «الراء
»		••	••	••	« « السين
*		••	••	••	« « الشين
*	••	••	••	••	« الضاد
181	••	••	••	••	« «القاف
•	••	••	• ••	••	« « اللام ·
141	••	••	••	••	د « الواو
*	••	••	••	••	د د الياء
		قاف	٢) باب ال	1)	
۱۸٦	••	••	••	••	القاف مع الألف
»	••	••	••	٠.	« « الباء
144	••	••	••	••	« « التاء
144		••	••	••	« « الدال
القاف			1.		

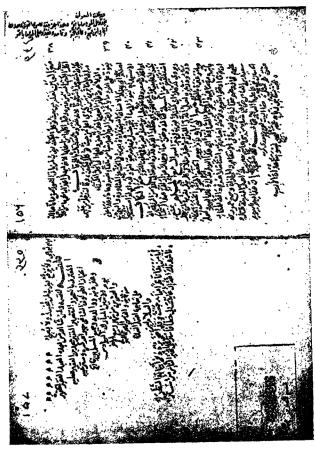
الصفحة					الحرف
190	••	••	••	•••	القاف مع الراء
197	••	••	••	••	« « الشين
,	••	••	••	••	« « الطاء
»	••	••	••	••	« «القاء
114	••	••	••	٠.	« « וער
199	••	••	••	٠.	« « الميم
»	••	••	••	••	« « الوأو
۲		••	••	••	« « الياء
		كاف	١) باب ال	۲۲)	
۲٠١	••	••	••	••	الكاف مع الممزة
۲۰۳	••	••	••	••	« « َالألف
418	••	••	••	••	« « الباء
110	••	••	••	••	« « الثاء
	••	••	••	••	« « الحاء
717	••	••			«· « الدال
414	••	••	••	••	« « الذال
414	••	••	••	••	« « الرأء
,		••	••	••	« « السين
»					« «الطآء
414	••	••		••	« « العين
n	••	••			« « القاء

				الحرف
	••	••		الكاف مع الميم
••	••	••	••	« « النون
••	••	••	••	« الياء
	اللام	۲۲) باب ا	r)	
••		••	••	اللام مع الهمزة
••		••	••	««الألف
		••	••	« « الباء
••	••	••	••'	« « التاء
		••	••	« « الحيم
••	••	••	••	« الحاء
		••	••	« « الذال
••	••	••	••	« « السين
••		••	••	. ﴿ ﴿ الْعَيْنُ
••	••	••		ُ د د القاف
	••	••	••	د د الكاف
••	••			« « ועל
••	••	••	••	« « الميم
	••			««النوْب
				د د الواو
				« الماء
		••	••	« « الياء
(٣)		14		

الصفحة					الحرف
		الميم	۲۶) باب	.)	
4.4		••	••		الميم مع الهمزة
»		••	••		« « الألف
٣٤ ٠	••	••	••	••	« « التاء
451	••	••	••	••	« «الثاء
>	••	••	٠.	••	« « الجيم
*	••	••	••	••	ه د الحاء
454	. ••	••	••	••	« «الخاء
٣٤٤	••	••	••	••	< د الذال
>	••	••	••	••	« « الراء
•	••	••	••	••	د د الصاد
720	••	••	••	••	د د الطاء
*	••	••	••	••	« « السين
727	••	••	••		« «القاف
727	••	••	••	••	« «الكاف
711	••	••		••	« « اللام
729	••	••	••		« « التوث
		لنون	۲) باب ا	(ه	
410	••	••	••	••	النون مع الألف
*	••	••	••		« « الجيم
٣٦٦		••	••	••	« « الحاء
*	••	••	••	••	« « الدال , ,

الصفحة					الجرف
444	••			••	النون مع الزاى
417	••	• •	••	••	« « السين
»	••	••			« « الشين
٣٦٨	••			••	« « الظاء
»			••	••	« « العين
٣٦٩	••	••	••		« « الفاء
		الواو	۲) باب	١)	
۳۷۱	••	••	••		الواو مع الهمزة
»	••		••	••	« « الألف
**	••			••	« « الجيم
475	••	••	••		« « الحاء·
>	••		••	••	« « الدال
»	••		••		« « ألراء
440	••	••	••		« « الشين
*		••	••		« « ألعين
***	••	••	••	••	« « القاف
٣٨٠	٠.		٠.		« « اللام
444	••	••	••	٠.	« « الميم
۳۸۳	••	••		••	« « النون
*	••	••	••	••	« «الياء
		الهاء	۲) باب	v)	
ሦ ለ٤	••	••	••	••	الهاء مع الألف
الماء			١٤		

الصفحة					الحرف
474	••				الماء مع الدال
44.	••	••	••	••	« « اللام
444	••	••	••		« « الميم
44 8	••	••	••	••	« « النون
490	••	••	••	••	« « الواو
٤٠٢	••	••	••	••	« « الياء
		الياء	۲۸) باب)	
٤٠٤				••	الياء مع الهمزة
»	••		••	••	« « الألف
٤٠٨	٠.		••	••	« « الباء
٤٠٩			••	••	« « الجيم
>			••	••	« « الحاء
٤١٠	••	••	••	••	« « الدال
٤١١	••	••	••	••	« « الذال
»			••	••	« « الراء
113	••	••	••		« « السين
٤١٣			••	••	« « الشين
»	••		•••	••	« « العين
210	••	••	••	••	« « الكاف
>	••	٠,	••	٠.	« « الميم
*	••	••		٠.	« « الوٰاو
(ثم الفهرس)					



الصورة العكسية للورقة الأخيرة من كتاب المستقصى (مخطوطة دار الكتب المصرية ، نمرة خصوصية ١٤٣٣)



بَابُ الْبَاءِ

الباء مع الهمزة

١ - رُوِّ شِيْسَعِ نَـعْلِ كُلِّينِ: قاله مهلهل بن ربيعة حين قتل بجير بن الحارث ابن عباد بأخيه كليب، أى قم مقام شمعه فالك لست يواء له؛ يضرب فى فرط اتضاع الشيء عرب الشيء حتى لا يعادل كله بعضه، قال الحارث ان عباد؛

(الخفيف)

قرًّا مربسط النمامسة منى إن بيع الكريم بالشسع غالى ٢ - يِأُدُّنِ السَّمَاعِ مُسمَّيْتَ: أَى إِن مَعْلَكَ يَصْدَقَ مَا تَسْمِعِ الآذنان مِن قولك؛ يضرب لمن يذكر الجود ثم يفعله .

(١) ليس في (م).

۱ ـ ليس فى (ى وك و ف) .

٧ _ (ى) ص ٤٨١ و فى (ك) هكذا : بأذْن السَّاع سَمِّيْتُ . (١) فى (ف) : بأذْن ، و فى (م) : بأذْن .(۲) ليس فى (م) . ٣ ـ يُشَسَ ٱلعِوَشُ مِنْ جَمَلٍ قَيْدُهُ : أهلك راع جملا لمولاه فأتاه بقيده فقال ذلك ؛ هنرب لن اعتاض عن الشيء الخطاير ما لا خطر له .

٤ - . . مَقَامُ الشَّيْخِ 'أَمْرِسُ أَمْرِسُ': من المرس وهو مرد الحبل إلى بجراه إذا خرج عنه إيضرب الرجل يكون فى أمر يرغب له عنه قال :
 (الرجز)

بئس مقام الشيخ أمرس أمرس إما على قعو و إما اقعنسسُ الباء مع الآلف

ه - بَاءَتْ عَرَارِ بِكَحْلَ: عرار بوزن قطام مبنية على لغة أهل الحجاز وعلى لغة بنى تميغ غير مصروفة وكذلك نظائرها ، وكل بجوز أن تصرف و أن لا تصرف ، وهما بقرتان كانتا فى سبطين فعقرت إحداهما فعقرت بها الاخرى فوقع بينهم الشر حتى كادوا يتفانون ، وقيل: كحل ثور ، وعلى هذا لا يمكون إلا منصرفا ، وقيل: عرار السنة الشديدة التى تعر الناس بالشر ، وكحل كذلك ، هما " علمان و مؤثان ، قال:

(البسيط)

قوم إذا صرحت كحل يبوتُهم بأوى الضيوف ومأوى كل مرضوب

٣ _ (ى) ص ٨٠ . (١) نى (ك): الَّعوض . (ع) نى (ف): تَلِدُه . (ع) نى ((م): من .

﴾ - (ى) ص ٨٤ . (١-١) في (ك) : أُمَرس أُمَّس . (٢) في (م) : أى رد · (٣) ليس في (م) ، و على هامش الأصل : رد .

۵ – (ێ) ص ۷۹ . (۱) فی (ف) : بأت . (۲) لیس فی (م) . (۳ و ٤) فی ۰ (م) : یصرف . (ه) فی (م) : و هماً . و ذلك أنهم إذا `أصابتهم سنة هلكوا فيها ثم أصابتهم بعد ذلك سنة أخرى مثل الأولى فى الشدة فقيل ذلك ، أى صارت هذه بواء لتلك أى مثلا لها ؟ يضرب ` فى تبادى ^ الرجلين إذا قتل أحدهما بصاحبه ، أو كون الرجلين متكافيين فى الشر ، قال إن عنقاء الفزارى:

(البسيط)

إن تأت عبس و تنصرها عشيرتها فليس جار ابن يربوع م بمخذول كلا الفريقين أنخى قتل صاحبه هذا القتيل بميت غير مطلول بالمالت عرارً " بكحل و الوفاقي المالما فلا تمنوا أمانى الاباطيل الموقل رجل من بني عبس:

(الطويل)

إن تفجعونى بعد ما قد فجستكم تكن كعرار حين باءت بها ٢ كحلُ وقال عبد الله من الحجاج الثعلمي ٢٠:

(الكامل)

بّاءَت° عرارٌ بكحل فيها بيننا و الحق يعرفه ذوو" الآلباب ١٢هو الثملي بالثاء فوقها ثلاث نقطً١١ من بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن

- (ب) ليس فى (م) . (v) فى (م) : يضرب يضرب . () فى (م) : تباء يى ٠ (ب) فى (م) : تباء يى ٠ (ب) فى (م) : والوظأة . (١١) فى (م) : والوظأة . (١١) فى (م) : الأضاليل . (١٣) فى (م) : به . (١٤) على طامش الأصل: التخليم . (١٥) فى (ن) : بأت . (١٦) فى (ك وك وك وك وك وأداد . (١-٧٠) فى
 - (م): الثعلبي بالثاء المثلثة .

بغيض، ١٨ هكذا ذكر ابن الكلبي في جهرة الأنساب ١٨٠٠

٣ - بَاتَ بِلَيْلَةٍ \ أَبْنِ \ أَنَقَد ا: أى ساهرا لم يم ، و القنفذ اكذلك ،
 يقال: اجملوا لللكم للة انقد ، و سرينا للة ابن انقد ؛ و قال الطرماح :

(الطويل)

فبات يقاسى ليـل أنقـد دائما " و يجدر المحقف اختلاف العجاهن وقال آخر:

> (الرجز) قنفذ^ ليل دائم النَّيباح

> > و قال الأسدى:

(البسيط)

كقنفذ " القف لا تخنى مدارجه خب إذا نام عنه الناس لم ينم و قبل : الانقد الذى يشتكى سنه -من النقد " و هو فساد فى الاضراس لخرقها - و هو لا ينام .

﴿ آبادِرِ الْفُرْصَةَ قَبْلَ أَنْ تَـعُودَ نُصنَّةً ﴾ لأنك تسقط فى يدك غب فواتها؛
 يضرب فى انتهاز الفرس .

(۱) باست

⁽١٨-١٨) في (م): عن ابن الكلي .

٧ - ليس في (ى و ك) .

٨ - بِأَسْتِ ' بَبِنُ ۚ فَكُرْنِ: يضرب للقوم إذا استذلوا و استخف بهم ' قال:
 (الطويل)

فباست بنی عبس و أستاه طیم و باست بنی دودان حاشی بنی تصرِ و قال :

(الطويل)

(الرجز)

ما لك أمَّ ماشم تبكين من قدر حل بكم تضجين باعت على يعك أم مسكين ميمونة من نسوة ميامين مَنْ مَعْ مُعْمَدُ مَنْ مُعْلِدُ مَنْ اللهِ مَا مُعْلِدُ مِنْ اللهِ

١٠ - بَالَ حِمَّادَ فَأَسَلَبَالَ أُحْمِرَةً ': يضرب للوضيع يأتى أمرا فيتَّبِعه ' أقرانه .

٨ ـ ليس فى (ى وك و ف)؛ وعلى هامش الأصل: سقط المثلان هذا و الذى
 بعده مع شرحيها من نسخة ـ اه . (٧) فى (م): ترتمى .

٩ ـ ليس في (ى وك) • (¡) ليس في (م) . (_۲) في (م) : أمَّ . (۲) في (م) : أمَّ . (۲) في (م) : فلم .

٠ ١ ن (ى) ص ١٠٠ (١) في (ك) : أَحُمَرُه ٠ (٢) في (م) : فيتبَعه .

١١ - بِالرَّفَاءِ وَ ٱلبَّــَايِنَ : أى بالالتحام و التوافق ؛ يضرب فى الدَّعاء المناكح ' .

١٢ - بِالسَّاعِدِ يَمْشُشُ الكَفُّ: ويروى: بالساعدين يبطش الكفان؛ يضرب

فى الاعتذار من ترك الجود، أي إنما أقوى على الكرم بالسمة و قد عدمتُها .

الباء مع الباء

۱۳ - بِبَطْنِهِ يَعْدُو الذَّكُرُ: أى الفرس الذكر ، لانه آكل من الاثنى فعدوه على حسب أكله ، وقبل: المراد بالبطن بطن الوادى ، و الفرس الذكر أعدى فى السهل و الاثنى فى الحون ؛ يضرب فى الاعتذار من ترك الفمل لعدم آلته .

18 - يَبِسَقَةَ صُرِمَ الْآرَ : هي\ الموضع الذي استشار فيه جذيمة وزراءه عند توجهه إلى الزباء فأشاروا عليه غير قصير ، فلما شاوره بعد ما وقع قال له ذلك ، ويروى : بيقة خلفت الرأى ؛ يضرب لمن يستشير بعد فوت الأمر .

الباء مع الجيم

١٥ ﴿ بَجَنْبِهِ فَلْتَكُن الْوَجْبَةُ } أى الصرعة ؛ يضرب فى الدعاء على الرجل
 بأن يحيق مكره * به . .

^{11 - (}ى) ص ٨٠ . (١) في (م): الناكيح .

١٢ - (ى) ص ٨٦ - (١) ليس قي (م) . (٢) في (م): عدمتها .

١٢ - (ي) ص ٨٠ . (١) ليس في (م) .

[.] ١٤ - (ى) ض ٧٨ . (١) على هامش الأصل و في (م) : هو .

١٥ - (ى) ص ٨٤ . (١) ليس في (م) .

الياء مع الدال

١٦ - بَدَلُا أُعُورًا: يضرب في المذموم يخلف المحمود ، قال عبد الله من مام الساولي:

(الكامل)

أقيب عند قلنا غداة أتيتنا بدل لعمرك من يزيد أعورُ شتان من بالصبخ أدرك و الذى بالسيف شمر و الحروب تسعر حولان باهلة الآلٰى في ملكهم مات الندى فيهم و عاش المنكر

الباء مع الراء

١٧ - بَرِثُتُ مُنهُ مَطَرَ السَّاهِ: أي أبدا ما دامت السماء تمطر و نظيره آنبك
 خفوق النجم .

١٨ - بَمْرِحَ \ الْخَفَاءُ: أى زالت الحفية فظهر الأمر، وقيل: برَح- بفتح الراه- و معناه أنه ظهر الأمر الحنى كأنه صار فى براح من الارض، و قيل: الحفاء المطمئن من الارض، أى صار المطمئن براحا، و المنى تكشف المستور، و أول من تكلم به شِقَّ الكامن، قال الهيثم بن الأسود النخى:

١٦ - (ى) ص ٧٨ . (١) ف (ك و ف): بدل . (٧) ف (ك): أعور، و ف (ف): أعور . (ب) ف (ك): أعور، و ف (ف): أعور . (ب) ف (م): عبيد أنه . (٤) على هامش (م): فبية مسلم بن عمرو الباهل كان أحول و ابو مسلم كان يننى يزيد بن معاوية فى الحلوة . (٥) فى الأصل: الأولى.
 ١٧ - (ك) ص ٨٨ .

۱۸ - (ی) ص ۸۸. (۱) ف (م و ك): برَح .

(الوافر)

افقلت لمَذَحِج قوموافشدوا مآزركم فقد برح الحفاء في فياد أو الخرب يجنيها رجال ويصلى حرها قوم براء في الخرد:

(الكامل)

برح الحفاه فما على تبحلّد و نفا الرقاد جوى شجانى زائرًا ١٩ - بِرَحْلِهَا ' بَاتَتْ: الضمير للناقة، أى لا يستطرف منها أن تبيت مرحولة فإنها عُبراً أسفار قد باتت برحلها عير الليلة أ؛ يضرب لمن شهر بأمر فلا يستنكر منه الإنبان به .

٢٠ - بَرَّدُ عَدَاة غَرَّ عَبدًا مِنْ ظَمَأ: سافر عبد بكرة فلم يستصحب الماء
 لما رأى من البرد، فلما حميت 'الشمس عليه' هلك عطشا فقيل ذلك؛
 ضمر في الإمر بالاحتاط .

٢١ - بَرَزَ الصَّرِيْحُ \ بِجَانِبِ الْمَثَّنِ: يضرب للأمر الواضع .

٢٢ - بَرِّقٌ ` لِمَنْ لَا يَمْرِفُكَ: و يروى: برق على التأنيث؛ يضرب في

۱۹ - ليس فى (ى وك و ف) . (١) فى (م) : برجلها . (٣) فى (م) : غير . (٣) فى (م) : برجلها . (٤) على هامش الأصل و فى (م) : ليلة .

٠٠ . - (ى) ص ٧٩. (١ - ١) في (م): عليه الشمس ٠

٢١ - (ى) ص ٩٠. (١) في (ف): الصريخ.

٢٢ – (ب) ص ٧٨. (١) على هامش الأصل: توقّ. (٧) على هامش الأصل: ترق.
 ٢٢ تغويف

⁽٢ - ٢) في (م): قات لمذَحيج .

تخویف الرجل صاحبه و هو یعرفه بالجین .

الباء مع السين

٢٣ - بِسِلَاح ' مَّا يُقْتَلُ ' الرَّجُلُ": قاله رجل كان يعادى آخر وكان لا خلفر به فتوصل إلى ذلك بأن سالمه و أعطاء الإمان ثم قتله ' أى إن أسباب القتل كثيرة و المسالمة أحدها ؛ يضرب فى تلطيف الحيل إلى إدراك الغرض ، و قيل ': أصله أن مرادا قتلت عمرو بن مامة فغزاها عمرو بن هند أخره فقتل منها و أنى بابن الجعيد سالما " فقال ذلك ، و يروى: بسلاح ما يُقتلنَ ، فضرب بالعُمُد حتى مات و ابن الجعيد كان قاتله .

الباء مع الصاد

 ٢٤ - بَصْبَصُنُ اللهُ مُحدِينًا بِالاذْنَابِ: بريد الإبل: يضرب فى فرار الرجل و استكانته .

الباء مع الطاء

۲۵ - بُسطُني عَطَّري وَ سَائِرى ذَري : و بروى : فعطرى و سائرى فلدى ، بزل
 رجل جائع بقوم فأمروا الجارية بتطييه فقال لها ذلك ؛ يصرب فى الاستطعام .

٢٣٠ -- (١) ف (ك) : بسلاح ، و ف (م) : بسلاح . () ف (ى ص ٨٨ وف) : يُقتَلَنَّ ، و ف (ك) : يَقتُلُنَ . (») على هامش الأصل و فى (ى و ك و ف) : القتيل . (٤) فى (م) : سلما .

٢٤ ــ من هامش الأصل و من (ى ص ٩٩ و م)، و فى الأصل: بصبص .
 (٦) فى (ف): حدّين .

٠ (٥) ص ٨٠ . (١) ليس في (م) ٠

الباء مع الدين

٢٦ - بِثُنُّ جَارِي وَ لَـُمْ أَ بِنُعُ دَارِي: يضرب في سوء الجواد .

٧٧ - بَمْدَ ' أَمَّلَاعِ أَيْنَاشُ': أَى إِبصار ' قاله قيس لحذيفة حين طلما من منتهى الدرع و قد قال له: سبقتك يا قيس ا أَى ستؤنس بعد الساعة الامر على خلاف ما قطلع عليه الساعة · ينذره السبقه إياه فى العاقبة ؛ يضرب للدعى ما لا حققة له ' قال رؤية ' :

(الرجز)

ليس بما ليس به بأس بأس و لا يضر ُ البر ما قال الناس فانه ° بعد اطلاع إيناس

٢٨ - مُبعدُ الدارِ كُنْهُمُدِ النَّسَبِ: أَى إذا غاب قرينك فلم ينفعك فهو كمن
 لا نسب بينك و بينه .

٢٩ - بَعْضُ الشَّرُ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضٍ: قال طرفة ١ :

(الطويل)

ابا منذر أفنيت فاستبق بعضنا حنانيك بعض الشر أهون من بعض

۲۷ - (ی) ص ۹۰.

۲۷ – (ی) ص ۱۰ (۱ – ۱) فی (ك) : اطلاع ایناس . (۲) فی (م) : ینذر . (۲) فی (م) : ینذر . (۲) فی (ی و ك) : ابن الأعرابی ، وعلی هامش الأصل : الصحیح أنه للشاخ بن ضرار النطفانی الصحابی الراجز المحضرم ۱۲ . (ی) فی (ی و ك) : لا یضیر . (ه) فی (ی و ك) : لا یضیر . (ه) فی (ی و ك) : و إنه .

۲۸ - (ی) ص ۲۸

۲۹ — (ک) ص ۱۸.(۱) انظر دیوان طرفة طبع الشنقیطی ص _{۶۸} سنة ۱۹.۹ م. و قال

و قال ابوخراش:

(الطويل)

11

الباء مع الغين

٣٧- بَغَيْتُ ١ لَكَ وَ وُجِدَّتَ ١ لِي: يضرب للوَّتلفين ٣٠

الباء مع الفاء.

٣٣ - يِفِينُكَ الْأَثْلَبُ : فَتَاتَ الحجارة .

⁽١) في (هذ) ج ٢ ص ١٥٧ والحماسة ج ٢ ص ١٤٢ طبع مطبعة بولاق ١٢٩٦ م .

[.] ٣ _ (-1) فى (ى ص ٨٠ و ن) : يأكل رطب ، و فى (ك) : تأكل رطب . (ع) فى (م) : ودك .

٣١ - (ى) ص ٨٠ (١) في (ك): أرينك .

۳۷ _ (۱) فی (ی ص ۸۰ وك وف) : بُغِیت. (۲) فی (م وك) : وَ جدت. (۳) علی هامش الأصل : للتو افقين ۰

٣٣ _ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : الأثلث . (٢)في (م) : نَتاة .

٣٤ - بفيْكَ الْحَجَرُا .

وس من الْكُتُكُ : هو التراب، قال:

(الرجز)

مُّنُّوك أَنْ تَطلُّقيْ ۚ أُو تُربَّى ۚ بَفِيكَ مِن ذَاكَ تَرَابِ الْكِثْكِ ۚ *

٣٦ - بِفَيْكَ مِنْ سَارٍ إِلَى الْقَوْمِ الْبَرَى: أَى النَّراب ؛ يضرب في الدعاء

على المخبر بالسوء، قال مدرك بن حصن الأسدى:

(الرجز)

ما ذا ابتغت حُبّی علی خل العرا أحسبنی جنت من وادی القری بفیلگ من سار إلی القوم الدی

الباءمع القاف

٣٧ - بَقِّ نَعْلَيْكُ وَ أَبْذُلُّ قَدَمَيْكُ: يضرب في صون المال بابتذال النفس.

٣٨ - 'بَقَطِيه بِطِبُّكِ' : أَى فرقيه بِحَذَقك ٢٠ من قولهم : أصبنا بقطا من

المرتع أى لمعا، وأصله أن رجلا أحمق طرق امرأة فى بيتهـا فأخذه

٣٤ - ئيس في (ى و ك و ف) . (١) في (م): الحجرِ .

وم ـ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م): الكَثْمَكَث . (ع) في (م): تطلّقي.
 (ح) في (م): رَبّي . (٤) في (م): الكَثْمَك .

٣٦ – (١٠) في (ي ص ٨٨ وك وف) : بفيه . (٢) في (م) : إلى. (٣) في (م) : بفيك .

۳۷ - (ی)ص۰۷۸

۳۸ - (ی) ص ۸۶ (۱-۱) فی (ك) : بِقَطَهِ بطبكَ . (۲) فی (م) : بحذتك و رفـقك . بطنه (۳) بطنه

بطنه فأحدث فخافت المرأةُ ⁷ أن يطلع عليهما فقال ذلك؛ أى فرقيه لئلا يفطن به ⁴؛ يضرب لمن يؤمر أن يحتال مترفقا بالأمر الذى يعيى ب^د غيره .

الباء مع الكاف

٣٩ - بِكُلِّ وَادَ أَثَرُّ مِنْ ثَمَلَبَةَ: قاله رجل جفاه بنو ثعلبة فارتحل عنهم إلى قوم فجفوه أيضا فقال ذلك ؛ يضرب لمن يرى ما لا يريد أين يتوجه'. الباء مع اللام

• ٤ - بَلَغَ الْحِزَامُ الطَّبِيَّنِ: هما للفرس كالثديين للمرأة ، و إذا اضطرب الحزام حتى بلغها سقط السرج و ذلك عند الهرب .

٤١ - بَلَغ الَّدَمَاء الْنَتَن: يعنى أَنَن الحيل وهي شعيرات فوق الرسغ ،
 أى كثرت الدماء حتى خاضت فها الدواب .

٢٤ - . . السَّكَيْنُ الَعْظَمَ: أى قطع اللحم كله حتى لم " يجد مقطعا ، والغرض انتهاء الشدة إلى ما لا نهاية وراءه ؛ "يضرب ثلاثها" فى تناهى الشر و تفاقه .
٣٤ - . . الْعُلَامُ ٱلْحِنْكَ: أى جرى عليه القلم ، فلو حلف وأنى الما حلف عليه

٣٩ – (ى) ص ٨٦ . (١) على هامش الأصل: توجه، وجه؛ و في (م): توخّه . . ٤ – ليس في (ى وك وف) .

⁽٣) في (م): المرأة . (٤) في (م): له .

١٤ - (١) ان (ى ص ٨١ و ك و ف) : بلغت . (٦) ان (م) : تشُر. (٩) ان (م) :
 كثر . (٤) ان (م) : انه .

۲۲ - (ی) ص۱۰۸۳ () لیس فی (م). (۲) فی (م): لا. (۲۰۰۷) فی (م): لاتنهاء ۲۲ - (ی) ص ۱۹۲ (() فی (م) : أُتی .

حنث ' ، و قيل: الحنث الإثم : يضرب فى إدراك الشيء و "بلوغه إياه" .

٤٤ - بَلَغَ اللهُ بِكَ أَكْلَأُ الْعُمْرِ: أَى أَقْصَاه .

٥٤ - ٠٠ أَلَمَاهُ الزَّنِي: جمع زبية الأسد، وهي حفرة تحفر له في مكان برتفع ليصطاد فإذا بلغها الماء فهو المجحف، 'ويروى: السيل و الوبا، وهو جمع ربوة؛ يضرُب في الشر المفظم' • قال السحاج:

(الرجز)

آ قد بلغ الماء الزبي فعلا غير واختار في الدين الحر رى النظر ا فأنوف الدين وأودي من كفر كانوا كما أظلم ليل فعانسفر ٢٤ - . . في العلم أُطُورَيَّه: أي غايته والغرض بالثنية التوكيد، وقيل: طرفيه الوهو أقصاه وأدناه الامرين والبُلغين إطوريه على لفظ الجم المناهى في العلم .

٤٧ - بَلَغُ مَهُ الْمُحْنَقَ: يضرب في بلوغ الجهد ، قال رؤبة :

⁽٢) في (م) : حَنْث . (٣-٣) في (م) : بلوغ أناه .

٤٤ - (ي) ص ١٩٠

٣٤ – (ى) ص ٨١ . (١ – ١) فى (م) : و هما أدناه و أقصاء . (٢) على هامش الأصل و فى (م) : و يروى : طوريه ، من قولهم : عدا طوريه ؛ صح ؛ إلا أن فى (م) « عدا طوره» . (٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م) : البلتين .

٧٧ - (ى) ص ٨٨ و ٨٠ (١) في (ف): بَلغ .

(الرجز)

دارت رحانا و رحاهم تستنى " سجال موت من يخضها يغرق إذ بلغ " الموت إلى المخنّق

وقال أيضا :

(الرجز)

و كم جلا مروان حتى أشرفا مرب غمرات تبلغ المخنقا الباء مع المميم

٤٨ - يِمثَّلِ جَارِيَة فَلْتَرْنِ الرَّائِيَةُ سِرًّا وَعَلانِيَةً : هو جارية بن سليط أفرشته أمرأة نفسها اقتنانا نجيماله فلامتها أمها ثم لما رأته قالت ذلك؛ يضرب فلم يلام فيه مباشره اللجهل به ثم يعذر إذا وقف على كيفيته .

٩٤ - بِمِثْلِي تُطْرَدُ ' الْآوَابِدُ: هي الوحوش '؛ يضربه الرجل الكاف '
 أي بمثل تطلب الحاجات ،

الباء مع النون

• ه - بِنْتَ بَرَحٍ شَرُكِ عَلَى رَأْسِكِ : هو اسم الشدة ، تقول : القيت (γ) على هامش الأصل و في (ف) : نستقى ، (۲) في (ف) : أبلغ .

۸۱ - (ک) ص ۸۱،

93 - (نى) ص ١٨٥ (١) ف (ك) : يَعارد . (٢) على هامش الأصل: الوحش . • م - المثل في (ى ص ٨٨ وف) هكذًا : بنتُ برح . (١) في (م) : برح ، • في (ك): برح . (٢) في (م): تُشرُّكُ ، و في (ك) : شَرْكُ ، و في (ف): شَرَكُ . (٣) في (م و ك): رأسكَ . (٤) على مامش الأصل و في (م): يقال . منه بنات برح، أى شدائد مبرحة، و المعنى لا جاوزكَ الشروبق مصبوبا عليك حتى لا يَدَثَم الناس؛ يضرب فى استعظام الاسر. الباء مع الهاء

١٥- به دَاء طَبّي: أى لا داء به ' لأن الظبى أصح الحبوان ' و قيل: هو تَسنيج النسا ' و ذلك ينعت به الفرس، و معناه أن به ما ينفعه ' و قيل: داؤه أنه إذا أراد النهوض مكث بهنيئة ' قبل أن ينطلق ' فعناه أنه سَليم من الأدواء كلها إلا عن هنة يسيرة لا يكاد يعتد بها ' قال ':

(التعويل) الله عمرو فاننا° بنا داء ظبي لم تخنه عوامله

٢٥ - ٠٠ لا بِظَهْي أَعْفَرَ ': أَى جعل الله ما أصابه لازما له مؤثرا فيه '
 و لا كان مثل الظي فى سلامته منه ؛ يضرب فى الشيانة ' قال الفرزدق :

(الطويل) أقول له لما أتانى نشيه به لا بظبى بالصريمة أعفرا ً الماء مع الماء

٣٥ - بَيْتِي يَبْخُلُ ' لَا آنًا: يضرب لمن شيمته الكرم غير أنه معدم .
 ٤٥ - بِيَدَبْنِ مَا أُورَدَهَا زَائِدةً: ما زائدة ، و زائدة اسم رجل ، و الضمير
 ٥٠ - (ى) ص ٨٠٠٠ (١) في (م) : شَيْخ . (ع) في (م) : هنية . (ع) من

(م)، وفي الأصل: ُسَلَيم . (٤) في اللسان والتاج « جهم » : قال عُمرُو بن المَضفاض الجهني . (ه) في (م) : قائما .

> ٥٢ - (ى) ص ٧٨ . (١) ليس فى (م) . (٢) فى (فر) ص ٤٩ . ٣٥ - (ى) ص ٨٨ . (١) فى (ف): يبخُل، و فى (م): يخل .

٤٥ - (ي) ص ٧٨٠

(٤) للابل

للإبل؛ يضرب لمن يباشر الامر بقوة .

٥٥ - بَيْنَ الْحُدَيّاً وَ النُّحَلَسَةِ : الْحُدَيّا ما أعطيته صاحبك من غنيمة أو جائزة؛ يضرب للذي يسألك فان لم تعطه اختلس منك.

٥٦ - ١٠ النيخلُب وَالْسَكْمِيد: الخلب لمُعة الاصقة بالنكد؛ يضرب الصديق القريب.
 ٥٧ - ١٠ الرَّغَيْنُ وَ جَاحِم السَّنُورُ: يضرب المواقع فى أمر صعب قد النبس به.
 ٨٥ - ١٠ المَعْمَا وَ لحائها: يضرب لغريب دخل بين نسيين، قال :

(الكامل)

لا تدُخِلَنُ السِيمَــة بين العصا ولحائها

٥٩ - ٠٠ الْـ تَرِيْنَيْن حَتَى ظَلَ مُقْرُونًا: يقرن بعيران فيجيء بعير ليس بمقرون فيعبث بها فيقرن معها؛ يضرب لجالب الحنين على نفسه ٬ قال ابن مقبل:

(البسيط)

إِنَّا مَثَاتِمِ أَنْ أَرَّشَت جاهلنا يوم الطعان و تلقانا ماهينا فلا تكوننَّ كالنازى ببطنته بين القرينين حتى ظل مقرونا ٢٠ - يَشْهُم دَاهُ الصَّمرَائِر: يضرب لقوم بينهم شر لا ينقطع .

٦٦ ــ . . عِطَّرُ مَنْـ تَشِيمٍ : تفسيره في الفصل الثالث عشر من الباب الأول ' .

00 - (ى) ص ٨٠. (١) في (م): الحذيا .

٥٦ _ ليس في (ى وك وفير) . (١) في (م) · كَمَةَ .

٧٥ – (ي) ص ٨٠٠

٨٥ - (ى) ص ٨٠ (١) ليس في (م) . (١) في (م) : لا تدخَّلن .

• - (ى) ص ٨٠٠ (١) في (م): ارشت .

٠٨٠ ص (٥) - ٦٠

٧١ - (ى) ص . , . () على هامش الأصل : في أشام ١٠ - ج ، مثل . ٧٠

بَابُ التَّاءِ

التاء مع الهمزة

۱۳ - تَأْبُوا ذَٰلِكَ بَنَاتُ لَبَسِينَ: أَى أَفكارى و مودّاتى، و اللبب الصدر، و أصله أن رجلا تربح و له أم كبيرة فقالت له المرأة: لا أنا و لا أنت حتى تخرج هذه العجوز عنا، فاحتملها و أتى بها واديا كثير السباع فرى بها فيه فرا بها متنكرا و هى تبكى فقال لها: ما يكيك؟ فقالت: طرحنى ابنى همهنا و ذهب فأنا أخاف أن يفترسه الاسد، فقال لها: إلا تبكى له و قد فعل بك ما فعل، فنالت ذلك؛ يضرب لمن يود من لا يرده كأنه عبول على ذلك.

التاء مع الباء

٣٣ - تَبَاعَدَتِ الْمَمَّةُ عَنِ الْخَالَةِ: أي العمة خير من الحالة؛ يضرب في التفاضل بين الرجلين .

٣٤ - تَبَيَّنْ رُوَيْدًا مَا أُمَامَةُ مِنْ هِنْدٍ: غزا عمرو بن هند اليامة فأخفق فر
 بطي - وكان بينه و بينهم عهد - فقتل منه زرارة بن عدس فى الدروة

٣٣ – (١) ف (ى) ص ١١٦ : تأبي له . (٢) في (ى و ك و ف) : البي . (٣ في (م) : ثم م. . (ع-٤) في (م) : أ تبكين .

٣٣ – (١) في (م وى ص ١١٤ و ك و ف) : من .

٦٤ - ليس في (ى و ك و ف) . (١) ليس في (م) .

و الغارب

و الغارب حتى أغار عليهم ٬ فهجاه عارق الطائق و نسبه إلى الندر · فأوعده عمرو فقال :

(الطويل)

من مبلغ عمرو بن هند رسالة إذا استحقبتها العيس تنضى من البعد أيوعدنى و الرمل يبنى و بينه تبين رويـدا ما أمامة من هنـد أى أنظر برفق حتى ترى ما بين أى و أمك من النباين ، بريد أن أمه آ أمامة أفضل من هند أم عمرو: يضرب فى التفاصل بين الشيئين .

التاء مع الجيم

٦٥ - تَجَارَزْتَ ٱلْأَحَسَّ وَشُبَيْئًا: هما ماءان، و أصله أن جساس بن مرة
 لما ركب ليلحق كليبا أردف خلفه عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان فلما
 طعنه و به رمة; قال له \(: \)

(الطويل)

أغنى يا جساس منك ابشربة تعود بها فضلا عسليَّ و انعم فقال له جساس ذلك أراد أنك تباعدت عن موضع سقباك ، ثم نزل عمرو فحسب أنه يسقيه فلما علم أن نزوله للإجهاز ً عليه قال:

(البسيط)

المستجير بعمرو عند كربته كالمستجير من الرَّمْقنَاءِ ُ بالـار -----السـر في(م).

ه. - ليس فى (ى و ك وف) . (١) ليس فى (م). (٢) ليس فى (م). (٣) ف (م): للاجهاد . (٤) من (م) ، و فى الأصل: الرضاء .

يضرب لطالب° الشيء بعد فوته .

٦٦ – تَجَشَّأَ ' لُقْمَانُ مِنْ غَيْرِ شِبَعِ': هو لقان العادى، والمثل مضروب به فى كثرة الأكل على ما سبق فى أول باب الهمزة !! يضرب لمن يمدعى علما لمست معه آلته .

 ٦٧ - تَتَجَنَّبَ رَوْضَةً وَأَحَالَ يَدُو: الإحالة الإسراع؛ بضرب لمن اختار الشَّقوة على السعادة .

٦٨ - تَجُوعُ الْمُورَةُ وَ لاَ تَأْكُلُ ثَدْبَيْهَا: كانت زبا بنت علقمة الطائي تحت الحارث بن سليل الاسدى وهي شابة وهو شيخ، فنظرت ذات يوم إلى شباب فتنست الصعداء فقال لها الحارث ذلك، أراد أن المرأة الكريمة ترمقها الشدة و الضر و تقاسى الجوع و الشظف و عتقها يأبي عليها أن تكون ظيرًا لقوم على جعالة كراهة العار؛ و إنما ضرب هذا مشلا لها و عيرها إذ رآها قد طمحت إلى الشبان و رفضت موجب الحرية و العتق، و قوله دو لا تأكل ثديها، تمعناه تُجعُل ثديها، كقوله:

(الرجز)

يأكلن كل ليلة أكافا

أى ثمن إكاف٬ و بروى: بشديها - و هو ظاهر؛ يضرب فى الاحتراس . من مدّنسات المكاسب .

(a) من (م) و هامش الأصل ، و في الأصل : الطالب.

۹۳ – (ی) ص ۱۰۹ . (۱) فی (م) : تجشی .(۲) فو (اید و ف): شَبع . (۳) فی (م) : الحمد . ج۱ مثل ه: .

۲۷ – (ی) ص ۱۰۷.

۸۸ - (ی) ص ۱۰۰۷ (۱) فی (م): ریا . (۲-۲) لیس فی (م) ... (۵) التاء

التاء مع الحاء

٦٩ - 'تَحْسَبُهُمَا حَمْقَامَ 'وَهِيَ بَاخِنْس: أي نظن أنك تخدعها لحقها فإذا
 هي تخدعك و تنضمك؛ يضرب لمن يظن به الغبارة و هو فطن داه .

٧٠ - ' تحقّره و ينتأ : أى تردريه و هو يخرج لك بالشر و يدافعك ؛ يضرب لمن لا يكترث له و هو يأتى بالوائق .

٧١ - تَحَلَّلُ غَيْلُ : كان عشمس بن سعد بن زيد مناة يخالف إلى الهيجمانة بنت الغبر بن تميم فطرد عنها وقو تل فأراد عمه الحارث بن كعب بن سعد الدفع عنه فضربت ' رجله فعرج ' فطولوا بالدبة فقال غيلان ' بن مالك ابن عمرو:

(الرجز)

لا نمقل الرجل و لا نديها ﴿ حتى ترى داهيَّةٌ تُنسيها ﴾ أو يسف في أعيننا سافيها

فجمع لهم عشمس و غراهم و قتل غلان ^۸ فجلوا يسفون التراب فى عينيه * و هو قتيل^{*} و يقولون: تحلل غيل، أى است^شن مما قلت؛ يضرب للتوعد

٩٣ - (1) في (م): تحسبها حقاءً ، و في (ي ص ١٠٨ و ك و ف): تحسبها حقاء .
 ٧٠ - (١-١) في (ي ص ٩٠ و ك و ف): تَحقِره و ينتا ، و في (م): تَحقِره و هو ينتا .
 ٧٧ - ليس في (ي وك) . (() في (ف): غَيلُ ؛ و علي هامش الأصل : سقط هذا المثل و شرحه من نسخة - اه. (ب) في (م): و أراد. (٣-٣) في (م): كسب بن ذيبد مناة . (٤-٤) في (م): رحله فعرج ، (ه) في (م) : عيلان . (١) في (م): لا نففل .
 (٧-٧) في (م): حتى برى داهية تنسيها (٨) في (م): عيلان . (١-٩) ليس في (م) .

إذا ظفر به .

أَخَمَّدِى يَا نَفَّسُ لَاحَامِدَ لَكِ: التحمد حمد النفس و الثناء عليها؛ يضرب في اعتناء الرجل بشأنه .

٧٣ - تَحْمِلُ عَضَةً جَنَاهَا: يضرب لمن لا يعدوه شره بل يكون المصاب به ، و أصله أن أمرأة عمدت إلى قدحين "متشابهين فحطت" فيهما سويقا و جعلت في أحدهما شما فوضعت الذي فيه السم "عند رأس ضرتها لشربه ففطنت الذلك، فلما نامت حولت الذي فيه السم" إليها فأخذته " فشر ته فاتت ، فعندها قمل ذلك .

التاء مع الخاء

٧٤ - تُخْيِرُ ` عَنْ مَتْهُولِهِ مَرَاتُهُ ` : يضرب فى الظاهر الدال عــــلى
 الباطن، قال :

(الرجز)

نار حيّ صدقت عِماته ' تغير عن نجاره مرآته ٧٥ – تَحَرَّبِيْنُ) يَانَـغُيُس لاَ مُحَرَّبَةً ' لَـكِ : قالته نفساء لم تبحد من يتخذ لها

٧٢ - (ي) ص ١٠٩٠

۷۳ – (ی) ص ۱۱۸ · (۱) فی (ف) : تُحَمَّل · (۲) لیس فی (م) · (۲–۲) فی (م) : مشتبعین فحلت · (۶) فی (م) : سَمَا · (ه-۵) لیس فی (م) · (۲) فی (م) : و أُخذت الآخر ،

٧٤ - (ى) ص ١٠١٠ (١) في (ك): تعبّر . (٧) في (ك): مِرا ته . (م) على ها مثل الأصل: حي . (٤) في (م) على ها مثل الأصل: حي . (٤) في (م): سَمَاته .

^{0 √ − (}۱) فى (ك): تخرّسى. (۲) فى (ى ص ١٠٩ وك و ف) : لا غرس . الحرسة

الخرسة و هي طعامعها فاتخذتها بنفسها؛ يضرب لمن يعتني بأمر نفسه .

٧٦ - تَكَطَّمَتُ قَائِبَةٌ مِنْ قُــُوبٍ: أَى بيضة من فرخ ' قال الكمبِت ':

(الوافر)

لهن و للشيب و من علاه من الأمثال قائبة و قوبُ و بروى: تىرأت؛ يضرب للفارق صاحبه .

التاءمع الراء

 ٧٧ - تَرِبَتُ يَدَاكُ : يضرب فى الدعاء على الرجل بالفقر، "قال سليمان ان ربيعة :

(الكامل)

تربت يداك و هل رأيت القومه مثلى عـــلى يسرى وحين تعلَّنى ٧٨ - تُرَقِّضُ عِنْدَ الْمُتُحْقِقَاتِ الْكَتَّائِفُ: أَى تتفرق لدى المغضبات الاحقاد الواحدة كتيفة ؛ يضرب فى التنضب المولى إذا تهضم و إن كان ماديا في قال القطامى :

٧٦ – ليس في (ى وك) . (١) ليس في (م) . (٧) على هامش الأصل: سلبي.
 ٧٧ – (ى) ص ١١٦٠ . (١) في (م) : يداك . (٧) العبارة الآتية مذكورة في الأصل بعد « صاحبه » في مثل ٢٠٠١ ، و لكن كان على الهامش: ينبغي أن يؤخر ؟ فوضعناها في مجلها موافقة بالنسخة المصرية م. (٣) في (م) : يداك . (١) في (م) . رأيت .

٧٨ - (١) فى (م و ى ص ١٠٠) : يُرْفَضُ ؛ و فى (ك) : يَرْفَضُ ؛ و فى (ف) : تَرْفَضُ . (٢) فى (م) : لدا . (۲) فى (م) : البعصب . (٤) فى (م) : مناويا .

(الطويل)

أخوك الذي لا يملك الحسَّ نفسه و تُرفضُ عند المحفظات الكتاتف و ٧ - تَرَكَ النخداعَ مَنَ أَجَرىٰ مِنْ مَّاتَـة : أي من الماتة غلوة ، وكانت قد ضربت الغاينة كذلك يوم داحس و الغيراه ، قد استقبل ابو إياس النف ضر من بني ثعلة مهب الشهال من ذات الإصادثم غلا بسهم فلم يزل يغلو به حتى استوفى مائة غلوة ، و قال الاصمى: تُتجرَى الجذعان أربعين و الثيان ستين و الربع ثمانين و القرح مائة ، و لا تجرى أكثر من هذا، قال ذلك قيس بن زهير لحذيقة حين طلبه اللسق ، فقال له حذيقة : خدعتك يا قيس الى من أرسل فرسه من مائة غُلوة القدكشف أمره و لم يخادع ؛ يضرب للمجد في إزالة اللبن . .

٨٠ - ٠٠ الخِدَع مَنْ كَشَفَ القَنَاعَ •

٨١ – تَرْكُ الذَّنْ ٱيْسُرُ مِنَ الإَعْتِذَارِ : و يروى: من طلب التوبة: .

٨٢ – ' رَّكَ الظَّمِّي' ظِلَّهُ ۚ : بِرِيد "ظله تحت شجرة و ما أشبهها من كن" ، و الظبي إذا نفر من شيء لم يرجع إليه أبدا ؛ يضرب في هجر الرجل صاحبه

(ه) ف (م) : لا تمك - (٦) ف (ف) : العُسُّ . (٧) ف (م) : تَرفش .

٧٩ – (ى) ص ٢٠٠٠ . (١) ليس فى (م).(٢) فى (م) : ياس . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : طالبه . (٤) فى (م) : غلوة . (ه) فى (م) : التباس .

۸۰ - ليس في (ى د ك وف) .

۸۱ - (ی) ص ۱۰۶

(٦) و. تقول

و تقول للتوعد ؛ بالهجران : لاتركنك ترك °الظي ظله° .

٨٣ - تَرَكَتْنِي ْ خِبْرَةُ ٢ النَّاسِ فَرْدًا .

٨٤ - تَركَتُهُ بِملَاحِسِ ألبَقر: أى بالمواضع التى تلحس فيها بقر الوحش أولادها ، و يروى: بملحس البقر أولادها ، و المملحس مصدر بمنى اللحس، و قبل : هو المام مكان عذوف تقدره : بموضع ملحس البقر ، و لا يجوز أن يجول الملحس اسم مكان له " لأنه لا يعمل حيثذ النصب فى أولادها ؛ يضرب لمن ترك مكان لا أنيس به .

٨٥ - ٠٠ عَلَىٰ أَنْنَىٰ مِنَ الرَّاجَةِ .

٨٦ - ٠٠ عَـلَىٰ مِثْلِ لَـُـلَّةِ الصَّدْرِ : تفسيره فى الفصل الرابع عشر مر... باب الهمزة : .

٨٧ - . . عَلَى مِثْلِ مَقْلَعِ الصَّمَّةِ : أَى لم أَبق له شيئًا لآن الصمغة إذا قلعت

(٤-٤) في (م): يقول المتوعد. (٥-٥) على هامش الأصل: ظبي ظلا ، وفي (م) :

ظبي ظله .

٨٣ - (١) في (ى ص ١٠٠ وك وف) : تركني . (٢) في (ك) : خبرةً .

۸٤ - (ی) ص ۱۱۷ . (۱) فی (ی و ك و ف) : بباحث . (۷) فی (م) : قبله . (م) لیس فی (م) . (٤) فی (م) : تجمل . (ه) لیس فی (م) .

۸۵ - (ی) ص ۱۰۱۰

۸۳ – (۱) فى(ى ص ۱۰، وف): الصدّر. (۲) فى(م): الحدّر .ج 1 ص مثل ۲۵۸. ۸۷ – (ى) ص ۱۰، (۱) فى (ك): مقُلّم ، و(ف): مقلع . من الشجرَة لم يبق عليها علقة و لا أثر ؛ تضرب ثلاثتها في الاصطلام بالحواثج ،

٨٨ - تَرَكْمُ أَنَ قَدْ شَصَرَ بَصَرُهُ: هو انقلاب العين\ عند الموت و شخوصه،
 أى تركته مشفها على الموت.

٨٩ - ٠٠ مُحُرَّيْنًا لِيَنْبَاقَ: أى مطرقا ليأتى\ يائقة، والمشهور قولهم: عربق ليناع، أى ليثب باعا باعا، ويربى: عرنطا\، و معناه و معناه المحربة واحد وهو الساكت المطرق؛ يضرب لمن يحلم فإذا وجد فرصة روق وحلَّ حُبوتَه ١٠.

• ٩ - تَرَكُشُهُمْ فِي كَصِيلِمَةِ الظَّرْيِ: أي في حبالته اله\ تركتهم في الضيق.
 و المحنة .

٩١ - تَرَى الْهِشْيَانَ \ كَالشَّخْلِ ه وَ مَا يُدْرِيْكِ مَا الدَّخْلُ: أَى العب ا وَل من قاله عشمة بنت مطر ا من بنى غامد ا البجل و ذلك أن أختا لها اسمها خود ذات ميسم و جمال و لب خطبها خمسة إخوة من بنى غامد: مالك

⁽r) على هامش الأصل و في (م) : لها .

٨٨ – ليس في (ى وك) . (١) على هامش الأصل: البصر .

٨٩ - (ى) ص ١٦٢ ـ (١) له ، ف (م). (ع) من (م) ، و في الأصل: غونظم . (ب) في (م) : حبوته .

٠٠ - (ى) ص ١١١ . (١) في (م) : يراد .

٩١ – (ى) بس ١١٩٠ (١) فى (م) : الفُتيَانُ . (٢) فى (ف) : يدريك ، و فى (م) : يدريك ، و فى (م) : يديك . (م) فى (م) : التبب . () فى (م) : مطرو . (هـ م) ليس فى (م) . و عرو

و عرو " ، و علقمة ، و عاصم ، و مدرك - بنو مالك بن علقمة " ، و مشوا بوصيد بابها يتعرضون لها و كلهم جسيم وسيم لم ير فى زمنهم مثلهم " - فرغبت فى مدرك فأنكحها ابوها على مائة ناقة معها رعاؤها و مائة حلة و ألف شاة، فقالت لها أختها عثمة ": إن شر الغرية يعلن" وخيرها يدفن، انكحى فى قومك لا يغرك القمام بطول " الأجسام فقد تربن الفتيان " كالنخل و ما يدريك ما الدخل؛ فلم تسمع كلامها و حملوها فلم تلبث فيهم إلا " يسيرا حتى صبحهم بنو مالك بن كنانة فانكشفوا و تركوا النساء و الأموال ، فتذكرت قول عثمة و بكت ، فإذا " فى بنى كنانة رجل أفوه أسود مضطرب الحلق غير أه بطل فقيل لها: لوكنت حليلة هذا لما أسلك، فقالت: أ ليس يمنع الحليلة و يركب الطويلة و يطلب البليلة و يكرم القبيلة؟ فالوا: بلى ، قالت"! فهذا أجل جالا و أكمل كالا ، فجملوها له ؛ يضرب لذى منظر لا متحر" عنده .

التاء مع السين

٩٢ - تَسُأْلُنِي بِرَامَتَيُنِ تُللَّجَمَّا \ : اشتهت على زجل امرأته اسلجما بالسيسة فقال :

⁽٦) في (م) : العمر . (٧) في (م) : عقيلة . (٨) ليس في (م) . (١) في (م) : رعاتها .

⁽١٠) ليس في (م) . (١١) في (م) : يلمن . (١٢) في (م) : لطول . (١٣) من

⁽م)، و فى الأصل: الفيان. (١٤) ليس فى(م). (١٥) فى(م): و إذا. (١٦) فى(م): قفالت. (١٧) فى(م): مُخبر.

٩٧ – (١) في (ى ص ١٠٨ و ف): سلجاً ؛ هو بالسين غير معجمة . (٧-٣) في

^{. (}م): بالسبسب شلجا.

۲۸ (الرجز)

تسألني برامتين شاجعًا إنك لوسألت شيرًا أما جاء به الكرى أو تبطئها

و حكى الاصمى أنه قبل لرجل من أهل رامة: إن آقاعكم طيب فلو زرعتموه! قال: ررعناه ، قال: و ما حداكم على ذلك ؟ قال: معاندة لقول " الشاعر: تسألنى – البيت "؛ يضرب لطالب حاجة عسرة ، و يروى بالسين غير معجمة ، و بالمعجمة أفسح .

٩٣ - تَشْقُطُا بِهِ النَّصِيْحَةُ عَلَى الظَّنَّةِ !: أَى تصحه فيتهمك ؛ يضرب في اتهام النصيح .

التاء مع الصاد

٩٤ - تَشْنُحُ فِي عَامَيْنِ كُرْزًا ' مِنْ وَرَرِ: أَى جوالقا ٢٠ مضرب البطىء الكسلان ٢٠ وهو ' قول أعرابة كانت تحمق:

(الرجز)

إنى صناع لو تبالى صَنعــــــــــى * أَعَمَل * في عامين كرزا من وبرّ

(٣-٣) فى (م): فاعكم لطيب لو ذرعتموه ، قال : قد زرعتا. (٤) فى (م) : شلجا. (ه) فى (م) : قول . (٦) ليس فى (م) .

٩٣ – (ك) ص ١٠٩. (١) في (ك): تُسقَط . (٢) في (ك و ف): الطَّنة . ٩٤ – (١) في (ك) ص ١٠٧: كُرُذا . (٢) في (م) : حوالقا . (٣-٣) هذه العبارة في (م) بعد البيت . (٤-٤) في (م): من . (ه) في (م): صُمتى . (٢) في (م): أعمل .

٠(٧) التاء

التاء مع الضاد

٩٥ - تَشْرِبُ ا فِي حَدِيْدٍ بَارِدٍ : يضرب في سؤال البخيل .

التاء مع الطاء

٩٦ - تَكَأَّطَأً لَهَا تُخْطِئُكَ: أَى انحفض لها و لا تغرر ' فإنها تمضى عنك و تذهب؛ يضرب فى خطب يتلاقاه الإنسان بالصبر و الرفق فتسهل عليه و أخذه بالعنف لتولد عنه ما هو شر منه .

٩٧ - ' تَطْمَمُ مُلْقَمُ ': أى ذق تشتق إلى الأكل؛ يضرب لمن يحجم عن
 الاسر فبقال له: ادخل فى أوله ' ترغب فيه .

٩٨ - تَـطْلُبُ ضَبًّا وَ هَمَا ضَبُّ بَادٍ رَّأَشُهُ ': ويروى: غرج رأسه؛ يضرب لن يترك ثأره ' قريبا و يطلبه من نأى و زعوا أن رجلين وترا رجلا - (ع) ص . ١١٠ . (١) ق (ك): تُضرب . (٢) على هامش الأصل: من شعر و تمامه :

هیهات تضرب فی حدید بارد اِن کنت تطمع فی نوال سعید و فی (ف):

يا خادع البخلاء عن أمو الهم هيهات تضرب فى حديد بار د ٣٩ ــ (ى) ص ١١٩ وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل وشرحه من نسخة ١١٠. (١) فى (م): لاتعزز . (٧) فى (م): فيسهل . (٣) فى (م): أخذ .

٧٧ - (ى) ص ١١٦ - (١ - ١) في (ك): تطعم تطعم - (٢) على هامش الأصل: أوائله .

٩٨ - (ى) ص ١١٨ • (١) في (م) : رأسه . (٢) في (م) : تاره .

و كلاهما يسمى ضبا فكان يوعد و يتهدد الناثى عنه منهما و يترك المقيم معه فقيل له ذلك ، أى تطلب صاحب ضب و هذا صاحب ضب.

ألتاء مع الفاء

٩٩ - تَفْرَقُ مِنْ صَوْتِ الْغُرَابِ وَ ثُقْدِمُ عَلَى ٱلْاَسَدِ الْمُشَتَّمِ ' : هو الذي علم ' فوه لخبثه ، و يروى : و تَغْرس الاسد ، يضرب للجان المتصلف .

التاء مع القاف

١٠٠ - تُقَطُّمُ أَعْنَاقَ ١ الرَّجَالِ الْمَطَامِعُ ١: قال:

(الطويل)

طيعت ً بليلي أن تُربع ُ و إنما تقطّع أعناق الرجال المطامع يضرب في مذلة الطامع .

١٠١ – تَقَلَّدَهَا طَوْقَ الْتَعَمَّلَةِ ': أَى تقلد النعمة تقلدا لازما باقيا '

قال بشر بن ابی خازم :

(٣) من (م) ، و في الأصل : النآئ .

٩٩ – (١) على هامش الأصل: المشبم و المشتم جميعا، و في (ك): المشتّم ،
 و في (ف وى): المشتّم .

(٣) من (م) ، و فى الأصل: أعلم . (٣) فى (م) : تُفرس . (٤) من (م) و فى الأصل: المتصكف .

• ١٠ – (ك) ص ١٦٠. (١) في (ك): أعنانُ . (٦) في (ك): الطامع . (٩) في ((م): طَمَعَت . (غ) في (م): تَربع .

١٠١ - (ى) ص ١٠٧ (١) في (ك): الحمامة.

الطويل

(الطويل)

حباك بها مولاك عن ظهر بِنضة " و قَـلَّدَها " طوق الحمامة جعفر " ١٠٧ – 'تَقَـلً أَيَّاهُ ' : أَى أشبه .

التاءمع اللام

۱۰۳ - تَلَبِّدِیَ ۚ تَصِیِّدِیْ ۚ: بِضرب للدی یظهر سکوتا فاِذا رأی فرصة اغتنمها .

١٠٤ - تَلَدَّعُ الْمَرَأَةُ وَ تَصِيْقُ: أَى تَصَوْت ، و المعنى أنها تظلم بعلها
 و تزعم أنه يظلمها : يضرب لمن يؤذى و يشتكى .

١٠٥ - يَلْكَ أُرْشُ 'لَا تُقِشْ بَشْمَتُهَا': أى لا يصيبها قضض و هو الحصا الصفار ، و يروى: لا تعفر بضعتها ، أى لا تترب ؛ يضرب للأرض الكثيرة العشب التى إذا وقعت فيها بضعة لحم الم تقع إلا على محشب .

⁽۲) فی (ف): تَعَفِیة (ج) من (ف) و فی الأصل: تُقلَّدها . (غ) فی (بشر) ص ۸۹ . ۱۰۲ – (۱ – ۱) فی (ی ص ۱۲۶ و ك و ف) : تقیل الرجل أباء .

۱۰۳ - (ی) ص ۱۱۱. (۱) ف (ك): تلبدی . (۲) ف (م): تصیدی .

ع. ٩ _ (١) على هامش الأصل و فى (م) : تلدّغ ، و فى (ك) : تلدغ . (٢) فى (ى ص. ١١ و ك و ف) : العقرب . (س) فى (م) : أو .

١٠٥ - (١-١) ف (عه) ص ١١٨ : لا تُقَشَّ بضيتها ، و ف (ك) : لا تقض بضيتها ؛ و ف (م) : لا تَقض بِضَعتها . (۲) ليس ف (م) . (٣) ف (م) : عشب.

التاء مع الميم

١٠٦ - تَمَامُ الرَّيْعِ الصَّيْفُ': أى إنما الحاجة بكالها كما أن الربيع إنما يكمل
 بالصيف؛ و الربيع المطر الاول؛ و الصيف الذي يأتى بعده .

رمرتو رقوم و درود ؟ ۱۰۷ – تمرة و زنبور ۱: يضرب في اقتران كل نعمة بشدة .

١٠٨ - تَمَرَدا مَارِدُ وَعَزَّ الْآبَلَةِ : مارد حصن دومة الجندل ، و الابلق حصن تياء امتنعا على الزباء الملكة فقالت ذلك ؛ يضرب في العزة او المنعة ، ١٠٩ - تَمَنَّعي\ أَشْهِى كَك ت أى استنعى ممن يراودك فإن ذلك أهيج لشهوته لك ؟ يضرب في وقوع الحرص عند امتناع الشيء و عزته .

التاءمع النون

١١٠ – تَنْزُوْ وَ تَـلِيْنُ: يضرب لمن يتعزز ثم يذل .

١١١ - تَنْهَانَا أَمْنًا عَنِ اللَّنِي وَ تَقَدُّوا فَيْهِ: قاله إخوة كانت أمهم تجنبهم الرب وهي مرية ؛ يضرب لمن يعظ الناس و لا ينظ هو .

. ١٠٦ – (ى) ص ١٠٦ ((ف (ف) : بالصيف .

١٠٧ - ليس في (ى وك). (١) في (ف): زَنبور.

۱۰۸ – (ی) ص ۱۱۰ . (۱) فی (م) : يَمْر د. (۲) فی (م) : الأبلقَ . (۳) من هامش الأصل ، و فی المتن : العزّ . (۶) فی (م) : المنقة .

. (١) ف (٧) ص ١١٠ : تَمْنِي ، و ف (ك) : تَمْنِي .(٧) ف (ي): لكَ . (٣) على هامش الأصل و في (م): افتقاد .

٠١٠ - (ي) ص ١١٠

١١١ – (ى) ص ١١١ . (١) نى (ك وف): تعدو .

(٨) التاء

التاءمع الواو

١١٢ – تَوَقَّرِيُّ ۚ يَازَلِزَةُ: هي الغرضة القلقة؛ يضرب لمن لارزانة له .

التاء مع الهاء

١١٣ - يَهُمْ وَيُمْهُمْ بِكَ: يضرب للمغتر بطول الأمل.

١١٤ - تَهْوَى الدَّوَاهِي حَوْلُهُ وَيَسْلُمُ: يضرب لمن تلم به نكبات الدهر
 و يخلص منها ، و هو فى شعر رؤبة ، قال :

(الرجز)

قد رابی النسیان والتوهم وکدت من طول اللیالی آهرم و ما ارمأز الاسحمان الاسحم تهوی الدواهی حوله و یسلم

۱۱۲ – (ی) ص۱۱۲ (۱) فی (ك): تُوقِّری. (۲) على هامش الأصل: العرصة. ۱۱۳ – (۱) فی (ی ص ۱۱۱ و ك): و بيم . (۲) فی (ك): و دَيهم . ۱۱۲ – (ی) ص ۱۲۱ (۱) فی (ف) . فیکمدت . (۲) فی (م) : الزمان. (۳) من (م) ، و فی الأصل: الأستحمان .

بَابُ الثَّاءِ اما الثَّاءِ

الثاء مع الهمزة

١١٥ - أَنْ أَطْةُ مُدَّتُ بِمَاء: أي حماة ، زيدت من قولك: مد النهر و مده نهر
آخر ؛ يضرب لمن اشتد موقه و أفرط .

الثاءمع الألف

١١٦ – قَارَ 'حَالِلُهُمْ عَلَىٰ نَالِلهِمْ' : يضرب في اجتماع القوم على الشر .

الثاء مع الكاف

١١٧ - ثَكَلِتْكَ الرَّعَبَلُ: أَى الخرقاء ' من رعبل الثوب إذا خرقه يعنى أمه ؛ يضربُ في دعاء الشر .

الثاء مع اللام

١١٨ - ثُلَّ عَرْشُهُ ١: أي زال قوام أمره ، قال زهير:

(الطويل)

تداركتها عبساً وقد ثل عرشها وذبيان إذاً زلت بأقدامها النعل

٠ ١٧٥ - (ي) ص ١٣٤٠

١١٦ - (ى) ص ١٣٤ . (١-١) في (م): حايلهم على نايلهم .

١١٧ – ليس في (ك وى) .

۱۱۸ - (ک) ص ۱۰۲۶) فی (ف) : عرشه_بکسر الدین.(۲) فی (ع)ص ۹۰ و اُنرب الموارد : الأحلاف . (۲) فی (عُ) : قد .

الثاء مع الميم

١١٩ - ثَمَرَةُ الْعُجْبِ الْمَقْتُ .

الثاء مع الهاء

١٢٠ - ثَهْلَانُ ذُوا الْهَضَبَاتِ مَا يَتَحَلَّحَلُّا: يضرب للرزين .

١١٩ - (ي) ص ١٣٠ . (١) في (م) : ثمن .

[.] ١٢٠ ــ ليس في (ك و ي) . (١) ليس ني (ف) . (٢) في (ف) : يتحلل .

بَابُ الِحَيْمِ الجيم سع الهمزة

۱۲۱ - حِثَىٰ بِهِ مِنْ حَسَّكَ وَ بِسَّكَ : بالفتح او الكسر أى من حبث تدركه بحاستك و بتصرفك من انبست الحبات إذا ذهبت فى الارض و انتشرت و يروى: من عسك ، أى من حيث تعس أو تطوف و ليس يدركه لا بطوافك . ١٢٢ - ٠٠ مِنْ حَيْثُ أَيْسٌ وَلَيْسٌ : كال الخليل : ليس إنما كان لا أيس فأسقطوا الهمزة و جموا بين اللام و الياء ، لان العرب تقول ا: اتنى من حيث أيس و لا أيس ، أى من حيث هو و لا أيس و لا أيس ، أى من حيث هو و لا أيس و لا أيس ، أى من حيث هو و لا أيس و لا أيس ، أي من حيث هو و لا أيس و لا أيس ، أي من حيث هو و لا أيس ،

الجيم مع الألف

۱۲۷ - بَاهَ بِإِحْدَىٰ بَنَاتِ طَبِّقُ: أَى باحدى الدواهي ، و أصلها في الحيات وسميت بذلك لانها تصير كالاطباق إذا ترحث ، و قيل: لان الحواه بمسكها في أطباق الاسفاط ، و قيل: لاطباقها على المناسوع ، و قيل: الطبق في أطباق الاسفاط ، و قيل: لاطباقها على المناسوع ، و قيل: الطبق وعلى هامش الأصل «الكسرة» مكان «الكسر» . (ع) في (م): تصرفك . (ه) في (م): ابتست . (ب) في (م): أي من حيث . (ب) في (م): تدركه . (م): ابتست . (ب) في (م): أي من حيث . (ب) في (م): تدركه . من حيث كان و لم يكن . (ب) مي هامش الأصل: أي من حيث كان و لم يكن . (ب) على هامش الأصل: قول . (ع) على هامش الأصل: توحت ، وحت ، (ب) من (م) ، و في الأصل: توحت ، وحت ، (ب) من (م) ، و في الأصل: توحت ، وحت ، (ب) من (م) ، و في الأصل: الأحقاط .

(٩) السلحفاة

السلحفاة ً ، وهي تبيض مائة بيضة ينفلق ؛ كلها عن سلاحف و إلا واحدة

فِإنْهَا تَنْفَلَقَ عَنْ حِيَّةً خَبِيثَةً ﴾ فتلك " بنت طبق •

١٢٤ – جَاءً بِالْمَزَبِّ: أي مالداهية كأنهم ذهبوا إلى البعير الازب؛ و قد سبق '

ذكره فى فصل الهمزة مع^٢ النون^٣ .

١٢٥ - ١٠ بِالنَّرُّهِ .

١٢٦ - ٠٠ بالتَّهَاته .

١٢٧ - ٠٠ بالتَحنَّفقيَّق: أي بالداهية .

١٢٨ - ٠٠ بالدَّاميَّةِ الدَّمَّيَاءِ ٠

١٢٩ - ٠٠ بَالدَّاهِيَةِ الرَّبَاءِ ٠

١٣٠ - ١٠ بالشَّعْرَاء ' .

۱۳۱ - ۰۰ بالتَّادي

(٣) ق (م): السحلفاة . (٤) ق (م): تنفلق . (ه) ق (م): محالف . (٦) ق (م):

فتلك تسمى .

٠ ١٧٤ - ليس في (ى و ك و ف) • (١) في (م): سبق سبق . (٢) في (م):

و مع . (م) ج ا مثل ١٦٨٨ .

٠ ١٤٨ ص (١٤ - ١٢٥

۱۲۳ – (ی) ص ۱۶۸ . ۱۲۷ – لیس فی (ی وک وف) .

١٢٨ - (ي) ص ١٤٩.

١٢٩ - } ف (ى ص ١٠٥ و ك وف): جاء الشعراء الزباء . (١) في الأصل : ٣٠ - }

و الداهية ، والشعراء .

١٣١ _ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في الأصل: و الآدى .

١٣٢ - بَجَاءَ بِالدَّرُةُ بِيْسُ .

١٣٣ - ٠٠ بالدَّهَارِيْسِ.

١٣٤ - ٠٠ بِاللَّرَ بَبَّيا كلها دواه، و اشتقاق الدّربيّا من الدرابة وهي الحدة، يقال: سم ذرب ' قال الكميت:

(الطويل)

رمانی بالارزاء؛ من كل جانب و بِـالدّربيـا مُردُ فِهرٍ و شِيهُـا

١٣٥ - ٠٠ بالرَّقِم الرَّقْمَاءِ ١٠٠

١٣٦ – ٠٠ بِالسُّلْتِيمِ: ' أَى بالداهية'، من السلت و هو القشر، و الميم زائدة.

١٣٧ - ٠٠ بِالسُّمَّةِ: و بِروى ١٠ السَّمَهَى و السَّمَّيْهَى، أَى بالباطل و الكذب.

َ ١٣٨ - ٠٠ بِالثَّتَوْكِ وَ الشَّتَجِرِ: أَى جاء بكل شىء لكثرة ما جا. به · و قبل: معناه جاء فى جيش عظيم .

١٣٩ - ٠٠ بِالضَّمُّبِلِ: قال الكميت:

۱۳۲ _ ليس في (ى وك) .

۱۳۳ مه لیس فی (ی و ك) .

۱۳۶ - ليس ف (ى وك). (١) ف (م): الذَّربَياء . (٧) ف (م): الذَّربَياء . (٣) العبارة الآتية ليست ف (م) . (ع) في المسان و التاج « ذرب » : بالآفات .

١٣٥ – (ي) ص١٤٩٠ . (١) في (ك) : الوقّاء . .

١٣٦ - ليس في (ي و ك). (١ - ١) بيس في (م) .

١٣٧ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : تروى ـ

. ۱٤٦ ص (ق) - ١٣٨

۱۳۹ ـ ليس نی (ی و ك و تف).

الطويل

(العاويل)

ألا يفزع الاقوام مما أظائهم' و لما تجومهم ذات ودقين ضئبلُ

18٠ - جَاةً بِالصَّحِ ۚ وَ الرَّبِحُ : الضّع نور الشمس على وجه الارض ، و لو صحت الرواية بالضّيح فوجهها أن يكون أصله الصّحُ ُ بوزن صنو ، من ضحا ً يضحو أ محمواً وضّعوا وضّعوا بمعنى ظهر ، ثم قدمت لامه على عنه فصار صِورُكُ و وزنه فِلْع أثم قلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها و سكونها روما للازدواج ، أي جاء بالمال الكثير .

١٤١ - ٠٠ بالصد كل أبن السَّبَهُلَل: أي بالباطل .

 ١٤٢ - . - بِالصُّلَلَاطِلَةِ: و الطلاطلة الداء العضال، و قبل: الذبحة التي\ تأخذ باللهازم\، و يقال: الطلاطل، قال:

(الرجز)

قتلتنى رميت بالطلاطل

و الطُّلَطِلُ أيضًا بوزن خزخز .

١٤٣ - ٠٠ بِالطَّمَّ وَ الرُّمَّ: أى 'بالبحر و البر' ' و قبل : بالرطب و اليابس ' و قبل: بالماء و التراب' و قبل: هما العدد الكثير، و قبل: هما الامر, العجيب'

(١) في (م): اطلَّهم .

. ٤٠ - (ع) ص ١٤١٠ (١) في (ك): بالضّع . (ع) في (م): الضعو. (٣) من (م) ، و في الأصل: شمى . (٤) ليس في (م). (ه) ليس في (م). (٦) في (م): تلم.

١٤١ - (ي) ص ١٥١ -

١٤٢ - ليس فى (ى و ك) . (١) ليس فى (م) . (٦) فى (م) : فى الباذم . ١٤٣ - (ى) ص ١٤١ - (١-١) فى (م) : بالبر والبحر . و قيل: الطم هو ّ الذي يطم على كل شيء، و الرم الذي يرم كل شيء. أي مأكله؛ و المعنى جاء والكثير .

١٤٤ - جَاءَ بِالْعَنْفَفِيْرِ .

١٤٥ - ٠٠ بِالْفِلْتِي ١٤٥

١٤٦ - ٠٠ بِالْفَلِيْفَةِ .

١٤٧ . . - بالْقَنْطر ْ : أَى بالداهية .

 ١٤٨ - ٠٠ بِالنَّشُطلِ : النثطل الغة فى النيطل و هو الرجل الطويل الجرم و المذاكير فسميت به الداهية .

١٤٩ - ٠٠ بالُّهَىء وَ الْجَلَّىء: أَى بالطعام و الشراب ، قال :

(الهرج)

فما' كان على الهيء 'و لا الجيء' امتداحيكا .

١٥٠ - ٠٠ بِالْمَهَلِّ وَ ٱلْمَهَيُّلُمَانِ: أَى بالشيء الكثير ، من هيل الطعام و هو

(٢) ليس في (م).

١٤٤ ـ ليس في (ى وك).

0 1 - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : النَّفلق .

١٤٦ - ليس في (ى وك) .

١٤٧ - ليس في (ي و ك) . (١) في (ف) : بالقنطَر.

١٤٨ - ليس فى (ى وك) . (؛) فى (فِ) : بالنَّيطَل ، و فى (م) : النَّيطِل و النِّطَل .

١٤٩ - (١) في (ك) ص ١٥١ : وما . (١-١) في (م) : و الحيء .

. ۱۵۸ - (ی) ص ۱۵۸

(۱۰) دفعه

دفعه من غير كيل .

١٥١ - جَاه بُرِّم الْرَبْقِ عَلَى أَرَبِق: يزعمون أن رجلا رأى غولا على جمل أورق فذا أصله ، و أم الربيق كنية الغول ، و أديق بمعنى وريق و هو تصغير أورق على الترخيم ، و قيل: أم' الربيق الأفعى شبهت "بالربق ، و أَرْبَقَ" الذئب أى جاء بالداهية .

۱۵۲ - ٠٠ بأم حَبُو كرى: أى بالداهة وهى فى الاصل الرملة التي تسوخ فيها الرجل وكذلك الحبوكر و الحبوكران ، قال أبوشهاب الهذلى :

(الطويل)

فلما غشى ليملى و أيقنت أنها هى الأربى جاءت بأم حبوكرى المنهنت إلى القصواء وهى معدَّة لامثالها عندى إذاكنت أوجرا المسلم المراد إذا تحرك قبل نبات أجنحته ، و دُمِنَّ اللها الجراد إذا تحرك قبل نبات أجنحته ، و دُمِنَّ موضع واسع ، أى ممال كثير كدبا هذا المكان .

١٥٤ -.. بَدَّاتِ الرَّعْدِ وَالصَّلِيِّرِ: أَى بداهية نرعد و تصلصل لشدتها .

١٥٥ - ٠٠ بِعَاثَرَةٍ عَدِّينَ : يقال : عار عَينة ' ، بمعنى عوَّرها ، وكان الرجل فى

۱۵۱ – (ی) ص ۱۶۹ . (۱) لیس فی (م) . (۲ – ۲) فی(م) : بالریق و أُرَیْق . ۱۵۲ – لیس فی (ی و ك) . (۱) علی هامش الأصل و فی (م) : الأرجل . (۲) فی (م) : الأربا . (۲) فی (م) : حبوكرا . (۶) فی (م) : أوحر .

۱۵۶ - (ی) ص ۱۰۰۰ . ۱۵۵ - لیس نی (ی و ك) . (۱) نی (ف) : الین .(۲) فی (م) : عینه .

الجاهلية إذا بلغت إبله ألفا فقاً عين واحدة منها · فمعناء جاء من الإبل بالعدد الذى يوجب فتاً العين أى بألف منها ٬ وقبل : تكف العين عن النظر إلى غيرها لكثرتها ، وقبل: تعير فيها الدين .

١٥٦ جَاءَ بَعْدَ اللَّتَيَّا ۚ وَ اللَّتِيَّ : أَى بعد الشدة "الكبيرة و الصغيرة" .
 قال المجاج :

(الرجز)

بعد اللتبيا واللتبا واللتي

°و قال سلمي ىن ربيعة ·

(الكامل)

و لقد رأبت ثأى العشيرة بينها وكفيت جانيها اللتيا واللى العلاء من بعد الهيلط والمياط والمياط والمياط والميادية والمجاذبة .

٢٥١ -- (ى) ص ١٩٤٠(١) في (ك وف): الليا. (٧) في (م): التي . (٧-٣) في (م): التي . (٧-٣) في

(٤) فى (م): اتى. (ه) العبارة الآنية ليست فى (م). (٦) فى (ى و ك):كلها . ١٩٥٧ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (م): بعد الهيط .

١٥٨ - (١) ق (ى) ص ١٥٨ : صلى . (١) ف (م) : إذ .

أي

أى صوتهم ، قاله قصير للزباء حين جاءها بالصناديق فيها الرجال .

109 - جَاءَ بِمُطَّفِئَة الرَّضْفِ: أَى بداهية أنست التي قبلها و أطفأت حرها الشدتها ، و قبل : أُصله ' الحية التي تمر على الحجارة المحماة فتطفئ ' سمها وحرها .

١٦٠ - . . بِوَرَكَّىٰ خَبَرٍ: أَى بَآخره؛ يضرب لمن ' أَنَى قوما قد علموا ' أول خعر ' فأتمه .

١٦١ - . . تَضِيبُ ' لِيثَتُهُ : أَى تسيل دما ؛ يضرب في الحرص ، قال . بشر ن أبي خاذم :

(الوافر)

و لما ألق خيلا من نمير تضب لثاتها ترجو النِّهابا"

[۽] و قال أيضا:

(الكامل)

و بنى تميم قد لقينًا منهِمُ خيلًا تضب لثاتها للمغنم؛

١٥٩ - (ى) ص ١٠٠٠ (١) في (م) : أصلها . (٢) في الأصل: فيطفئ .

. ١٦ - (ى) ص ١٤٤ . (١) من (ك) ، و فى الأصل : بوركى . (٢) فى (م) : نيمن . (٣) فى (م) : عملو ا. (٤) فو (م) : خير .

١٩٦١ ـ (١) فى (ف) : تُضِب . (٢) فى (ف) : لثانه ، و فى (ك) : لثه ؛ و راد فى (ى ص سهم و ك) : على كذا . (٣) فى (م) : النّهابا . (٤-٤) ليس فى (م) ؛ و فى (ى و ك) : و بنو تمبر ، و فى (ف) : و بنى تمبر ـ مكان « و بنى تمبر » .

و قال الحصين بن حمام " :

(الطويل)

و حتى ترى قوما تضب لثاتهم يقودون أفراسا وجيشا عرَمرما^م *وأنشد ابو زيد وقال- هو شعر عتيق:

(الطويل)

تضب لثات الحيل في حجراتها وتسمع من تحت العجاج لها أزملاً `` ١٦٢ – جَاهَ ثَمَاتَيًا مَنْ عَنَانه: أي مقضى الحاجة ،

١٦٣ - . . ثَانِي عِطْفِهِ: أَى مَسْكَبَرًا .

١٦٤ - . . 'سَبَغْلَلًا وَ سَبَهْلَلًا' : أَى فارغا ، قاله عمر رضى الله عنه .

١٦٥ - . . عَلَى عُبِيْرًا ِ الظُّهْرِ : و يروى : على ظهر الغبيراء ُ يغي اراجلا .

١٦٦ - . . كَخَاصِي الْعَيْرِ: أي مستحيبًا ، قال ابو خراش .

(٦) فى (م) : الحمام . (٧) على هامش الأصل و فى (م) : خيلا . (٨) فى (م) : عُر مرما . (ه) ذاد فى (م) قبله : و أنشد لن دريه :

أبين أبينا أن نضب لناتكم على خرَّد مثل الظباء و جامل

(،،) على هامش الأصل: زملا. ١٩٧٧ ــ (ي) ص ١٩٤٠

١٦٣ ــ ليس في (ي وك وف).

٢٠١١ - اليس في (ى وك وف) . (١-١) في (م) : سبهالا و شبغلا .

٠ ١٦٥ - (ى) ص ١٤١٠ (١) في (م) : يعني الأرض أي .

٠ ١٤٥ ص (٥) - ١٦٦

(١١) الطويل

(الطويل)

فجاءت كخاصي العير لم تحل حاجة و لا عاجة منها تلوح على وشم' ١٦٧ - جَاءَ نَاشَرًا أَذْنَيَّه : أي طامعا .

١٦٨ - . . وَعَلَى حَاجِبِهِ صُوْفَةً: يَضَرِبُ لَمْنَ لَمْ يَظْفُر بَحَاجِتِهِ .

١٦٩ - . . وَ فَى رَأْسُهُ خُطَّةً : أَى فَى نفسه حاجة قد عزم علمها .

١٧٠ - . . وَ قَـدُّ قَرَضَ رَبَاطُهُ \: أَى مجهودا السبه المبت، تقول العرب: قرض رباطه، إذا مات.

١٧١ - . . وَ قَدْ لَفَظَ لَجَامَهُ : أَي مجهودا من الاعاء و العطش . ١٧٢ - . . تَدُجُّ بَقِرَةً ١: أَى عِيالًا ۚ كثيرًا ، و يروى: بقره - بالإضافة ؛

يضرب للعبل.

١٧٣ - . . يَشْجُرُ رُجْلَيْهِ: أَيْ اللهِ عَلَمُ لا يقدر أن يرفع رجله .

(١) على هامش (م): قوله « لم تحل حيه » أى لم تلبس حليا ، و الحاجّة خرزة بيضاء من وضيع الحرز ، و العاجة الوقف من العاج وهو المسئل الذي يكون في اليد ، قوله « على وشم » أى ليست يدها بموشو مة .

١٩٧ - (ي) ص ١٤٤ .

١٩٨ _ ليس في (يوك وف). (١) ليس في (م) .

. ١٠٤ ص (٥) - ١٦٩

٠٧٠ - (ى) ص ١٤٠ . (١) ف (ك): رباطه . (٢) زاد ف (م): به .

١٧١ - (ى) ص١٤٢ . (١) في (ك): كامه .

١٧٧ _ (١) في (ى ص ١٤٥ و ك و ف) : بقره . (٧) في (م) : عيلا .

١٧٣ - (ي.) ص ١٤٤٠ (١) في (م) : إذا .

۱۷۶ – جاد کشریب اُصَدَرَیْهِ: و یروی بالسین و الزای'، أی یحرك عطفیه، براد مجیئه فارغا .

١٧٥ - ٠٠ يَشْفَضْ مِنْدُرُويهِ : أَى فرعى أَليتِه ؛ يضرب للتوعد 'من غير'
 حقيقة ، قال ':

(الوافر)

أحولى تنفض استك مذروبها لتقتلى فها أنا ذا عمارا المراح - جَاوًا عَلَى بَكَرَةٍ ﴿ آبِيْهِمْ: هَى الآنَى من أَدِلاد الإبل قبل أن تدل ، و أصله أن قوما قتلوا و حملوا على بكرة البير ، و المدنى أنهم تسابعوا فى لقوم جاؤا بجتمعين ، و قبل : هي * بكرة البير ، و المدنى أنهم تسابعوا فى المجى تتابع دورانها ، و قبل : البكرة الجماعة من الناس ، يقال : جاؤا على بكرتهم و على بكرة ايهم ، أى مع جماعتهم ، و تبل : هو ذم و وصف بالقلة و الذلة ، أى يكفيهم للركوب بكرة واحدة و ذكر الأب "احتقاراً و تصغيراً" لشأنهم .

۱۷۷ – جَاءَتْ جَنَادِعُهُ: أَى أُوائل شرّه ُ و أَصلها جنادب تكون فى جحرة البراييع و الصنباب ُ يقال: جاءت جنادعه و الله جادعه .

١٧٤ - (ى) ص ١٤٤٠ (١) على ها مش الأصل: بالزاى .

۱۷۵ – (ی) ص ۱۰۱. (۱–۱) فی (م) : بغیر . (۲) فی (م) : قال عنترة ؛ أنظر دیوان عنترة ص ۴۶ ، طبع المسكتبة العمومية بيروت ۱۸۹۳ م .

١٧٦ – (ى) ص ١٥٠ . (١) فى (ك) : أَ> ق . (٢) ليس فى (م) . (٣–٣) من (م) ، و فى الأصل : احتقار و تصغير .

١٧٧ – ليسن في (ى وك).

۱۷۸ - 'جَاءَتْ قَضَّهُمْ' يَنْضِيْهِمْ:القض الكسر و الحطم فجل عبارة عن الإلحاق بسرعة ، و القضيض بمعنى المقضوض ، و معنى الكلام أنهم جاؤا بحتمين المنقضا آخرهم على أولهم ، فجل أولهم قاضا لآنه يستلحق آخرهم بسرعة كأنه يحطمه على نفسه ، و جعل آخرهم مقضوضا لآنه أيحطم و يُلحَقَ اسرعة ، و هذا من باب طلبته جُهدك و رجع عوده على بدئه ، و التقدير: جاؤا يقضون قضا بقضيضهم ، أى مع قضيضهم ، الوقيل: القض الحصا الكبار ، و القضيض الصغار ، قال أني أ بن هرم الغنوى :

(الكامل)

جاءت فزارة تضنّهًا ' بقضيضها لسراتهم فى الفارسى وثبدُ وتحدّثوا مَلاً ' لِتُصُبحُ ' أَمُّنا ْ ا عَذراء ٔ ' لا كهل و لا مولود و قال آخر ٔ ' :

(الطويل)

وجاءت جعاش' قَشَها بقضيضها'' وجمع عوال ما أدقَّ و ألاما و ربما قالوا: قضها بالرفع و ربما كسروا القاف .

 ^{/// - (1-1)} في (ي ص ١٤٢ و ك و ف): جاء القوم قضّهم . (٢) من (م) ،
 و في الأصل: مستجمعين . (٣) على هامش الأصل: مستايحق . (٤-٤) في (م) : يُحطم و يُلحق . (ه) في (م) : جهدك . (٣) في (م) : يديه . (٧-٧) في (م) : و قبل القض و قبل القض . (٨) ايس في (م) . (٩) على هامش الأصل : هرّم . (١٠) من (م) ، و في الأصل : قشّها . (١١) في الأصل : ملأًا . (٢١) في (م) : تُنصيح . (١٦) من (م) ، و في الأصل : تمنأ . (١٤) من (م) ، و في الأصل : عذراً . (١٤) ليس في (م) . (٦) في (ي و في (ف) : قضيم بقضيضهم ،

۱۷۹ ـ جَاءَتُ 'كَالْجَرَادِ الْمُشْكَلِ'، أَى مَنفرقين فى كل ناحية، 'قال: (البسيط)

(البسيط) و الحيل مشعلة فى ساطع ضرم كأنهر حراد أو يعاسيب ً ١٨٠ - . . مِثْلَ النَّمُل: يريد ُ الكَثْرة .

١٨١ - جَاحَش عَنْ خَيْط رَقبَيتهِ : هو النيَّخاع و هو العرق الذي يستبطن الفقار من الدماغ إلى الظهر؛ يضرب في دفاع الرجل عن نفسه .

۱۸۲ - جَائِيكَ مَنْ يَحْنِى عَلَيكَ: أَى ۚ إِلَجَانَى عَلَيك ، يقال: جَى ۗ فلان فلانا إذا جَى ا عليه ، عله ؛ يضرب لمن يعاقب المرء بذنب غيره ، أى لا ينبغى أن ينقل أن عقوبة الجانى إلى غيره ، وقبل: معناه إنما يجنيك أى يكسبك و فيدك من جنايته راجعة عليك لو أحدث حدثا كالإخوة و من يتعلق سيه بسيك ، قال ذؤيب ° بن كعب بن عمرو بن تعيم .

(الكامل)

أَلَانِ ۚ إِذَ أَخَذَتَ مَآخَذُهَا ۗ وَ تَبَاعِدِ الْأَنْسَابِ وِ الْقُرِّبُ الْمِلْتِ ۚ الْمُؤْرِبُ الْمُؤْرِبُ الْمُؤْرِبُ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّال

١٧٩ – (١) فى (ى ص ١٤٥ و ك و ف) : جاء القوم . (٧) فى (ى و ك وف) : المشعل . (٣–٣) ليس فى (م) ؟ وفى الأصل « ضرمٌ » مكان « ضِرم ».

۱۸۰ - لیس فی (ی و ك و ف) . (۱) فی (م) : پراد

١٨١ - (ي) ص ١٤١.

١٨٢ - (ى) ص ١٠٤٩ () على هامش الأصل و في (م): جانيك أى . (و و س) من (م) ، و في الأصل: خويب. (م) ، و في الأصل: خويب. (م) ، و في الأطل: خويب. (م) في (م): أقبلت . (٨-٨) في (م): ومسدّها و أب .

(۱۲) جانيك

جانبك مربي يحنى عليك و قد يعدى الصحاح 'مَاركَ الجَرَّب' "
"ارتفع الجرب يعدى"، و انتصب مبارك على النميز، و بروى: مبارك الجرب على الاقواء'.

١٨٣ - جَاوِرٌ ' مَلِكًا أَوْ بَعُوًا: يضرب في النماس الحصب و السعة .

الجيم مع الدال

١٨٤ - جَدَتُ مُجَوِّنُ \ مِنْ سَوِيْقِ غَيْرِهِ: يَضَرَبُ للجَشْعِ السَّاكَ .

١٨٥ - جَدَعَ اللهُ مَسَامِعهُ: أى قطع الله أذنيه؛ يضرب فى دعاء الشر .
 الجيم مع الذال

١٨٦ – جَدَهَا جَدَّ الْمَثْيِرِ الصَّلْمَانَّةَ: هي نبت إذا ارتماه الحار اقتلعه من أصله ، والصمير في جذها لليمين ، أي فعل هذا ' فعل الحار بالصليانة ؛ يضرب لمن لا يتلعمُ في بمينه إذا استحلف " .

(و) في الأصل: تعدى . (. و) في (م) : الصحاحُ . (و) في (م و ف) : الجُرْب . (وو) للتحد العبارة الآتية في (م) . ((وو) في الأصل: الآتواء . (وو) في الأصل: الآتواء . (وو) في (ك) : جاوّر .

١٨٤ - (ى) ص ١٤٠ (١) في (ك): جَويُن . (٧) من (م) ، وفي الأصل: المسآل؛ أنشد ان الأعرابي :

يلقم القدا ويفدَى زاده يرمى بأمثال القطا نؤاده و تال: هذا مثل قولهم: جلاح جوين من سويق ليس له؛ و أنشد أيضا: مبط البنان بما في رحل صاحبه جور البنان بما في رحله قطط

۱۸۵ – (ى) ص ۱۶۸. ۱۸۳ – (ى) ص ۱۶. (۱) على هامش الأصل : بها ، و فى (م) : بك. (٧) فى (م) : لايتعلتم . (٣) فى (م) : استخلف .

الجيم مع الراء

۱۸۷ – بُرْمُح النَّسَانِ كَلِمُرْحِ النَّيَدِ: هو فى شعر امرى القيس٬ قال: (المتقارب)

> تطاول ليلى بالإثمد ونام الحلى ولم أرقد وذلك من نبأ جاءنى وأنبته عن أبى الاسود ولوعن نتا غيره جاءنى وجرح اللسان كجرح اليد لقلت من القول ما لايزا ل يؤرًا عنى يد المسند

يضزب فى تأثير الوقيعة .

۱۸۸ - جَرَحَهُ حَيْثُ لاَ يَصَنَّمُ الرَّاقِ أَنْفَهُ: كانت جندلة بنت الحارث تحت حنظلة بن مالك وهي عذراء وهو شيخ فلم يستطع اقتضاضها الخرجت ليلة فوثب عليها مالك بن عمرو بن تميم فاقتضها فصاحت، فقيل لها في ذلك، فقالت: لُسعتُ ، فقيل لها: أين؟ فقالت ذلك؛ يضرب لجناية لا حيلة فيها ، وقيل: يضرب فيمن أصيب بما لا ممكنه إظهاره .

۱۸۹ – مجرُّوا لَهُ السَّخطِيْرَ مَا انْمَجَوْ لَكُمُّمُ: الحُطْيرِ الزمام ، قاله علىّ 'رضى الله عنه' فى عمّار بن ياسِر أى اتبعوه ما دام فيه موضع متبع،' و توقوه ما لم يكن فيه متبع،' يضرب فى التوقى و ما فيه من السلامة .

۱۸۸ - ليس فى (ى وك). (١) من (م) ، وفى الأصل : بالأثمد. (م) فى الأصل : يؤثّر . فى عددة الأديب « امرة القيس» طبع مكتبة النشر العربي بدمشق ص سه، ا «ليك » مكان «ليلى » و « تر قد » مكان « أرد » .

١٨٨ - (ى) ص ١٤٠ (١-١) ليس في (م) .

۱۸۹ - (ی) ص ۱۳۹ . (۱-۱) فیلام): علیه السلام . (۲-۲) لیس فی (م) . جری جری

١٩٠ - جَرَى ۚ ٱلْمُذَّكِى ۚ حَسَرَتَ عَنَّهُ الدُّحُمُرُ: يضرب في تعريز الرجل على

٥١

١٩١ - حَرَّىُ المُذَكِّكَات خَلَالًا: أَى لقوتها تغالب الجرى غلاباً، و يروى: غلاء، أي كما يتغالى بالنبل، قاله قيس لحذيفة عند سبق داحس؛ يضرب في ا الـتسانُ و ذوى الحنكة .

١٩٢ جَرَى الْوَادِي فَطَمَّ عَلَى الْقَرَىِّ: هو مستجمع الماء الكثير؛ يضرب في غلمة الرجل قرنه.

١٩٣ - جَرَىٰ 'جَرْىَ السُّمَّةِ ': أي ' البعير الكالَ؛ يضرب للكاذب أي ليس في جريه طائل ، قال رؤية:

(الرجز)

لت المني و الدهر جرى السمّه

ع ١٩٠ - . . منَّهُ مَجْرَى اللَّدُود : هو الدواء اللذي يصب في أحد لديدي الفم، أي شقيه، 'و قيل: معناه أنه كرهه كما يكره اللدود من يسقاه'؛ يضرب في أمر يَنْجَع ۚ في الرجل .

٠ ١٩ - (١) في (ى ص ١٣٩ و ك و ف) : جَرْيَ ، و في الأصل : جَرْيُ . (٧) في (ك): الذكِّي .

١٩١ - (ى) ص ١٣٩ . (١) في (م): في مدح.

197 - (ی) ص ۱۹۲

٣ - (١-١) في (ى ص ١٤٨ و ف): فلانُ السُّمَّه. و في (ك): فلان السَّمَه. (٠) على هادش الأصل: هو.

١٩٤ - (ى)ص١٤١٥.(١-١) هذه العبارة مؤخرة في (م) . (٦) في (م) يُنجم٠

الجيم مع الزاي

۱۹۵ – جَزاء سِنمَّارٍ: نصبه بإضمار الفعل٬ و سنمار بنّاء بني٬ النعان٬ بن امرئ الفيس الحورثق فقتله٬ لثلا يعمل لغيره مثله٬ يضرب فى عقوبة المحسن العرى٬ ٬ قال شرحبيل الكلمي:

(الطويل)

جزانى جزاه الله شـــمر جزائه جزاء سنهار و ما كان ذا ذنّب يسوى وصلى القراميد و السكب يسوى وصلى البنيان التم أسحوقه الله و السكب فلما رأى البنيان التم أسحوقه الله و السكر وظن سنمار الممتى تم أنه المنفر لدينه بالمودة و القرب الفتال الفقل باللهج من رأس شاهق الله فذاك العمراقة المناطم المتحقّب الفتال الحراقة المناحة :

(الطويل)

جو تنا بنو سعد بحسن فعالنا ۱۷ جزاء سنمار و ما كان ذا ذنب ۱۹۵ – (ی) ص ۱۹. (۱) من (م) و فی الأصل : بنا. (۲) فی (م) : النعمن . (۲) لیس فی (م) . (٤) فی (م): البری ه . (ه) فی (ف) : سَوی . (۲) من (م) ، و فی الأصل : رصّه ، و فی (ك) : عشرین . (۸) من (م) ، و فی (ك) : تملی ، و فی (ك) : تملی ، و فی (ف) : يَسِل . (۱) علی هامش الأصل : بالقراء . (۱) فی (ك) : اتنهی . (۱ – ۱۱) فی (م) : تُم شحوقه ، و فی (ك) : و ما تمامه . (۱ – ۱۱) فی (م) : تم شحوقه ، (ک) : و مر سنمار علی حق رأسه . (۱۶) فی (ك) : و مر سنمار علی حق رأسه . (۱۶) فی (م) : المطب ، و فی (ف) : الذنب . و الله مكان « لعمر الله » (۱۲) فی (م) : المطب ، و فی (ف) : الذنب . (۱۰) علی هامش الأصل : بلائنا .

و قال نحية بن ربيعة الفزارى:

(الطويل)

٥٣

جزى الله لآياً كلها غير واحد جزاء سنمسار جزاءً موقّرًا ١٩٦ - جَزَاءً ' شَوْلَة ': مثل ذلك'، وقصته في فصل الهمزة مع النون'.

الجيم مع العين

١٩٧ - آجَمُلُتُهُ دَبُرُ أُذُنِي\: أَى أَلقيته خلني\ ولم أَلتفت إليه ُ و الضمير القول .

١٩٨ - ٠٠ نُصَّبَ عَيْني: يضرب فى حاجة يتحملها المغى بها.

الجيم مع اللام

۱۹۳ ــ (۱) فی (ی ص ۱۵۷ و ك) : جزاه جزآه ، و فی (ف) : جزاؤه جزاهُ • (۲) فی (ك) : شولة . (۳) ج، مثل ۱۹۷٤ ،

۱۹۷ ـ (۱-۱) ن (ی ص ۱۶۶ ه ك و ف) : جعل کلای در أذنیه (۲) لیس ن (م) .

۱۹۸ - (۱) فی (م و ك و ف وی ص ۱۶۳) : نَصَب .

١٩٩ - (ى) ص ١٤٠ (١) ف (م) : تَنقح . (٢) ف (م) : اللَّهَاح. (٣) ف (م) : فكانت . أ قل لبنها فقيل الراعى فى ذلك ، فقال: جات الهاجن عن الرفد، أى كِبرت فقل لبنها، و يروى: جل الرفد عن الهاجن ؛ يضرب فى استبعاد الشيء ب م ٢٠ _ يَجلِي ، مُعِبِّ نَظَرَهُ: هذا من مقلوب الكلام كقولهم: أبدى الصريح عن الرِّغوة، و الاصل: جلّى مجا نظره - يمنى أظهر محبته نظره ، لان العين طليعة القلب ، فهى تدل على البغض و المحبة ، و يجوز أن يكون جلى بمنى نظر ، بنظره الذى هو أهله أو أرى فأظهر النظر ، فيكون المعنى نظر محب نظره الذى هو أهله أو أرى فأظهر النظر الدي هو نظر الرجل الذى يستشهد به على حبه ،

الجيم مع النون

٢٠١ - جُندَلَتَانِ اصْطَكَتْمًا اصْطَكَاكًا : يضرب لقرنين يتصادان .

⁽٤) من (م) ، و في الأصل : كُبرت .

٢٠٠ – (ى) ص ١٤٠٠ (١) فى (ف): جلّ .(٦) فى (م): و أظهر .
 ٢٠٠ – (١) من (م وى ص ٥٥٥ و ك وف وهامش الأصل)، و فى الأصل ·
 اصطكا . (٣) ليس فى (ى وك) . (م) فى الأصل : يتصادلان .

َ بَابُ الْحَاءِ الحاء مع الألف

٧٠٧ - 'حَالَ الْجَرِيْضُ' دُونَ الْقَرِيْضِ: الجريض أن يجرض الإنسان و هو أن يغص برية عند الموت ، و القريض الشعر ، قاله عيد 'بن الابرص' حين استنشده المنذر و قد هم بقتله ، و قيل : قائله 'جوشن بن قنفذ الكلاعى' و ذلك أن اباه منعه قول الشعر حسدا له 'لتبريره عليه ، فجاش الشعر في صدره فحرض منه فرق له فقال " : يا بني انطق بما أحبيت ا فقال ذلك ثم أنشأ يقول :

(الوافر)

أ تأمرنی و قد فنیت حیاتی بأییات أحبَّرهن عنی فلا تجرعٌ علی فان یومی ستلقی مثله و کذاك ظی فأقسم لو بقیت لقلت قولا أفوق به قوافی کل جی ثم مات ، فقال ابوه برثیه :

(الطويل)

لقد أسهر العين المريضة جوشن و أرقها بعد الوقاد و سهّدا ^ فياليته لم ينطق الشعر قبلها وعاش حميدا ما بقينا مخلدا و ياليته إذ قال عاش بقوله و هجّن شعرى آخر الدهر سرمدا

 $^{(4) \}cdot \gamma = (3)$ ص $(1) \cdot (1-1)$ في (ك): حالُ الجريض . $(1-1) \cdot 1$ ليس في $(1) \cdot (1-1)$ ليس في $(1) \cdot (1-1)$ في $(1) \cdot (1-1)$

و قيل: القريض الجرة ٬ أى منعت الغصة عن الاجتراء٬ ؛ يضرب لأمر يعوق عنه ٬ عائة. .

٢٠٣ - حَانِيةٌ مُخْتَضِبةٌ : زعمت امرأة مات عنها زوجها أنها تحنو على
 ولدها و لا تنزوج وكانت تختضب فقيل لها ذلك ؛ يضرب فيمن لل إربيك أمره.

الحاءمع الباء

٢٠٤ - حَبَّذَا الْدَرَاثُ لُولَا الذَّلَّةُ: قاله بيهس حين ورث إخوته المقتولين؛ يضرب فى اجتماع المسرة و المساءة .

مع أَوْمَ وَمَ وَ مُومَ : أَى عينك عن مساويه و أذنك عن الشياع العدل فيه مساويه و أذنك عن
 استهاع العدل فيه محاله أبو الدرداء ' رضي الله عنه' .

 ٢٠٦ - 'حَبُلكِ عَلَى غَارِبِكِ': يضرب فى تخلية الشيء و نفض البد عنه ' 'قال الفر بن تولب:

(الطويل)

فلما عصيت العاذلين و لم أطع مقالتهم ألقوا على غاربي حبليّ ٢٠٧ – آحِبْيَتُ إِلَى عَبْدِ ُسُوْء مَحْكِدُهُ ' : أى أصله و فيه أربع لغات :

(۱٤) محقده

⁽٩) في (م): ألاجترار . (١٠) في (م): دونه .

۲۰۳ - (ی)ص۰۱۷۰(۱) علی هامش الأصل (وك): متخضبة. (۲)فی(م):لمن. ۲۰۶ – لیس نی (ی و ك و ف) ۰

٠ (٥) ص ١٧٣ . (١-١) ليس في (م) .

٢٠٦ - (ى) ص١٧١ . (١-١) في (م) : حيلكَ على غار بكَ . (٢-١) ليس في (م).

۲۰۷ - (ی) ص ۱۷۹ . (۱-۱) في (ك): حَبّ إلى عبد محسكده ٠

"محقده و محكده" و محده، و يروى : يُحِبّ إلى عبد سوء ؛ يضرب للحريص على ما يشينه و بهينه .

٢٠٨ - حَبِيَّ إِلَى عَبْدَ مَنْ كَدَّهُ: يضرب في الانتفاع باللنبم عند الإهانة .

الحاء مع التاء

۲۰۹ - حتى تَجتَمع معرى الفرر: هو سعد بن زيد مناة استرعى ابنتيه هيرة و صعصعة معراه فقالا: و الله الانزعاها سن الحسل، فغضب فأعهها في الموسم فنادى : من أخذ منها فردا فهو له و من أخذ منها فررا - أى زوجا - فليس. له ، فلقب بالفرر ، ثم إنها تفرقت فى البلاد فلم تَجتمع ، قال شيب بن الرصاء المرى :

(الطويل)

و مرة ° ليسوا نافعيك و لن ترى لهم مجمعا حتى ترى غنم الفزر و قال ابو النجم:

(الرجز)

كانوا كمعزى الفزر فى التفرق

٢١٠ - . . تَرْجِعَ صَالَّةُ غَطَفَانَ: هو سنان بن ابي حارثة ، و حديثه في

(٢- ٢) في (م) : محفد و محقد و محكد و محتد . (م) في (م) : حَب .

۲۰۸ - (ی) ص ۱۷۳

٩.٧ - ليس فى (ى و ك). (١) فى (ف): پجتمع . (٢) فى (م) : ابنيه. (٧) فى (م) : و نادى . (٤) ليس فى (م) . (ه) فه (م) : مره .

. ٢١ - ليس في (ي وك وف). (١) في (م) : يرجع .

فصل الهمزة مع الجيم ٢ .

٢١١ - حَتَّى يُـوَلَّفَ ۚ بَيْنَ الصَّبِّ وَ النُّون .

٢١٢ - ٠٠ يَوُوبَ ٱلْقَارِظَانِ.

رَّهُ مِنْ مُورِدًا وَ مُنْ مُنْ الْمُنْخُلُّ: قصته شبيهنّة بقصتها في فصل الهمزة مع

الذال "، و قيل: المنخل هو الفارظ العنزى، قال النمر بن تولب:

(الطويل)

فقولي إذا ما أطلقوا عن بعيرهم تلاقونــه حتى يؤرب المنخل

ـ مُرَّةَ مَرُهُ وَهُ وَ ٢١٤ - ٠٠ يَنْحَجُ الْبُسْرِغُوثُ .

٢١٥ - ٠٠ يَرْجِعَ اللَّذُرُ فِي الصَّرْعِ .

٢١٦ - .. يَرْجِعَ السَّهُمُ اللَّهُ قُوسِهِ .

٣١٧ - ٠٠ يَرِدَ الضَّبُّ .

(٣) على هامش الأصل: في قوله « أجود من » . ج إ مثل ١٩٩ .

٢١١ - (ى) ص ١٨٨. (١) في (ك): يؤلف.

۲۱۲ – (ی)ص۲۱۲

۲۱۳ – (ی) ص ۱۸۰ (۱) ف (م): وقصتها فی (۲) من (م) ، و فی الأصل:
 الدال . ج ر مثل ه ۶۹ . (۲) فی (م): فقولوا .

٢١٤ - ليس في (ى و ك) .

٢١٥ - (ي) ص ١٧٩ . (١) في (ف) : يرجَم.

٣٦٣ – (١) فى (ف) : يرجَع.(٣٠٦) على هامش الأصل وفى (م وك) : إلى يُوقه ، و فى (ى ص ١٧٥ و ف) : عا. فُه ته .

۲۱۷ - (ی) ص ۱۸۱

٢١٨ - حَتَىٰ يَشِيْبُ اللَّهُرَابُ؛ قاله النابغة الجمدى :

(الوافر)

فِانك سوف تحلم أو تناهى إذا ما شبت أو شاب النراب و قال ساعدة من جؤية ":

(الكامل)

شاب الغراب و لا فوادك تارك ذكرى عضوب و لا عتابك تعتب^ع و قيل: المراد بالغراب مؤخر الرأس و هو آخر ما يشيب .

٢١٩ - ٠٠ يَنامَ ظَالِحُ الْـكِلَابِ: تفسيره فى فصل الهمزة مع الذال ' ؛ يضرب ' كلها فى مغى التأييد .

٢٧ - حَتْفَهَا تَحْفِلُ ضَأْنٌ بِأَظْلَافِهَا؛ قاله حريث بن حسان الشيبانى لقيلة التميمية حين قدحت فى أمره بين يدى الني اصلى الله عليه و سلم الما سأله إقطاع الدهناء ففعل و كان حملها إليه و المعنى أن الصأن تبحث المثلافها عن الميثدية فندج بها فتحمل حنفها إطلافها الى نفسها وتجره

۲۱۸ - لیس فی (ی و ك) . (۱) على هامش الأصل: كذا بالنسختين ، و صوابه: الذياني لا غير ، پخاطب به عامر بن الطفيل فی و تعة ـ اه ، قاله عجد بن يو سف السورتی ۱۲ . أنظر التوضيح و البيان طبع مصر . ۱۹۱ م ص ۷۰ . (۲) زاد في (م) : تمل . (۲) من (م) ، و في الأصل: مجل ية , (٤) على هامش الأصل: محتب ، و في (م): يعتب .

٢١٩ – كيس فى (ى و ك.)، و فى (ف): لا أنام حتى (١) فى الأصل و
 (م): الدال . ج ١ مثل ٤٩٧ . (م) في (م): تضرب .

٣٢٠ – (ى).ص ١٦٩ .(١ – ١) فى (م):عليه السلام . (٢) من (م) .و فى الأصل: يبحث . (٣) ليس فى (م) . إليها، وقبل: إذا سمنت في ذبحت، فكأن شحومها التي تحملها وتمشى بها هى حتفها لانها سبب ذبحها؛ يضرب فى جالب الحين على نفسه، قال ابو الأسود الدؤلى":

(المتقارب)

فلاتك مثل الذى استخرجت بأظّلافها مدية أو بفيها فقام البها بها ذايح ومن تدع بوما شعوب يجها فظلت بأوصالها قدرها تحش الوليدة أو يشتويها الحاء مع الدال

٢٢١ - 'حَدا حَدا' وَرَاهِكُ بَنْدَقَةٌ ': نادى حداًة و رخمها ؛ يضرب لمن
 يتاصر فقم عله من مو أبصر منه .

٢٢٧ - حَداد حُدَّيه \: أى يا مناع امنعه ؛ تضربه العرب لرجل تطلع \
علها و تكره طلعته .

٢٢٣ - حَدَّ مِنْ فَيْكَ كَحَدَث مِنْ فَرْجِكَ: يروى عن ابن عباس و عائشة
 رضى الله عنها أ بَضرب في مُقالة السوء .

٢٧٤ - حَدَّثَ حَدْيثَيْنِ امْرَأَةً قَانٌ 'أَبَتُ قَارْبَعَهُ': و يروى: فأربَع أى
 (ع) فه (م): سميت (ه) من (م) ، وفي الأصل: الدلل .(١) من (م) ، وفي الأصل: قدرها .

۲۲۱ – (ک) ص ۱۲۷ . (۱-۱) في (ك) حداه ، و في (م) : حداً حداً . (م) في (ك): بَندقة .

۲۲۲ – لیس نی (ی و ك) . (۱) نی (ف) : تعدیه . (۲) نی (م) : يطلع . ۲۲۳ – (ی) ص ۱۷۳ .

۲۲۶ – (۱-۱) ف (ی ص ۱۷۰ و ك وف وم) مكذا : لم تفهم فاریمةً . (۲) فی (م) : طریع .

(۱۵) کف

كف ، يرعمون أن الضبع و الثملب أنيا الضب فقالا: ابا الحسل ا قال: أجبها ، قالا: اجرج إلينا ا ألحبها ، قالا: جثناك التحكم بيننا ، قال: عادلا حكتها ، قالا: اخرج إلينا ا قال: في بيته يؤتى الحكم ، قالت الضبع : فتحت عيني ا ، قال: فعل النساء فعلت ، قالت: فوجدت تمرة ، قال: حلوا جنيت ، قالت: فالتقميما الأعمالة ، قال: حقا قضيت ، قالت: فلطمني ، قال: حرقا قضيت ، قالت: فلطمني ، قال: حرائيس ، قالت: اقض بينا ا فقال ذلك ؛ يضرب في سوء السمع و الإجابة .

٢٢٦ - حَدَسَ لَهُمْ بِمُطْفَتْهُ \ الرَّضْف: حدس الناقة إذا الصجعها على جنبها للذبح أى ذبح لهم شاة تطفي الرضف من سمنها .

٧٢٧ – َحَدَّيْتُ خُرَافَةَ: تفسيره فى فصل الهمزة مع الميم ' ؛ يضرب فيها الاأصل له .

الحاء مع الذال

٢٢٨ - حَذْرَ القُذَة بِالقُذَة : النابل يحذو كل ريشة على طرح صاحبتها ؛
 مضرب في المتباثلين .

(٣) على هامش الأصل : يا أبا. (٤) في (م) : حسل. (ه) • ن (م) ، وفي الأصل :
 چثاك . (٢) على هامش الأصل : غيبي . (٧) في (م) : فالتقمها .

٠ ٢٢٥ - (ى) ص ١٧٦ . (١) زاد في (م): معارضا .

٢٢٣ - (ى) ص ١٧٥ . (١) في (ك و م): بَعَطَفَئَةً . (٦) في (م): إذا إذا . (م) زاد في (م): يضرب المضيف .

> ۲۲۷ - (ی) ص ۱۷۲ · (۱) ج ۱ مثل ۱۰۵۳ . ۲۲۸ - (ی) ص ۱۷۲ .

الحاء مع الراء

٢٢٩ - حَرَّكُ لَحْيَيْكَ تَطَرَّبُ مَعِدَتُكَ ' : هذا كقولهم : تَطَمَّمُ تُطْعَمْ ' .

٢٣٠ - . . لَهَا حُوارَهَا كَوْ : قال عمرو بن العاص لمعاوية حين أراد استنصار أهل الشام : أخرج لهم قيص عثمان رصى الله عمه الذى قتل فيه ا ففعل ، فقدون فعندها قال عمرو رضى الله عنه ذلك ؛ يضرب فى تذكير الرجل بعض أشجانه ليهتاج .

الحاء مع الزاي

٢٣١ - حَزَّقُ عَيْرٍ : أى ضراط حمار ؛ يضرب للأمر' غير المحكم .

الحاء مع السين

٢٣٢ - حَسُبُكَ مِنَ الْقَلَادَةِ لَا مَا آحَاطَ بِالْعُنُقِ: قيل لعقيل بن عُلَّقةٍ ': لم لا تطيل الهجاء؟ فقاًل ذَلك؛ يضرب فَى وَجُوب الاكتفاء من الشيء بما يَتْم به الحاجة.

٢٣٣ - . . مِنْ تَشَرَّ سَمَاعُهُ: أصاب قيسُ بن زهير أُمَّ الربيع الأعارية في مسير ما قاراد ارتهانها بالدرع فقالت له: أبن عزب عنك عقلك ياقيس!

٢٢٩ - ليس في (ى وك). (١) في (ف) : مِعدتَك . (٢) في (م) : تَطعم .

[.] ٢٣ - (١) من (ى ص ١٦٩ و ك و ف و م) ، في الأصل : حوارها .

٢٣١ – ليس في (ى و ك) . (١) في (م) : في الأمر .

٣٣٢ – (ى) ص ١٧٠ · (١) فى (ك): القَلادة . (٢) فى (م): علقة . انظر البيان و التبيين طبع السندوبي ١٩٢٧م ص ٦٠ .

۲۳۳ - (ى) ص ۱۷۱ (١) في (م): بالذرع .

أَكْرَى بَنِى زَيَادَ ۚ مُصَالَحِيكَ وَقَدَّ ذَهِبَ بِأَمْهُم بَمِنَا وَشَمَالًا وَقَدَّ قَالَ النَّاسُ ما ۚ شَاؤًا و حسبك من شر سماعه؛ يضرب في أشين المقالة * و إن كانت ماطلاً ؛ قالت عاتكة:

(الرجز)

ساتلُّ بنا فی قومنا و لیکف من شرسماعه ۲۳۶ - حَسُّبُكَ مِنْ غِنَّى 'شِبَّحٌ وَّ رِثِّی' : هذا من قول امرئی. القیس : (الوافر)

إذا ما لم تكن البل فمرًى كأن قروس جلتها العصى فتملأ يتنا أقطا وسمنا وحسبك من غنى شبع ورى

يضرب في القناعة .

٢٣٥ – حَسَنُّ فِى كُلَّ عَيْنِ مِنْ\ نَـوَدُّ : هو\ من قول عمر بن أبى ربيعة المخزومى!: (الرمل) عِ

ولقد ٔ قالت لجارات لها و تعرَّت ذات يوم تبتردً أكما ينعننى تبصر ننى عمركن الله أم لا يقتصد فنهامسن وقد قلن لها حسن فى كل عين من تود *حسدا حملنه قدمًا لها وقد ماكان فى الناس الحسد *

(7) في (4) : رَيَّا .(7) من (4) ، وفي الأصل : $2^{1} \cdot (3-3)$ في (4) : مسير انقالة . 772 - (2) ص 107 . (1-1) في (4) : شيخ و رقّى (7) ليس في (4) (1) (1) في (4) : (4)

الحاء مع الفاء

۲۳۲ ــ حَمَّرَ لَهُ كَاهُوْرَ تَشَرَّ ۱ : و يروى : عاثور ۲ ، و هي حفيرة تحفر ليسقط فيها الماشئ : يضرب للورط صاحبه .

۲۳۷ – حِضْظُ الصَّبِــى كَوَّمِي فِي حَجَرٍ\ : و يروى :كوشم ' و يروى :كوشى • ۲۳۸ – حِفَظًا مِنْ كَالِـــــيْكَ : أى لا تأمن من ثثق به •

الحاء مع اللام

٧٣٩ - تَحَلَّتُ حَالِيَةٌ عَنْ كُوْعِهَا: المرأة إذا حَلَّت الاديم ، أي نوعت تعلقه و هو باطنه فتحرُّفت " قطعت الشفرة كوعها و إذا رفقت سلمت ، فالمعنى أنها جاوزت بالحلء " كوعها * فدافعت عنه * ، و بروى : "حزت حازة "؛ " يضرب للدافع عن نفسه " .

٢٤٠ - حَلَّبَ الدُّهُرَ أَشْطَرَهُ ': أصله من حلب الناقة ، بقال: حلبتها شطرها

۲۳۳ ــ لیس فی (ی و ك) . (۱) فی (ف) : شره . (۲) فی(م) : عاثور شر . ۲۳۷ ــ لیس فی (ی و ك). (۱) فی (ف) : الحجر .

۲۳۸ - (ی) ص ۱۷۲ .

٣٣٩ – (١) فى (٥) ص ١٧٠: حالثة ، و فى (ف): حالثة ، (٢) فى (م): خالثة ، (٢) فى (م): فخر قت ، (٣) فى (م): جرت فخر قت ، (٣) فى (م): جرت جارة من كوعها ، أى قطحت بعض كوعها ؛ يضرب فى اشتعال الرجل بما هو فيه عن غيره ، لأن من حرت كوعها شغلها ما هى فيه عن غيره ، (٢-٦) هذه العبارة فى (م) بعد و بالحل كوعها » .

٠ ٢٤٠ - (ى) ص ١٧٢ . (١) في (م): أشطرة .

(۱٦) اذا

إذا حلبت خلفين من أخلافها، ثم تحلبها الثانية خلفين أيضا فتقول: حلبتها شطرين، ثم تجمع "فيقال: أشطر"؛ يضرب للرجل المجرب، وقبل: الأشطر الحلوف"، تقول: حلبتها شطرا شطرا"، وأصله من التنصيف" لآن كل خلف عديل لصاحه، قال الحارث نن ربيعة:

(الكامل)

(البسيط)

٢ بجرب قد حالت الدهر أشطره من كل ألبانه إذ كان لى عُصُر ٧ و قال لقيط الإيادي ٢:

(البسيط)

ما انفك يحلب در الدهر أشطره ككون متَّسِما طورا ^{١٠} مَّتَبَعا و قال آخر:

(الوافر)

حلبت الدهر أشطره غلامًا و أشيب حين حل بى القتير''

(٣-٣) فى (م) : فتقول أشطرا . (م) فى (م) : المطوب . (٤) ليس فى (م) . (ه) فى (م) : التضعيف. (٦) هذا البيت فى (م) بعد بيت لقبط الإيادى . (٧) ف(م) : عُصْر . (٨) ليس فى (م) . (٩) فى (م) : طورٌ . (١٠) فى (م) : أو ، و فى الأصل : و و . (١١) على هامش (م) : و لاين هرمة :

حلبت هذى الدهورأشطرها ابتر أخلافها وألبأؤها.

721 - حلبت طبيقا ثم أقلمت: يضرب لمن يبرق و يرعد و لا يصنع شيئا ، و أصله الريح الصيفية فإنما ، تمرى السحاب مرينة واحدة ثم نقلع و لا تريد على ذلك ، و من روى جلبت الجليم الجليم جمل الفعل السحابة وأراد جلبة الرعد .

٢٤٢ - حَلَبُثُهَمَا بِالنَّسَاعِد الْإَشَدَّ: يضرب للقادر على الشيء ' ٠
 ٢٤٣ - يحليني أَصَمُّ وَ مَا \ أُذُنِي بِصَمَّاة \ ا: هو من قوله \:

(البسيط)

قل ما بدا لك من زور و من كذب حلى أصم و ما اذنى بصماء ؛ يضربه الحليم للجهول ° أى أعرض عن الحنا بحلى وإن سمته بأذنى .

الحاء مع الميم

٢٤٤ - حَمِيْمُ الْمَرْءِ وَاصِلُهُ: بضرب أَنَّ التعصبُ بالقريب .

الحاء مع النون

٧٤٥ - حَنَّتْ وَكُونَ هَنَّتَ وَ أَنَّى لَكُ مَقُرُوعً: قصته في نصل الهمزة مع

٢٤١ - (ى)ص١٧٠ (١) في (م) : فانها . (٢) في (م) : حلبت . (٣) في (م): حلبة .

٣٤٧ - (١) ليس في (ك و ف) . (٢) في (ى ص ١٧١ و ك و ف) : غير صاء .

(٣) ق (م) : قواك . (٤) ق (م) : غير صماء . (ه) ق (م) : الحمول . ٧٤٤ - (ى) ص ١٠٠٥ . (١) ق (ك و ف) : الرجل . (٣ - ٣) على هامش

الأصل: التمصي . (م) في (م): للقريب .

٠ ١٧٠ ص (٧) - ٢٤٥

النون '، وأصل قوله: و لات هنت لات هنا، و هو اسم إشارة إلى المكان الغريب، و فيه ثلاث لغات: هُنّا، وهَنّاً، وهِنَّا؛ فنقل إلى مهنى الزمان كفول الأعشر:

(الخفيف)

لات هنا ذكرى جبيرة [أم من جاء منها بطائف الاهوال] أى ليس هذا أوان ذكرها، وكذلك قوله:

(الكامل)

حنت نوار و لات هنا حنت [وبدا الذي كانت نوارا جنت] مُ أَلحقت هاء السكت فقيل: هناه، كهؤلاه في من قصر هؤلاء ووقف عليه ثم أُ أُجري الوصلُ عجرى الوقف فيلم يحذف في الدرج ثم قلبت تاء بدالة وقوعها في الدرج وإزن كانت في الوصل للوقف كأنها هاء رحمة وظلمة ثم حذف الألف منها الالتقاء الساكنين وكل ذلك لإراعة الازدواج و التشاكل وتحسين اللفظ، و الكلمة السائرة اليكثر فيها مثل هذا، وقيل: معناه لا التهنت العيش؛ يضرب المتمنى شيء قد آس المنه .

⁽۱) ج 1 مثل ۱۹۲۰ . (۲) فد (م) : الأهول . (م) ليس هذا المصراع في (م) . (ع-غ) في (م) : أَجَرَى الوصَل . (ه) على هامش الأصل : إبداله . (م) في (م) : الأصل . (٧) ليس في (م) • (٨) في (م) : لالتقا . (م) على هامش الأصل و في (م) : الكلمات . (،) في (م) : السائرةُ ، (۱) في (م) : ولا . (م) تدريع على التعلق . ولا . (م) تدريع على التعلق . ولا . (م) تدريع على .

٣٤٦ – حَنَّ وَتُدُّ لَيْسَ مِنْهَا: القداح التي يضرب بها تكون من نبع فربما صاع منها قدح فينحت على مثاله من غرب أو غيره آخر بالعجلة فإذا أجيل معها صوَّت صوتا لا يشبه أصواتها فيقال ذلك؛ ثم ضربه عمر رضى الله عنه مثلا لعقبة بن ابى معيط حين أمر النبي صلى الله عليه و سلم بضرب عنقه يوم بدر بالصفراء أ، فقال: أ أقتل من بين قريش! أراد عمر أنك لست من قريش ، و قيل فى بنى الحنان و هم بطن من بلحارث إن جدهم ألق تقدما فى قداح قوم يضربون بالميسر ، و كان يضرب لهم رجل أعمى فلما وقع قدحه فى يده قال: حن قدح ليس منها ، فلقب الحنان لذلك؛ يضرب لمنتجا ، نسا أر فضلا .

الحاءمع الواو

٧٤٧ - حُوَّرً فِي مَحَازَةٍ * : فِنتح الحَآءَ وَ شَمَهَا ۚ أَى نَقَصَانَ فَى نَقصان ؛ ضِرب للشيء الذي لا يصلح .

٢٤٨ - حَوْلَ الصَّلَيانِ الزَّمْرَمَةُ : هو من أفضل المراعى و أحبها إلى الراعية • و الزمزمة الصوت المتتابع الدائر فى الخياشيم ؛ يضرب فى ازدحام الناس على ما يحبونه و يرغبون في .

٣٤٣ – (ى) ص ١٦٩ . (١) فى (م) : صوت . (٢) ليس فى (م) . (م) من (م) ، و نى الأصل : ألقا .(٤) فى (م) : للنتحل .

٧٤٧ - (ى) ص١٧٠ - (١) فو (ك): مُحارة.

۲٤۸ - (ى) ص ۱۸۰ · (١) ق (ك) : حولُ . (ع) ق (م) : يرعبون . (١٧) الحاء

الحاءمع الياء

749 - حَيلَ بَينَ الْعَيْرِ و النَّزَو إن: يضرب فى منع الرجل مراده و أول من قاله صحر بن عمرو أخو الحنساء و ذلك أنه طعنه ربيعة الاسدى فأدخل حلقة من حلقات الدرع فى جوفه فرص (زمانا حتى ملته امرأته فر بها المحلو و كانت ذات خلق و أوراك فقال لها: "كيف مربضكم؟ فقالت: لا حى فيرجى و لا مبت فيني من مم قال لها: "هل يناع الكفلر؟ فقالت نعم! عما قليل و ذلك بمسمع من صحر، فقال لها: أما " و القه! أمن قدرت لا قدمت لا قله يدى! فناولته فاذا هو لا يقله "و قال أنا: هل تقله يدى! فناولته فاذا هو لا يقله "و قال أ:

(العاويل)

أرى أمّ المحزالا لا تمل عيادتى و ملت سليعى مضجعى و مكانى فأى الرئى ساوى بأمّ حليلة فلا عاش إلا فى شقا و هوان أهُمَ المُرالحزم لا الستطيعه و قد حيل بين العير و النزوان وما كنت أخشىأن أكون جنازة عليك و من يغتر بالحدثان فللموت خير من حياة كأنها معرس يعسوب برأس سنان

٢٤٩ - ليس فى (ى و ك و ف). (١) من هامش الأصل ، و فى المتن : فضمن .
 (م) فى (م) : به • (٧-٣) ليس فى (م) • (٤) ليس فى (م) • (٥) ليس فى (م) . (٢) فى (م) : لأنظر اليه .
 (م) . (٢) فى (م) : لأن . (٧) فى (م) : لأ قدمنك . (٨) فى (م) : لأنظر اليه .
 (١-١) فى (م) : قال . (١٠) فى (م) : أمّ . (١١) على هامش الأصل : عمر و .
 (٢) فى (م) : وأى . (١٠) فى (م) : أهم . (١٤) على هامش الأصل : لو .

٠٥٠ - عِبْلَةُ مَنْ لَا عِبْلَةَ لَهُ الصَّبْرُ: قاله أكم عالا :

(الرجز)

ليس لمن ليست له حلة موجودة خير من الصبر ما ٢٥١ - حَبَّاكُ مَنْ خَلا فُوهُ: سلم 'رجلُ على رجلٍ' أو هو يأكل فلم بحب فلما فرغ قال ذلك؛ يضربه المشتفل عن الإهمام بشأن صاحبه . ٢٥٢ - حَيْهُنَّ إَحْمَارِي وَحَمَارَ صَاحِبِي حَيْهُنَّ إِحْمَارِي وَحَدِي؛ هذه كلة حث و زجر ' و اصله أن اسماء سيلنت وحلا في سفر راجلة و هو الكب حار فآوي له لها و أفقرها ظهر حاره و مثني عنها فينته في حل في مسيرهما قالت: حيهُن حماري و حمار صاحي ، فلم يحفل بمقالتها فله بلغا الناس قالت: حيهن حماري وحدى فنازعها الرجل فاستمانت عليه فاجتمع الناس فرأوها راكبة و الرجل راجلا فقضي لها عليه بالحار ؛ يضرب الناس فرأوها راكبة و الرجل راجلا فقضي لها عليه بالحار ؛ يضرب

فيمن يستحق الشيء مكامرة ^و ظلما ^ .

[•] ٢٥ – ليس فى (ى و ك) . (١) على هامش الأصل : أى ليس لمن ليست نه حيلة موجودة خير من الصبر ــ اه .

۲۵۱ - (ی) ص ۱۹۱۰ (۱-۱) فی (م): علی رجل رجل ((۲-۲) لیس فی (م)
 ۲۵۲ - لیس فی (ی و ك) ؛ و علی هامش الأصل : سقط المثل و شرحه من نسخة الله . (۱ و ۲) فی (ف) : حي و (ع) من (م) ، نسخة الله . (۱ و ۲) فی (ف) : حيقه . (۳) فی (م) : حيفان . (۵) فی (م) : خيفان . (۵) فی (م) : خيفان . (۵) فی (م) : خيفان . (۸) فی (م) .

بَابُ الْخَاءِ

الخاء مع الألف

٢٥٣ – خَامِرِي أُمَّ عَامِرٍ : تفسيره في فصل الهمزة مع الحاء ' .

٢٥٤ - . . حَصَاحِرُ * أَتَاكِ مَا تُحَاذُر ا : هي الضبع سميت بذلك لعظم بطنها ، قال الحطئة :

(الكامل)

و لقدا غضبت لرحل جار ك إذ تنبَّده حضاجَّر و يقولون للهياة: لم ترع يا حضاجر ٬ كفاك ما تحاذر ٬ ضبارم ٬ غاطر ٬ ترهمه القساءر ؛ بضربان للجان .

الخاء مع الباء

٢٥٥ - خُبَاةُ خَبِرْ ' خَبُرُ مِنْ يَفَعَهِ سَوْمَ' : أَى جارية مستورة خير من غلام خليم؛ يضرّب في الترم بالان الشاطر .

٢٥٦ - خَبَرُّ مَا جَاءَتْ بِهِ الْعَصَا: قاله عمرو بن عنى اللخمى حين رأى فرس جذبمة وحدها؛ يضرب فى حدس الامر الفظيع .

۲۵۳ – (ی) ص ۲۱۰ . (۱) فی الأصل و (م) : الحاه . ج ۱ مثل ۲۹۲ .
۲۵۶ – (ی) ص ۲۱۰ . (۱) فی(ك) : حضاجر، و فی (ف) : حضاحر (۲) فی (ك) : تخاذر، و فی (ف) : تخاذر . (۲) فی (م) : صارم.
تخاذر، و فی (ف) : تخاذر . (۲) فی (م وحط ص ۲۱۰) : هلاّد. (۲) فی (م) : صارم.
۲۵۵ – (۱) فی (ی ص ۲۱۳ و ك وف) : صدق ۲۰ (۲) فی (ك وف) : سُوء .
۲۵۵ – لیس فی (ی وك) .

الخاء مع الذال

۲۵۷ - خُدا آلاً مَرَ بِقُوَابِلِهِ \ : أى بصدوره التى أقبلت قبل أن ايدبر و يوليك أعجازه ، يقال : أقبل فهو قابل ، كقولهم : أبقل المكان فهو باقل، و منه عام قابل ، و عن الاصمحى قبل بمفى أقبل كدبر بمعنى أدبر ؛ يضرب في استقبال الامر قبل أرن يفوت ، و يروى : خذ الامر بتوابله ، أى المواته و توابله . أ

. ٢٥٨ - خُذْ مَا صَفَا وَدَعْ مَاكَدِرَ.

٢٥٩ - . . مَا طَفَّ لَكَ ' : أَى بدا و أَمكن أخذه : يضرب فى الرضا بالممكن .
٢٦٠ - . . مِنَ الرَّضْفَة ' مَا عَلْمِها : أَى إِن تركك ذلك لا ينفع و إِن
كان جمرا و رمادا ، و قيل : أصله أن الرضفة تلقى فى اللبن فارق بها شىء منه
فتحمله ا : يضرب فى اغتنام عطاء البخيل .

٢٦١ - ٠٠ مِنْ جِدْعِ مَا أَعْطَاكَ: هو جذع بن عمرو الغسانى أناه سطة ابن المنذر السليحى يسأله دينارين كان بنو غسان يؤدونهما إناوة "كل سنة"

٧٥٨ - ليس في (ى و ك و ف) .

۲۵۹ ـ زاد فی (ی) ص ۲۰۰ و استطف .

 $^{\circ}$ ۲۹ – (ی) ص $^{\circ}$ ، (۱) ف (ف) : الرضفة ، ($^{\circ}$) لیس فی (م) ، ($^{\circ}$) زاد فی (م) : فیقال ذلك .

۲۳۱ - (ی) ص ۲۰۶ . (۱) فی (م) : سلط . (۲-۲) لیس فی (م) . (۱۸) من من كل رجل إلى ملوك سابح ، فدخل منزله و خرج مشتملا على سيفه فضربه به حتى سكت ثم قال ذلك ، وامتعت بعد غمان عن الإتاوة .
٢٦٧ - خُدِّ مِنْهَا مَا قَطَعَ الْبَطْحاء : أى خذ من الإبل ما كان عنده من القوة ما يقطع به البطحاء : يضرب فى الرضا ييسير الحاجة إذا اعوز جليلها . ٢٦٣ - خُدُهُ وَكُو يَقُرطَمَى مَارِيَة : هى مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث ابن معاوية الكندى أم الحارث بن ابى شمر النسانى ، وهى أول عربية تقرطت و سار ذكر قرطها فى العرب وكانا تفيسى القيمة ، وقيل: إنهما قوَّما بأربعين ألف دينار ، وقبل: كانت فهما درتان كبيض الحام لم ير مثلهما ، وقبل: هى امرأة من النمن أهدب قرطها إلى البيت ؛ يضرب 'فى الترغيب فى الشيء و إيجاب الحرص عليه ، أى لا يفو تنك على حال و إن كنت تحتاج فى إحرازه إلى بذل النفائس .

الخاءمع الراء

٢٦٤ - خَرَجَ 'نَازِعَ يَدٍ': يضرب للعاصي .

٢٦٥ - مُوْرَكَيْنِ فِي خُوْرَةٍ: 'بروى: سيرين' ، أي جمعت خرزتين؛

⁽٣) زاد في (م) : بعد .

۲۹۲ - (ی) ص ۲۰۶ ۰

۳۳/۳ _ (کو) ص ۲۰٫۶ . (۱) فی (۲) : کان ۱ (۲۰۰۷ فی (۲) : النزغیب .

٢٦٤ _ على هامش الأصل: لم يذكر هذا المثل وشرحه في نسخة و لينظر ١٠٠.
 ١٥ في (ى ص ٢٠٠٩ و ك و ف): تازعا يده .

⁻ ۲- ایس ف (ی وك وف) . (۱-۱) لیس ف (م) ·

يضرب لمن أدخل أمرا في أمر فأفسدهما جميعًا . و قيل: معناه الامر . أي إن أمكنك الجمع بين حاجتين ' في حاجة ' فافعل ' و ير. ى: في غرزة ' و هي الخرزة؛ قال رجل من بلحارث:

(المتقارب)

سأجمع سيرىن فى خرزة ٱتجَّد قومى و أحمى الندُّم

٢٦٣ - خَرَقَاءُ ذَاتُ ' نَيْقَةُ: يضرب لمن لايحسن الصناعة وهو يدعى انتنوق فبها.

٠٠٠ - مَـاَّدَةُ: يضرب لمن هو أحمق و هو يعبب غيره ٠

٧٦٨ - . . وَجَدَتُ ثَلَّةُ ': ضرب لاحق ' بجد مالا فضعه ، و أصله المرأة غير الصناع تصيب الصوف فلا تجيدً غزله فتفسده .

الخاء مع الشين

٢٦٩ - ' خَشَ ذُوَالَهُ ' بِالْحَبَالَةِ: ذَوَالَةِ الذُّبُ، و يروى: خُشُ أَى خذه من حواله: يضرب في الأمر بالتديق.

الخاء مع الطاء

٢٧٠ ـ خَطَرٌ ' يَسْيَرُ فِي خَطِّب كَبْير: قاله قصير لجذيمة حين استقبله ' رسل (٢-٢) ليس في (م) .

٢٦٦ - (ى) ص ٢٠٨ (١) ف (ك): ذات .

۲٦٧ - (ي) ض ٢٠٠٠ .

٢٦٨ – (١) فى (ى ص ٢٠٨ وك وف) : صوفا.(٢) فى (م) : للأحمق .(٣) فى (م) : فلا تحذق .

٧٣٩ - (ى) ص ٥٠٠. (١-١) في (ف) : خش ذؤ الة ، وفي (ك) : خَشْ ذؤ الة .

. ٧٧ - (١) في (ي ص ٢١٠ وال و ف) :خطب (١) على مامش الأصل : استقبلته. 16.10

الزباء بالهدايا و" الالطاف فقال: يَا تَصَيْرًا كَيْفُ مَا ْتَرَى؟

الخاءمع اللام

٢٧١ – خَلَاؤُكَ أَقْنَىٰ لِعَيَاتِكِ': أَى أَجْمَعُ مَن قَنَاهُ يَقَنُوهُ ۚ وَ يَجُورُ أَنْ يَكُونَ مَن قَنَى الحَمَاءُ إِذَا لَوْمَهُ كَقُولُهُ:

(الكامل)

فاقنى حياءك لا ابالك إننى فى أرض فارس موثق أحوالا و المعنى أنك إذا خلوت كنت أقل غضبا و أذاة الناس؛ يضرب فى ذم المخالطة و ما فيها من مشارة الناس.

٢٧٢ - خَلَالُكِ الْجَوُّ فَبِيْضِي وَ اصْفِرِي: هَوْ مَن قُول طَوْقَة:

(الرجز)

یا لک مر تنبرة بمممر خلالك الجو فیمنی و اصفری و نقری ما شنت أن تنقری قد رفع الفخ فما ذا تحذری و رجع الصائد عنك فابشری ا

قالها و هو ابن سبع سنين و ذلك أنه خرج مع صويحب له إلى مكان كانا ------

> (س) في (م) : في (٤) ليس في (م). (٧٧ - (ي) ص ٢١٢ . (١) في (ف): يحيايك .

٢٧٧ - (ى) ص ٢٠٠٠ (١) في (ك): خلالك . (٢-١) في (ى و ك و ف و ف):

و ننری ما * ششت أن تنقیری قد رحل الصاد عنك فابشری و رفع الفخ نما ذا تحذری لاید من صیدك یوما فاصیری

* (ك): إن

يعهدان فيه القنابر فصبا فحيهما فياذا قنبرة تحوم بالفخ تقع تارة و تفزع أخرى حتى ذهب النهار ثم لما توجها إلى أهلهما راجعين و القنبرة تحوم قال ذلك ، و قيل : خرج كليب بن ربيعة يدور فى حماه فياذا هو بحمرة على ييض فلما رأته صرصرت و خفقت بجناحيها ، فقال : أ من روعك أنت و بيضك فى ذمتى! و قال ذلك ، ثم دخلت حماه البسوس فكسرت البيض فانتتج من ذلك ما انتتج ؛ يضرب لمن تمكن من أمرم غير منازع فيه .

٢٧٣ - خَلَمُ الدَّرْع بِيد الزَّرْج: قالته رقاش بنت عمرو لزوجها كعب
 ابن مالك بن تيم الله و قد سامها نزع درعها؛ يضرب فى وضع الشىء غير موضعه .

٢٧٤ - خَلَ طَرِيقَ ' مَنْ رَهٰى سِلَقَازُهُ هِ 'وَ مَنْ هُرِيقَ ' بِالْفَلَاةِ مَازُهُ: أَو مَراقة أَو مَا هُرِيقَ الله فازهد فيه كزهده فيك ، و هراقة الما هو عند المددة .

٧٧٠ - خَلَّ مَنْ قَلَّ خَيْرُهُ لَكَ ١ فِي النَّاسِ غَيْرُهُ ١٠

٢٧٦ - خَلَّهِ دَرَجَ الضَّبِّ: أى فى درجه أجرى المحدود مجرى المبهم كقوله:
 (الوافر)

كما عسل الطريق الثعلب

(19)

و هو ٠

۲۷۳ - (ی) ص ۲۱۱ .

٧٧٤ - (١) في (ى ص ٢١١ وك و ف) : سبيل . (٢--٢) في (ك) : مِن هَرَيقِ . ٧٧٠ - (ى) ص ٢١٥ . (١) ليس في (ف) . (٢) في (ف) : غيرِ مَ .

۲۷٦ – (ی) ص ۱۱۳.

و هو طریقه فی جحره یلویه درجا فوق درج آفیتمسر استخراجه آزا أمعن فیه ؛ یعنرب الرجل الذی ولی عنه صاحبه أی خله و لا تذهب نفسك فی أثره كما تخلی الضب إذا غاب فی جحره ، و بروی : ما درج الضبُ ، أی أبدا .

الخاء مع الياء

٢٧٧ - خَيْرَ النَائِكِ أَنَّكُ مَكْفَيْنُ ".

۲۷۸ - خَيْرَ ' حَالِبَيْك تَنْطَحِيْنَ: بفتح الطاء و كسرها؛ ' يضربان السيء في موضع الإحنان ' ، و يروى: هيل هيل خير حالبيكِ تطحين ، و هي إشلاء لعنز اسمها هلة .

٢٧٩ - خَيْرُ الْأُمُورُ أَحَمَدُهَا مَغْبَةً ١٠

٢٨١ - ٠٠ الْغَلَالِ ْ حِفْظُ اللَّسَانِ .

(١) فى (م) : بعد . (٢-٢) فى (م) : فيتعذر إخراجه .

٧٧٧ – (١) فه (ك): خيرً . (٦) فه (ى) ص ٢١٦: الماميكِ، و فه (ك): اطارة درية درية درية خيائه

إنائيكَ . (م) في (ف): تـكفائن .

۲۷۸ ــ (ى) ص ۲۰۹ ـ (۱) نى (ك) : خيرُ . (۲-۲) ذكرت هذه العبارة نى (م) مؤخرا .

٢٧٩ – (١) من (ى ص ٢١٤ و ف) ، و فى الأصل: مُنَية ، و فى (ك): مَنية .
 ٢٨٠ (ى) ص ٢١٢ . (١) فى (م) : أوسطها . (٢) فى (م) : الشحير .
 ٢٨٨ (ى) ص ٣١٣ . (١) فى (ك) : المُخلال .

٧٨٢ - خَبْرُ الْفَقُهُ مَا حَاضَرْتَ بِـه: الفقه الفطنة ٬ ويروى: خيرالرأى؛ يضرب فى الانتفاع بالشيَّء إذا ظفر به عَند الحاجة إليه .

۲۸۳ - . . أَلَمَال سَكَّة مَّابُورة أَوْ مَهْرة مَا مُورة : السكة السطر من النخل، و المأبورة المؤمرة ما المورة السكة السطر من النخل، و المأبورة المغمولة لتزاوج مأبورة كقوله: مأزورات غير مأجورات، و قبل: السكة الحديدة التي تشق بها الأرض للحراثة فكني بها عن الزرع ميريد خير المال زرع مصلح أو حجرا كثير النتاج، قاله النبي 'صلى الله عله و سلم '! يضرب في فضل الحراثة .

٢٨٤ - خَرُر ' لَبِلَة بِالْآبِد لَيْلَةٌ بَيْنَ الزّبَانَا ' وَ الْآسَد: هذه ليلة تراها العرب من ليالى السّعود ، و ذلك عند طلوع الشرطين و سقوط الغفر .
٢٨٥ - خَرُر ' مَا رُدَّ في أَهْلِ وَ.مَال: أى جعل الله ما رجعت به خير ما رجع به قادم : يضرب في الدعاء النّقادم من سفره .

۲۸۲ - (ی) ص ۲۱۲.

۲۸۳ – لیس فی (ی و ك و ف) . (۱) فی (م) : حجرة . (۲–۲) فی (م) : علیه السلام . أنظر النهایة « ابر ».

٢٨٤ - (١) في (ي) ص ٢١١ : خَيْر ٠ (٢) في (ف) : الزَّباني . ٨٨٠ - (ي) صريب (ر) في دف م ال أن نبرُ (ر) في (

۵۸۵ – (ک) ص ۲۱۲ . (_۱) فی (ف و ك) : خيرً . (۲) فی (ك) : رُد

بَابُ الدَّالِ الدال مع الباء

٢٨٦ - دَبَّتَ إَلْمَينَا عَقَارِبِهِمْ: أَى شَرِهُم و أَذَاهُم ، قال ابو النشناس:
 (الطويل)

فللموت خير الفتى من قعوده فقيرا و من مولى تدب عقاربه الدال مع الراء

٢٨٧ - دَرْدَبَ لَمَّا عَشَّهُ الشَّقَافُ ': أَى صَّوت؛ يضرب فى فرار الجبان و استكانته عند إحساسه بصدمة القتال .

الدال مع العين

٢٨٨ - دَعِ امْرَأْ وَمَا أَخْتَارَ : قاله قصير لعمرو بن عـدى حين أبي عليه

أن يجدع أنفه و نهمنه عن ذلك و قد ألَّح عليه قصير .

ب ٢٨٩ - دَعْ ' بُنَيَّاتِ ' الطَّرِيقِ: أي اقصد المعظم الشأن .

٢٩٠ - دَعْنِي مِنْ هِنْدٍ فَلَا جَدِيْدَهَا وَدَّعَتْ وَلَا خَلَقَهَا رُقَعْتْ:

التوديع صيانة الثوب؛ يضرب في ذم مَن يتصنع في الأمر و لا يعتمد منه

۲۸۳ - لیس نی (ی و ك) .

٧٨٧ - (ى) ص ٢٣١ • (١) في (ك): الثقافِ.

۲۸۸ - (ی)ص ۲۸۸

٢٨٩ - (١) أن (ى ص ٢٣٦ وك و ف) : دع عنك . (٦) أن (ك) : بينات .
 ٢٨٠ - ليس أن (ى وك وف وف) ؛ وعلى هامش الأصل : سقط من نسخة ـ اه .

على ثقة ١

٣٩١ – دَعْنِي وَ خَلَاكَ ذَمَّ : أي جاوزك ، قاله تصير لعمرو حين استبعد ما وعده ' من طلب ثار جذيمة ، ' قال عبدالله بن رواحة :

(الوافر)

إذا أديننى وحملت رحلى مسيرة أربع بعد الحساء فشأنك فارتمى وخلاك ذم و لا أرجع إلى أهلى وراً الدال مع القاف

٢٩٢ - دَقَّكَ ' بِٱلْمِنْحَارِ حَبَّ الْمَلْقلِ : بقانِن مكسورتين حب شاق المدق ، عن الاصمى وعن ابى الهيثم حب القلقل من يدقه إنما أراد حب الفلفل الذى يدق فيجعل فى الامراق ؛ يضرب فى الإلحاح على الضحيح .

الدال مع اللام

٣٩٣ - دَلَكُتُ بَرَاحٍ: هي علم للشمس بوزن قطام، مبلية على الكسر · ' و قد تعرب ' غير منصرة، فيقال': دلكت براح – بالرفع؛ يضرب في اشتداد الاسر ، و أصله أن ترتفع غيرة الحرب حتى تسدعين الشمس

⁽١) في (م): نفسه .

۲۹۱ - لیس نی (ی و ك و ف) . (۱) نی (م) : وعده به . (۲) لیست العبارة الآنیة نی (م) . (۲) نی (صح) ص ۲۰۹ : فنهمی .

٢٩٢ - (ى) ص ٢٣٣ . (١) في (ك و ف) : دُمُّك .

٣٩٣ - ليس فى (ى وك) . (١-١) فى (م) : و هى . (٢) فى (م) : و يقل . . (م) من (م) وفى الأصل : استبداد .

E (T.)

كما كان فى يوم حلّيمة .

الدال مع الميم

٢٩٤ - دِمَاءُ الْمُدَاولِ أَشْنَى مِنَ الْكَدِلْبِ: كانوا يزعمون أن من كان به كلّب من عضة الكلّب الكلّب ' فسق دماء الملوك شنى ، و قبل: المراد بالكلّب الغيظ الذى يكون ' عليه الموتور فياذا أدرك ثأره بسفك دم كريم زال غيظه .

٧٩٥ - 'دَمُ سَلَّاغ' جُبَارً': قصته في فصل الهمزة مع الضاد'. ٧٩٦ - دَمُعَةُ مِنْ عَوْرًا عَنْسَمَةً لَارِدَةً: همر في الاستخراج من

البخيل أحيانا على بخله . البخيل أحيانا على بخله .

٧٩٧ - دَمِّثُ لِجَنْبِكَ ` قَبْلَ النَّوْمِ مُضْطَجِعًا ۚ : هو من قول لقيط : (البسط)

كالك بن قنان أو كصاحبه زيد القنا يوم لاقى الحارثين معا إذ عابه عائب يوما "عنال له" دمّت لجنبك قبل النوم مضطجعا و يروى: قبل الليل؛ يضرب فى الاستعداد للأمر قبل حلوله .

٢٩٤ - (ى) ص ٢٣٨ . (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م) .

٢٩٥ - (ى) ص ٢٧٨ . على هامش الأصل: سقط مر. نسخة هذا المثل و شرحه ـ اه . (١-١) في (ف): دُم سلاع ، و في (ك): دُم سلاغ .
 (٧) في (ك): جَبّار . (٧) ج ١ مثل ١١٥ .

٠ ٢٩٧ - (ي) ص ٢٩٦

۲۹۷ _ (۱) فه (ی ص ۲۲۷ و ك و ف) : لنفسك . (۲) فه (ی و ف و م) : مضطجّعا . (۲-۳) فه (م): له فقال .

الدال مع الواو

٢٩٨ - دُرْنَ ذَاوَيَنْفُقُ الْحِمَارُ: من نفاق السلمة ، و أصله أن رجلا كان يبيع حمارا فقال صديق له: أهذا حمارك الذي كنت تصيد عليه الوحش ! وإنما أراد تنفيقه عليه ، فقال المشترى ذلك ؛ يضرب في النهى عن الإفراط .

٢٩٩ - . . 'عُليَّانَ الْقَتَادَةُ وَ الْخَرْطُ': قاله كليب حين سمع جساسا يقول لخالته: ليقتلن غدا فحل هو أعظم شأنا من ناقتك ، فظن أنه يتعرض لفحل له " يسمى عُليَّان ، و الخرط أن تمر" يدك على القتادة من أعلاها إلى أسفلها حتى ينثر' شوكها .

إن دون الذى هممت بـــه مثل خرط القتاد فى الظلمةً وقال المرار :

(الرمل)

و بری ً دونی فلا یستلیعنی ٔ خرط شوك من قاد مسمهر

۲۹۸ – (ی)ص ۲۳۲ . (۱) نی (كِ) : بَشفق ، و نی (ف) : يُشفَق . (۲) فی (م): عنه .

٣٩٩ ــ (١-١) فى (٢، ص ٣٣٦ وك وف) : غُليَان خرط القتاد ، إلا أن فى (ك) : غَليان . (٢) ليس ى (م) . (ع) فى (م) : تمد . (ع) فى (م) : ينتشر .

. سُ - (۱) ف (ی ص ۳۳۳ وك و ف): دون ذلك . (۲) من (م) ، و في الأصل:
 کشل. (س) في (م) : تری . (٤) في (م) : فلا تسطيعني .

و قال عمرو بن كلثرم°:

(المتتمارب)

و من دون ذلك خرط القتاد `وضرب' وطعن يقر العيونا^v **الدال مع الهاء**

٣٠١ - دُهدَّرَيْ سَمَّدُ الْقَيْنُ: الدهدر و الدهدن الباطل؛ و أصله أن القين 'يضرب به المثل في الكذب، ثم إن قينا ادعى إن اسمه سعد ندعى به زمانا ثم تبين كذب دعواه فقيل له ذلك ، أى جمعت باطلبن ياسعد القين، فدهدرين منصوب بفعل مضمر و هو جمعت، و سعد منادى مفرد معرفة و القين صفته و هو مرفوع أو منصوب، و معنى تثنية الباطل أن القين مشهور بالكذب في السرى وقد انضم إليه الكذب في انتحال الاسم فاجتمع كذبان، و هذا أصح ما يؤدى إليه النظر و الاجتهاد في فسر هذا المثل؛ يضرب لمن جاء بإطلين.

٣٠٧ ــ دَهَنْتَ \ وَ أَحْفَفْتَ \ : أَى و ششت ؛ يضرب لمن يلائن من وجه: و مخاشن من آخر. .

⁽ه) على هامش الأصل: قال ابوعبدالله عجد السورتى: و فى حفظى عن المبرد أنه لكمب بن جميل التغلي لا لعمرو بن كلثوم ، وهو.الصواب، . (٦-٦) ليس فى (م) . (٧) فى (ل) ص ١٨٥ و فى (سلم) ص ٢٠٦ .

۰ ۱ مه ـ (ی) ص ۱۳۳۳ . (۱) نی (م) : دُه درین . (۲-۲) فی (م) : مضروب به . (س) نی (م) : الثری . (۶) زاد نی (م) : علیه .

٣٠٧ _ (١) أن (م): دهنَتْ. (٧) أن (م): وأَحْفَفَتْ، و في (ى ص ٢٣٢ و ف): و أَحففْتَ ، و في (ك): وحففْتَ .

َ بَابُ الذَّ الِ الذال مع الألف

٣٠٣ - ذَاكَ صَبُّ أَنَا حَرَشْتُهُ: أَى هذا الأمر اأَنَا قت به ١٠.

٣٠٤ - ' ذَاكَ النُّشُحُ ' شَوْلُةُ ' النَّاصِحَةِ: هي أمة عدوانية كانت تنصح فيعود نصحها وبالا عليها ، و لعلها التي مرت قصتها في فصل الهمزة مع النون ' .

الذال مع الراء

٣٠٥ – ذَرَّى لِيمَا عِنْدَك مِ تِمَا لَيْهَاهُ: أَى أَينِي ذِروا من كلامك، وهو الطرف القلبل منه، يقال: سمعت ذروا من الحبر، إذا لم يستقصه، و ذرَّى فقلى من ذلك، و يروى: ذرَّى من الذرى، و الليغاء التي لا تبين الكلام: يضرب لمن يكتم من صاحبه ذات نفسه .

الذال مع القاف

٣٠٣ - ذُقَّ تُحَقَّقُ ' : أَى ذَق جزاء عَقُوقَكَ يَا عَاقَ ، و أَصَلَهُ أَن رجلا ٣٠٣ - ليس في (ى وك و ف) . (١) في (م) : أمر . (٧) من هامش الأصل و من (م) ، وفي الأصل و في الأصل : فيه .

٢٠٠٤ - ليس في (ى وك وف). (١-١) على هامش الأصل و في (م): ذا نصح.
 (٧) في (م): شوكة . (م) ج ر مثل ١٩٧٤ .

ه ۳۰ – (۱) فی (ی) ص۲۶۱ : فَرِی، و فی (ف) : ذُرِّی . (۲) فی (ك) : عندكَ . (۲) فی (م) : تستقصه . (۶) فی (م) : ذاك . (ه) فی (م) : الذر .

٣٠٦ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : عَقَقى .

(۲۱) کان

كان عاقا لآييه فولد له ولديعقه فعيره٬ أبوه بذلك٬ و قد قاله ابو سفيان لحزة و هو مقتول .

الذال مع الكاف

٣٠١ - ذَكَرْ تَـنِى الطَّمْنَ وَكُنْتُ تَاسِيًّا: هوا من قول رهم بن حزن الهلالي:
 (الرجز)

ردا على أقربها الأقاصيا إن لها بالمشرفِّ ، حاديا ذكرتني الطعن وكنت ناسبا

و ذلك أنه كان يسير بأهله و ماله فاعترضه قوم من تفلب فقالوا له: خل ما معك! فقال: عليكم بالمال و اتركوا الحرم! فقال له بعضهم: إن أردت ذلك فألق رمحك! فقال: ألا أرى معى رمحا و أنا لا أشغر! و جعل يقتل واحدا واحدا ويقول ذلك ، و يروى: أذكرتنى ، و قبل: إن الحامل صحر ان معاوية السلمى و المحمول عليه يزيد بن الصعق؛ يضرب فى الحديث يستذكر بة حديث غيره على الصيمية

(الوافر)

يناديني لينجو من سلاحي فذكّرني مخالسة ^م الطمان ٣٠٨ – ذَكّرَنِي هُوَّكِ حِمَارَىُ أَهْلِي: ضاع لرجل حماران فخرج لبغائهها ﴿

⁽۷) في (م): فعير . - سيد د د است () () في (مرسيد مير مراه و في): د دول (س

٣٠٧ _ (١) ليس فى (م).(٢) فى (ى ص ١٤٥٠ و لا و ف): ردوا . (٧) فى (م): عالمة .

فرأى امرأة متنقبة فبعها و نسى حماريـه نسفرت فاذا هى فوهاه فقال ذلك؛ يضرب للغرور يستبصر بعد غفلته فيرعوى .

الذال مع اللام

٣٠٩ - ذُرُّ لَوْ أَجِدُ نَاصِرًا: قاله أنس بن الحجير حين لطمه الحارث بن
 ابى شمر النسانى ؛ يضرب فى التأسف عسلى ركوب الضيم و العجز
 عن دفعه .

٣١٠ ــ ذَ لِيُلُّ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ: تفسيره في الهمزة مع الدال، قال جرير: (الكامل)

كان الفرزدق "حين عاذ" بخاله مثل الدليل يعوذ وسط انقرمل يصرب لدليل لجأ إلى مثله .

الذال مع النون

٣١١ - ذَنْسِي ذَنْبُ صُحْرٍ : خرج لقهان العادى مغيراً مع آبنه لقيم فغنم لقيم و أخفق هو فاتخذت بنته صحر طعاما له نما رجع به أخوها فلطفها لطمة ماتت عنها و قال: إنما عيرتني بالإخفاق، و قيل: تروج امرأة و كان شديد الغيرة فأحلها في رأس جل فخائشه فرمي بها من أعلاه و انحدر

⁽٢) في (م): منتقبة .

۳٠٩ - (ی) ص ۲٤٦ ٠

٠ ٣١ - (ى) ص ه ٢٤٠ . (١) زائه في (م): فصل . (٢) ج ١ مثل ٢٢٥ . (٣ - ٣) في (ج) ص ٢٤٠ : إذ يعوذ . (٤) فيه : تحت .

٣١١ – ليس فى (ى وك). (١) فى (ف) : صَحَرة . (ع) ليس فى (م). مغضا

مفضبا فتلقته صحر فقال؟: أو أنت أيضا من النساء! و لطمها فماتت؛ يضرب لمن يساء إليه و هو برىه؛ قال عروة بن أذينةً[؛]:

(الطويل)

أتجمع تَهَاِما بليلَ إذا نأت و هجرانها ظلما كما ظلمت صحرُ و قال خفاف بن ندبة:

(الوافر)

وعباس ° يَدِبُّ بِي ْ المَنَايَا ﴿ وَمَا أَذَنْبُتَ إِلَّا ذَبِ صَحْرٍ

الذال مع الهاء

٣١٢ - ذَهَبَ الْمُتَحَلِّيُ فِي بَنَاتِ طَمَارِ: هو المحلق الذي يطلب ما لا يعطى، و بنات طمار الشدائد و الدواهى؛ يضرب للتعنى و لمن يحاوز قدره . ٣١٣ - 'ذَهَسُّتَ فِي السُّهُيَسِرِّي: أَي فِي الباطل'؛ يضرب لمن سألته عن

شيء فأخطأ .

٣١٨ - زَهَبَتَ هَيْفَ يَإِذَي آيانِهَا: الحيف السعوم، و أديانها عاداتها، و ذلك أنها تجفف النبات و تلفح الوجوه؛ يضرب فى إقبال الرجل على هواه (م) في (م): فقالت . (٤) من (م)، وفى الأصل: أذنية . (ه-ه) على هامش الأصل: يُدب لى، و فى الأصل: يَدب بى . ولى الأصل: يَدب بي . ولى الأصل: يَدب بي . ولى الأصل: يَدب بي . ولى الأصل: دهب هذا المثل وشرحه إدراج الرياح من نسخة اهـ الم

٣١١ – على هاملس الاصل: رقب علمه اللك والمرسم - (ج. الربيع -(١) من (ى ص ٢٤٦ و ك و ف و م) ، و في الأصل: المُعطِّق.

٣٩٣ ـ (_١-١) ليس فى (م)، وفى (ى) ص ٢٤٧ « ذهبوا ُ مكان « ذهبت » ؛ وعلى هامش الأمهل الا اليهد » ، وفى (ى) « اليهير. » مكان « اليهيرى » . ٩ ٣٠ ـ (ى) ص ٢٤٤ . ٣١٥ - زَمَبَ دَهُهُ دَرَجَ الرِّيَاحَ: أَى فى طريقها؛ ' يضرب الذى أهدر
 دمه · قال :

(الكامل)

ذهبت دماء القوم بعـــد مغلس درج الرياح ا

٣١٣ - ذَهَبُوا أُخُولَ أُخُولَ : أَى مَعْرَقِينَ كما يَعْرَقَ الشرر من الحديدة المحملة بالنار إذا ضربها الحداد، قال ضائي بن الحارث الرجمي يصف الثهر و الكلاب:

(الطويل)

يساقط عنه روة صارياته ' سقاط حديد القين أخول أخولا ' قال الحجاج بن علاط السلمي يمدح عليا رضي الله عنه: (الكامل)

و شددت شدة ماجد فكشفتهم بالجرّ إذ يهوون أخول أخولاً وهما اسمان جملا واحدا و بنيا على الفتح كحسة عشر و صِباح مساة ، و الاصل: ذهبوا أخولا و أخولاٍ ، و موضعها منصوب على الحال .

٣١٧ - ذَهَبُوا إِسرَاءً ۚ الْكُنْفُدِ ۚ : أَى تَفرَقُوا •

٣١٨ - ٠٠ أَيْدِنَى سَبَا ١: ويروى: أيادَى سباء هَكذا * بَسَكين اليـاء،

- (ك) ص ٢٤٤ . (١-١) ليس في (م) .

٣٩٣ – ليس في (ى و ك). (١) من هامش الأصل ، وفي المتن : ضارياتها . (٣-٣) ليس في (م) .

٣١٧ – (١) ني (ك) : سرى . (٢) ني (ى ص ١٤٣ و ك و ف): قنقدُ .

(۲۲) وکان

وكان القياس أن تنصب إلا أنهم آثروا فيه الحفة بالسكون لا غيركما في * قاليقل * و معديكرب على مذهب الإضافة و التركيب مما ، و تخفيف * همرة سا ، و أصله الهمر ، قال :

(المنسرح)

من سأّ الساكنين مارب إذ يبنون من دون سيله العرما و أصله أن سبأ بن يشجب لما أندروا بسيل العرم خرجوا من البن متفرقيز في البلاد فقيل لكل جماعة تفرقوا: ذهبوا أيدى سبا، و المراد بالآييدى الانفس، و هو في موضع النصب على الحال وإن كان معرفة لانه في تأريل شيء منكر و هو قولنا (: متفرقين و السادين ، أو اعلى حذف المصاف الذي هو مثل كانه قبل: ذهبوا مثل أيدى سبا، كما قال:

(الرجز)

لا هبئم اللبلة للطيّ

و قیل : الایدی جمع ید و هی الطریق٬ فعلی هذا ینتصب موضع أیدی علی الظرف٬ و المعنی ذهبوا فی طرقهم و سلکوا مسالکهم٬ قال:

(الرجز)

من صادر و¹ وارد أيدى سبا

^() في (م) : ينتصب · (ع ـ ع) في (م) : قاليقلا . (ه) في (م) : بتخفيف . (_٢) في (م) : قوله . (٧) في (م) : أو . (٨) ليس في (م) . (و) في (م) : أو .

و قال آخر:

(الرجز)

فاجتبنت أقرائهم جباذ أيدى سبا أبرح ما اجتباذ وقال رؤية ١٠٠٠

(الرجز)

مرا جنوبا و شمالا تندقـم ۱٬ أیدی سبا بعد أعاصیر دیم و قال ذو الرمة:

(الطويل)

أمن أجل دار صير ۱ البين أهلها أيادى سبا بعدى وطال احتمالها ۱۰ ۱۶ وقال تشير:

(الطويل)

أيادى سبا ما كنت يا عز بعدكم فلم يحل للمينين بعدك منظر ''

⁽١٠) فى (م) : ذو الزمة. (١١) من (م) ، و فى الأصل: تبذقم ١٦٠٠) من (فع) ص ٧٤ ، وفى الأصل : طير .(٦٠) و فيه : احتيالها. (١٤-١٤) ليس فى (م) . باب

باَبُ الرَّ ا

الراءمع الهمزة

٣١٩ - رَأْسُ مِرَأْسُ وَزِيَادَةً خَمْسَإَلَتَهَ : أول من تكلم به الفرزدق في بعض الحروب ، و ذلك أن صاحب الجيش قال: من جاء برأس فله خمساتة، فبرز رجل فقتل عدوا و أخذ الدراهم ثم برز الثاني قتل فبكى أهله عليه فقال ذلك ؛ يضرب في الرضا بالحاضر و نسيان الغائب .

٣٢٠ - رَثّمتُ لِفُلَان ' بَوَّ ضَيْم: أى رضيت بظله و ذلك ' له كما ترأم
 انناقة الوَّ ، أنشد المبرد المحض بلحارث:

(الطويل)

رثمت لسلى؛ بو ضيم و إنى قديما لآبى الضيم و ابن أباة من مراكب المنافق التنظيم و ابن أباة من مراكب التنظيم التن

٣٢٢ - رَأَيْتُهُ بِأَخِي ٱلْغَيْرِ : أي بشر ، و رأيته بأخي الشر ، أي بخير .

٣١٩ – (١) ليس فى (م)، وفى(ى) ص ١٥٥ : زيادة. (٢) ليس فى (م)، و فى (ك): خمسائة. (٣) من (م)، و فى الأصل : الثانية. (٤) من (م)، و فى الأصل : الثانية. (٤) من (م)، و فى الأصل : الثانية. (٤) فى (م): دالست . (٣) فى (م): و أنشد. (٤) فى (م) : و لك وف): له . (٢) فى (م) : أبات .

۳۲۱ - (ی) ص ۲۰۷ .

٣٢٢ - (ي) ص ٢٦١ .

٣٢٣ - رَأَيْتُهُ بِهِذَا الْـلَدِ عَنْدِيّاً : يضرب مثلاً في الهداية ، و بنو العنبر أهدى قوم ، قال : و بمكن تقدير النون زائدة فيه فيكون فنعلا من عبرت كأنه بحسن التأثيه للاهتداء أيعير الطربق و منه قبل في البعير : عُمر السفار . بحسن التشاره جذبمة في شأن الزباء ؛ يضرب في الرأى الفاسد .

٣٧٥ - رَأَى 'أَلْكُواكَبُ مُظْهِرًا' : ويروى: ظهرا ، أَى أَظَلَم يومه لاشتداد الأمر به حتى لاحت له الكواكب ؛ يضرب فى الشدائد ، قال طرفة : (الرمل)

> إن تنوَّله٬ فقسد تمنعه وتريه النجم يحرى بالظهر وقال الفرزدق:

(الطويل)

المعرى لفد سار ابن شبية سيرة أرتبا نجوم الليل مظهرة تجرى" وقال النابغة:

(الطويل)

أرحنا معدا من شراحيل بعد ما أراهم من الصبح الكواكب مظهرا

٣٣٣ - ليس في (ى وك) . (1) في (م) : يحسن . (٣-٣) في (م) : يُعبر الطوف . (٣) في (م) : عبر .

۳۲۶ - لیس نی (ی و ك و ف) .

۳۲۵ – (ی) ص ۲۰۰ . (۱-۱) فی (ی) ص ۲۰۸ : السکو کب ظهرا (۲) فی (ك): تنز له ، وف(ف): تنوِّله . أنظر شرح دیوان طرفةالشنقیطی ۱۹۰۹م ص ۲۰۰۰. (۲-۳) لیس فی (قع و نو) . (٤) فی (م) : مع .
(۲۳) الم اله .

الراء مع الياء

٣٢٣ – رَبَاعِيْ الْإِبِلِ لَا يَدْرَّتَامُ^عَ مِنَ الْجَرَسِ: يضرب للمجدَّ الذي لا يَووله القعاقع .

القعاقع . ٣٢٧ – رُبَّ أَبْلَـهُ عَقُرِّكُ: أَى يدعى أَنه النهاية فى العقل .

٣٢٨ - ٠٠ أَبْنِ عَمَّ لَيْسَ بِابْنِ عَمَّ ٠

٣٢٩ – ٠٠ آخٍ لَكِ ' لَمْ تَلِـدُهُ أَمُّكِ': قاله لقمان العادى لامرأة رأى معها رجلا مستخلياً بها فسألها عنه فقالت: هو أخى ' و مثله قول الشاعر:

(الطويل)

دعتنى أخاها أم عمرو ولم أكن أخاها ولم أرضع لها بلبــان دعتنى أخاها بعد ماكان بيننا من الامر ما لا يفجل الاخوان يضرب فى الاتهام .

٣٣٠ ـ . . ٱكُلَــة ` مَنَعَتْ ۗ ٱكَلَات : لانها تمرض فيَحتى ً من غيرها ،
و أول من قاله عامر ن الظرب العدوان ، و ذلك أنه كان يدفع بالناس
٣٣٣ ـ (ى) ص ٢٠٠٠ (١) في (ك) : رباعي ، وفي (م) : راعي ٠(١) في
(ك وف): لاترتاع ٠ (٣) في (م) : للبخل .

٣٢٧ _ ليس في (ى وك و ف) .

٣٢٨ - (ى) ص ٢٦٩ . (١) في (ك): ابن .

٣٧٩ _ (1) من (م)، و في الأصل: لكَ . (٢) في (ى ص ٢٥٦ و ك و ف): أمكَ . (٣) في (م): مستخلبا . (٤-٤) ليس في (م) .

. ۲۳ ـ (١) ف (ك): أكلة. (٢) في (ى ص. ٢٦و ك): تمنع. (٣) في (م): نُبِعتمى

فى الحج فرآه ملك من ملوك غسان فقال: لا أترك هذا "العدرانى أو أذله ، فسأله أن يفد عليه بقومه فيكرمه ويجوه ، فلما وفد عليه أكرمه وقومه ، ثم لما انكشف له الماطن الملك قال لقومه : الرأى نائم و الهوى يقظان ، فقالوا له : قد أكرمنا هذا الملك كما ترى و ليس بعده إلا ما هو خير منه ، فقال : إن لمكل عام طعاما و رب أكلة منعت أكلات ، ثم احتال حتى ارتحل عنه و بلغ بلاده ؛ يضرب فى التحذير ، قال :

(الوافر)

و ربة أكلـة منعت أخاها بلذة ساعة أكلات دهر^

٣٣١ - رُبُّ أُمْنِيَّةُ نُتِجَتْ مَنْيَةً : إذا ولى الإنسان ناقة حتى تضع حلها

فقد نتجها والناقـة منتوجة و قد نُتِجت و لا يقال: نَتَجت .

٣٣٧ - ٠٠ حَثِيْتٍ مَكِيْتٍ : أى ربما عجل الإنسان فى أمر فكانت عجلته سبب مكنه .

٣٣٣ - ٠٠ رَبِّثِ يُعْقِبُ فَوْتًا.

۳۳۱ - (ی) ص ۲۶۰

٣٣٢ - (ي) ص ٢٦٥ .

٣٣٣ - (ى) ص ٢٦٠ ٠ (١) في (ك): يعَقّب.

٣٣٤ - رُبِّ سَاعِ لِمَاعِدِ: هو من أول ا قول النابغة : (الطويل)

أبقيت للعبسى مالا و نعمة و محمدة من باقيات المحامد حباء شقيق فوق أعظم قره و ماكان يُحي قبله قبر واحد أن أنه أهله مسنسه حباء و نعمة و رب امرئ يسعى لآخر قاعد و ذلك أن رجلا اسمه شقيق مات عند النعمان من بين وفود أته أ فأعطى الوفود و أنفذ نصيبه إلى أهله ، قال الريد بن معاوية :

(الخفيف)

أنعمى ١ أم حالد ١٠رب ساع لقاعد١١ ١٠ إنّ هذى التي تربين سبني بوادد١١

و الوعد

و القفوة ' من قفوت الرجل إذا قذفته ' بفجور ، و بروى: رب سامع عذرتَى و لم يسمع قَــَفوَتَى ، و المدنى على هذا أن العذر يطهر ' الذب عند من لم يعرفه ؛ يضرب فى النهى عن الاعتذار قبل أن يطلع المعتذر 'على معرفة المعتذر ' إليه بذنبه .

٣٣٣ - رُبَّ شَدَّ فِي الْكُرِّزِ ' : يقال : إن فارسا طلبه عدو و هو على فرس عقوق اسمها سبل و كانت لبى آكل المرار فألقت سليلها لحمله عليها في المدر و عدا السليل مع أمه ، و اسم السليل أعوج و هو لبني هلال بن عامر قزل الفارس فحمله ؟ في الجوالق فرهقه العدو فقال له : ألق العلوق ! فقال له " ذلك . يربد أن في الحرز و هو الجوالق شيئا يجب شده للصنن ، به ؛ يصرب لما يحمد مخره . .

٣٣٧ ـ . . صَلَف ' تَحْتَ الرَّاعِدَةِ: الصلف قلة النزل و الحير ، و الراعدة السحابة ذات الرعد ؛ يضرب للغني البخيل أى هو كالفمامة ذات الماء الكثير

⁽٤) فَىٰ (م) : و التَّقفوة . (ه) على هامش الأصل : فرقته ، و فی (م) : قرفته . (ج) فی (م) : يظهر . (٧-٧) ليس فی (م) .

٣٣٣٩ – (ى) ص ٢٦٤ · (١) في (ك): الكراذ. (٧) في (م): و حمله. (٣) ليس في (م) · (٤) في (م): و الضن. (ه) في (م) روى هكذا: تولهم رب شد في الكرز قال ابن دريد: كان الأصل أن فرسا يقال له أعوج و هو فرس ليني هلال بن عامر و أمه سبل فرس كانت ليني آكل المرار ثم صادت ليني كلاب نتجته أمه و تحمل أصحابه فحملوه في الكرز و هو الخرج فهروا بشيخ فقال: رب شد في الكرز ربي ميني عدوة له.

۳۳۷ – (ی) ص ۲۰۸ (۱) فی (ك و ف) : صلف . (۲۲)

و الرعد مع صلفها . ٣٣٨ - رُتَّ طَلَبِ جَرَّ إِلَى حَرَبِ .

٣٣٩ - ٠٠ طَمَع آدْنيٰ ۚ إِلَىٰ طَبَع ٰ : قال ثابت قطنة ً :

لاخير في طمع يدني ⁴ إلى طبع ° وغُفة من قوام العيش تكفيني و قال آخہ :

(البسط)

لاتطمعا أ طمعا يبدني إلى طبع إن المطامع فقر و الغني البأس ٣٤٠ - . . عُجْلَة تَهَبُ رَيْثًا: لأن العجول لا يحكم الامر فيعتاج إلى إعادته فطول عليه .

٣٤١ - . . غَيْث لَمْ يَكُرْثُ ' غَيْثًا: إذا أَنَّى فى غير وقته أو تجاوز

٣٤٧ - . . فَرَقِ خَسِرٌ مِنْ حُبُّ .

۳۳۸ - (ی) ص ۲۲۵

٣٣٩ - (١) في (ف): أذى ، و في (ى) ص ٢٦٠: بهدى . (١) في (ى ص ٢٦٥ و ك و ف) : عطب . (م) ابس في (م) . (٤) على هامش الأصل و في (م) : و بروى: يهدى ، و في (ف): يُهدى . (ه) على هامش (م): الطبع الصداء في السيف. (٦) على هامش الأصل وفي (م): لا تطمعن.

٠ ٢٠٨ - (ي) ص ٢٠٨٠

١ ١٣٤ _ ليس في (ى و ك و ف). (١) في (م): تكن ١٠٠) على هامش الأصل: ضره ٣٤٧ - ليس في (ى وك). ٣٤٣ - رُبِّ فَرُوفَةً يُدَعَى كَبِثًا : هو الشديد الحنوف ، يقال : رجل فروقة و امرأة فروقة بشأم ليث بن عمرو بن اعوف بن محلم الغيث فهم بانتجاعه فقال له أخوه مالك : لا تفعل فإلى أخشى عليك بعض مقانب العرب المعنصاه و سار بأهله فلم يلبث يسيرا آحتى جاء و قد أخذ أهله ، فقال ن : رب عجلة تهب ريثًا و رب غروقة يدعى ليثًا و رب غيث لم يكن غيثًا ، فندست كلماته أمثالا .

٣٤٤ - ١٠ قَوْلِ آشَدُ مِنْ صَوْلِ.

٣٤٥ - ١٠ لاَيْم مُلِيئَمٌ ١: أَى ۚ أَنَّى بِمَا يَلَام عَلَيْهِ .

٣٤٦ - ٠٠ لِفَاءَ إِمْ مَنَقَتُ لِقَاءَاتِ ١٠

٣٤٧ - ٠٠ مُخْطِئَةٍ مِنَ الرَّامِي الذَّعَافِ': أَى رمية غير مصيبة ، و الذعاف المصيب المصمى من قولهم: سم ذعاف، إذا كان وحيا، قال الشاخ:

(الطويل)

و لما الله و الله و الله و الله الله و ا

٣٤٣ – ليس فى(ى و ك و ف) . (١٠٠٠) ليس فى (م) . (٦) من (م) ، و فى الأصل : يسير . (٣) فى (م): جا . (٤) فى (م): جا . (٤) فى (م): جا . (٤)

١) - ٣٤٤ - (١) ق (ي) ص ٥٥٠ : اشبد .

٣٤٥ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) في (م) : مليم . (٢) ليس في (م) .

٣٤٦ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : لقا آات .

٣٤٧ - (ى) ص ٢٠٢٠(١) فى (ف وم): الذَّعاف.(٢) فى (م و شم ص.ه): فلما . (٣) فى (م): لدى . (٤) على هامش (م): كارز الرجل إلى المكان إذا اختباً فيه _ انتهى. يضرب للحسن إذا أتت منه الهنة من الإساءة .

٣٤٨ - رُبَّ مُكْثِيرٍ مُسَّتَقِل لا لِـمَا فِى بَدَيَّهِ: يضرب للشحيح الشره الذي لا يقنع مما أوتى.

(المتقارب)

فلا تلم المره فى شأنه فرب ملوم و لم يندنب

٣٥١ - . . نَعُلِ تُشُّر ' مِنَ الْحَقَاءِ': يضرب فى انشىء المتناهى فى الرداءة .

٣٥٢ - رُ بَّمَا أَعْلَمُ فَأَذَرُ: يضرب في الإغضاء عن الجرائم' .

٣٥٣ ـ . . كَانَ السُّكرَّتُ جَوَابًا: يضرب لمن يحل خطؤه عن أن يكلم
 فجاب بترك الجواب .

٣٤٨ - (١) في (ي ص ٢٦١ و لا و ف) : مستقلُّ .

٠ ٢٦٨ ص (دى) ص ٢٦٨ ٠

٣٥٠ - (ى) ص ٢٦٠ . (١) في (ك و ف) : خُلَّت . (٦) في (ك) : نأر .

⁽م) ق (م): تأيي .

٣٥١ ــ (ى) ص ٢٦٠ . (١) فه (م) ؛ شرّ . (٢) فه (ك) : الحفاء، و فه (م): الحفا .

٣٥٢ - (ى) ص ٢٦٠ (١) ف (م) : الخزائم .

٣٥٧ - (ى) ص ٢٠٠٠ (١) في (م): خطاءوه .

ااراءمع الجيم

٣٥٤ - رَجَع الْإَهْرُ إِلَى ا قَرْواهُ: يمد و يقصر الله عالته و طريقته الأولى؛ يضرب لمن برجع إلى خلق تد تركه .

الراء مع الزاي

٣٥٧ - 'رَزَقَلَتُ اللهُ' لَا كَدُّكَ': أَى ملاك الأمر من الله لا من أَسَاب الناس .

الراء مع الضاد

٣٥٨ – رِضَى ' النَّاسِ غَابَتُهُ لَا تُدْرَكُ: قالهِ أَكْمُ . ٣٥٩ – رَضَى ' مِنَ الْغَنِيْمَةِ بِالْإِيَابِ : هو ' من قول امرئى الفيس: (الوافر)

و قد ً طونت في الآفاق حتى وضيت من الغنيمة بالإياب

٤ ٣٥٠ - (ي) ص ٢٧٦ . (١-١) ليس في (ي و ك) .

٠ ٤١٩ - (ي) ص ٢٦٠ (١) ج ١ مثل ١٤١٩ .

٣٥٦ ~ (ى) ص ٢٦٥ . (١) من (م) ، و في الأصل: التوالي .

٣٥٧ - (١-١) في (ى ص ٢٧٦ وك وف): رزق الله. (٢) في (ك): لأكدُّك.

٣٥٨ - (١) في (ى) ص ٢٩٤ : رضا .

۳۵۹ – (۱) فى (ى صووه و ك و ف): رضيت · (۲) ليس فى (م). (۳) على هامش الأصل: لند . أنظر حمدة الأديب « امرؤالتيس» طبح دمشق ص.١٠٠ (٢٥) و قال

، و قال° عبيد بن الأبرص:

(آلوافر)

ولو لاقبت علباء بن عمروا رضيت من العنيمة بالإياب يضرب لمن أشنى في طلب الحاجة على الهلكة فهو يرضي بالنجاة خاتبا .

الراء مع العين

٣٦٠ - رّعىٰ فَــَاقُـصَبَ : يقال : بعير قاصب ، أى ممتنع من الورد و أقصب الرجل فعلت إبله لانها إنما تشرب الرجل فعلت إبله ذلك ، أى أساء الرعى فلم تشرب إبله لانها إنما تشرب على العلف ؛ يضرب لمن لم يحكم أمره ثم أراد إصلاحه بسوء التدبير .

الراء مع الكاف*

٣٦١ – رَكِبَ ' جَنَاحَى نَعَامَةٍ : بضرب للجاد فى الامر ' قال الشاخ فى عمر من الخطاب 'رضىالله عنه ' :

(الطويل)

* فن يسعُ أو يركب جناحي نعامة ليدرك ما قدَّمت بالامس يَسيُق *

(غ) ليست العبارة « و قال... بالإياب » فى (م) . (ه) على هامش الأصل: قول. (٣- ٣) فى (مف) ص ٢٢٤: و قد نقبت فى الآفاق حتى ؛ و ص ٢٩٩: لقد طه فت الآفاق حتى .

. ٢٠٩ _ (ى) ص ٢٠١ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : إذا فعلت . * على هامش الأصل : سقط من نسحة هذا الفصل .

٣٦٨ - (ى) ص ٢٦١٠ (١) في (ك): ركب ، (٢-٧) ليس في (م) ، (٣) هذا البيت غير موجود في ديوانه طبع مصر ١٣٢٧ ه . (٤) في الأصل : يُسبَقُ .

الراء مع الميم

٣٦٧ – رَمَاهُ اللهُ عِالصَّدَامِ وَ الْآوُلُـقِ وَ الْجُذَامِ: الصدام وجع يصيب الرأس و الاولق الجنون .

٣٦٣ - ٠٠ اللهُ إِللَّالاَطِلَةِ \ وَ الْمُحَمَّى \ السُّمُنَاطِلَةِ: تفسير الطلاطلة في باب الجمَّ .

٣٦٤ - . . اللهُ بدّاءِ الدُّثبِ: أي بالجوع .

٣٦٥ - ٠٠ أِلْقُتَحَافِ \ رَأْيِهِ: جمع قحف و هو العظم الذى فوق الدماغ من الجمجمة ، أى رماه الله \ بنفسه و نطحه عما يجاوله .

٣٦٦ – رَمَاهُ ' يِتَالِقَةِ الْإِنَّافِ: يعمد' إلى قطعة من الجبل فيضم' إليها حجران ' ثم تنصب' عليها القدر ، و المراد بثالثتها هـذه القطعة وهي دشل لاكبر' الشر و أفظعه ، وقيل: معناه أنه رماه بالإثافي أثفيه بعد أثفية حتى رماه بالثالثة فلم بيق غاية ، و المراد أنه رماه بالشركله ، قال خفاف.

۳۹۲ - (ی)ص ۲۷۱

٣٣٣ - (ى) ص ٧٦٧ · (١) في (ك) : بالطُّلاطلة . (٧) في (ف) : الحمي. (٣) ج ٢ مثل، ١٤٤٠

[.] ۲۰۲ - (ی) ص ۲۰۲

٣٩٥ – (٤) ص ٢٠٥٠ (١) في (ك): با تحاف . (٢) ليس في (م). (٩) من (م) ،
 و في الأصل : نطجه .

 $^{(\}gamma)$ ق (عص (γ) وف) : رماه الله . (γ) اى (γ) : تعمد . (γ) فى (γ) ف (γ) ف (γ) و نتضم . (3-3) من (γ) : وثم ينصب . (α) فى (γ) : تلك . (γ) فى (γ) الأكثر . ال

اين كدبة ٧:

(الوافر)

فلم يك طِّبهم م جبنا و لكن رميناهم بثالثــة الاثافي

٣٦٧ - رَمَاهُ ' يِعَجَرِهِ: أَى بقرن مثله و بروى: لز بحجره و منه قول الأحنف لهي رضى الله عنه يوم الحكمين: إنك رميت المجمد الأرض فاجعل معه ابن عباس فإنه لا يشد عقدة إلا حلها! فأبت الهانة إلا ابا موسى .

٣٦٨ – ٠٠ بِنَبُدِهِ الصَّاثِبِ: النبل يذكر و يؤنث؛ يضرب الرجل يمكلم صاحبه بجيد الكلام .

٣٦٩ ـ . . فَأَشْوَاهُ: أَى أَصاب شواه دون مقتله؛ يضرب لمن يقصدك بسوء تسلم منه .

• ٣٧ - رَمَتْنَى بِدَاتَهَا وَ أُنسَلَّتْ : كانت امرأة سعد بن زيد مناة يقول لها ضرائرها فى السباب: يا عفلا • افشكت ذلك إلى أمها فقالت: إذا ساببنك فابدئيهن "بذلك • فقملت فقالت لها إحداهن ذلك • و بنو مالك بن سعد يقال لهم بنوالعفيل" "لهذا السبب" ؛ يضرب لن يعير بعيبه غيره •

(٧) في (م): ندبة . (٨) من (ف) ، و في الأصل : طَبُّهُم .

٣٦٧ - (١) في (ى ص ٢٠٠ وك وف): ربى فلان . (٢) في (م): قد رميت.

۳٦٨ - (ي) ص ٢٠٩٠

. ۲۰۰ س (۵) – ۳٦٩

. ٣٧ (ى) ص ٢٠٠٠ . (١) على هامش الأصل: فانسلت . (٦-٢) ليس في (م) ؛ وفي الأصل « العفيل » مكان « العفيلي » وهو على الهامش . (٣-٣) في (م): يهذا السب - ٣٧١ – رَمَّدَت الصَّأْنُ فَرَ بَقَ رَبَقْ : أى هي الربق لأولادها لأن الضأن تضرع على رأَس الولد؛ و الترميد الإضراع؛ يضرب للذى يوشك انجماز ميماده أى إذا وعد المستعد لاخذ عطائه فإنه غير متراخ .

٣٧٣ - ٠٠ المَّعْرَىٰ فَرَ نَقَ رَنَقَ: اى انتظر لآن المعزى' تضرع ثم يتأخر' ولادها؛ يضربُ المعلول أى إذا وعدك وعدا فلا تأمل وفاء مَّ به إلا بعد حين. ٣٧٣ – رَمَوْهُ عَنَّ شِرَ يَانِهِ إِن هَيْجُوةً يعمل منها القوس؛ قال ابو الحويريث الحنني:
البسط

إن كنت وترت لى قوسا لترمنى فقد رميتك رميا غير تنبيض عن ظهر شريانة فلق وستً قوى واسمر اللرن ذى عيرين منحوض يضرب فيمن اجتمعت عليه الكلمة .

٣٧٤ - رُكِيَا بَرَسَنِهِ عَلَىٰ غَارِبِهِ: يضرب لمن خلى و ما يريد .

٣٧٥ - ٠٠ مُنهُ في الَّرْآسِ: أي ساء رأيه فيه حتى لا ينظر إليه ، وعن زياد بن حَدِير الله سلم على عمر رضي الله عنه فلم يرد عليه فقــال زياد: لقد رميت

٣٧١ – (ى) ص ٢٥٧ . (١) في (م) : توشك . (٢) في (م) : وعدك .

٣٧٢ - (ى) ص ٢٠٥٠ . (١) ليس ف (م) . (٠) ف (م) : تتأخر . (م) ف (م) : واه .

٣٧٣ - (ى) ص ٢٠٩ . (١) في (ف) : فَمريا نَهُ . (٧) من (م) ، و في الاصل : تبنيض . (٣) ايس في (م) . (٤) في (م): سب . (ه) في (م) : غربين .

٤٧٤ - (١) في (ى ص ٢٧٦ و ك وف): رمي فلان.

۳۷۵ - فی (ی ص ۲۰۳ و ك و ف.) هكذا : رمی نلان من نلان . (۱) في (م): حَدَير .

من أمير المؤمنين في الرأس٬ و كان ذلك لهنة رآها عليه فكرهها .

٣٧٦ - رَمْيَةٌ مِنْ غَيْرِ رَامٍ: أول من قاله الحكم بن عبد يغوث المنقرى وكان من أرمى الناس ، و ذلك أنه نذر ليذبحن المهاة على الغبغب فرام صيدها أياما فلم يمكنه و كان يرجع محفقا حتى هم بقتل نفسه مكانها فقال له ابنه مطعم: احملى أرفدك! فقال: ما أحمل من رعش وهل جبان فضل ، فازال به حتى حمله فرمى الحكم مهاتين فأخطأ هما ، فلما عرضت الثالثة رماها معلمم فأضابها فعندها قال الحكم ذلك؛ يضرب فى فلتة إحسان من المسىء ، قال:

(الوافر)

رمتنى يوم ذات الغمر سلمى بسهم مَطَّعَم الصيد لامِ فتلت لها أصبت حصاة قلبي و ربة أ رمية من غير رام

الراء مع الواو

٣٧٧ – رَوِّى تَغَرِّمُ فَإِذَا رَوَّاتَ فَاعَرِّمُ: و فى رواية المبرد: فاذا استوضحت .

٣٧٨ - رُوْغِي جَعَارِ وَأَنظُرِي آيْنَ ٱلْمَفَرُّ: جماز الصبع سميت الكَثْرة

جَمَرها^۱ ؛ يضرب فى فرار الجبان و خضوعه ·

٣٧٣ – ليس فى (ى و ك و ف) . (١) من (م) ، وفى الأصل : ليذيحهن .(٧) فى (م) : فكان .(٣) فى (م) : رغش . (٤) فى الأصل : ربت .

٣٧٧ _ ليس فى (ى و ك و ف) ، و على هامش الأصل : سقط من نسخة ـ ه . ٣٧٨ _ (ى) ص ٢٥٤ . (١) فى (م) : سميت به . (γ) فى (م) : جعْرها .

٣٧٩ - رُرِيَّدُ الشَّعْرِ لَيَغَبِّ : أَى أَمْهِلْ يَأْتَ عَلِيهُ أَيَامَ حَى تَنْفَحُهُ وَ تَنَى عَنْهُ عَلَم عُواره م ثم أرسله بعد ذلك ؛ يضرب فى التأنى فى الامر، و ترك السجلة فيه . ٣٨٠ - . . الْفَرُو لَمَ يَنْمَرِ قُلَ : كانت رقاش الكنانية شجاعة غزاءة أفحملت من أسير لها فذكر لها الغزو وهى ماخض فقالت ذلك : أمهلوا و أخروا الفزو حتى ينعرق الولد ، أى يخرج ، و فيها يقول بعض الطائية :

(الكامل)

نبثت أن رقاش بعد شماسها حبلت فقد ولدت غلاما أكحلا فاقه يبقيها و يرفع بصمها والله يلقحها كشافا مقب ال كانت رقاش تقود جيشا جحفلا فصبت وأحر بمن صبا أن يمبلا الله الله النهبلا مستوى مر. وروية يأخذن في المستوى مر. الارض ، قاله قيس بن زهير الحذيفة حين قال له: سبقت خيلك ، و يردى: الارض ، قاله قيس بن زهير الحذيفة حين قال له: سبقت خيلك ، و يردى: وردى: وردى وفي (م): الشعر . (١) في (م) : عواده .

. ٣٨ - (ى) ص٢٥٠ - (١) فَى (ك وم) : الغزو ؛ وفى (ف) : الغزو . (γ) فى (ك) : يحمر ق . () فى (م) : ذلك أى . (ه) فى (م) : حملت . (γ) فى (۵) : يعقبها . (γ) فى (۵) : يعقبها . (γ) فى (ك) : يعقبها . (γ) فى (ك) : يعقبها . (γ) فى (ك) : يعقبها . (γ) فى (ك) : يلحقها . (γ) فى (۵) : أخرى . (١٠) فى (ك) : لمن ، وفى (م) : من . (١١) فى (م) : تحبلا .

٣٨١ – (١) فى (ى ص ٢٥٣ وف وك) : رويدا . (٢) فى (ف): يعلوَنَّ. (٣-٣) ليس فى (م) . يعدون 'أى يتعدين الجدد إلى' الوعث و الحبار لآن الإناث تعبى فى الوعث وكانت الغيراء فرس حذيفة أثنى يضربان فى التأنى أيضاً .

الراء مع الهاء

٣٨٧ - رُهْبَاكَ ' خَدَّرُ مِنْ رُغَاكَ ' : يضرب الشحيح الذي يعطى على الخوف من غركرم أي فرقه منك خير من رغبته فيك وحبه لك " .

٣٨٣ - رَهُبُوتُ خَيْرٌ مَنْ رَحَمُوت : براد الرهبة والرحمة أى لأن رّهب

خير من أن ترحم .

الراء مع الياء

٣٨٤ - رَبُّحُ حَرَّاهِ ۚ فَالنَّـجَاءَ : الحَرَّاء نبت مِتنخن به يشبه الكرفس،

قال ابو النجم :

(الرجز)

فى برق يأكل من حزائه

يرعمون أن الجن لا تقرب بيتا هو فيه ؛ يضرب فى الأمر يخساف شره أى ا اهرب وانج فإن هذا ربح شر ، و عن يزيد بن المهلب أنه دخل علبه عمرو

(٤) في (م): ابي .

۳۸۷ - (ی) ص ۲۹۰ . (۱) في (ك) : رَهباك . (۲) في (ك) : رَهباك . (۲) ليس في (م) .

٣٨٣ _ (ى) ص ١٥٠ والكاءل للبرد.

٣٨٤ – (ى) ص ٢٠٤ . (١) من (م) ، وفى الأصل : حرَّاه. (٧) فى (ف وم) : والنجاءُ . (م) فى (م) : نت . (ي) فى (م) : بلدخن . ابن حکیم النهدی و هو فی الحبس° فقال له : یا ابا خالد! ریح حزَّاء ۖ فالنجاء!

لا تكن فريسة للأسد اللأبد .

٣٨٥ - ريحهما جَنُـوبُ : يضرب للمتصافيين فإذا تفرقا قيل: شملت ريحهما ، قال حميد 'بن ثورا':

(الطويل)

لبالى أبصار الغوانى و سمعها إلَّى و إذ ريحى لهن جنوب^٣ و قال ابو وَجُرَةُ السعدى⁴:

(الكامل)

وَ هواك مجنوب بأم عويمر أنى تقده بالصبابة تنقد"

⁽ه) في (م): السجن . (م) من (م) ، و في الأصل: حزّاء .

۳۸۵ - (ی) ص ۲۰۱۶ (۱) فی (ك): جُنوب . (۲۰۲) ليس في (م) . (۳)في (صح) ص ۲۰۱۹) ليس في (م) . (ه) في (م): يقد .

⁽۲۷) باب

َبَابُ الزَّ اي الزاي مع الألف

٣٨٦ - زَاحَمُ بَعُـوْدا أَوْ دَعْ: يضرب فى الحك على ممارسة الأمور بذوى الأسنان وَ الحنكة .

۳۸۷ - زَ ادَكَ اللهُ رَعَالَةً ' كُلَّمَا ' ازْ دَدْتَ مَثَالَةً': الرعالة الحاقة ، امرأة رعلاء و رجل أرعل، و المثالة حسن الحال و الهيئة ؛ يضرب فى دعاء الشر. الزاى مع الراء

٣٨٨ - زُرْ غِبًا ۖ تَرَدَدُ حُبًا: أول من قاله معاذ بن صرم الحزاعى و كانت أمه عكية فكان يزور أخواله فزازهم ذات سنة و أقام عندهم عزمانا و إنه قدم بفرس من خيل كلب فراهنه جحيش بن سورة الخزاعى على أن يرسلا فرسيها فأيهما سبق ذهب بفرس صاجبه فسبق فرس جحيش الأهوى معاذ إليه فبجه و نازعه جحيش فقتله ، و خرج إليه عمرو أخو جحيش و معه رجل من قومه "فحمل عليهما" فتتلهما و قال في اذلك:

٣٨٣ – (١) فى (م و ى) ص ٢٨٢ : بنُود ، و فى (ك و ف) : بنَو د. (٧) الحَنَك : أعلى الفم، و الحُدْكة : التجربة ، لعله ههذا الَحَنَك بمبنى أعلى الفم .

۳۸۷ - (ی) ص ۲۸۳ . (۱) في (ف): رعاله . (۲) في (م): کا . (۲) في (م): کا . (۲) في (ن): کا . (۲)

(الطويل)

الزاي مع اللام

٣٨٩ - زَلَّهُ ' الْعَالِمِ زَلَّهُ الْعَالَمِ .

الزاى مع الميم

٣٩٠ - زَمَانٌ رَبَّتُ بِالْكِكلَابِ الشَّعَالِبُ: أَى أَلفتها ، و ذلك أن الزمان إذا اشتد و أساف القوم فشبعت الكلاب تركت التعرض الثعالب؛ يضرب في اشتداد الأحر.

⁽٧-٧) فى (ك): تتلت جعيشاً . (٨-٨) من (م وك)، و فى الأصل: و أمى إلى عسك، و على هامش الأصل «من» مكان « إلى » . (٩) من هلمش الأصل و (ك)، و فى المتن: سودة . (. 1) فى (ك): إن . (١٦) المصراع الأول فى (ك) مكذا: تصدت لعمر و بعد بدر بضربة . (٣) فى (م): بضربة . (١٤) فى (٤): عائرة ، و فى (ك): عابدة .

٣٨٩ - ليس في (ف وى)، وفي (ك): إذا زل العالم زل بزلت عالمَ .

٠ ٢٨١ - (ى) ص ٢٨١٠

الزاي مع النون

٣٩١ - زَنْدَانِ فِي مُرَقَّمَةٍ \: هما الزند و الزندة أي الأعلى و الاسفل من عودى الاقتداح \، و المرقمة كنانة أو خريطة \، و يروى: زندان في وعاء؛ يضرب للتساويين في الندالة .

الزاي مع الواو

٣٩٢ - زَوْجٌ مِنْ عُودٍ خَيْرٌ مِنْ قَعُودٍ ': هو القعود عن النزوج من المرأة القاعد '، و قبل : هو الأيمة ، و أصله أن ذا الإصبع العدواني اطلع ذات يوم على " بناته و كان لا يزوجهن لفرط غيرته فقالت إحداهن: تعالين التمل كل واحدة منا ما في نفسها! فقالت الكري :

(الطويل)

ألا ليت زوجى من أناس ذوى غنى حديث الشباب طيب "الذكروالنشر" لصوق بأكباد النساء كأنه خليقة" جار لا يقيم على هجر و قالت الثانية :

(الطويل)

ألا ليته يعطى الجال بديهـــة له جفنة تشتى بها النيب و الجزر له حكمات الدهر من غير كرة تشين فلا فان و لا ضرع غر ١٩٩ - (١)من الأساس والأقوب «زند» و(ف وى ص١٨٨)، وفي الأصل: مُرْفِعة ، و في (م): مُرْقعة ؛ و في (ك): مُرْقعة .(١-٢) في (م): عودى الاقتداج. (٧) في (م): خريطة قد رقعت .

٣٩٢ – (١) على هامش الأصل: القمود، وفي (ي) ص ٢٨٣: تُعود. (٢) في (م).
 القاعدة. (٣) في (م): على أنه. (٤) ليس في (م). (٥-٥) في (م): النشر والذكر.
 (٦) على هامش الأصل: خليفة. (٧) في (م): وإن.

و قالت الثالثة:

(الطويل)

ألا هل تراها مرة وحليها أثم كنصل السيف عين المهند عليم بأدواء النساء و رهطـــة إذا ما انتمى من أهل بيتى و محتدى وقالت الصغرى و قد أحرجنها * و ألحن عليها :

زوج من عود خير من القعود ١٠

فزوجهن؛ يضرب فى الرضا بيسير الحاجة إذا اعوز جليلها ١٠ .

الزاي مع الهاء

٣٩٣ - زَهَرَتْ بِكَ زِنادِي: و يروى: وَ رِبَسَتُ ، أَى قويت بك و كثرت .

الزاي مع الياء

٣٩٤ - زُيِّنَ فِي عَيْنِ وَالبِدِ وَ لَدُهُ: قال:

(المنسرح)

أنهم ضجيع الفتى إذا برد الليـــــــل سحيرا و قرقف الصــــردًا زينهـــا الله في الفؤاد كما زيرــــ في عين والد ولدُّ

(٨) فى (م) : التمهى. (٩) فى (م) : أخرجنها. (.١) فى (م): تعود . (١١) كذا فى الأصل، و لعله : حليلها .

۳۹۳ – (۱)ف (موف جه س۱۱۰): (هد بك زنادى، و ف (ك): زهرت بك رنادى، و ف (ك): زهرت بك رنادى، و وردت بك رنادى ؛ و زهرت بك رنادى ؛ و وردت بك زنادى ؛ و قورت بك نارى . بك نارى ؛ و ف (ى) ج ۲ س ۲۰۱۹ و ريت بك نارى ، بك نارى ؛ و ف (ى) س ۲۰۱۹ () ف (م) المصراع الأول هكذا: نعم الفتى إذا دبر اللي . (۲) ف (م) : الصر ن) : ولده ، و ف (ك) : ولد ، بك ن (م) ؛ الصرد (۲) ف (م) باب

باَبُ السِّين

السين مع الهمزة

٣٩٥ - سَا كَفَيْكَ مَا كَانَ قَوَالًا : أى مقاولة وهي المخاصة ، كان المنمر ابن تولب أَن أخ فراود أمر أنه جمرة ابنت نوفل فشكت إليه ذلك فقال لما : إن راودك فقول له كذا وكذا ! فقالت له الذك تريد أن دفع القول بالقول "سهل هين" استطيعه وقد يعتاص على ما وراءه .

السين مع الألف

٣٩٣ - سَاجَلَ فُلاَنُ فَلاَنَا: و ﴿ هُو أَن يستسق َ ساقيان فيخرج كل واحد منهما في سجله ما يخرجه الآخر فأيهما نكل فقد غلب ؛ فضرب مثلا في المساماة و المفاخرة ، قال الفضل بر_ العباس بن عتبة بن ابي لهب بن عبد المطلب بن هاشم ُ :

(الرمل .)

من يساجلى يساجلً ماجدا يملؤ الدلو إلى عَقد الكربُ و مر الفرزدق بالفضل و هو يستق و ينشدها هذا البيت فسرى ثيابه عنه و قال: أنا أساجلك - ثقة بنسبه ، فقيل له : هذا الفضل بن العباس ، فرد عليه ٧

ه ٣٩ _ (ى) ص ٢.٣ . (١) نى (ك): قَوَّ الا . (٢) نى (م): وكان . (٣) فى (م): حمرة . (٤) ليس فى (م) . (ه-٥) فى (م): هين سهل .

٣٩٣ - (ى) ص ٢٩٠ (() ليس فى (م). (۲) فى (م) : يستقى . (٣) فى (م) يضرب . (ع-ع) ليس فى (م) . (ه) فى (ف) : عُقد . (٦) وفى الأصل : نسر ا .

(v) ليس في (م) ·

ثيابه و قال : ما يساجلك إلا من عض بأير ابيه .

٣٩٧ – سَالَ الْوَادِي فَذَرُهُ: يضرب للفرط! في الأمر؛ شبه إفراطه بامتلاء الوادي و سلانه .

٣٩٨ - . . قَضِيَّ بِمَاء و حَدِيْد : لما ملك عمرو بن هند بعد ابيه المنذر ابن امرئ القبس استعمل إخوته من أمه المنذر و مالكا و قابوسا و قطع عمرو بن أمامة أخاه من ابيه فلحق باليمامة فاستجدا ملكها فأنجده بمراد فسيرهم حتى نزل واديا اسمه قضيب فتلاوموا بينهم و قالواً: تركتم أموالكم و عشائركم و تبعتم هذا الآنكد ، فنارض منهم هبيرة بن عد أيغوث و شرب ماء الرقة فاصفر لونه فبعث إليه عمرو بن أمامة طبيبا فشرب ماء المغرة ، فلما دخل عليه الطبيب جعل يمجه فكشح بطنه فسمى المكشوح ثم أخبر عمروا بمرضه ، فلما اطمأن عمرو سار إليه و ثار " به من تلك اللية و ثام بيشعر به حتى أحاطوا به و قد أعرس بجارية من مراد و سمعت أم ولده الفسانية بجلية الحنيل فقالت ذلك ، و يروى : لقد سال تضيب حديدا و جاءتك مراد وفودا ، فقال لها : أن غيرى تغزة ، وهي التي تغلى من الغيرة كأنها قدر فتمثل المكلمتهما ، ثم قام عمرو بسيفه فكشفهم و لحقوا بيلاده ، يضرب

٣٩٧ - (ى) ص ٢٩٠ . (١) في (م) : في المفرط .

٣٩٨ - ليس في (ي وك) - (١) في (م) : ملكا . (γ) في (م) : و استنجد . (۳) في (م) : قال . (٤) ليس في (م) - (٥) من (م) ، و في الأصل : د ثار - (٦) في (م) : ظم . (٧) ليس في (م) . (٨) على هامش الأصل و في (م) : وكان قد . (١) في (م) : جلة . (١) ليس في (م) .

فى إظلال الشر و إقباله .

۳۹۹ - سَاوَاكَ عَبْدُ غَيْرِكَ: يضرب لمن يرى لنف ه نضلا على عيره من غير تفضل وطول.

السين مع الباء

• ٤٠٠ - سَبَّحْ يَغْتَرُوا: أي إذا سموا تسيحك استأمنوك فخنهم؛ يضرب في الاحتراز من المعدلان.

١٠٤ - سَبَّكَ مَنْ بَلَّغَكَ السَّبّ\: أي من واجهك بما قفاك به غير،
 فهو الشاتم .

٤٠٢ - سُبِّنِي وَ اصَّدُقُ : أَى لا أَبالى بأَن تسبَى بما أَعرف من قسى بعد أَن تَجانب الكذب؛ يضرب في الحث على الصدق ، قال :

(الطويل)

الممرك ما أخوى إذا ما سببتنى إذا لم تقل بطلا على و مينا الله على و مينا الله على و مينا الله على و مينا الله و بسببتنى السبب في السبب في الله و الله بين الله يقدر على رده ، قال جرر :

٠ ٢٩٠ ص (٥) - ٣٩٩

٠٠٠ - (ي) ص ٢٠١٠

 $^{\{0,1\}}$ في (ى ص $\{0,1\}$ وف وم) : السبًا ، و في (ك) : السبًا . ($\{0,1\}$ ليس في (م) .

117 (الطويل)

" يكلفني رد الغرائب " بعد ما سبقن كسبق السبف ما قال عادله و قال رؤبة :

(الرجز)

والصادق السابق يرم " المعل " كسبق صمصامة " زجر " المها. الى سىقى قىل أن مقال له: مهلا ·

٤٠٤ - سَبَقَ درَّتَهُ ا غرَارُهُ ا: أي قلة اللن كثرته ، يضرب فيمن بدأ بالإساءة قبل الإحسان .

و • ٤ - سَبَقَكَ بَهَا عُكَّـاشَـةُ ١: قال رسول الله أصلى الله عليـه و سلم ٢ يدخل الجنة سبعون ألفا من أمتى كلهم ٢ على صورة القمر ليلة البدر٬ ٤ فقال عكاشة من محصن ": ادع الله أن " يجعلني منهم "! قال ": فانك منهم ، فقام أنصارى^ فقال^: ادع الله أن يجعلني منهم! فقال: سبقك بها عكاشة و بردت الدعوة " ؛ مضرب لمن طلب شدًا و " قد سبق إلى حيازته غيره .

(٢-٢) في (ج) ص ٤٨٣ : و ما بك رد للأوابد ، و في (ف) : تكلفني رد الضرايب. (م) في (م): لوم. (٤) على هامش الأصل و في (م): العذل. (ه) في (a) : الصمصام . (7) على هامش الأصل : يوم . ($_{V-V}$) ليس في (م) .

٤٠٤ - (ى) ص ٢٩٦ . (١) من (ى و ف) ، و في الأصل: درتُه ، و في (ك): درته . (٧) في (ف): غراره .

 ٤٠٥ - ليس في (ى و ك). (١) في (ف): عكَاشة. (٧-٧) في (م): عليه السلام. (٣) ايس في (م) . (٤-٤) في (م): فقال: يا رسول الله ! (ه) في (م) : لي . (١) زاد فى (م): الله جل وعز. (٧) في (م): فقال. (٨) في (م): رجل من الأنصار على أثره. (٩) زاد ني (م): يا رسول الله! (١٠) أنظر (خ): رقاق ٥٠ طب: ١٠ ، ١٠ ؟ لباس : ١٨ . (١١) ليس في (م) .

(٢٩) السين

السين مع الدال

٤٠٦ - سِدَادٌ مِنْ عَوَزِ: يضرب فيما ' يتبلغ به .

٤٠٧ - سَدَّ ابْنُ مِيْضُ الطَّرِيتَى: بكسر الباه رجل تاجركان لهان المان فأخذه ابن عاد عضره على جمَّل كان يضعه على الله فيه الهان يأتى لهان فأخذه فكان الفارة قال ذلك أى لم تجعل لى سيبلا على أهله و ماله حين وفى المبلسل وقيل: هو رجل نحر ناقة على طريق فنع الناس من سلوكها؛ يضرب الأمر يعرض من ادونه عارض اقال عمرو بن الاسود الطهوى: يضرب الأمر يعرض من الوليل)

سددنا كما سد ابن بيض طريقه فلم يجدوا عند الثنية مطلما وقال المختل السعدى:

(الوافر)

لقـد سد السيل ابو حُبـد كما سد الخاطبـة ابن يض و قال ١٠ عوف بن الاحوص ١ العامري:

(الطويل)

سددنا كما سد ابن بيض فلم ١١ يكن سواها لذى الأحلام قوى ١٢ مذهب وقال آخر :

٠٠٤ - (ي) ص ٢٩٧ . (١) في (م): فيمن .

٧. ٤ - (1) ف (ى ص ٢٨٩ وك وف): بَيض (٢-٣) ليس ف (م) ((٧) ف (م): ك.
 (٤) فى (م): بثنة. (ه) فى (م): وكان. (ر) فى (م): چيل. (٧) زاد فى (م): ك.
 (٨) ليس فى (م) . (١) فى (ف): بَيض (١٠١٠) فى (م): الأحوص بن عوف .
 (١) فى (م): ولم . (١١) فى (م): نوق .

(المتقارب)

كثوب ابن يض وقاهم به فسد على السالكين السيلا الثوب كناية عن الإتاوة لأنها تقى وقاية الثوب .

٨٠٤ - مَدكَ ١ بِأْمْرِي جُمَلُـهُ: و يروى: غسق ١٠ ومعناهما اللزوم و الجعل
 إذا نحى عن موضع عاد إليه؛ يضرب لمن لج به من يدفعه عن حاجته .

السبن مع الراء

٤٠٩ - سُرِقَ السَّارِقُ فَانَتَحَرَ \: أي نحر نفسه غما : يضرب لمن ينتزع من
 يده ما ليس له فيفرط جزعه ، و سرق بمنى سرق منه .

. ٤١ - سرُّكَ منْ دَمكَ : أَنَّى رَبَّا كَانَ فِي إِذَاعِتُهُ حَتَفْكُ .

ألسبن مع الطاء

٤١١ - سطى مَجَرَّ تُرْطِبُ هَجَرُ : أى توسطى السهاء يا مجرة ا ترطب النخل بهجر ' و ذلك أن المجرة إذا توسطت فذلك وقت إرطاب النخل ؛ يضرب ف تمنى أوقات الحصب و الدعة .

السبن مع الفاء

٤١٢ - سَفِيَّةً لَـمَّ يَجِدُ مُسَافِهًا: قاله الحس بن على ' رضى الله عنهما' في

٨٠٤ - (ى) ص . . ٣ . (١) في (ك) : سدّك . (٢) على هامش الأصل : عنق . ٩٠٤ - (ى) ص ٢٩٨ . (١) في (ك) : فاتتحر .

٠ ٢٠ - (ي) ص ٢٠٠٠

١١٤ - ليس في (ى و ك و ف).

٤١٢ - (ي) مس ٢٩٨ . (١-١) ليس في (م) .

^۲عمرو و فی ^۲ عبد الله بن الزبیر .

السبن مع القاف

﴿١٣ - سَقَطَ الْعَشَاءُ بِهِ عَلَى سَرَحَانِ: استنبع رجل اليستدل على حى النستطمم فأحس به الذَّب فأكله ، و قيل: سَرحانُ رجل فاتلك كان يحمى واديا فلا يقرب فادعى رجل أنه يرعى إبله فيه فقمل فقتله سرحان: يضرب لمن يطلب المرفق فقم في هلكه فقال اسرحان:

(الكامل)

أبلغ نصيحة أن راعى أهلها * سقط العشاء به على سرحانِ سقط العشاء به على متقمَّر طلْقَيْ الدِينِ معاود لطعان * 12 - سَقَطَّت به النَّصِيَّحَةُ عَلَى الظَّنَّة \ : يضرب لمن يفرط فى النصيحة

حتى يتهم · السين مع الكاف

٤١٥ ــ سَكَتَ ٱلْفاً وَ نَطَقَ خَلْفاً: أى رديثا الطال رجل الصمت عند الاحنف حتى أعجبه ثم تكلم فقال له: يا با بحر! أتقدر أن تمشى على شرف المسجد؟ فقال ذلك .

٣١٧ - (ى) ص ٢٨٩.(١-١) فى (م) : على حى ليستدل.(٢)من(م) ، وفى الأصل : فسيطحمهم . (٣) فى (م) : الرفق.(٤) فى (م) : قال.(٥) فى (ك وف) : إبلها.(٢) فى (ف) : طلق .

⁽۲-۲) في (م): عمر بن .

٤١٤ - (ى) ص١٠٣٠) في (ك): الفاينة .

٠ ٢٩٠ ص (ک) ص ٢٩٠

السين مع اللام

٤١٦ - سَلَقَةُ صَبَّ وَالَقَتَ مَ مَكُوناً: السلقة الضبة التي ألقت بيضها ، و المكون التي جمعت بيضها في جوفها ، و الموالقة المفاخرة ؛ بضرب للضعيف بيارى القوى .

81۷ - سَلُوا السَّيُوفَ وَاسْتَلَلَتْ المُنْتُنَّ : و روى: الْمُنْثُلَ، وهو السيف الردى، وقبل: الخنجر؛ يضرب لمن لاخير فيه يارى الاخيار و ريد اللحاق بهم، قال:

(الكامل)

سلوا السيوف وقد سللت المنتُنا ﴿ فَضَرَبَتَ أُولَى القوم ضَمَ بِا مُتَخَنَّا ﴿ السَّمِنَ مَعَ الْمُمْ

٤١٨ - سَمِنَ كُلْبٌ بِبُوْسِ آمْلِهِ: و'هو أَن يصيب أموا لهم السُّواف فيقعوا فى البَّاسا. و الضراء ' و يُعهَرَلوا ' و يسمن كلبهم لأنه يأكل لحومها ، و يروى: نعيم كلب فى بؤس أهله ، ويروى: نعم كلب ، قالت امرأة من الاعراب:

4 \ \ = (ى) ص ٢٩٦ . (1) ليس فى (م).(٢) من (م) ، وفَى الأصل : الضر. (ج) فى (م) : يهزاوا .

(۳۰) أتهدى

(الطويل)

أُمهدى لل القرطاس والحبر حاجتى وأنت على باب الأمير بطين إذا غبت لم تذكر صديقا وإن تقم فأنت عسلى ما فى يديك ضنين فأنت ممكلب السوء فى جوع أهله فهزل أهل الكلب وهو سمين وقيل: كلب اسم رجل خيف فشل رهنا فرهن أهله ثم تمكن من أموال القوم فساقها و ترك أهله لا يضرب فى حسر حال الرجل بسبب سوء حال غره .

٤١٩ ـ سَمَّنُ كَلْبَكَ يَاكُلُكَ : كان لرجل من طسم كلب يريه رجاء الصيد به فضرى فجاع يزما فوثب عليه حتى افترسه، وفيه يقول طرقة :

(المنسرح)

ككلب طسم وقد تربَّيه المعلم بالحليب في الغلس ظل عليه يوما يغرفه الإيلغ في الدماء يتهس وأنشد ابوزيد:

(البسيط)

من ذا يسمن كلبا سوف يأكله يعدو عليه كعدو الباسل الضارى وقال حاجب من دينار المازني:

⁽ع) في (م): أَ تَهادى . (ه) على هامش الأصل : و أنت . (٦) في (م و ف) : البيت .(٧) على هامش الأصل : حيف .

٩ ١٩ _ (ى) ص ٢٩٣ . (١) في (ك) : يأكلك . (٢) في (ك) : تربيه ، و في (ف) : تربيد . (٣) في (ك) : يعلمه .(٤) في (نم) : بقر قرة . (ه) في (م) : البائس .

(الطويل)

وكم من عدو قد أعتم عليكم بمال و سلطان إذا أسلم الحبل كذى الكلب لما اسمَن الكلب نابه م بإحدى الدواهي حين فارقه الهزل وقال عوف بن الأحوص:

(الطويل)

فإنى وقيسا كالمسمن كلبه فحدشه أنبابه وأظافره

يضرب فى اللئيم يجازى بالإحسان إساءة و النهى عن بره .

٤٢٠ - سَمَّنُكُمْ هُرِيقٌ في ادَيْمُكُمْ: أى فى عَكَّتَكُم المتخذة من الأديم، وقبل: هو بمغى المأدرم فعيل بمنى مفعول، و المراد أن مالكم ينفق عليك؛ هنرب للخط. بنفق ماله على نفسه و يمتن على الناس.

٤٢١ - سَمِنُوا فَارِنُوا: أَى بطروا .

السين مع الواو

27۲ - سُوهُ الاِستَسَاكَ خَيْرٌ مِنْ حُسِنِ الصَّرَةِ : أَى لاَن بِرَل الإنسان و هو عامل بَهِ بَطَرِيق الإحسان و وجه العمل خير من أن يصيب و هو عامل بالإساءة و التُحرق و أصله الرجل الردى الركبة يستمسك فهو ، (م) في (م) : إذا. (٧) في (م) : الله (م) : أذا. (٧) في (م) : عونا . (٥) في (ع و ك): عونا . (٩)

• ٤٢ – (ى) ص ٢٩٦٠. (١) فى (ك): هَرَ يَقُ ؛ و ليس فى (م) . (_٢) فى (م) : المتخذ . (م) فى (م): المعنى .

271 – فى (ىص ٢٩٨ و ك وف) : سمن فأرن ، و نى (م) : سمنوا فأربو ا . 277 – (١) فى (ى) ص . ٠٠٠ : الصِرعة. (٢ و٣) فى (م) : عالم (٤) فى (م) : به . خير خير بمن يصرع صرعة لا تضره؛ يضرب فى الأمر بلزوم الطريقة المثلي.

٤٢٣ - سُوْءُ الإِكْتِسَابِ يَمْنَكُ مِنْ خُسْنِ الإِنْتِسَابِ.

٤٢٤ - ٠٠ حَمَّلِ أَلْفَاقَة يَضَعُ مِنَ الشَّرَفِ : و يروى: من الشريف ، أي إذا تعرض في فقره للطالب الدّنية ؛ حط ذلك من شرفه .

و ٢٤ - سَواً أُ عَلَيْنَا قَاتلاً أُ وَسَالِبَهُ: أَى إذا رأيت ' رجلا سلب ' رجلا دلك ذلك على أنه قتله لانه لم يقدر على سلبه و هو حى متنع لجمل القاتل سالبا: يضرب لإساءة الرجل يستدل بها على أكثر منها .
٤٣٦ - .. هُو وَ المَّدَدُمُ ': و روى: و الفقر؛ يضرب للبخيل الذي إذا زلت

به فكأنك ناذل بالبلاء ً و المُمَّطِة ُ أو ٌ كأنك لم تنزل أحد ، قال ذو الومة :

(الطويل)

تخط ۲ إلى الفقر امرؤ القيس إنه سواء على الصيف امرؤ القيس والفقر ٤٢٧ ـ سَوَاسَيَّةُ كَاَسَّنَانِ الْحَمَارِ: يقال: هم سواسية و سواسوة 2 سوى سية ٢

٤٢٣ - (ى) ص ٣٠١ . (١) ليس في (ىوك وف).

٤٢٤ - (١) ليس ف (عاوك وف وم) • (٢) ف (عاص ٢٩٦ وك): الشرف ،
 و ف (ف وم) : الشرف . (٣) ليس ف (م) . (٤) ليس ف (م) .

٥٢٥ - (ى) ص ٢٩٠ - (١) ليس في (م) - (٢) في (م) : قد ساب (٣) ليس في (م) . ٢٣٤ - (ى) ص ٢٩٨ - (١) في (ك) : العدم - (م) ليس في (م) . (م) في (م) :

والبلاد . (٤) من (م) ، و في الأصل: الممحلة . (ه) في (م) : و . (٦) من (م) ،

و في الأصل : لم تنز . (٧) في (ذوص ٣٠ و فع) : تخطى .

٤٢٧ - (ى) ص . ٢٩ . (١) في (ك): سواسيه . (٢-٢) ليس في (م) .

أى متساوون فى الشر، "قال كثير":

(الطويل)

سواء ⁴ كأسنان الحمار فلا ترى لدى شبية منهم على ناشي فضلا و قال حسان :

(الوافر)

لدعوة معشر كانوا جميعا كأسنان الحار من السنام

و قالت الحنساء:

(الكامل)

فالبوم' نحن و من سوا الامثل' أسنان القوارح

٤٢٨ - سَوَاسِيَةٌ كَاسْنَانِ الْمُشْطِ: قال:

(الرجز)

و العيس تهوى مثل أسنان المشط .

السين مع الهاء

٤٢٩ - سَهُمُ الْعَقُّ مَرِيُّشُ ١ : يضرب فى قوة ٢ الحق و نفاذه

السبين مع الياء

٤٣٠ - سِيْلَ بِهِ وَ هُو لَا ' يَدْرِئْ: أَى ' ذهب به السيل؛ يضرب لمن
 ده, وهُو عَافاً .

(٣-٣) فى (م): و قال ابن كثير. (٤) فى (ى): سواسية. (ه) ليس فى (م) و ديوانه .

أيضا • (٦) في (خن) ص ١٦: فالآن . (٧) في (ف): مثلَ . ٤٢٨ – (ي) ص ٢٩٠ . (١) في (ك): سواسيه . (٧) في (م): العيش .

٢٢٤ – (١) زاد في (ى ص ٤٠٠٠ و ك و ف) بعد مريش: يشك غرض الحجة .

(٢) فه (م): قول .

٤٣٠ - (ى) ص ٢٠٠١ (١) ليس في (م) ٠ (٧) في (م): الذي .

(۳۱) باب

بَابُ الشِّينِ

الشين مع الألف

٤٣١ - شَاكِهُ آبَا يَسَارٍ: أى قارب فى المدح٬ كان رجل له مرس دثير العيوب فأراد يحها فقال لصاحب له يكنى ابا يسار: إذا عرضتها فامدحها! فقال عند عرضه٬ لها: أهذه٬ فرسك التى كنت تصيد عليها الوحش٬ فقال ذلك؛ يضرب فى إفراط المدح٬ .

٤٣٧ – شَالَتُ نَعَامَتُهُمُ: أَى تَفرقوا و ذَهبوا لأن النعامة كما سبق ذكرها موصوفة بالحفة و سرعة الذهاب و الهرب، و يقال أيضا: خفت نعامتهم و زف' رألهم، و قيل: النعامة جماعة القوم، قال صخر اللى:

(الوافر)

دعاه صاحباه حين شالت ^٢ نعامتهم و قد حفر ¹ القلوب و قال آخر:

(الكامل)

تلتى حصاصة بيننا أرماحنا شالت نعامة أبِّننا لم يفعل وقال ذو الإصبع العدواني:

٣٩٤ ـ (ى) ص ١٥٠٥ (١) ف (م): عرضها . (٢) ف (م): هذه . (٣) على هامش الأصل : المادح .

٣٣٤ _ ليس فى (ى وك و ف) . (١) من هامش الأصل و من (م) ، و ف الأصل : رَفْف . (٢) ف (هذ) ج و ف ذويب المذلى . (٧) فى (م) : حنز .

(البسيط)

لى ابن عم على ما كان من خَلُق مخالف لى أقليه و يقليسى أزرى بنا أننا شالت نعامتنا فحالتي دونه بل خلتسه دوني وقال ضرار ن الازور:

(الطويل)

و قلت لنفسى حين ما زفّ رألها مكانك الما ° تشفق حين مشفق و قال زهير بن صرد يخاطب النبي صلى الله عليه و سلم:

(البسيط)

لا تجعلنا كمن شالت نعامته و استبق منا فإنا معشر زهر^٢ وقال ابو الصلت بن ابي ربيعة الثقني :

(البسيط)

و اشرب هنينا فقد شالت نعامتهم و أسبل اليوم من برديك إسبالاً **٤٣٣ ـ** شَاهِدُ السُّمُنِيضِ النَّـقَلُّ: و بروى: اللحظ .

الشين مع الباء

٤٣٤ - شُبُ ' شَوْبًا لَكَ بَمُصْنُهُ ': أَى اعمل عملا لك فيه نصيب .

(٤) فى (م): بعد.(ه) على هامش الأصل: حتى .(٦-٦) ليس فى (م).(٧-٧) ليس فى (م).

٠٣١٨ - (ي) ص ٢١٨٠

۲۳۵ – (ی) ص ۳۱۷ . (۱) في (ك) : شبِّ . (۲) في (ك) : روبته الشين

الشين مع التاء

٤٣٥ - شَتَّى تَوُوْبُ الْحَلَبَةُ: أصله أن يورد القوم إبلهم الشريعة بجتمعين ثم صدروا فافترقوا فيحلب كل في بيته؛ يضرب في افتراق الناس ، و يروى: يؤوب الحلبة ، يريد الحيل إذا أرسلت في الحلبة فجاءت مختلفة .

الشين مع الحاء

٤٣٦ - شَحْمَتِيل في فَلْمَعِي: من تكاذيهم أنه قبل الذئب: ما تقول في غنيات فيها غلام؟ قال: أغشاها و أخشى خطياته ، قبل: فيها جارية ؟ فقال ذلك أي أحرزتها الإحراز الراعي شحمته في قلمه و هو كتفه ؛ يضرب لما أنت على ثقة من الظفر به و الاشهال عله .

الشين مع الخاء

٤٣٧ - شُخُبُّ طَمَحَ: يضرب لمن تكون منه السقطة .

٤٣٨ - . . فِى الْإِنَاءِ وَ تُشَخُّ فِى الْآرُضِ: و يروى: فى الثرياء ' أى فى الثرى؛ يضوب لمن يصيب مرة و يخطبى أخرى .

 ⁽١) أن (٧) من (٣) من (٣) ؛ يؤب، و فن (ك): ﴿وَلَٰنَ (١) : ﴿وَلَٰنَ (١) ؛ ﴿وَلَٰنَ (١) ؛ وَوَلِ .
 يصدروا .(٣) فى الأصل : فتغر قوا ، و فى (م): فيغر توا . (٤) فى (م) : تؤوب .
 ٤٣٦ - (٧) من ٣٠٠ - (١) فى (ف): شخمتى . (٢) فى (م) : خطياً ته . (٣) فى (م) : بصمته .

٤٣٧ – (ي) ص ٢٠٠٠

۲۲۸ - (ی) ص ۲۱۷.

الشين مع الدال

٤٣٩ - شَدَّ لَلْرَمْرِ حَرْبَمَهُ: و بروى: حيزومه، و الفرق! بينهها أن الحزيم موضع الحزام "من الصدر و الظهر كله مستدير" ، و الحيزوم ملتق رأس الجوانح و من وسط الصدر، قال وكيع بن ابي " سويد:

(الرجز)

شبخ إذا حَمَّل مكروهة شد الحبازيمُ للها و الحريمُ * و قال على رضي الله عنه *:

(الهزج)

اشدد حيازيمك للوت' فان الموت لاقيك''

·و لا بدً^١ من الموت إذا حل بواديك^١

الشين مع الراء

٤٤٠ - شَرُّ اخْوَانْكَ مَنَّ لاَ تُعَانَبُ ١

(4) : (4) فى (ى ص (4) و ك وف) : (4) و فى (4) : (4) فى (4) فى (4) و فوق (4) - (4) كيس فى (4) . (4) فى (4) : (4) د رؤس (ه) كيس فى (4) . (4) فى (4)

ر ح ٠ (١٠ - ٢) يسك ف (م) . (و) عا (م) . (و من (٥) يس في (م) . (٦) في (م) . (١٠) في (م) . (١٠) في (م) : الحيازيم . (٨) من (م) ، و في الأصل : الحزيما.

(١--١) ف الأصل و(ل): و قال ، و في (م): و قال على عليه السلام.

(١) من (ل) ، و في الأصل: المو ت . (١١) في (ل) ص ٢٠٠٠: لا قبكا .

(١٢) في (م و ل): و لا تجزع ؛ (١٣) في (ل): بواديكا .

. 24 - (ى) ص ٢٠٩ - (١) في (ك) : لا تعاتب ، و في (م) : لا يعاتب .

ا ٤٤١ - (ى) ص ١٥٠ - (١) في (م) : من بعد .

(۳۲) شر

علا المُعَامِ المُعَامِ المُعَلَمَةُ: أي الذي يحطم الماشية أي يكسرها و يضربها ،

إذا سافها عَنَفَ و إذا أسامها قصر في إسامتها؛ يضرب في سوء الملكة و السياسة .

٢٤٣ - ٠٠ السَّيرِ ٱلْحَمْحَةُ : هي إسراع السير و عسفه ؛ يضرب في ذم الإفراط .

٤٤٤ - ٠٠ النويبة يعلن و خيرها يدفن: قصته في باب التاه ١؛ يضرب في ذم الاغتراب .

• **٤٤** - ٠٠ اللَّبَنِ ۚ الْوَالِيحُ : هو من ً قول الحارث بن حارة : (الرجز)

و اصبب لإضافك ألبانها فيان شر اللــبن الوالج أى الذى داخل الضرع لم يحلب؛ يضرب فى ذم الشح و الإمساك .

٢٤٦ ـ . . أَلْمَالِ ٱلْقُلْمَةُ : هو' الذي لا يبقى على صاحبه و إنما يقلع منه .

ك ك ع ر ك) ص ١٩٠٩ . (١) في (ك) : الرَّعاء . (٧) ليس في (م) . (٧) في (م) . (٣) في (م) . (٣)

٣١٧ - (ى) ص ٢١٦ ؛ و ليس في (م) ٠

\$ 2 \(\frac{1}{2} \) _ Limbol _ (2) على هامش الأصل : في قوله « تري الغتيان كالنخل و ما يدريك ما الدخل » 1, ج 7 مثل 9 .

ه \$ \$ - (ى) ص ع٣٠٠ (١) ف (ك): اللبنّ • (٧) ف (ك): الواليج • (٣) نيس في (م) • (٤) ف (م): دخل • (٣) يس في (م) • (٤) كس ٢١٥٠ (١) ليس في (م) •

٤٤٧ - شُرُّ ٱلْمَالِ مَا لَا يُرَكَّى وَ لَا يُنَكَّى : من الزكاة و الذكاة يراد الحمر؛ يضربان فيما يعاب من المال .

٤٤٨ - شَرُّ آمَرٌ ذَا نَاب: كأنهم سمعوا هرير كلب فى وتت لا يهر فى مثله إلا لسوء ' فقالوا ذلك ' أى أن الكلب إنما حمله على الهرير شر؛ يضرب فيما يستدل به على الشرا ' .

٤٤٩ - . . مَا رَامَ أَمْرُؤُ مَا لَمْ يَنَلَ: قاله الاغلب العجلى؛ يضرب فى طلب المتعذر '

٤٥٠ - شَرُّ ' يَوْمَيْهَا وَ أَغُواهُ لَهَا: هو من قول عامر 'بن المجنوں':
 (الومل)

شر يـوميها و أغواه لها كبت عـنز بحدج حملا

هى عنز الطسمية سبيت فأكرمت للسبا ً و ألطفت قولا وفعلا ، يعنى أن هذا شر يوميها فكيف خيرهما ؛ يضرب لمن يلطف باللسان ويراد به الغوائل . 201 - . . فى الجُوَّالق : دخلت الإبل التى حمل عليها قصير ً الرجال إلى ً

٤٤٧ – (ى) ص ٣١٧ · (١) ليس فى (م)، وفى (ف): مال · (٧) فى (ك): لا لذَّكَى، و فى (ف): لا لذُكَّى ·

42.4 - (ى) ص ٢٠٦٠ (١) في (م) : لشر ٠ (٢) في (م) : وقوع شر ٠ 42.4 - (ى) ص ٢١٦ · (١) من (م) ، وفي الأصل : المتذر .

• 3 ع - (ى) ص ٢٠١٦ (١) في (ك): شرَّ • (٢-٢) ليس في (م) • (٩) في (م) : شرَّ • (٢-٢) ليس في (م) • (٩) في (م) : المالا • (م) :

ر) . البَّمِو التي . (م) . (ا) في (م) : البَّهِو التي . (٢) في (م) : قضرُّ . (٣) ليس في (م) . و كُ

مدينة الزباء حتى كان آخرها بعيرا مر على مرّ اب الدينة و يبده منخسة فنخس ٔ بها الغرارة فأصابت خاصرة الرجــل الذى فيهــا فضرط فقال الــواب ذلك .

80٢ - شَرُّ مَا آجَاءَكَ الِى مُخَّةً عُرَقُوبٍ : لا خ فِه فاللجأ إله أشد الناس اضطرارا ، و يروى : شر ما اختللت إليه مخ عرقوب ، أى افتقرت إليه من الحلة و هي الحاجة ؛ يضرب في الفاقة إلى البخيل .

*67 - شَرَّابُ ' بَانَقُعْ: جمع نقع و هو الماه الناقع أى الثابت فى مكان ، يقال: نقع الماء نقوعاً ، إذا ثبت ؛ يضرب للرجل المجرب الذى عرف الاهور و غاص عليها فهو يأتيها من مأتاتها ، و أصله أن الطائر الحذر عرف أن الماء التي هي مشارب الناس لا تعلو من أشراك تصب عليها فهو يتجنبها و يرد مستنقمات ، الماه فى الفلاة ، و قيل: إن دليل العرب فى باديتها يعرف المياه الفامضة فى المهامه فهو باهتدائه إليها يحذق " الدلالة و سلوك الطرق اباناس ، و قيل: إن العرب تقول لا للحريص الذى لا يرويه شيء : حتى متى تكرع و لا تبضع إنك لشراب بأنقع ، يقال: بَعَنِيعً ، إذا روى ، أى لا تروى على أنك لا تروى على المناه .

⁽٤) في (م): فنحس .

۲۵۷ – (۱) فی (ی ص ۱۹۰۰ و ف) : یُجینُگ ، و فی (ك) : یَجینُك . ۲۵۷ – (ی) ص ۱۱۰ (۱) فی (ك) : شرَاب . (۲) فی (ك) : اِنْتَمَ ، (۳) فی (

⁽م) : مأتاها . (ع) في (م) : مستفعاته . (ه) من (م) ، و في الأصل : بحذق.

⁽r) في (م): الطريق · (٧) في (م) يقول · (٨) في (م): بضَّع ·

٤٥٤ - شَرَّعُكُ مَا بَلَغَكَ الْمَحَلَّ: أي حسبك ما أوصلك إلى الغرض المطلوب .

603 - شَرِقَ بِالرَّبِقِ: يضرب فى الاستضرار بما يترقب فيه الانتفاع .
607 - . مَا بَيْسُهُمْ بَشْرً: يضرب بقوم انشب الشرينهم و شملهما .
608 - شَرِيّفَةٌ ا تَعْلَمُ ا مَنِ اطَّفَحَ ا: يقال : أُطَّفِحَ عليك فلان غضبا .
أى امثلاً ، و منه السكران الطافح ، أى إنها تعلم لمن الذنب ! يضرب للشريف الذى غير " بين المذنب و البرى فيجازى ذلك " باساءته و هذا باحسانه .

ألشين مع الغين

20A - شَمَلَتْ شَمَائِي جَدَّرَاىَ: هى الحقوق و القرابات جمع شعبة و هى ما يَشْعَبْ من الرجل ، و تروى: مساقى، و هى السعى، و يروى: مساعى، جمع مسعاة يقوله المعتذر من ترك الجود و الإفضال أى إن سعيى لمن بجب على القيام بأمر معاشه من الاقارب و المجتصين بى يشغلى عن الإنمام عن الناس الناس الانه لاتية فضلة بجاد بها .

(۳۳) شغلت

٤٥٤ - (ى) ص ٣١٩ . (١) في (م) : وصل .

^{200 - (}ى) ص ٢١٨ . (١) ف (م): منه .

^{207 - (}ى) ص ٢١٧ - (١) في (م) : لقوم . (٢) في (م) : شملهم .

۷۵۷ - (۱) ف (ی ص ۱۸ بوف) : شریقهٔ . (۲) ف (م) : پیلم . (۳) فی (ك) : اطفع ، وفی (م) : اُطفع ، اطفع ، وفی (م) : اُطفع ، افلان علیك . (ه) فی (م) : پیز. (۲) فی (م) : هذا . حمد . (۲) فی (م) : پیروی . (۳) فی (م) : شعنی . (۶) فی (م) : علی .

903 - شَعَلْتُ عَنِ الرَّامِي َ الْكَنَانَةَ َ بِالنَّبْلِ: أَصله أَن فزاريا و أسديا كانا راميين وكانت مع الفزارى كناة جديدة و مع الاسدى رثة فأمجته الكنانة الجديدة يفاخره في الرماية ، فقال الفزارى: انصب لى كناتك! فعلقها على شجرة ، فبحل لا يرميها إلا شكها حتى قطمها و أنفذ سهامه "مم" قال الاسدى: انصب لى كناتك! فرى فسدد السهم نحو الفزارى و شك محبده فسقط مينا و أخذ قوسه وكنانه ، فقيل ذلك لكل مخدوع ، قال الفرزدق: (الطويل)

فقلت أظن ابن الخبيشة أنى شغلت عن الرامى الكنانة بالنبل^١ أراد أن جرىرا أرادنى بهجائه البعيث دونه .

الشين مع الفاء

﴿ ﴿ مَنْ مُنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّ

فيشتني من غيظه إلا أنه يثّل عرشه و يومن عزه ُ قال قيس بن زهير: (الوافر)

شفيت النفس من حمل بن بدر وسيـــنى من حذيفـــة قد شفانى فإن أك قد بردت بهــم غليليّ فـــــلم أقطــع بهم إلا بنانُ

٩٥ = (ك) ص ٣٠٠ . (٢) من (م) ، و في الأصل: شُغلَ . (٢) على هامش الأصل: الترامي . (٣) في (م) : الكتائة . (٤) ليس في (م) . (٥) في (م) : فناخره . (٣) ليس في (م) . (٧) في (م) : و شدد . (٨) في (م) : فشك . (١) في
 (م) : فأشذ . (١) ليس في ديوائه و (فر) .

. ٤٦ _ (ى) ص ٣١٨ . (١-١) في (م): يقول الرجل عند انتقامه من أهله . (م) من (م) ، و في الأصل : فيشفي . (م) في (م) : عليلي . (٤) في (م) : يناني.

الشين مع الميم

٤٦١ - شَمَّرْ ذَيْلاً وَ ادَّرِعْ لَيُلاًّ: أَى تَأْهِبِ للاَّمْرِ وَ تَجَلَدْ الرَّكُوبِيهِ .

٤٦٢ - . . وَ أَيْرُو ۚ وَ ٱلْبَسُ ۚ جِلْدَ الَّنبِيرِ : يضرب بان يؤمر بـالجد . في الحرب .

الشين مع النون

٤٦٣ - شِنْشِنَةٌ أَعْرِفُهَا مِنْ أَخْزَمَ: أَى شبه ' ، قال:

(البسط)

قد تعلم الحيل أياما. طاعنها * من أى شنشنة أنت ابن منظور صال على رجل بنوه فكلموه و كان جده فعل مثل ذلك بايه فقال: (الرجز)

إن بنّى 'رملونى بالدم' 'من يلق ابطال الزجال يكلم' شنشنة أعرفها من أخرم

وكان اسم جده أخزم٬ وقبل: إن عقبل٬ بن عُلَّفـــة المرى كان غيورا

٠٠١ - (ى) ص ٢١٩ . (١) في (م): تجلب.

٤٣٢ - (١) في (ى ص ١٦٨ و ك) : و ائتزر . (٧) في (ك) : البس .

ومن يكن درء به يقوم شنشنة أعرفها من أخزم (٧) من (م) ، و في الأصل: غقما .

و تد سافر[^] ببنت له اسمها جرداء فقال:

(الطويل)

قضت وطرا من دير سعد و ربما عسلي عرض ' ناطحنه بالجهاجم فقال ابنه عملس ' :

(الطويل)

فأصبحر ... ' بالموماة يحملن فنية نشاوى من الإدلاج مُمِيّل ' العائم فقالت جرباء:

· (الطويل)

كأن الكرى السماه صرخدية عقارا تمقى في المطا والقوائم فقال: والله ا ما وصفتها هذه الصفة إلا وقد شربتها ، فأنحى عليها يضربها فوثيت المحالة بنوه فحلوا فحذه بالسهم فقال ذلك ، يريد هذه سجية أعرفها من أخزم ، وقيل: الشنشنة النطفة من شنشن أى صب ، والاخزم القصير الكرة ، وقيل: هو أخزم بن إلى أخزم جد حاتم على و كان جوادا ، فلما نشأ حاتم وعرف جوده قيل ذلك ، أى هو قطرة من نطفة أخزم و حاتم بن عبد الله بن سعد بن حشرج بن امرئ القيس ان عدى بن اخزم الجواد بن إلى أخزم بن جرول .

⁽٨) في (م) : تنافر . (1) في (م) : عرص . (١٠) في (م) : عملش . (١١) في (م) : و أصبحن . (١٦) من (م) ، وفي الأصل : مثل . (١٣) من (م) ، وفي الأصل : الكح ا . (١٤) في (م) : فوثب .

الشين مع الواو

٤٦٤ - شَوَى ا أَخُولُكُ حَنَّى إِذَا ا أَنْضَجَ رَمَّة: أَى أَلَقَ فَى الرماد؛
يضرب لمن بفتح بالإحسان ثم يختتم بالإسادة .

الشين مع الياء

﴿ وَمَ مَا يَطْلُبُ السَّوْ كُلَّا إِلَى الشَّفَرَاءِ: أَى يَطَابَ مَنْهَا العَدُو ؟ ؛
 حضرب لمن يعنف لاستخراج المطلوب من يده .

ع ٦٠ = (ى) ص ٢١٧ . (١) في (ك) : شوَّى ٢ و في (ف) : شوَّى .(٢) في (م) إذا ما

رم) ، بد. .. 378 ــ (1) في (ع ص. ٣٢٧ و ك وم) : السوطَ . (۲) في (م) : العذَّهُ . (ب) في

⁽م) : و يضرب ،

⁽٣٤) باب

بَابُ الصَّال

الصادمع الألف

٤٦٦ – صَابَتٌ وِقرْ: أى وقعت ' بقرار ' من صاب المطر إذا وقع ! يضرب لفطة أو قولة أو خصلة تقع موقعها و تكون مرضية · أى استقرت حيث وقعت و لم تكن قلقة فى موضعها · قال طرفة :

(الرمل)

سادرا أحسب غيى رشدا فتناهيت وقد صابت بقرٌ ٢ وقال الحارث بن النمر الجرمى:

(الرمل)

فلأن طأطأت فى قتلهم لاهيضن عظاما عن عفرُ ولأن أعرضت عهم بعدما أوْهنونى لتصوبن بقرُ

٤٦٧ – صَارَ ٱلاَّ مُرُ لِلَى الْوَرَّحَةِ ' : أَى الذِينِ يَكَفُونَ الجَهْلاء ؛ يَضَرَب فَى وقوع الامر إلى من يضبطه .

٢٦٨ - .. أَلْفِتُنَانُ مُحَمَّا \! تقدم ذكره فى الهمزة مع النون ! يضرب فى
 التحون للتورط .

. ٨٨٤ _ فى (ى ص ٢٤٦ و ف و ك) : صارت الفتيانُ حما . () من هامش الأصل ، و فى المتن : عمّا . () ج ، مثل ١٧٢٦ . (٩-٣) ق. (م) : الحرب المتورط.

٣٦٤ ـ (ى) ص ٢٠٠١ (١) ليس فى (م) . (٧) فى (ع) ص ٦٤ و فى شرح ديوان طرفة طبع الشنفيطى ص ٧٥ . (٣) على هامش الأصل: اوهونى . ٣٦٧ ـ (ى) ص ٢٩٥ . (١) فى (ك) : الوزعة ، و فى (ل) : الترعة .

٤٦٩ - صَارَ خَيْرَ \ قُهَ يُسِ سَهُمًا: شَدْ مثل قويس و عريس فى الثلاثى شدود مثل ا قديديمة و دريَّة فى الرباعى ؛ يضرب فى من انتقل إلى حال حسنة بعد الاختلال ا قال يهجو قوما :

(الرجز)

أفواه أفراس أكلن هشا تركتهم خير قويس سهها ٧٠ - . مَثَأَنْهُمُ شُوَيْنَنَا ١ : يضرب لقوم نقصوا و تنيرت أحوالهم ٢ ، و يروى عن الاشعث بن قيس أنه قال لشريح القاضى: ابا أمية 1 لمهدى بك و ان شأنك لشوين ، فقال شريح: ابا محمد! أنت تعرف ندمة الله على غيرك و تجملها من نفسك و أيّنا لم يكن شأنه شوينا ثم من الله .

٤٧١ - صَالِبِي آشَدُ مِن لَافِصِكَ: يضرب لن يشكو شيئا فشتكى إليه أشد منه .

الصاد مع الباء

٤٧٢ - 'صَبَّحْتَاهُمُ نَقَرَّوُا ' ثَمَّا مَةً: أَى أُوقعنا بهم صباحا فقصدوا الشق
 الأشأم؛ يضرب للأذلاء المقهورين .

٣٦٩ - (ى) ص ٢٤٩ . (١) في (ك) : خيرُ . (١) ليس في (م) . (م) في (م): الاختلاط .

^{4 4 - (َ}ى) ص ٣٤٧ . (١) فى (ف) : شؤَينا . (٧) فى (م) : تغير . (٣) على هامش الأصل و فى (م) : حالهم .

٤٧١ - (ى) ص ٢٠٨ ؛ وليس في (م) . (١) في الأصل : شياءا .

۷۷۲ - (۱-۱) فی (ی ص ۲۰۱ و ف) : سَبَعناهم فندوا ، و فی (ك) : صَبَعناهم فندوا . فندوا .

2/٧٣ - صَبْرًا عَلَىٰ مَتَجَامِرِ الْسَكِرَامِ: كان لبنى غدانة عبد يسمى يسارا راود بنت مولاه فنهته فلج فواعدته فجذل * فذكر ذلك لصاحب له فقال له: ويلك يا يسار! كل من لحم الحوار و اشرب من لبن العشار و إياك و بنات الاحرار! فأبى الإهواه * فأتاها فقالت: إلى مبخرتك ببخور لو "صعرت عليه طاوعتك ، ثم جعلت المجمرة تحته و جبت مذاكيره و قالت * ذلك ، و إياه عنى الفرزدق فى قوله:

(الطويل)

و إنى° لاخشى إن خطبت بناتهم عليك الذى لاقى يسارُ* الكواعب^y يضرب فى احتمال^م الشدائد عند صحة الكبراء .

الصاد مع الدال

٤٧٤ - صَدَّرُكَ آخْمَلُ السِرِّكَ : و يروى: أوسع؛ يضرب فى كنمان السر.
 ٤٧٥ - صَدَقَتُهُ السُكَدُوبُ: الْى النفسا؛ يضرب لمن يتهدوك فإذا رأك .
 كذب و كنَّع، قال :

(المتقارب)

فأقبل " نحوى على غرة فلما دبي صدَّقَـته الكذوب

٧٧٧ - (ى) ص ه ٢٠٠ () في (م): غذل (٢-٢٠) في (م): الا هوا . (٣) على على علم الأصل و في (م): ان . (٤) في (م): نقال . (ه) في (م): ناني . (٦) في (ف): يسار . (٧) ليس البيت في ديوانه و في (نور) أيضا . (٨) على هامش الأصل : الجاع .

٤٧٤ - (١) في (ى ص ٢٤٧ و ف و ك) : أوسع .

٥٧٥ - (ى) ص ٢٤٧ . (١) في (م) : صدَّته . (٢-١) ليس في (م) . (١) ف (م) : و أنبل . (٤) في (ك) : صدَّته .

٤٧٦ - صَدَفَكَ ' وَسُمَ قِدُحِهِ .

4۷۷ ـ صَدَ تَعِنَى سِنَّ بَكُرِهِ ' : أَى فَى سَنَه خَذَفَ الجَارُ و أَوْصَلُ الفَعْلَ كَقُولُمْ : صَدَتَه الحَديث ، و أَصَلَه أَن رجلًا سَاوِم رجلًا بِيعِيرُ و سأله عن سنه فَوْعَم أَنه بازل فِينِها هما كذلك نفر فدعاه هَدَّع هَدَع ا فَسَكن و هي كلمة تسكن بها صغار الإبل فقال المشترى ذلك ، يريد أنه صدق في سنه الآن لما دعاه بتلك الكلمة و قد كان كاذباً .

الصادمع الراء

٤٧٨ ـ صَرَّحَ النَّحْقُ عَنْ مُحْضِهِ: أَى كشف عن خَالصه؛ يضرب فى ظهور الامر 'غب استتاره' .

٤٧٩ - صَرَّحَتُ بِجِلْدَاكَ: هى أرض لاخر فيها يتوارى به؛ يضرب للأمر الواضح .

الصاد مع الغين

 ج مُغْرَاها مُرَّاها: يضرب لدوى الشرارة أى أصغرهم و أحقرهم أكثرهم شرا / كانت امرأة بغى لها بنات فخافت أن يأخذن أخذها فكانت تنهامن

٤٧٦ – (١) في (ى ص ٤٤٩ و ف و ك) : صدقني .

٤٧٧ – (ى) ص ١٣٤٤ . (١) في (ك) : بكرة . (٧) ليس في (م) . (٣) في (م): كاذبا أولا .

٤٧٨ - (ى) ص ٩٤٩ . (١-١) في (م): الواضيح .

٤٧٩ - في (ي ص ٢٥٦ و ف و ك.) : صرَّحت بجلاان ، و ليس في (م) .

 ٤٨٠ – في (ى) ص ٥٠٠: صغر اهن شرّاهن ، صغر اها شر اها ؛ و في (ف وك): صغر اها شرّاها .

(۳۵) عن

عن البروز و التعرض الرجال و رؤيتهم فقالت صغراهن: تنهانا أمنا عن البغاء و تندو فيه ، فلما سخمت الأم ذلك قالت: صغراهن مراهن ؛ فأرسلتها مثلا أو كذلك البغت أ .

الصاد مع الفاء

٤٨١ - صَفِرَتُ لَـهُمْ وِطَابِي: أي ليس لهم عندي ما يشتهون ، قال تأبط شرا:
 (الطويل)

أقول للحيار وقد صفرت لهم وطابی\ و يومى ضيق الجحرمعور^٢ و قال :

(الوافر)

و أفلتهن علبا. جريضا ولو أدركنه صفر الوطاب م يكن درجل باع بعض أهله بيمة لم يكن حاضرها فنهن فيها فقيل ذلك؛ يضرب في أمر غاب عنه صاحبه فأسى في الماشرته .

الصادمع القاف

٤٨٣ - صَقَرُ بِلُوذَ حَمَّامُهُ بِالْمَوْسَجِ؛ هو متداخل الاغصان 'فالطير تلوذ به'

۸۸۶ – فی (ی ص۱۹۶ و ف و ك) : صغرت وطانه . (۱) فی (اخت) ص۱۹: عیابی . (۲)فیشرح الحماسة ج۱ ص۱۹ طبع بولاق ۱۲۹۱ه . (۳) فی (ع) ص۱۲۱ والتاج و اللسان « بورض » ·

⁽٢-٢) في (م): فلذلك البيت .

٤٨٢ - (ي) ص ٢٤٦ • (١) ليس في (م) .

^{*} AA - (ى) ص روج · (١-١) في (م) : و الطير يلوذ به .

من الجوارح؛ يضرب للرجل الذى يهابه الناس ، قال الحارث بن حلزة : (الكامل)

فکأنهن .لآلی و کأنه ٔ صقر یلوذ حمامه بالعوسج وقال عمران ن عصام العنزی:

(الكامل)

و بعثت من ولد الآغر معتّب مقرا يلوذ حمامه بالعوسج أراد به الحجاج و الخطاب لعبد الملك .

الصادمع الميم

٤٨٤ - صَمَّتُ حَصَاهُ بَدِمٍ: أي كثر الدم حتى لو رمى فيه بحصاة لم تسمع لها صوت وقع على الأرض؛ يضرب في اشتداد الخطب.

و المراد أنه قد بلغ الشرحيث من المدى، و المراد أنه قد بلغ الشرحيث منال فيه المصدى هذا لآن الإصوات قد ارتفعت وكثر الضجاج فإذا صاح الإنسان لم يجبه الصدى، وقبل: هى الحية التى تسكن الجبل فلا تقرب من خوفها، و معنى صمى لا تجيبي الرقى و المراد الداهية فشبيت بهذه الحية، وقبل: هى الحصاة على معنى قولهم: صمت حصاة بدم، قال امرؤ القيس:

⁽٢) فى (م) : و كأنهن . (٣) فى (ك) : معتَّب .

٤٨٤ - (ى) ص ٣٤٥ (١) في (ك): حصاة .

 ⁽۵) ص ۲٤٥ . صُمى ابنة الجيل مهما يُقل تَقُل ، و في (ك): صمى
 ابنة الجيل مهما يَقل تَقل ، و في (ف) : صُمى ابنة الجيل مهما يُقل تَقُل .
 المنسرح

(المنسرح)

بدلت من وائل وكنـدة عد وان و فهما صمى ابنة الجبل^ا وقال الكست:

(الطويل)

و إيـاكم لل إياكـم و مـلمــة يقول لها الـكانون صمى ابنة الجبل وقال أيضا:

(الوافر)

إذا لتى السفير بها و قالا للما " صمى ابنة الجبل السفير

تقديره إذا لتى السفير السفير بها قال: صمى ابنة الجبل، والواو مقعمة . ٩٨٦ - صَمِّى صَمَامٍ: هى الحية الصماء التى لا تجيب الرق شبهت بها الداهية، وقبل: أرادوا أن الإنسان يحق له أن يصم فلا يسمع بك فجمل الصمم لها لانها تصم ويجق فيها الصمم كما قالوا: ليل نائم ؛ يضرب للداهية الفظفة ، و قال دريد بن الصمة :

(الوافر)

مَّى كان الملوك لكم قطينا عســُّى ولاية صمى صامِ وقال أن أحر :

(الوافر)

فأدوا ناقني لا تأكلوها ولما يأتكم صي صمام

(ر) فى (ع) ص ١٤٦ و اللسائب «صمم » · (٢) فى (م) : فاياكم . (٣) من اللسان «صمم »، وفى الأصل : بها · (٤) فى (م) : بقى ·

٤٨٦ – (ي) ص ٣٤٨ · (١) في (ف) : صَعى · (٢) ليس في (م) · (٣) ليس في (م) . (٤-٤) ليس في (م) ·

و قال آخر°:

(الكامل)

122

فرت يهود وأسلمت جيرانها صمى لما فعلت يهود صام الصاد مع النون

4A٧ - صَنْعَةَ \ مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ : يضرب في تحسين الحاجة و التنوق فيها . الصاد مع الياء

٤٨٨ - صَيدُكَ لا تَحْرِمُهُ : يضرب فى انتهار الفرصة ، و يروى: صيدك إن لم تحرم ، إن وقيت الحرمان فعلك بالصيد و لا تتغافل عنه .

(۲۶) باب

⁽ه) و فى اللسان : انشد ابن برى للأسود بن يعفو .

٤٨٧ - (ى) ص ٢٤٨ . (١) فى (م): صنعه .

٤٨٨ – (ى) ص ١٠٤٦. (١) من (ك) ، و في الأصل: لا تُحْرَمُه. (٧) زاد في (م): أي -

بَابُ الضَّادِ الضاد مع الحاء

200 - فَنَحْ رُوَيْدًا: أَى تَرَفَقُ ولا تَسَجَلُ و أَصْلَهُ أَنَ الْأَعْرَاتُ فَى بَادِيتِهَا تَسْيَر الطّفين فَإِذَا عَلَى لَمْع مِن العشب قالت ذلك و غرضها أَن يرعى الإبل الضحى * "قليلا قليلا" وهي سائرة حتى إذا بلغت مقصدها شبعت افتال كان من الترفق في هذا توسعوا فقالوا: في كل موضع ضح " عمني أرفق و الأصل ذلك" اقال زَيد الحيل:

(الطويل)

فلو أن نصرا أصلحت ذات بينها 🏻 لضحت رويدا عن مطالبها عمرو

الضاد مع الراء

• 93 - صَرَبَ آخَمَاسًا لِآسَدَاسِ: أى اعتمد و تعاطى أخماسا لاجل أسداس و هو ' جمع خسس و سدس من إظماء الإبل ، و أصله أن الرجل إذا أراد سفرا بعيدا عود إبله الصبر على العطش فأخذ يترقى بها مدرجا فى الإظماء حتى إذا فوتر بها صعرت فهو ' حين يسقيها أخماسا ثم يتجاوز بها و ينقلها إلى الاسداس عقيبها على سبل التدريب لها إما يتعاطى سقيها أخماسا لاجل سقيها

٨٩٩ - (ى) ص ٣٦٨ . (١) في (م): ارتق . (٢-١) في (م): تسير في باديتها . (م) في (م): تسير في باديتها . (م) في (م): تليلا. (٦) على هامش الأصل: ذلك . هامش الأصل: ذلك .

[.] ٤٩ - (ى) ص ٢٦٧ . (١) في (م) : هي ٠ (٢) في (م) : فهي ٠

أسداسا ، قال الكست :

(الوافر)

و ذلك ضرب أخماس أريدت " لأســداس عسى أن لا يَـكونا و قال أيضا:

(الوافر)

أ لستم أيقظ الاقوام أقتـــدة وأضرب ناسِ أخاسا لاعشار وقال سابق العربرى:

(البسيط)

أ ذاكر أنت عهد الحي أم ناس و ليس للحب غير الصبر من آسِ إذا أراد امرة هجسرا جني علملا و ظل يضرب أخماسا لاسداس يضرب للمكار الذي يريد أمراً و يظهر * غيره .

٤٩١ - مَنرَبَ عَلَيْهِ جِرْوَتَهُ: أَى وطن عليه نفسه ، قال الفرزدق:

(الكامل)

فضربت جروتها و قلت لها اصبری و شددت فی ضنك المقام إزاری و قال آخر:

(الطويل)

ضربت بأكناف اللوى عنك جروتى و واصلت أخرى لاتخون المواصلا و قال آخر :

(الكامل)

و لقد ضربت لطول هجرك جروق و لمهجتى بعبابتى بلبال (م) في (م): و هو يظهر . (م) في (م): و هو يظهر . (م) في (م) - و هو يظهر . (م) عبود في ديوانه . (م) صرب في ميود في ديوانه . ورب

(الرجز)

إذا رأوا حوم المنا لم يرحلوا أخرى و لم ينبوا و لم يهللوا ضربا و طعنا أو يموت الاعجل

٤٩٤ - ضَرْبُكَ بِالْفَطْيِسِ ` خَيْرُ مِنَ الْمِطْرَقَةِ ` : أَى من الضرب بالمطرقة ؛ ضرب في الاعتصاد بالاقوى دون الأصعف .

ه ٤٩ - ضَرَّسُوا فُلَاناً: أى عضوه بالإضراس و هو 'كناية عن الشتم و الذم ، قال الحطئة:

(البسيط)

ملوا قراه و هرته کلابهم و جرحوه بأنیاب و أضراس ۴۶ - خَرِطُ أَكْثَرَ ذَاكَ: من تكاذیهم أن أسدا لتى عیرا فهالته صورته فقال له ایختبره: ما کنیتك؟ قال: ابو زیاد ، قال: فا طول أذنیك؟ قال:

٤٩٢ - (ى) ص ٧٦٧ . (١) في (م): تسقط .

٣ ٤٩ _ (ى) ص ٧٠٠ (١) في (ف) : يموتُ. (م) في (ك) : الأعجل .

٤ ٤٤ - (ى) ص ٢٧٠. (١) في (م): بالفنطيس . (٢) في (ف): المطرقة .

ه و ع ـ ليس في (ى و ك) . (١) على هامش الأصل و في (م) : هي .

٩٩٠ - ف (ع) ص ٢٠٠٠ : ضرط ذلك ؛ و في (ف و ك) : ضرَّط ذلك .

⁽١) ليس في (م) .

للذباب ما ذاك ، قال : فما أعظم " أسنانك ؟ قال : لجذ البات "ما ذاك" قال: فما صلابة حافرك؟ قال: لوطء الصخور ما ذاك، قال: فما ضخامة بطنك؟ قال: ضرط أكثر ذاك، فعلم أنه لا غناء عنده فافترسه؛ يضرب فيمن ؛ يهولك منظره و لا مخىر عنده .

١٤٨

٤٩٧ - ضَرَمَ ' شَذَاهُ ': أي اشتد جوعه ، قال الكميت: (الوافر)

يظل ً غرابه ضرما ً شذاه شج بخصومة الذئب الشنون

٤٩٨ - ضَرَيَتُ فَهِيَ. تَخْطَفُ ' : ىراد ْ العقاب ، و روى : ضريت فهي تخطف - بالتشديد؛ يضرب لمن اجترأ عليك فهو يعاود مساءتك .

الضاد مع الغين

299 - ضغَّتُ عَلَى إبَّالَة : هي الحزمة ، و الضغث الحرزة التي ّ فوقها ؛ يضرب لمن حملك مكروها ثم زادك عليه".

الضاد مع اللام

٥٠٠ – صَلَالُ بَن جَوْشَن: هو رجل صَل فلم يوجد؛ يضرب في كل شيء

(٢) على هامش الأصل و في (م): عظم. (م.س) ليس في (م). (٤) في (م): لمن. ٤٩٧ - (ى) ص ٧٧١ . (١) في (م): ضرم . (٢) في (ف): شذاته .

(٣) في (م): يضل . (ع) على هامش الأصبل و في (م): ضرم.

٤٩٨ - (ى) ص ٣٦٨ . (١) في (ف) : تخطف . (٦) في (م) : بالتشديد و اد . . ٤٩٩ - (ى) ص ٢٦٧ - (١) ليس في (م) . (٧) في (م): الذي . (٣) في (م): إليه .

٠٠٠ - ليس في (يوك).

لا بدرك (YY)

لايدرك.

٥٠١ - صَنَلَ الدَّريْصُ ' نَفَقَهُ: أى ولد البربوع جحره؛ يضرب الباغى
 الظالم إذا لم يهتد إلى حجته .

٥٠٢ - . - حِلْمُ أَمْرَأَةً فَأَيْنَ عَيْنَاهَا: أَى إِن ذهب عقلها قأين بصرها؟
 يضرب السادر الذي لا يهندى لوجه الامر.

الضاد مع الياء

٣٠٥ - ضَيَّعَتُ ٱلنِيكَارَ عَلَىٰ طَحَالٍ : البكار جمع بكر و طحال موضع ،
 قال ان مقبل :

(الكامل)

ليت الليالى يا كبيشة لم تكن إلا كليلتنا بحزم طحـال و أصله أن سويد بن ابى كاهل هجا بنى غير فى رجز له فقال:

(الرجز)

من سره النيك بغير مال فالغبَّريَّـات على طحال شواغرا يلمعن بالقفال

ثم إن سويدا أسر فطلب إلى بنى غبر أن يعينوه فى فكاكه فقالوا ذلك ؛ يضرب لن طلب حاجة إلى من أساء إليه .

۱ . ۵ - (۱) في (ي ص ٢٦٧ وف وك) : دريص .

۲۰۰ - (ی) ص ۲۲۸۰

٣. ه ـ ليس في (ى وك وم) ، وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل و شرحه
 من نسخة _ اه. (١) في (ف): طحال. (٧) من (ف) ، وفي الأصل: النمو يأت.

باب الطاء الطله مع الألف

٤٠٥ - طَارَتْ اللهِ عَنْقَاهُ مُنْرِبُّ: زعوا أنه طائر كان على عهد حنظلة ابن صفوان الحميرى نبي أهل الرس عظيم الدنق، وقبل: كان فى عنقه بياض و لذلك سمى عنقاه، وكان أحسن طائر خلقه الله فاختطف غلاما فأغرب به و لذلك سمى المفرب، فدعا عليه حنظلة فرمى بصاعقة؛ و مغرب كقولمم: لحبة ناصل و ناقة ضامر، على مذهبي الحليل و سيويه، و يروى: حلقت، قال:

(الطويل)

إذا ما ابن عبد اقه خلى مكانه فقد حلَّقت بالجود عنقاه مغرب؟ * و قال ابو عرادة السعدى:

(العلويل)

و لولا دفاع الله عنا لحلّقت بنايوم حلوا الجسر عنقا مغرب٬ مده - . . عَمَاهُمْ شِقَقًا: أى انشقت، و أصله أن الحاديين يكونان في

 ^{\$ - (1-1)} في (ك وى ص ٢٧١ و ف): بهم العنقاء. (٢) ليس في (ى و ف و ك) . (٣) على هامش الأصل و في (م) : أنها . (٤) في (م) : فلذلك . (ه) في (م) : الله تعالى . (٦) على هامش الأصل و في (م) بعده : و قال الكيت :

محاسن من دين و دنيا كأنما بياحلت بالأمس عنقاء مغرب إلا أن الفظ « و دنيا » ليس في (م) . (٧-٧) ليس في (م) .

ه ه (١) زاد في (ى ص ٢٧٩ و ك و ف) بعده: بني فلان .

رفقة فإذا فرقهم الطريق شقت العصا التي مديها" فيأخذذا " نصفها وذا " نصفها ، ثم صار مثلا فكار افتراق .

٥٠٦ - طَارَ طَائِرُهُ : يضرب الهارب.

الطاء مع الراء

٥٠٧ - طَرَقَتُهُ أَمْ السُمْمِيمِ
 ٥٠٧ - طَرَقَتُهُ أَمْ السُمْمِ } : يراد بها المنة .
 ٥٠٥ - طَرَقَتُهُ أَمْ اللَّهَمِ .

٥١ - طَرِيقٌ يَحِثُ فِيهِ أَلْعَوْدُ: أَى يُوسِه (عورته من السلامة و بلوغ الوطن فيئه ذلك على الحنين و يهيج نزاعه؛ يضرب الشديد المتاص.

الطله مع العين

١١٥ - كَلُّمُن اللَّمَانِ ' أَنْفَذُ مِنْ طَمَّنِ السَّنَانِ ' .

(٧) في (م) : معها . (٧) في (م) : هذا . (٤) على الهامش : هذا .

٣٠ هـ ـ لِس فى (ك) ؛ و فى الأقوب : طار طائره أى أسرع و خف . (١) فى (ى ص ٨٠٠ و ف) : طار فلان .

٧٠٥ ـ ليس في (م و ك وى و ف) ؛ و في الأقرب : يراد بأم الدهيم الداهية .

۸ . ۵ - (ی) ص ۹۸. (۱) فی (م) : طرقتهم .

٠ ٥ - (ى) ص ٣٨٠ . (١) فى (م) : طرقتهم .

٠ ١٥ - (ى) ص ٣٨٣ . (١) في (م) : تؤيسه .

۹۹۵ – (۱-۱) فی(ك):كوخز السَّنانَ، وفی(ف):كو خز السِّنانَ ،كنحر السِّنانَ؛ و فی (ی) ص ۳۸۰:كوخز السِّنان .

الطاء مع الميم.

١٣٥ - طَبِعُواْ بِخَدْرٍ ۚ أَنْ يَّنَالُوهُ فَاصَابُواْ سَلْمًا ۚ وَقَارًا: أَى شَجْرَق سم فَهَاكُوا؛ يَضرب أَن يَتوقع خيرا فأصابه شر.

الطاء مع الواو

٥١٤ - طُوَّلُ التَّنانِي مَسْلاَةً لِلنَّصَافِ : أَى يسلى التحاب و يذهب به ،
 ٥١٥ - طَوَيْتُهُ عَلَى بِلالِهِ: و يروى: أبلاله ' و بُلوله و بُبَّته ' و بُللَيّه' و بُللَيّه' و رُللَيّه' و رأصله أن يستشن السقاء فيندى ثم يلف و هو ند مبتل حق لمين و يذهب

(۳۸) يېسه

٥١٢ - (ى) ص ٣٨١ . (١) في (ف) : سَوَص ، و في (م) : حوْض . (٢-٢) في (م): الحوض الحياضة . (٣) في (م) : لا تكون .

۱۳۵ – (۱) لیس فی (ی ص ۲۷۹ وك و ف) . (۲) فی (ی و ف) : سلّما . (۲) عل حامش الأصل و فی (م) : توتع .

٥١٤ - (ى) ص ٣٨٦ . (١) فى (ف) : طَول . (٧) على هامش الأصل و قى
 (م) : النصائى .

ه ۱ ه – (۱) ق (م) : بَلاله. (۲) ليس فى (م). (۳) فى (ى) صن ۲۷۳ : و على بُلُتُه ، و فى (م) : بَللته . (٤) فى (م) : حين .

یبسه و إنما° یفعل ذلك بالنش الذاوی؛ فضرب مثلا كمن هو مسیء إلیك غیر مصاف لك و أنت تصله و تنضی علی مكروهه و تحتمل إساءته ، قال: (الكامل)

و لقد طويتــكم على بــللاتــكم و علمت ما فيكم من الأذراب كيا أعـــدكــُم لابعد منكم و لقد يجاء إلى ذرى الألباب

⁽ه) في (م) : إنما ذلك .

باب الظاء

الظاءمع الهمزة

١٦٥ - ظِنَّارٌ فَوُمِ طَمْنٌ: أى لذى ' يظأرهم على ما يريد هو أن يطعنهم': يضرب للتيم الذى لا تؤاتى إلا بالإهانة و التذليق.

الغاأء مع اللام

اللَّمَةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانِ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانِ عَلَيْنَانَ عَلَيْنَانِ عَلَيْنِ عَلَيْنَانِ عَلَيْنِيلِكِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَ

۱۸ - ظلّت عَلَى فِرْشِهَا تَـكَرَى : من الكرى و هو النوم: يضرب المعنى من لام .

الظاء مع للنون

19 - فَانُ الْقَافِلُ كُمَانَةُ `.

۱۹۵ – (ی)ص ۱۸۹ . (۱-۱) فی (م) : نظأرهم ما برید بظمنهم . ۱۹۷ – لیسی فی (ك وی). (۱) فی (م) : ظلّت ، و فی (ف) : ظلّت. (۲)ج ۱

۱۸● - (۱) فه (ك) : مَلُ •(۲) فه (ك) : تَكْرِی، وَفَه (ی ص ۲۸۹ و ف) : تَكُونِ، وَفَ (م) : تُنكِّی .

١٩ه ـ ليس في (ك وى) ٠(١) في (ف) : كِلمائة .

باب العين

للعين مع الآلف

٥٢٠ - تعاد الرِّمَى عَلَى النَّزَعَةِ: أى رجع على الوماة رميهم؛ يضرب لمن أراد شرا لصاحبه فوقع هو فيه .

٨٢٥ - . . غيث على ما آنسة: و يروى: فسد، و يروى: خيل و التخيل الإنساد؛ يضرب للحسن بعد الإساءة، و يروى: ما أفسد البرد، و على هذا يضرب اللصلح ما أفسد غيره .

٧٢٥ - ٠٠ في حَافِرَ تِيهِ: أي في طريقه ' الأولى: قال:

(الوافر)

أحافرة على صلّع ' وشيب معاذ الله من سفه وعادٍ يضرب للراجع إلى عادة قد افطم عنها .

٣٣٥ - عَادَةُ السُّوْءِ شَرَّ مَنَ الْمَغْرَمِ: أَى مَن عَوَّدته شيئا نم منعته إياه كان عليه أشد من المغرم؛ يضرب في عادة سوء يعتادها ' صاحبها .

٢٤) - عَادَتْ لِمِشْرِهَا' لَمِيْسَ: وبروى: لعَكُرها"، وهما الآصل؛ يضرب

٧ هـ - (ى) ص ٦. ٤ · (١) على هامش الأصل و في (م) : بصاحبه ·

٠٠١ - (ي) ص ٥٠٤ . (١) قي (م) : يضرب المثل .

٧٧٥ - (ى) ص ١٤٠٠ () على هامش الأصل: طريقة . () في (م): صلم . () في (م): انقطم .

٣٢٠ - (ى) ص ١١٠ (١) في (م): قد يعتادها .

غ ٧ هـ - (ى) ص ١٩٠٥ و ١٩٤ . (١) نى (ف) : لعنز ها ، و فى (م) : لعثر تها . (م) نى (م): لعكم نها .

لمن رجع إلى خلق قد تركه .

ع٣٥ - عَالِكُ بَجَدُ أَوْ دَعْ: المعاركة المزاحمة أَى إِن الغلبة إنما هي بالبخت والدولة فمن كان مجدودا في أمر فليتركه .

973 - عَاشِرِيْمُنَا وَ الْحَبْرِيَّتَا: كان ' رجلان يتعشقان امرأة و أحدهما جميل و الآخر دميم فكان الجميل يقول: عاشرينا و انظرى إلينا! ويقول الدميم: عاشرينا و اخبرينا: فأتتها متنكرة ' وقد نحرا جزورين ' فوجدت الجميل عند القدر يلحس الدسم و يأكل الشحم و يقول: اضبطوا كل يضاء ليه أي نفس و لا لهف لا لك كل ييضاء لك '! فاستطعمته فأعطاها الثيل ، وأما الدميم فحكان يعطى ' كل سائل فسألته فأعطاها الاطائب فرجعت فطبخت ذلك و قدمت إلى كل واحد ' رضيخته ' فغضب الجميل فقيل ' له: قد إنها ' أثشكا و قدمت اللي كل واحد ' رضيخته ' فغضب الجميل فقيل ' له: قد إنها ' أثشكا و قدمت اللي كل '' واحد منكما الإعامل المعلما ، فأقصت الجميل و رغبت في الدميم ؛ يضرب لصاحب المخبر و لا منظر له .

٥٢٧ - عَاطٍ بِغَيْرِ ٱنْـوَاطٍ : أى متناول لغير ' معالق ؛ يضرب للصانع بغير آلة .

(٣٩) العين

٠٢٥ _ ليس في (ى و ك) .

٣٩٥ - ليس فى (ى و ك) • (١) فى (م): كانا • (٧) فى (م): منكرة • (٩) من (م) ، منكرة • (٩) من (م) ، و فى الأصل: جزدرين • (٤) فى (م) : الله • (ه) فى (م) : لك • (٧) على هامش الأصل و فى (م) : يطعم • (٨) ليس فى (م) . (٩) على هامش الأصل : رضيحته • (١١) فى (م) : فقال • (١١) ليس فى (م) • (٢٠) - ١١) فى (م) : تكل • (٣٠) ليس فى (م) • (٢٠) ص • ٢٤ • (١) فى (م) : بعر •

العين مع الباء

٥٢٨ - عَبْدٌ أُرْسِلَ فِي سَوْمِهِ: أَي مُسوّما ' في عمله ؛ يضرب لن تثق به
 في أمرك فأتى فما ينك و بينه بغير العفاف .

٥٢٩ - . . صَرِيْخُهُ ١ آمَةً : يضرب ان ناصره أذل منه .

٠٣٠ - ٠٠ مَلَكَ ١ عَبُدًا ٢٠

۵۳۱ - اعَبْدة و خُلِّى الله في يَدَيْه و يروى: و خُرِّل الى ترك خائلا . آوروى: و خُرِّل الى ترك خائلا . آوروى: و خلا الى خلا اله أمره و ملك نفسه ال ويروى: و خلا فى يديه و هو يديه ؛ و هو الكلا ، و على هذا يضرب لمن أخصب فبطر الله مه .

٣٥ - عَبْدُ ' غَيْرِكَ حُرُّ مِثْلُكَ : هو كقولهم ' : ساواك عبد غيزك .
 العين مع الثاء

٣٣٥ - عَشَرَتْ عَلَى الْغَزُلِ بَاخِرَةٍ ۗ فَلَمُ تَدَعْ بِنَجْدٍ فَرَدَّةً ' : أصله

۸۲۵ - (ى) ص ۲۹۳ · (١) أن (م) : مسوما · (م) ليس في (م) ·

۵۲۹ - (ی) ص ۲۹۰ (۱) فی (م) : صریخة ۰

. ٣٠ - (١) ق (ك): ملك . (٧) ق (ى ص ه ١٠٥ وك): فأولاهُ تَبَا ؛ و ق (ف): فأولاه تُبًا .

٣٩٥ - (١-١) ليس في (م)، وفي (ي) ص ١٩٥٠ : مَكْنُ ، وفي (ك) : مُكلَّى ، وفي (ف) : مَكلَّى - مكانَ و مُكلَّى ، (٦-١) ليس في (م) .

٣٧٥ - (ى) ص ١٩٥٠ (١) في (ك): عبد . (٧) في (م) : مثل تولمم .

٣٣٥ _ (ى) ص ه وم ١٠٠) من (م) ، وفي الأصل : بَاخَرة - (٦) في (م) : قردة -

أن المرأة تظفر بما تغزله فتفرط فى الغزل ثم يفوتها فتعمد إلى التمامات فلتقطها " فتغزلها ، و عثرت عليه أى اطلمت ' و بمرفت منفعته ، و القردة واحدة القَرَد و هى قطع الصوف .

٥٣٤ – عُمُّيَّةٌ تَقْرِمُ جِلْدًا آمُلَسًا: قاله الاحنف وقد بلغت وقيعة بعض السقاط : يعترب لوضيع يعيب شريفا 'أو لضعيف' يجتهد أن يؤثر في الشيء فلا بقدر علمه .

العين مع الجيم

٥٣٥ - 'عَجِلَتْ مَا' عَجِلَتِ الْكَلْبَةَ أَنْ تَلَدَ ذَا عَيْنَيْنِ: يضرب لمن بمنه عجلته استهام الحاجة كما أن الكلبة تسرع الولادة حتى تأتى بولد لا يصر ولو تأخر ولادها لخرج الولد وقد فقح' و ما مصدرية أى عجلت عجل الكلبة.

العين مع الدال

٣٣٥ – عَدَا الْقَارِصَ' فَحَوْرَ : القارصَ' الذي يحذي اللسان' لحوضته ُ والحازر المتناهي في الحوضة؛ يضرب في تفاقم الامر° ، قال العجاج :

(٣) ق (م): فتلقطها • (٤) ق (م): اطلعت عليه .

۵۳۵ - (ی) ص ۱۶ (۱) زاد ف (م) : بن قیس (۷) فی (م) : بلغه و (س-م) فی (م) : والضعیف .

ه۳۵ -- (ی) ص ۶.۳ . (۱--۱) لیس فی (یوك) ؛ و فی (م): عجلتَ ما . (۲) فی (م) : نقح . (۳) فی (م) : عجلة .

٣٩٥ - (١) من (ى ص ٤٠٨ و ف وك وم) ، و في الأصل : القار ض . (٣) من (م) ، وفي الأصل : القارض. (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : محموضة . (ه) على هامش الأصل : لمحدد الكديضرب في استغراب تفضل الليم حصح .

الرجز

(الرجز)

يا عمر بن مصر لا منتظر بعد الذي عدا القروص ٌ فحزر ^من أمر قوم خالفوا هذا البشر^

٣٧٥ - عَدْوَكَ إِذْ أَنْتَ رُبِّعُ: بالنصب أَى اعد عدوك؛ يضرب في التحضيض.

روه یا و اور دور دوور و دور و دور و دور دوو ۱۳۸ - عدو الرجل المحمقه و صدیقه عقله ،

الدين مع الذال

٣٩٥ - عُذْرُهُ ١ آشَدُّ مِنْ مُجِرُمِهِ١٠.

العين مع الراء

• ٤٥ - عَرَضَ عَلَى الْإِمْرَ سَوْمَ عَالَةٍ: هي \ الإبل التي تورد \ الماء الله عليه الله الله الله عليه الله الله عليه عليه الله عليه على الله عليه على الله عليه على الله عليه الله عليه الله عليه على الله عليه على الله عليه على الله ع

(٦) في ديوانه ص ١٨ حكذا :

من شاهد الأمصار من مضر يا عمر بن معسر لا منتظر

بعد السذى عدا التروص غزر من امر قوم حالفوا هذا البشر (v) ف (ى وف وك وم): التروص . (٨ – ٨) ليس فى (ى) ، و ف (م) :

«أم» مكان « أمر» .

٥٣٧ - (بي) ص ١١٤ ؛ وليس ف (م).

۵۳۸ - (ى) ص ٤٠٩ · (١) ق (م) : المرء · .

٣٩ - ليس في (ى وك) . (١-١) في (ف) : أكبر من ذنبه .

. غ٥ - (ى) ص . ٠٤ . (١) ق (م) : و هي . (٦) على هامش الأصل : ترد .

(٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : نَهَلت .

في العرض الساري° .

410 - عَرَفَ ' بَطْنِي تُرْبَهُ': غاب رجل عن بلاده ثم قدم فألصق بطنه بالأرض فقال الله بعد تمنيه و إرادته.
470 - . . ' حَمَيْقًا جَمَلُهُ': كان لرجل يسمى حيقا جمل قد ألفه حتى صال علمه ؛ ضرب الرجل يأس بالشيء حتى يهون عليه .

٣٤٥ - عَرَ فَشْنِي نَسَأَهَا الله ' : قاله أعرابي لفرسه ' رأته فَحَمَحَتْ ' وقد كانت غابت عنه حينا ' وقيل : إن قائله ' يهس لامرأته و قد رأته ليلا فعرفته بطول رجليه و كان طويل الرجلين و إنما لقب نعامة لذلك ' و نسأها أخر أجلها ' و قيل : تواها ' ، من النسأ ' و هو السَّمَنُ ' ؛ يضرب في دعاء الحد .

٤٤ - عَرَكَتُ ذَلِكَ بِجَنْبِي: أى احتملته، قال 'محمد بن ابي سجاد ':
 (الطويل)

إذا أنت لم تَعرُكُ مَ بَحبُك بعض ما أَتاك به مَ الأدنى رماك الأباعد (٥) في (م): من السامري .

۸ که ۵ – (۱-۱) ق (ی ص ۲۹۸ و ك) : بطن تُربَّةَ ، و فی (ف) : بطن تُربَّة ، و فی (م) : بطنی تَربَّه ، (۲) علی هامش الأصل و فی (م) : و قال .

٧٤٥ - (١-١) في (ي ص ٤٠١ و ك و ف) : حميق جمله .

٣٤٥ – (ى) ص ٣٩٨ (١) في (ف): الله تعالى . (٧) من هامش الأصل ،
 و في المتن : لقر س . (٣) من (م) ، و في الأصل : فحمحت . (٤) في (م): قابله .
 (ه) في (م) : رواها . (٦) على هامش الأصل : النسوء، وفي (م) : النسو . (٧) في (م) : السمن .

ر المهمة على المورد ال

(٤٠) العين

العين مع السن

و20 - عَسَى الْبَالِرِقَةُ لَا تُتُخلِفُ: يضرب فى موضع الطمع و الرجاء .
و31 - . . الْغُوَيْثُ اَبْتُوْسًا: تصغير الغار و جمع البأس، و انتصاب أبوسا على أنه ' خبر عسى جاء على أصل التقدير'، و أصله أن قوما أخذتهم الساء فغزعوا إلى جبل فيه غار فقالوا: ندخل هذا الغار، فقال أحده: عسى أن يكون فى الغار بأس، فدخلوا و أقام الواحد، فانهار عليهم الجبل، و جاء الرجل فحدث الحي فقالوا: هذا كان أبؤسا لا بأسا واحدا، وقد تمثلت به الزباء حين اطلمت من صرحها على الجمال التى كانت عليها الصناديق؛ يضرب فى التهمة و وقوع الشر، قال الكيت:

(البسيط)

قالوا أساء بنو كرز فقلت لهم عسى الغوير بأبآس و أعواز^ه **العسن مع الشين**

٧٤٥ - عِشْ تَرْ مَا لَمْ تَرَ: ' قال:

(الرمل)

إن من عاش يرى ما لم يره ١

قاله الحارث بن عبادة ' و قد طلق امرأته حين كبر فنزوجها غيره و وصف"

[.] ١٢٣ ص ١٤٥ - (ي) ص ١٤٣٠ .

٣٤٥ .. (ى) ص ٤٠٤ . (١) ليس في (م) . (٢) ليس في (م). (٣) على هامش الأميل : كان . (٤) في (ف) : أغوار ، و في (م) : أغواد .

٧٤٥ _ (ى) ص ٤١٣ . (١-١) ليس في (م) ؟ وفي الأصل «ير» مكان «ير». (٠) في (م) : غام . (م) في (م) : وصف له .

حبها له؛ يضرب في عجائب الدهر .

٨٤٥ - عِشْ رَجَبًا تَـرَ عَجبًا: أى رويدا 'حتى ينقضى رجب الذى هو من الإشهر الحرم فإنك ترى العجب ' من الحرب ' مد انقضائه و لا يقى الحال على ما تراه من الهدو و المسالة ؛ يضرب فى تنقل الدهر .

٥٤٩ - عُشْبُ وَلَا بَعِيْرٌ: يضرب لموسر ' لا ينفق من ماله .

وه - عَشْ وَ لَا تَـفُـرًا : أراد رجل أن يَفُوزً ا بِالله من غير أن يعشيها
 ثقة بعشب سبجده فقيل له ذلك الى احتط و لا تغتر بما لست منه على يقين ؛
 حد ب في الاحتاط و الاحد باله ثقة .

العين مع الصاد

٥٥١ - عُصِبَ ' فُلاَ أَنَ عَصْبَ السَّلَمَة : هي شجرة شاكة فاذا أرادوا قطّمها اكتنفها رجلان فشدا أغصانها بحبل "حتى يصلوا إلى أصلها فيقطعوها؛ يضرب في التضييق على البخيل" حتى يستخرج ما عنده ، قال الكست :
(الطويل)

و لا ¹ سراتى يبتنيهن عاصد و لا سلماتى فى بجيلة تعصب ٨٤٥ - (ى) ص ٤٠٤ - (١) فى (م): ترى. (م) على هامش الأصل وفى (م): رويدك : (م) فى (م): رحب . (٤) على هامش الأصل و فى (م): العجائب . (ه) فى (م): الحرب .

24 - (ى) ص ٥٠٠ . (١) في (م): لرجل موسر .

٥٥ - (ى) ص ٤٠٤ . (١) في (ك) : لا تغتر . (٧) في الأصل : يُغْمِرُ زَ .

۵۵۱ - (۱) في (ي ص 6.3 وك وق): عصبه. (۲) ليس في (ي و ك و ف).

(م-4) ليس فى (م) ؛ و على هامش الأصل « يوصل » مكان « يصلوا » . (٤) فى (م) : فلا . ٥٥٢ - ' عَصاً النَّجَانِ ' أَطُوّ لُن إِنما يطولها ليهول بها و ليكون أبعد من
 عدوه إن ضربه بها .

العين مع الضاد

٥٥٣ - عَضَ 'عَلَى شِبْدِيحهُ ': يقال: سرت إلينا شبادعهم ، أى ذمهم و عيبهم ، و إذا احتفروا عن صيد منجحر قالوا ": بدت شبادعه ، أى أوائله ؛ يضرب للحليم ، قال:

(الرجز)

عض على شبدعه الأريب الآس لا يلحى و لا يحوب

العين مع الطاء

٥٥٤ - عَطَشًا آخْشَى عَلَى جَانِي كَمْأَةٍ ' لاَ قُرًا: الكَأة تكون فى آخر الربيع فإذا باكر جانيها وجد البرد ثم إذا خيت الشمس عليه عطش وضرر العطش أشد عليه من القر الذى لا يدوم؛ يضرب فى الامتمام بمواقب الامور و تدرها و ترك الاغترار بأوائلها .

٤٥٥ - (ى) ص ٤١٤ . (١) ف (ك): كُمَّاة . (٢) ف (م): حيت عليه .

٠ - (ك) ص ٢٠٩ . (١-١) في (ك) : عصاء الحبان .

٣٥٥ – (١ – ١) ف (ى ص ٢٩٧ و ك و ف) : على شبدَّعه ، و ف (م) : على شبدَّعه ، (و ف (م) : على شبدَّعه . (۲) ف (م) : احتقر . (٣) ف (م) : على . (٤) ف (م) : مبخحر . () ق (م) : تال . (٢) ف (م) : أديب .

العين مع القاف

٥٥٥ – عَفْرًا حَلْـقًا: أي عفر الله جسده و أصابه بدا. في حلقه ' ، و يروى: 'عقرى حلقا ' ؛ يضرب في دعاء الشر .

العين مع اللام

200 - عَلَى النَّحْبِيْرِ سَقَطَتُ : سأل حارثة بن عبد العزيز العامرى مالك بن مُحى العامرى و كانت بينها منافرة عن أول من قرعت له العصا فقال : على الحبير سقطت و بالحليم أحطت ، و هو أول من قاله ، و سأل الحسين ابن على آرضى الله عنها الفرزدق عن أهل الكوفة فقال : على الحبير سقطت ، قلوب الناس معك و أسيافهم مع بى أمية ، و الدين لعق على ألسنتهم يحوطونه نما درّ على معاشهم ، و إن امتختنوا " قل الديانون منهم ، و الأمر يغزل من الساء " يضرب العالم بالأمر ، قال ربيعة الاسدى :

و سائلة تسائل عن ابها فقلت لها وقعت على الخبير رأيت اباك قد أطلى و مالت ^٧ عليه القشمان من النسور

۵۵۵ - (ی) ص ۲۶۳ ، و على هامش الأصل : قاله النبي صلى الله عليه و سلم خين قبل له : إن صفية بنت حي حائض . أنظر (خ) حج ۲۶۶ ، ۱۶۱ ، ۱۰۱ . (۱) ف (م) : خلقه . (۲ - ۲) في (م) : عفرى حلقي .

٣٥٥ - (ك) ص ٤١٠ . (١) ف (م) : حيى . (٣-١) ف (م) : عليها السلام .
(٣) في (م) : سيوفهم . (٤-٤) في (م) : على ما در . (ه) في (م) : امتحتوا. .
(٢) و يروى في (م) : سأل هارون الرشيد الأصمى عن شيء فقال الأصمى : على الحبير سقطت يا امير المؤمنين! فقال له جعفر بن يحيى: اسقطك الله من جبل اروبدا، هكذا يقال الأمير المؤمنين ؟ هلا قات : الحبير سألت ! (٧) في (م) : صالت .

(٤١) على

٥٥٧ _ عَلَى آهَلِهَا دَلَّتُ ﴿ بَرَاقِشُ: هَى كُلَة نبحت فدلت العدو على أهلها وَالْوقوا بهم ، و بروى : جمع ؟ يضرب لمن أناه الشر من نفسه ، و قبل : براقش امرأة لقبان بن عاد ، وكان قوم لقبان لا يأكلون لحم الإيل فنزل يوما على إخوة براقش فنحروا الجزور فراح ابنه من براقش إلى ايسه بعرق فأكله و استطابه ، و كان قوم براقش أكثر الناس إبلا فأسرع لقبان أفى إبلهم فقيل ذلك ؛ و قبل : "براقش امرأة لقبان بن عاد الوهى التى وصفت له طيب لحم الإيل و أطعمته إياه حتى حملته استطابه إياه " على الانحاء على إيل قومها الإغارة فقال الناس ذلك " ، وقبل : براقش الحية التى " تدل على نفسها عبر سها " ، قال : حرة بن يض :

(الخفيف)

لم تكن ١٠ عن جناية لحقشى لا يسارى و لا يميني جنتني ١٠

بل جناها أخ علَّى كريم وعلى أهلها براقش تبخى

٥٥٨ - . . بَدْهِ الْخَيْرِ وَ الْبُدْمْنِ : قاله عبيد الله بن عمر اللبثى ؛ يضرب في دعاء الحد . . .

٥٩٥ - عَلَى غَرْيَبَتِهَا تَحْدِى الإبلُ: أى تضرب الغرية من الإبل فيتما سارها؛ يضرب في التنكيل بمض العصاة ليزجر الباقون و في كل شيء يفعله واحد فحدد، غيره من الناس.

 ٥٦٠ - ٠٠ فُكَان واقيةُ الْكِلَابِ: أَى وقايتها ؛ يضرب لمن لا تصيبه قوارع الدهر الوَّمه .

٥٦١ - ٠٠ مَا خَيَّكَتْ : الضمير للفس أو للحال و المغى افعل ذلك على ما أرتك نفسك و أوهمتك من سهولة و صعوبة ، يضرب فى إيجاب الفعا . قال ذهر :

(الطويل)

تراهم على ما خَيَّلت هم ازاءها " و إن أهلك الناس الجاعات و الآزل ٣٢٥ - . . هٰذَا دَارُ ' الْقُمْقُمِ ' : هو الجمع الكثير و القمقان مثله ؛ يضربه من يسأل عن الشيء فيغير كمقدار علمه .

١٥٥ – (١) نه (ى ص ١٤٤ و ك و ف): تُحكى . (٧) زاد فه (م): فتسير . (٧) فه (م): ليترجر .

٥٦٥ - فى (ى ص ٢٠٢٤ وك وف) هكذا :عليه واقية. كواقية الكالاب .
 (١) ليس فى (م) .

٩٦٥ - (ى) ص ٤٠٤ . (١) في (ف): خُلِّلَت . (٧) في (ع) ص . ٩: - تجديم . (٧) في (ف): أراءها . (٤ - ٤) في (ع): أنسد المال .

٣٣٥ - (١) في (ى ص ٣٠٠ و ك وف) : دادّ . (٢) في (ف و ى) : القسقُرُ ، (٣) في (م) : فيمر .

٣٣٥ - عَلَى يَدَى دَارَ الْحَدِيثُ: قاله جابر بن عبدالله في حديث المتلة: يضرب للخبير بالامر.

370 - عَلَقَتْ مَعَالَقَهَا وَصَرَّ الْجَنْدُبُ : أعلق رجل رشاء برشاه بثر ثم ادعى جَوار صاَحبها فسأله عن سبب الجوار فقال: علقت رشائق برشائك ، فأبى و أمره بالارتحال وكان الوقت قيظا فقال ذلك ، يعنى أن الدلو علقت معالقها و اشتد الحر فيلا يمكنى الرحيل ؛ يضرب في استحكام الأمر و انبرامه .

٥٦٥ - عِلْمَانِ خَيْرٌ مِنْ عِلْمٍ: سلك رجل طريقا و قال الابد: يا بني،
 استبحث أنا عن الطريق! فقال : إنى به عالم، فقال ذلك! يضرب فى الامر
 بالبحث و المشاورة .

٣٦٥ - عَلَيْهِ مِنَ اللهِ لَسَانُ ١: اللسان يذكر و يؤنث ؛ يضرب في حسن
 الثناء على الرجل .

العين مع الميم

٥٦٧ - عَمَّم مُوَّاه النَّاعِس: يتناءب الناعس فيعدى من حضر؛ يضرب لجدب يجدب بيلد فيتعداًه إلى سائر البلدان.

۳۹۷ - (ی) ص ۳۹۷

ه ه . (١) في (ى ص ج. ؛ و ك و م) : الحندَّب · (٦) في (م) : رشاه . . (م) في (م) : جواز . (؛) في (م) : سب.

٥٦٥ - (ي) ص ١٤٠ (١) ف (م): تقال .

۳٫۰ - (۱) زادنی (ی ص ۲۹۷ و ك و ف و م) : صابحة .

٧٧ هـ ليس في (ى و ك و م) . (١) من (ف) ، و في الأصل : عمر .

٥٦٨ - عَمُّكَ خُرِجُكَ: سافر رجل مع عمه فلم يتزود اتكالا على زاد
 عمه ، فلما جاع قال: ياعم ، أطعمى مما في حرجك ا فأبى و قال ذلك ؛ يضرب.
 في الامر بإنفاق الرجل من مال نفسه .

العين مع النون

٥٦٩ - عِنْدَ الشَّدَاثِدِ تَذْمَبُ الْآحَقَادُ: قال:

(الكامل)

نخات اله نفسي النصيح إنه عند الشدائد تذهب الاحقاد

٥٧٥ - • • الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السّرىٰ : أَى إذا أصبح الذين قاسوا
 كد السرى و قد خلفوا تبجحوا بدلك و حدوا ما فعلوا ؛ يضرب
 في الحث على مزاولة الأمر بالصدر و توطين النفس حتى تحمد عاقبته ،
 قال الجليج ;

(الرجز)

إنى إذا الجبس على الكور الثنى لو سئل الماء * فداء لافتدى و قاله كم النمبت! قلت قد أرى عند الصباح يحمد القوم السرى و تنجلي عنه * حمايات * الكرى *

(٤٢) النطاح

۸۲۵ - (ی) س ۱۱۲ .

٥٦٩ - ليس نی (ی و ك) . (۱) فی (ف) : نحلت .

[•] ٧٥ – (ى) ص ٢٩٠ - (١) ف (ك): السرى (٧) ليس ف (م) - (٩) زاد ف (م): الماليد. (٤) من (م): المالي . (م): المالي . (م): المالي . (م): المالي . (م): أنسب . (٧) ف (ى و ف و م): تنجل . (٨) ف (ى و ك و م): عنهم ، و في (ف): منهم . (٩) ف (ى و ف (۵): عابات ، و في (ك): عابات ، و في (ك): عابات .

٥٧١ - عَنْدُ النَّطَاحِ يُعْلَبُ الْكَبْشُ الْآجَمُ : ويروى: التيس؛
 يضرب في الاستعداد للنوائب قبل حلولها.

٥٧٧ - . . النَّوَى يَكْمِيْبُكَ الصَّادِقُ: و بروى : ما يكذبك ، كان لرجل عبد لا يكذب فدعى ليلا و أطم لحم حوار و سق لبنا حليا فى سقاء حازر ، فلما أصبح المايعون تحملوا و قالوا له : إلحق بأهلك الخلا أو الا سمينا و لا سمينا و سقونى لبنا لا محمنا و لا حقينا و تركنهم قد ظمنوا فاستقلوا فساروا بعد أو حلوا " و عند النوى يكذبك الصادق ؛ فأحرز مولاه مال المايعين : يضرب فيمن يعرف بالصدق ثم يحتاج إلى الكذب .

۳۷۰ - .. جُفَيْنَةَ أَلْخَبُرُ أَلْيَقِيْنُ: ويروى: جُهِينَةَ ' وهو فى الأصل تصغير جهاة مرحمة ' وهى الشابة من الجوارى؛ ويروى: حضية ' ، وهو رجل خمار اجتمع عنده رجلان فسكرا ثم تواثبا فقام رجل يصلح بينها فقتله أحدهما فأخذ أهله الرجلين فقال الحاكم ذلك أى عليكم بحفية ' فإن عنده الحنر من القاتل وقيل: إن حضين بن عمرو بن معاوية الكلابي خرج و معه رجل من جهيئة يدعى ان حضين بن عمرو بن معاوية الكلابي خرج و معه رجل من جهيئة يدعى

٧٧٥ ـ (ى) ص ٤٠٩ . (١) ليس فى (م) . (٢) من (م) ، وفى الأصل : يأهلك ـ (م) فى (م) : خلوا .

٥٧٣ – (ى) ص ٣٩٤ . (١) فى (ك) : جلينة . (٢) فى (م) : جلينة . (٣) فى (م): بجلغة . (٤) فى (م): خصيل . .

الاخنس مقتل الجهنيُ * الكلابِيَ و كانت أخته صخرة تبكيه فى المواسم ، وقيل: هي امرأته ، فقال الاخنس:

(الوافر)

و کم من ضيغم ورد هموس ان ۱ شلين مسکنه العرن و کم من فارس لا تردرسه اذا شخصت لمرقعه العيون علوت ياض مفرقه بعضب فأضى فى الفلاة له سكون و أخمت عرسه ولها عله المبيد العمد للها رئين المصخرة إذ تسائل في ۱ مراج المواقع عند جهيئة ۱ الحدر اليقين تسائل عن ۱ حضين ۱ کل رکب و عند جهيئة ۱ الحدر اليقين فن يك سائلا عنه فعندى الصاحبه اليال المسللي لم يهونوا جهيئة معشرى وهم ملوك إذا طلبوا المسالي لم يهونوا يعترب في معرقة الخبر.

و روى: عنزاً مُستَتَسَتَ : ١ أى صارت كالنيس فى جرأتها ١ و روى: عنزا نوت فى الحبل فاستنيست ١٠ أشد ان الاعران :

⁽ه) ف (م) العهمى . (۲) ف (م): ودّد . (۷) ف (م): ابو . (۸) ف (ف): بَعِيد . وَدُد بِهِ) ف (م): ابو . (۸) ف (ف): بَعِيد . وَدُد بِهِ) ف (م): عُرسه . (۱۱) ليس في (م) . (۱۱) في (ف): بَعِيد . (۲) ليست الأبيات الآية في (م) . (۱۲) في (ف): من . (۱۱) في (دوف:): ماراح ، وفي (ك): مراج ، (ه - ۱۰) في (دوف و ف): وأغار ، (۱۱) في (ف): من الأمراح ، (۱۲) في (دوف:): حصين . (۱۸) في (ك): جهيئة . (ف): من . (۱۸) في (دوف:) . (۱-۱) ذكرت هذه البارة في (م) بعد ه في المبارة في (م) بعد ه في المبارة في (م) بعد ه في المبارة في (م): حيل . (٤-٤) ليس في (م) . (۲) على ها مثن الأصل وفي (م): حيل . (٤-٤) ليس في (م).

(الرجز)

"عنز نزت فى حبل فاستتيست فى دارنا جيث أنفظى ضرس الضبع" يضرب لمن يعز بعد الذلة .

٥٧٥ – عَنْزُ بِهَا كُلُّ دَاء: يضرب للكثير العبوب .

٥٧٦ - ٠٠ عَرْوَدُ لَهَا دَر جَم : أي ضيقة الأحاليل و هي كثيرة اللبن :
 يضرب للبخيل الموسر .

٥٧٧ - عَنْ ظَهْرِهَا ۚ تَحَلُّ ۚ وِقُواً : يضرب في المدافع عن نفسه .

٥٧٨ - عَنِيَّةُ ' تَشْفِي الْجَرَبَ': هو البعر يعقد في الشمس بطلى به الجري ' يضرب لذى البصيرة المستشنى ' برأیه .

العين مع الواو

ورد من عنج البكر إذا ربط حوال الم من عنج البكر إذا ربط خطامه فى ذراعه و ضربه للرياضة ، وأما المصدر فيسكون النون ، وقبل:

٧٧ه ـ ليس نی (ی و ك)، و نی (م) هكذا : عنز عزوز لها دُرجم، و نی (ف): عزوز و لها در جم.

۷۷۵ – (۱) فی (یص ۱۶۳ و ك و ف): ظهره ۰(۲) فی(ی وك وف) : بِمِل، و فی (م): محل .

۸۷۸ – (۱) في (ى ص ه.) و ك و ف): عنيته . (۲) في (ى): الحَرِّب . (٣) في (م) : و هي . (١) في (م): المستشفى .

٥٧٩ – (ى) ص ٤٠٠ .(١) من (م) ، • فى الأصل : البكرَ · (٢) على هابش الأصل : مرته ، و فى (م) : قصو يه .

⁽ ٥--٠) ليس في (م) .

٥٧٥ - (ي) ص١٠٤٠

هو أن تجذب خطامه إليك وأنت راكبه .

٨٥٠ - عَوْدٌ ُ بُقَلِّمُ: أَى يَزال قلحه كَقَنَّ بَتَ\ و قرعت\ و نظائرهما " ، وقبل: التقليع التأديب ، يقال: قَلْم ' صَبَّبَتَكَ !

٨١٥ - عُوْدى إِلَىٰ مَبَارِكُكِ : يَضَرَبُ فَي مَعَادِدَةُ الوطنَ .

٨٢ - عَوَّدْتَ كِنَّدَةَ عَادَةً فَاصْرًا لَهَا: هو من قول الإعثى:
 (الكامل)

عودت كندة عادة فاصر لها إغفر الجاهلها و روّ سجالها يوضر بنى عادة خير يبودها الرجل صاحبه فعليه أن يدوم عليها و لا يرفضها . ومرسوق مرسوق المرسوق الترخيم على النرخيم المسلم و أكسر على النرخيم المسلم الكسر و شاة كسراه - مكسورة القرن، و أصله أن أمامة بنت شيبة المرسوق من غطفان فكانت تنشز عليه نفارا من عوره إلى أن طلقها فتروجها و رجل مكسور الفخد من سليم، فلما دخلت عليه قالت ذلك و قبل و قبل و هما جلان في البحر قلما تنجو سفينة تدخل بينها المحلة قالت ذلك و قبل و هما جلان في البحر قلما تنجو سفينة تدخل بينها المحلة قالت ذلك و قبل و هما جلان في البحر قلما تنجو سفينة تدخل بينها المحلة و المحلة ال

٥٨٠ - (ى) ص ٤٠٠ (١) في (م): كَفَدَيْتُ ٠ (٧) في (م): فرعت ٠ (٣) في (م): نظائرها ٠ (٤) في (م): قَلْم صَبِيك ٠

٠ ١١٠ - (ي) ص ١١٠٠

٨٢٥ - ليس ف (ى و ك) . (١) ف (ف): كندة . (٢) ف (ف) فاصبُر .
 (م) ف (ف) : كندة . (٤) من (ش) ص ٢٥ ، وق الأصل : أغفر . (٥) في (ف) : مجاهلها .

۵۸۳ - لیس نی (ی و ك وف) ۱٫۰ فی(م) : هما تصغیر ۱٫۰ فی (م) : کسو ا . (۳) فی (م) : شبة ۱٫۶ - ۶) لیس فی (م) . (ه) لیس فی (م) . (۳۶) و قبل وقيل: هما اسا داهيتين؛ يضرب فى كل شيئين مكروهين .

العين مع الياء

٨٤٥ - عَيْثِي جَعَارِ: يضرب للرجل المفسد، قال:

(الطويل)

فقلت لها عبثی جعار و أبشری بلحم امرثی لم یشهد الیوم ناصره ه م عَیْرٌ بَعَیْرٍ ﴿ وَزِیَادَةُ عَشْرَةٍ ﴿ :كان الحُلفاء ۚ إذا مات واحد منهم و ٔ قام آخر مكانه ۗ زادهم فی أعطیاتهم عشرة دراهم ٬ و المثل شای یضرب فی الرضاه بالحاضرة ٬ و نسیان الفائب و العیر همنا السد .

٥٨٦ - ٠٠ دَعَا ' أَنْفَهُ ' الْكَلاُ '': أى وجد ربحه فطلبه ؛ يضرب لمن يحس بطئة مطلبه فيأخذ في ارتياده ، قال ذو الرمة :

(البسط)

أمسى بوهبـين مختارا لمرتسه من ذى الفوارس يَدعو أنفه الربُّ مَرَمَدُمُ وهُ و ۵۸۷ ـ . . رَكَضَتْهُ أمهُ : و يروى : ركلته ؛ يضرب لمن يظلمه ناصره .

۵۸۵ - (ی) ص ۲۰۲۰

٥٨٥ – (١) ف (م): ببتر . (٦) ف (ى) ص ٢٠١١ وك وف: عَشَرة. (٩) ف (م): الملفأ . (٤) ف (م): الرضا .
 (م): الملفأ . (ع) ليس في (م) . (ه) في (م): مقسامه. (٦) في (م): الرضا .
 (٧) في (م): بالحاضر .

٣٨٥ - (١) في (يمس ٢١٦ و ك وف): رعى . (٧) في (ي وك وف): أنفُه. (٣) في (ي و ك وف): الكلاّ . (٤) ليس في (فع) ص ١٢ - ١٤ .

۸۷۰ - (ی) ص ۲۰۶۰

هَارَهُ عَارَهُ وَتَدُهُ : أَى أَهلكُم ، وأَصله أَن رجلا ربط حارا '
 إلى وتد فهجم عليه السبع فلم يطق الفرار ف كله؛ يضرب فى إتيان المخوف من جانب المأمن .

١٧٤

۵۸۹ - غيثل ما هُو عَائِلُهُ ؛ أى 'غُلِب غالبه' ، ' ر يروى : عيل ما عاله ' ؛ يضرب فى الدعاء' للذى يستعجب من كلامه أو أمر من أموره ، قال ابن مقبل :
(الطويل)

فإن يفقدونى يفقدوا غير منة لسانكم و العبى يبعدل بالشللُ وأصله أن رجلين خطبا امرأة وكان أحدهما على اللسان كثير المال و الآخر أشل لا مال له فاختارت الآشل و قالت ذلك ؟ أيضرب في مذمة الفاهة ؟ .

عی

۸۸۵ – (ی) ص ٤٠١ . (۱) فی (ك وف) : وتَده . (۲) فی (م) : حاده . (۳) فی (م) : جهة .

۵۸۹ – (ی) ص ۶۰۹ . (۱-۱) فی (م)؛ غلَب غالبَه . (۲-۲) لیس فی (م) ، و علی حامشن الأصل « غاله » مكان « عاله » . (۳) فی (م): الدعآ - (٤) فی (م): عبط.

[•] ۹۹ - (ی) ص ۲۹۲ .

۹۱ ه - (۱) ف (ی ص ۲۹۸ و ك) : عَی .. (۲) ف (م) : تفقدوا . (۲-۲) ليس ف (م) .

٩٩٧ – عَمَّى بِالَّا سُنَاف: من أسنفوا أمرهم إذا أحكموه، و قيل: من أسنف البعير إذا شده بالسناف، أي عراه من الدهش ما لا يدري معه أين يشد السناف أو كيف يدبر أمره و يبرمه ، قال عمرو بن كلثوم :

140

(الوافر)

إذا ماعي بالإسناف قوم' من الأمر المشبه أن سكونا "مضرب للمتحير في أمره".

ریر در دی و ررور ر وردی ررره ۱۹۳۰ – عیر بجیر بجرو نسی بجیر خبره : بجیر تصغیر ابجر مرخما و هو الذي تتأت سرته ، و البجر' المصدر ؛ يضرب لمن عير غيره بعيب هو فيه ، و قبل: بجير و بجرة اسما رجلين٬ و بروى: بجرة - بضم الباء٬٬ و كأن٬ جبرا عاب بجرة بعب كان فه فقيل ذلك .

٥٩٤ - عَيْ صَامَتُ خَيْرٍ مَنْ عَيْ الْطَق : أَى لَا يَظْهِر خَيْرٍ مِن عَي يظهر فيفضح .

٠ (ي ص ٥٠٠ و ك و ف و ف) ٠

⁽١) في (عشر) ص ١١٥: حي . (٢) ليس فيه ؟ هذا البيت غير موجود في (نصر) ص ١٩٧- ٢٠٤٠ • (٣-٣) ذكرت هذه العبارة في (م) قبل « قال عمرو ابن كاثموم » .

٣٩٥ - (ى) ص ٢٩٨. (١) في (م) : الحر. (٢) في (م) : البحر. (٣) في (م) : بجرة . (٤) في (م) : البا . (ه) في (م) : كان .

ع ٥٩ - في (ي) ص ٤١١ و ١٩٠٥ عن الصمت أحسن من عي النطق . (١) في (م): عي . (٧) في (م): نيفتضح .

باب الغين

الغين مع الألف

ه ٥٩ - غَادَرَ وَهْمِيَّةً لَا تُرْقَعُ ' : يضربُ فى جناية لا حيلة فى تلافيها'

الغين مع الثاء

٩٦ - غَشْكَ خَيْرٌ مِنْ سَمِيْنِ غَيْرِكَ: يضرب الحريص ، أى اقنع بالغث
 الذى فى يدك و لا تعدن عينيك إلى ما فى أيدى الناس وإن كان سمينا ا قال:

(الكامل)

غث الموالى لا أبا لك فاعلمن خير وأطيب من سمين الابعد الغين مع الرأء

٩٧٥ - غَرَّالُ فَارَبَّكُوا لَهُ: أَى اتخذوا الربيكة ، و يروى: فابكلوا ، و يروى: فالبكوا ، و يروى: فالبكوا ، و أصله أن ابن لسان الحمرة قدم من سفر و هو جائع فبشر بولادة ذكر فقال: ما أصنع به أ آكله أم أشربه ا فقالت امرأته ذلك ، فلما أكل قال : كيف الطلا و أمه ؟ يضرب فى اصطناع الرجل ليظفر منه بالمطلوب. و عَمَّرِينُ بُرَدَالِكَ مِنْ غَدَافِلِيَّ : هي الحلقان من الثباب و لم يعرف

ه ۹ ه - (ي) ج ۲ ص ۲ · (۱) في (م) : ما ترنع . (۲) في (م) : تلاقها ·

٩٧٥ – (ى) ج ٢ ص ٣٠ (١) فى (ك) : فاربكوا .(٢) فى (م) : فابكلوا له . ٩٨٥ – (١) على هامش الأصل و فى (ى ج ٢ ص ٤ و ك و ف) : خدانل .

انظر اقرب « خذفل وغدفل ». (٧) في (م) : هو .

4 (11)

لها واحد ، و قال العامرى: هذا مثل نضربه كثيرا و ما أدرى ما الغدافل ، وأصله أن رجلا استعار ً امرأة برديها فلبسهها و رمى بخلقائه ثم إنها استرجعت برديها ، فقال ذلك ؛ يضرب لمن أضاع شيرًا طمعا فى خير منه ثم فاته المطموع فيه فبق متحسراً على ما أضاعه .

الغين مع الشين

٩٩ - عَشْمَشُمُ يَشْشَىٰ الشَّجَر: هو السيل يركب الشجر فيدقه : يضرب لن لا برد وجهه جراة و نجدة .

الغين مع الضاد

٢٠٠ - 'عَضَبُ ٱلْبَحْيلِ' عَلَى ٱللَّجُمِ ٱلدَّلَاصِ': هو جمع دلاص و هو المحكم
 و نظيره هجان و هَجان 'و ارتفاع غضب على الابتداء و نصبه بإضمار الفمل ؛
 يضرب لَن غضب على من لا ذنب له و لمن غضب غضبا لا يضر' .

الغين مع اللام

٦٠١ - غَلَبَت جَلَتَهَا حَوَاشِيها: أي مسان الإبل صنارها؛ يضرب في غلبة (٣) في (م): استمار من (٤) من (م)، وفي الأصل: رديها. (ه) على هامش

(ع) في رم). السعور على (ع) من (ع) الوقع الماطين. وربيه.... (ه) على تسمم الأصل: متحدراً .

990 - (۱) ق (ى ج ۲ ص ۲ وم) : يَغْتَى، و في (ك) : يَغْشِي ، و في (ف) : يُعْشَى . (۲) ليس في (م) .

۲۰۰ – (۱-۱) ف (ی ج ۲ ص ۲ و ف و ك) : غضب الخيل . (۲) ف (ك) : اللجم . (۳) ليس ف (ی و ك و م) . (٤) علم حامش الأصل و ف (م) : لا يضير ٠
 ۲۰۰ – (ی) ج ۲ ص ۲ ۰ (۱) ف (ف) : جئماً .

الذايل العزيز ٠

الغين مع الميم

٢٠٢ - غَمَرَاتُ ثُمَّ يَنْجَلِينَ: هو من قول الأغلب:

(الرجز)

والغمرات ثم ينجلينا ثمت يذهنن فلا يجينا

لوكن صم جندل يلينا

يضرب في الصر على الشدة رجاء انكشافها .

٣٠٣ - غَمْرًا وَدِرْهَمَاكَ لَكَ فَإِنْ لَمْ تَغْمِرْ فَبُعْدًا لَكَ: راود رجل المرأة عن نفسها وجعل لها درهمين نلما عالطها جعلت تقول ذلك ؛ يضرب للرجل تراه معمل العمل الشديد .

الغين مع الياء

٩٠٤ - غَيْضٌ مِنْ فَيْضٍ: أَى قليل من كثير .

⁽٢) من (م)، و في الأصل : الغريز .

۲۰۲ - (ی) ج ۲ ص ۱ ۰

٦٠٣ - ليس في (م وك وى و ف) ٠

۹۰۶ - (ی) ج ۲ ص ه .

بَابُ الْفَاء

الفاء مع الألف

٩٠٥ - فَاقَ السَّهُمْ بَبِّنِي وَ بَبِّنَهُ : أى انكسر فوته ، يتال: فاق و فوق و انفاق ، يتال: فاق و فوق و انفاق ، يضرب فى فساد ما بن الآخوين لان السهم لايصلح إلا بالنوق . ٢٠٣ - فَاهَا لَيفَيْكَ : أى جعل الله فاه الداهبة لفيك فأضم النهل كما أضمر فى قولهم : تريا وجندلا ، و نزل فاها لفيك منزلة دهاك الله ، أى واجهتك الداهبة و شافهتك ؛ يضرب فى دعاء اشر ، قال أبو سدرة الهجيمى :

(الطويل)

نقلت له فاهـا لفيــــك فِانهـا قلوص امرئ قاريك ما أنت حاذره وقال الكست:

(البسيط)

و لا أقول لذى قربى و آصرة 🛚 فاها لفيك على حال من العطب

الفاء مع التاء

٣٠٧ – فَتَلَ فِى ذُرُوَتِهِ وَ خَارِيهِ: أصله أن يكون البعير صعبا شرسا لا يسطى رأسه الرجل' فيحك الرجل سنامه وغاربه ويفتل الوبر فيهما بأصابعه"

٠١٥ - (ي) جع ص١١٠

٠١٠ - (ي) ج٢ ص ١٠٠

٢٠٧ - أن (ى) ج٣ ص ١٥: نتل فى ذُروته. (١) ليس ئى (م) . (٧) فى (م):
 باصيمه .

يؤنسه بـذلك ويخدعه حتى يستمكن منـه فيخطمه؛ يضرب فى الحـُـدع و المماكرة .

٢٠٨ - قَنَّى وَ لا كَمَالِك: قاله متمم بن نويرة فى أخيه .
 ١٠١ ١١٠

الفاء مع الراء

٣٠٩ - فَرَقُ مَا بَيْنَ مَعَدَ تَحَاب: يضرب فى تباغض القوم إذا تجاوروا
 و توادهم إذا افترقوا

الفاء مع السين

٩١٠ - فَمَا بَيْنَهُمُ الظَّرِبَانُ: يضربُ لقوم تقاطعو. .

الفاء مع الشين

٩١١ - فَشَاشِ فُشَيْهِ مِنَ اللهِ إِلَىٰ فِيهِ: هى فعال من الفش و هو استخراج الربح من الوطب بعد نفخه عال : فش الوطب يفشه أى يا فاشة اخرجى ربحه! يضرب لمن يغضب و لا يقدر على شيء ، و المراد اخرجى غضبه كا تخرج الربح من الوطب .

الفاء مع الضاد

٦١٢ - نَشْلُ الْقَوْلِ عَلَى الْفِيْلِ دَنَاءَةٌ وَ فَضْلُ الْفِيْلِ عَلَى الْقَوْل مَكْرُمَةٌ .

٩٠٩ – في (ى ج٢ ص ١٣ و ف و ك) : فرق بين معد تحاب .

۹۱۰ - (ی) ج ا ص ۱۷.

١١١ - (١) ق (٧) ج٢ ص ٢١ : نشيه .

٦١٢ - (ي) ج، ص٠٠٠

(٤٥) الفاء

۸۰۸ - (ی) جه ص ۲۰

الفاء مع القاف

٦١٣ - فَقُدُ الْآحِبَّةِ عُرْبَةً.

الفاء مع اللام

٣١٤ - فَلِمَ خَلِقَتُ إِذَا ۚ لَمْ ٱخْدَعِ الرَّجَالَ: يعنى لحيته .

م 710 م رَبَضَ آلَعَيْرُ إِذَا: تلقى امراً القيس حين ألبسه قيصر الحلة المسمومة عير فربض فتطير منه فقيل له: لا بأس عليك ، فقال ذلك ؟ يضرب في شيء تسممه و أنت ترى ما بدلك على خلافه ، و الصله أن صريم بن معشراً التغلي الملقب بأفون أخبره بعض الكهان بأنه أ يموت بمكان يقال له و ألاهة ، و فأتى على ذلك ما شاه الله ، "ثم خرج في فاس من قومه يريدون الشام فضلوا الطريق فدلم رجل فقال لهم ا : خذوا على مكان كذا و كذا حتى إذا استقبلتكم قارة يقال لها ألاهة الاجت المحلوها على اليسار فيانكم على الطريق ، فلما سمع أفنون بألاهة الذكر قول الكاهن ، فلما أنوا ألاهة الرل القوم لبلا فلم ينول أفنون عن حماره فربض الحار فلدغته أفي فيون أفون عن حماره فربض الحار فلدغته أفي في أفيون و قال: الموت و القه! فقال له الله القوم الله أسمع المنون و قال الفرة و فقال المأس عليك

٣١٣ - في (ى ج٢ ص ه٢ و ك و ف) : فقد الإخوان غربة .

٩١٤ - (١) في (ي ج، ص ٢٠ و ك و ف): إن .

٩ ١٦ - (١) أن (ى ج٢ ص ١٦ و ك و ف): إذن (٢) ليس أن (٩). (٣) أن
 (م): معتب (٤) أن (م): أنه (٥-٥) أن (م): ثم إنه خرج (٦) ليس أن (م).
 (٧-٧) ليس أن (م) . (٨) من (م) ، و أن الأصل : ذكر . (١ - ١) أن (م):
 ليلا قبل القوم . (١) ليس أن (م) .

يا صريم! فتال: فلم`` ربض العير إذا · فأرسلها مثلا و مات . الفاء مع الو او

٦١٦ - فَوَرُوا بِي بَارِكًا: التفويز دخول المفازة ، وأصله أن امرأة حملت على ببير و هو بارك فأعجبها وطأة المركب فقالت ذلك ؛ يضرب لطالب الدعة و الرفاهة .

الفاء مع الياء

٦١٧ – في أسْتِنِهَا مَا لاَ يُرَى': يضرب 'اللباذل الحيثة' يكون مخبره أكثر من مرآته".

٢١٨ - ٠٠ الْقَمَه ' ضِياً أَن وَ الشَّمْسُ أَضُوأَ مِنْهُ: يضرب فى تفضيل الرجل على صاحبة .

٦١٩ - ٠٠ بَطْنِ رُّهْمَانَ ﴿ زَادهُ: هو اسم رجل أَن قوما و قد نحروا جزورا فاستطعمهم منها ﴿ فَاطْعَمُوهُ ثُمْ عَاوِدهُمْ فَقَالُوا ذَلْك ﴾ أرادوا أنك قد زودت منها الساعة و ذلك في بطنك؛ يضرب لكل من أخذ حظه من الشيء ثم جاء بعد يطلبه ﴾ و قيـــل: هو من قولهم: رجل زهماني ٬ و هو

الشىعان

⁽١١) في (م): لما .

٩١٦ - ليس في (ى و ف و ك) : (١) في (م) : الصاحب.

۱۹۷۷ – (۱) نی (ی ج ۲ ص ۱۰ و ك و م) : لاتری . (۲ – ۲) من (م) و حامش الأصل ، و فی الأصل : للباذی الحة . (۲) فی (م) : مراآه .

۱۱۸ – (ی) ج ۲ ص ۱۷ . (۱) فی (ف): القبر. (۲) فی (م): ضیاؤہ.. ۱۹۹ – (۱) فی (ی) ج۲ ص ۱۲: زَهمان، و فی (ف): زُهمان. (۲) فی (م): منه . (۲) فی (م): شی .

الثبمان: يضرب لمن يدعى إلى طعام و هو شبعان، و قيل: هو من رهم الرجل، إذا أتخم؛ يضرب لمن معه عدته التى ينتضد بها كالمتخم التى تعبنه تخمته و امتلاؤه من تكلف كفاية الزاد، و قيل: زهمان اسم كلب، و مناه أن زاده فى بطن كلب فهو مفقود الزاد، و كأن أصله أن رجلا أعد لنصه زادا فغفل عنه فأكله كلب إيضرب لمن لا نصيب له.

٠ ٢٠ - فِي بَيْتِهِ مُؤْتَى ` الْحَكَمُم: تفسيره في الحاء 'مع الدال ' .

۲۲۱ - ۰۰ ذَنبِ السُكَـلُبِ تَقْالُبُ \ الْإِهَالَةَ : و يروى : الـطرق؛ يضرب في طلب المعروف من اللَّبُم وقال :

(البسيط)

٢ كغابط الكلب يغى الطرق فى الذنب؟

٣٢٢ - ٠٠ رَأْسِنهِ نُعرَّةُ ١: يضرب للطامح الرأس الذي لا يستقر .

٩٢٣ - . . كُلَّ شَجِر اللَّهِ وَ الْمُسَمَّجَةَ الْمَرْاحُ وَ الْمَقَارُ: هما شجرتان من أسرع الشجر خروج نار، و الاستمجاد الاستكثار من المجد و هوكثرة الشرف، (وقيل: معناه أنها أخذ الفحل و ذها بالمجدا) يضرب في تفضيل

(ع) في (م): لقائه. (ه) من (م)، و في الأصل: ففعل. (٦) في (م): الكلب.

٠ ٢٠ - (ى) ج م ص ١٠. (١) في (ك): يؤتى . (٢-١) ليس في (م) .

۹۲۱ – (ی) ج ۲ ص ۱۰ (۱) فی (ف و ك) : يطلب (۳- ۲) فی (ی) : إنی و ان ابن عــلاق لـبـقـر بنی کمابط الكلب برجوالطرق فی الذنب

و فی (ك) : انی و انی این غلاف لیقربنی كفاط الكلب پرجوالطرق فی الذنب ۲۲۲ – (ی) ج ۲ ص ۱۰. (۱) من (م و ی و الأساس) ، و فی الأصل : نثره ؛

٦٢٣ - (١-١) ليس في (م).

و في (ك): نغرة .

أن

القوم على بعض إذا كانوا كلهم ذوى خير و لبعضهم مزينة و تقدم * ليس للآخرين، قال الأعشى :

(المتقارب)

زنادك خبر زناد المملو ¹ ك خالط منهن مرخ عفارا وقال كثير:

(الطويل)

له حسب فی الحی وار ۷ زناده عفار و مرخ حله الوری عاجل ۹۲۶ – فی وَجِّه ۱ مَالِکَ تَمْرِفُ ۱ إِمْرَتَهُ ۱ و پروی : فی وجه المال تری امرته، أی برکته و نماه من أمر إذا کثر ، و وجه المال أول ما تراه ؛ يضرب فی معرفة صلاح الامر عند إقباله .

٦٢٥ – فيتحى فَبَاحٍ: أى انتشرى و اتسعى يا فياح اكفولهم: يا لكاع ا و هو اسم نوديت به الغارة المتسعة المنتشرة ، و قيل: هى من فاحت الطعنة بالدم إذا انفجرت ، و النداء للحرب أى سيلى بالدماء أيتها الحرب السيالة ، و المعنى (ر) في (م) .

(۱) ت (۱) (۱) (۱) ق (ع ج ۲ ص ۱۵ ق و ق) : فيهن . (۲) في (ف) : مم خا . ص 21 : الملوك .(ه) في (ع ج ۲ ص ۱۵ و ك و ق) : فيهن . (۲) في (ف) : مم خا . (۷) في (م) : دازي ٬ و في الأصل : دار .

٣٠٤ - (١-١) فى (ى) ج ٢ ص ١٢: المال تَعْرِفُ ، و فى (ف): المال تُعْرِفُ ، و فى (ك): المال نعرف . (ج) فى (ف): أمرأته .

٦٢٥ - (ى) ج٢ ص ٢٠ (١) ف (م) وعلى حامش الأصل: الواسعة.
 (٤٦)

أن الشدة بحيث يقال فيها هـذا يخرب فى فظاعة * الآمر، قال عبدالله ان ثور:

(الوافر)

فصاح رقيبهم لما رأونا وكنا لا نهدُّ من الصياح دفعنا الخيل شائلة عليهم وقانا بالضحى فيحى فياح

 ⁽٧) في (م): فضاعة ٠(٦) في (م): لانهدى ٠

حلوله

بَابُ الْقَافِ تناف الْعَافِ

القاف مع الألف

٣٢٦ - قَامَ عَلَى مَنْزَعَة رَلْخٍ فَزَلَّ: و يروى: زلج ، و هما المزلقة ، و المنزعة الموضع الذي يقوم عليه السأق لنزع الدلو ؛ يضرب لمن ركب خطة فاوبقته .
 القاف مع الياء

٩٢٧ - قَبِيحَ اللهِ مِعزَى خَيْرِهَا خُطَةً: هَى اسم عنز سوء ' قال: (الرجز)

ياقوم من يحلب شاة مَيتَـة الله عدد حلبت خطة جنبا مسفته و المينة الساكنة عند الحلب، والجنب جمع جنبة و هي العلبة، و المسفتة المدبوغة بالرب؟ يضرب لقوم أشرار ينسب بعضهم إلى أدنى فضيلة .

٦٢٨ - قَبَلَ الْبُكَاهِ ' كُنْتُ عَاسِمةً': المرأة تكون ذات عبوس فى خلقها''
 ثم تعتل فى وقت بكائها بالبكاء فيقال لها ذلك؛ يضرب للبخيل يعتل بالإعسار
 و قد كان فى اليسار مانعا .

٣٢٩ - ١٠ الرَّمَاءِ مُمَلَّا ۚ إِلْكَنَاتِنُ: يضرب في الاستعداد للاَّمرا قبل

٦٢٣ ــ ليس في (ى و ك) • (١) على هامش الأصل : المزدلقه •

٣٢٧ - ليس في (ي و ك) . (١) في الأصل: ميته .

۲۸ - (۱) فی (ف): البکا . (۲-۲) فی (ی ج ۲ ص ۲۲ وك وف): كان
 وجهك عابما . (۲) فی (م): خلفتها.

٣٢٩ - (ى) ج، ص٠٤٠(١) في (ك): تَمَلاً ٠ (٠) في (م): لأمر.

حلوله 'قال رؤبة:

(الرجز)

قبل الرماء يملا الجفير

٠٣٠ - قَبِلَ الرَّمَى يَرَاشُ السَّهُمُ: يَضَرَبُ فَ مثل ذلك ·

قال الشياخ:

۰ ۱۰ - (ی) ج ۲ ص ۱۰

٩٣١ - (ي) ج ٢ ص ٣٣ . (١) ق (م) : كنت عاسة .

⁽م) : الحديث . (م- م) ايس في (م) . (م) في (م): و تال ·

(الطويل)

وتعدو' لقبضی' قبل عیروما جری و لبم تدر ما بالی'' و لم أدر بالها ۲ و یروی: قبل عائر' و هو السهم .

٦٣٣ – قَبْلَكَ مَا جَاءَ الْخَبَرُ: أكل رجل محروتا فبات يفسو ً فلما أصبح أخبر أهله بأكله المحروت فقالوا له ذلك ، و ما صلة ؛ يضرب لمن يخبرك عما أنت به عارف .

القاف مع التاء

۱۳۳ - قَتَلَ آرَضًا عَالَمُهَا وَ قَتَلَتْ آرَضٌ جاهلَهَا: أى عرف مسالكها العالم فنظمها فلم يضل و لم يهلك ، و هلك فيها الجاهل لجهله بأحوالها وطرقها، يقال: قنلت الأمر و نحرته الذا كنت عالما به، و يروى بالتشديد من قولهم: رجل مقتل الأمر و نحرتها الجرا مذللا؛ يضرب فى المعرفة و حدهم إياها . ١٣٥ - مَن نَفُسًا مُخَيِّلُهَا: أى مطمعها فيها لا يكون و أما قولهم: قتل نفسا مخيرها فأصله أن رجلين اقتسا مالا فقال أحدهما لصاحبه: اختر أى القسمين شنت! فجل المخير ينظر إلى ذلك مرة و إلى هذا أخرى و يرى كليها الجيدا (١٠) فى (شم) سهم و فى (ك): قبضى (١٠) فى (شم) : القبمى، و فى (ك): قبضى (٢٠) فى (شم) : خبرى (١٠) فى (شم) : خبرى ، (١٠) فى

٦٣٣ - (ى) ج ٢ ص ١٥٠ (١) في (م): أعلم ٠

۳۴ - (ی) ج ۲ ص ۱۰ (۱) في (م) : محر ته ٠

ه ٣٣ - نی (ی ج ۶ ص ۶ ۶ و ف) : قاتل نفس غیّلها دو نی (ك) : تتل ما نفس . (ر) نی (م) : كلاهها .

(٤٧) فقال

فقال الرجل ذلك أى إنى قتلت نفسك حين خيرتك ؛و هو مثل يضرب فى الشره و الجشع .

القاف مع الدال

٦٣٦ – قَدْ أَحْرِمُ لُو أَجْرِمُ: أَى إذا صمت عريمى على الأمر و أمضيت فيه دأيي فأنا حازم و إن تركت الصواب فأنا الراه العزم لم ينفخى حرى؛ يضرب في العزم .

٦٣٧ - ٠٠ أُلْنَا ' وَ إِيْلَ عَلَيْنَا: هي من الإيالة وهي السياسة ' يروى عن زياد بن ابه أنه قاله في خطة ؛ يضرب الرجل المجرب .

۱۳۸ - ۱۰ أنصف المقارة من والماها: هم عضل و الديش ابنا المهون ابن خويمة سموا قارة لأن الشداخ أراد تغريقهم في قبائل كنانة فقال رجل منهم !:
(الوافر)

دعونا قمارة لاتنفرون فنجفل مثل إجفمال الظليم

أراد دعونا مجتمعين كالفارة التي هي الأكمة وكانوا وماة الحدّق في الجاهلية و يزعمون أن أربعين منهم رموا في الليلة المظلمة "شيئا أحسوا به فأصبحوا فرأوا * الاربعين سهها في هرة و التقى قارى و أسدى فقــال القارى: إن

٣٣٨ - (ى) ج ، ص ج ، (١) فى (م) : و أنا ، (م) زاد نى (م) : و ضيعت ، ٣٣٨ - (ى) ج ، ص ج ، (١) فى (ك) : أَلَنَا ، (٠) ليس فى (م) ، (٣) من (م) ، و فى الأصل : فى الرحل .

٣٨٨ - (ى) ج 7 ص ٢٠٠ (١) ليس في (م) . (٦) ليس في (م) . (٦-٣) في (م): ليلة مظلمة . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : فرموا . شئت صارعتك و إن شئت راميتك و إن شئت سابةتك ، فاختار الأسدى المراماة ، فقال القارى:

(الرجز)

قد علمت سلمی و من والاها الإنا نصد الحیل من هواها قد أنصف القارة من راماها إنا الله إذا ما فئسة نلقاها المرد أولاها على أخراها نردها دامية كلاها وقيل: هي الآثي من الذئبة الوإنها ترمي حيدا الله وقيل: هي مشتبقة من قوارة الاديم للقرطاس الذي ينصب مقورا في الهدف و لايشبه الصواب لان القرطاس برمي و لا براي .

٣٩ - قَدْ ۚ بَكَرَتْ ۚ شَبُّوهُ ۗ تَرْبَشُ : هَى العقرب الصفراء الصغيرة ، قال : (الرجز)

قىد بكرت شبوة تزبئرٌ تكسواستها لحما و تقسطرُ ، ٢٤٠ – .. بَلَغُ فُلاَنُ السُّكَاكَ : يصرب لمن علا شأنه .

٦٤١ - ٠٠ بَايَّنَ الصُّبُّحُ لِذِي عَيَّنَينٍ : أي تبين كقدم بمغى تقدم ولهما نظائر؛

 ⁽٦) ليس ف (م). (٧-٧) ف (م) أنّا نصيد. (٨) ف (ف): أما ؟ وف (م): أناً.
 (١) ف (ك): تلقاها. (١) و ف اللسان و التاج « قور »: القارة في هذا المثل الشية. (١) ف (م): جيدا.

۱۳۹ – (۱) لیس نی (ی وك وف) . (۲) فی (ی) ص ۸٦ : بگرت . (۳) فی (ف) : شبؤة . (٤) فی (م) : أی مسول تدمها .

[.] ۲۶ – لیس فی (ی و ك) .

١٤١ - (ي) ج ٢ ص٣٩٠

يضرب في وضوج الأمر .

٩٤٢ – قَدَّ تَرَهَّـيَأً ٱلْقُوْمُ: هو' أن يضطرب رأيهم فكون مرة' كذا و مرة'كذا .

٦٤٣ - .. شَمَّرَتْ. عَنْ سَاقِهَا فَشَمَّرِيُّ: يحض به على الجد فى الامر .

٦٤٤ - ٠٠ ظَلَهَرَ نَجِيبُ اللَّقُومِ: ويروى: بدا / أى ظهر ما كانوا يخفون
 من أمرهم .

٦٤٥ - . . عَلَقَتْ دَلُولَٰكَ ` دَلُولًا ۖ أَخْرَى : هو أَن برسل الرجل دلوه للاستسقاء فيرسل آخر دلوه أيضا فيتعلق الأولى حتى بمنع صاحبها السقى ؛ يضرب في أمر يعرض دونه عارض ` .

٦٤٦ - ٠٠ قَف شعره: أى قام من الفزع؛ يضرب للجبان و رعبه ٠

٦٤٧ - . . قُبَلَ ذٰلِكَ إِنْ حَقًّا وَ إِنْ كَذَيًّا: أَى إِنْ كَانَ حَقًا و إِنْ كَانِ كَذَبًا

٣٤٢ - (ى) ج، ص ٤٧ . (١) نى (م) : و هو . (، و س) نى (م) : تارة .

727 - (ي) ج، ص١٠٠

﴾ ٢٤ - ليس في (ى وك) . (،) في (ف) : نجيث ، و في (م) : نحيث . (ب) ليس في (م) .

6 } $\gamma = (1)$ **is** (3) $\gamma = \gamma$ $\gamma = (1)$ **is** (4) $\gamma = (1)$ **is** (7) **is** (8) $\gamma = (1)$ **is** (9) **is** (13) **is** (

٦٤٦ - ليس في (ى وك).

٧٤٧ - (ي) جع ص ١١٠

و هو من قول النعمان 'بن المنذر' :

(البسيط)

شرد برحلك عنى حيث شنت و لا تكثر على و دع عنك الاباطيلا أفما اتفاؤك منه بعد ما جزعت هرج الطلى به ابراق شمليلا قد قبل ذلك إن حقا و إن كذبا فما اعتذارك من شيء إذا قبلا قاله للربيع بن زياد يجيبه عن اعتذاره إليه مما قرفه ليد به من البرس . قله كَادَ يَشَرَقُ البِلَهِ بَا إِلَّ بِقِ : يضرب لمر لا يقدر على المكلام لشدة رعبه و جبنه .

٩٤٩ – ٠٠ لَا أُخْشَى بالذَّبِّ: كان الرجل يطول عمره حتى ينترف فيصير إلى أن يخوف بالذئب ُ قال شريح ْ بن هانيم:

(المنسرح)

أصبحت لا أحمل السلاح و لا أملك رأس البعير إن نفرا و الذئب أخشاه إن مررت به وحدى واخشى الرياح و المطرا مه - . . لا يُقَادُ بِيَ ٱلْبَعِبُر: قاله سعد بن زيد مناة وقد أس حتى لم يطق

(١-١) ليس في (م) . (٢) في (ي و ك و ف) مكذا:

قةد رمیت بدآء لست غاسله ما جاور النیل یوما أهل ابلیلا الاأن فی(ف و ك) دایلیلا» مكان«ابلیلا». (م) فی (م): ایدی. (ع)فی(م): قرفه به.

٨٤٨ - (٤) ج ٢ ص ٤٠ . (١) في (ك) : يشرِق .

٩٤٩ ـ ليس في (ي و ك و ف) . (١) في (م) : الربيع .

• ٩٥ -- ليس في (ى وك و ف و ف) .

(٤٨) ضط

ضبط بعير ' يركبه فكان ّ ابنه صعصعة يوما يقود به جمله فقال ذلك ُ قال المخبّل: (الطويل)

كما قال سعد إذ يقود به ابنه كبرت فجنبي الاراب صعصعا يضربهما الهر، أسفا على شبابه .

٢٥١ – قَدْ نَفَخْتُ لَوْ ٱنْفُخُ فِى فَحَمِ : يضربه العامل فى غير فائدة ' قال ' ابو النجم :

(الرجز)

إن تميما معشر ذرو كرم قد قاتلوا لو ينفخون فى فحم ٦٥٢ - ٠٠ نَهَيْتُكُ عَنْ شَرَّبَةٍ بِالْوَشَلِ: هو الماه القليل؛ يضرب فى النهى عن سؤال اللئيم .

٦٥٣ - .. وَضَعَ الحُلْسَ عَلَىٰ بَكْرٍ عُلُطٍ: هو الذي لا خطام عليه؛ يضرب لمن ركب أمرًا صعبا .

(1) في (م): بعيره . (ع) في (م): وكان . (س) في (م): فحنبتني ·

٩٥٠ ـ ليس فى (ى وك و ف) . (١) على هامش الأجهل: قال ابو عبد الله عبد السورتى: فى حفظى عن أثمة اللهة و الأدب أنه للأعلب السجل من رجز و قبله:

جاؤا بزوريهم وجئنا بالأصم شيخ لنا قدكان من عهدارم

الأبيات ١٠٠

۲۰۲ - (ی) ج ۲ ص ٤١٠ . ۲۰۳ - ليس في (ي و ك).

٩٥٤ - ليس في (ى وك).

١٥٥ - قَد يُبلّلُغُ الْخَشْمُ بِالْقَشْمِ: أَى يوصل إلى الأكل بجميع الفم
 الاكا, مقدمه ، قال:

(الطويل)

لقد رابى من أهل أرضى أننى أرىالناس حولى يخضمون وأقضم' و يروى: قد يدرك؛ و يروى: بالقضم ينال الخضم، أى من يقدر معيشته يوشك أن يصير إلى الرفاهة و سعة المعيشة .

٣٥٦ - ‹. يَبْلُخُ الْقَطُوفُ الْوَسَاعَ : يضربان فى القناء: بسير الحاجة عند فوات جليلها .

٦٥٧ - . . يُشْرَبُ الدَّبُرُ الدَّامِي بِأَحْلَاسٍ: هو من قول الشاعر: (البسيط)

و لا يغرنـك أحقاد مزمـلة قد يضرب الدبر الدامى بأحلاس أراد جمع حلس و هو كساه يطرح على ظهر البدير؛ يضرب لمن يظهر لك بشرا و يضمر غير ذلك .

٠٠٠ - ٠٠ يُوْقَى عَلَىٰ يَدَي الْحَرِيْسِ: يضرب فى المقادير التى لا يحترزا عنها

٥٥٥ - (١) في (ى ج ٢ ص ٢٠ و ك و ف) هكذا:

۱۵۸ – (ی) ج r ص ۷۷ . (۱) في (م) و على هامش الأصل : يد . (ب) في (م) و على هامش الأصل : لا يحترس .

الحريص

الحريص على النجاة و إن اجتهد .

٢٥٩ - قَدْ قَدَحَ فِي سَلْقِهِ: أَي عَمَلَ مَا يَكُرُهُ .

القاف مع الراء

٣٦٠ - قَرَارَةٌ تَسَفَّهَتْ قَرَارًا : هي الضائة وجمعها قرار ، قال علقمة
 ان عبدة ' :

(البسيط)

و المال صوف قرار يلعبون به على نقادته واف و بجلوم " و تسفهت حملت على السفه و ذلك أنها إذا سقطت فى ماء أو فى وحل تبعتها البقية؛ يضرب لمن " تتق صحبته .

٦٦١ - قُرُبُ الْوِسَادِ وَ طُولُ السُّوادِ : قبل لابنة الحنس: لم زنيت و أنت سيدة نسائك؟ فقالت ذلك، و الشُّواد المسادة، و قال بعضهم: لو أتمت الشرج لقالت: وحب السفاد: يضرب لاحر ألق صاحبه فى مكروه .

۲۹۲ بـ قَدَرُبَ طَلِبُّ: أَى عَلَم ، و يروى: قرِب اطباء كنعم رجلا ، و أصله أن رجلا تزوج امراً فلما قسد معها مقىد الرجل من المرأة ' قال لها: أبكر

٠٣٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٠

٠٠٠ - (ى) ج، س ٣٠٠ (١) في (م): تُرب (١) في (م): امرأة .

أنت أم ثُنِب؟ فقالت ذاك؛ يضرب في السؤال عن شيء قرب علمه .

٦٦٣ - قَرَّدَهُ حَنَّى آمُكَنَهُ: أَى خدعه ' من أخذ القراد عن البعير الصعب حتى يستمكن من خطعه .

٦٦٤ - فَرَعَ سِنَّ النَّادِمِ : أَى ندم ، قال الكبيت :
 (الطويل)

سيقرع ' منها سن خزيان نادم إذا اليوم ضم الناكثين العصبصب فقال ' جرس :

(الطويل)

إذا رَكَبت قيس "بخيل مفيرة" على القين يقرع سن خزبان نادم وقال النابغة:

(الوافر)

ولو أنى أطنتك فى أمور قرعت ندامة من ذاك سنى ٢٦٥ – ٠٠ لِـلاَمُورِ كُلتُبُورُبَّهُ: أى عظم ساقه؛ يضرب لمن جد فى الامر وعزم عليه ، قال سلامة بن جدل:

(البسيط)

إنا إذا ما أتانا صارخ فــــزع كان الصراخ له وقرع الظنابيب

٦٦٣ - (ى) ج٢ ص وع. (١) زاد في (م): و هو .

٣٦٤ – ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : ستقرع · (٢) فى (م) : و قال . (٣-٣) فى (ج) ص ٢٦٥ : خيولا مغيرةً . (٤) فى (م) : تقرع .

٦٦٥ – (١)ف(ى ج ٢ ص ٤ ٦ وك وف): ١٠.(٧) في (ف): لنا. أنظر انكامل للرد
 ج ١ ص ٤ طبع مطبعة مصطفى البابي بمصر ١٩٣٦ م .

(٤٩) قرن

٦٦٦ - قُرِنَ الْيَحْرَمَانُ بِالْحَيَاءِ .

٦٦٧ - قُرُنَّتِ 'الْهَيْبَةُ بِالْخَيْبَةِ ' .

القاف مع الشين

٣٦٨ – قشترًا لَـهُ الْعَصَا: أي أبدى له ما في فسه من العداوة ؛ يضرب المعاشف .

القاف مع الطاء

٩٦٩ - قَـطَمَتُ جَهِيْرَةُ قَـوْلَ كُلِّ خَطِيْبٍ: بينا قوم بخطبون فى صلح بن حين قتل أحدهما من الآخر رجلا و يسألون الرضا بالدية جاءت أمة اسمها جهيزة فقالت: إن الفاتل ظفر به بعض أولياء المقتول فقتله فقيل ذلك؛ يضرب الآمر\ قد فات وأيس من إصلاحه ، وقيل: هى جهيزة التي يضرب بها المثل فى الحق و إنه مثل فيمن يقطع على الناس ما هم فيه يحماقة ما فى بها .

القاف مع الفاء

٧٠٠ - قِصْ ٱلصَّيْرَ عَلَى الرَّدُهُمَ إِ ۚ وَلاَ تَكُلُ لَهُ سَأْسَأً ۚ : ويروى : إذَا

٠ ٤٠ ٥) ج ٢ ص ١٠٠

٣٩٧ _ (١-١) في (ى جع ص ٤٥ و ك و ف) : الحيبة بالحيبة .

٣٦٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٤١ و ك و ف) : تشرت . (٧) ليس في (م) .

٩٣٩ - (ى) ج٢ص ٢٠٠ (١) ف (م): في أمر.

[،] ٧٧ _ ليس فى (ى وك).(١) فى(ف): الودَّحة . (٧) فى (ف): سأ ؟ و فى (م): شأشاً .

أدنيت الحار من الردهة فلا تقل له: سأ ا و إذا قربت الحمار إلى الردهة فلا تقل له: تشو ا و الردهة مستقع ماه الطملا ، و سأسأ ا دعاء للحمار إلى الماه ، و يروى: فلا تهتل له: ^ هَتَ وهَدْ ^ ا و يروى: فلا تهتهت به و لا تهدهد ا أى ا أره رشده و لا تكرهه عليه ا

القاف مع اللام

٣٧١ - قَـلَبَ لَـهُ طَلُهُرَ الْمِيَعَنَّ : أَى تَغير عليه و ساء رأيه فيه ' قال معن ابن أوس :

(الطويل)

قلبت له ظهر المجن فلم أدم على ذاك إلا ريثها أتحول وقال عدى:

(الرمل)

بينها يغبطـــه أشياعــــه قلب الدهر له ظهر المجن وقال آخر: .

(الكامل)

و قلبتم ظهر المجر. لنا إن اللئيم العاجز الحَبُّ '

(م) ف (م) : شأشاً . (ع) ف (م) : من . (ه) ف (م) : من . (ه) على هامش الأصل وفي (م) : الساء . (٧) ف (م) : شأشاً . (مـ٨) في (م) : هتّ وهد . (ه) في (م) : ولا تهدهد به . (١) في (م) : أي أي .

٧٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٤٠ (١) في (م) : الحب.

و قال رؤبة :

(الرجز)

أخشى عليك الوارثين بعدى إذا رأونى جدفا فى اللحـــد إن يصفهوك بالدواهى الربد أو يقلب المجن مر. يفدى عرب أو يقلب المجن مرب يفدى عرب أفليرًا للبَّمِ أَلَّا لَمْ مُن الله الله الله الله الله المرب في الأمر بحسن التدبير . القاف مع المهم

٣٧٣ - قَمْقَمَ اللهَ عَضَبَهُ : أَى خَفَهُ ؛ يَضَرَبُ فَى الدَّاءَ عَلَى النَّضِانُ . أَلْقَافَ مَعَ الواو

٣٧٤ - قُوْلُوا بِقَوْلِكُمْ وَلاَ يِسْتَجْرِ يَشَكُمُ الشَّيْطَانُ : أَى لا يَخذنكمَ أَلُمُ يُطَانُ : أَى لا يَخذنكمَ أَجرياء وهم الوكلاء فتنطقوا بلسانه ، قاله النبي صلى الله عليه وسلم لرجل قال له : أنت أفضل قريش قولا و أعظمها طولا ؛ يضرب فى ترك الغلو فى المدح ،

٦٧٥ - قَوْرِيْ وَ ٱلْكُلْفِي : كان لامرأة صديق فطلب إليها أن تقد له ٢

٣٧٢ - (١ - ١) في (ى ج ٢ ص ٢٢ وك وف) : قَلَبُ الأَمَر ، و في (م) : قَلَّ الأُمْرِ

٣٧٧ - (١) في (ف) : الله تعالى . (٧) في (يُ ج ٢ ص ٤٤ وك و ف و م) : عصبه . (٣) في (م) : جففه .

۹۷۶ ـ لیس فی(ی و ك).(۱) أنظرسن ایی داود: أدب ۶، مسند احمد بن حنبل ج س ۲۶۱.(۲) فی (م) : لا یتخذاکم الشیطان .

۷۵ – (۱) من (ی ج ۲ ص ۲۲ و لا و م) ، و فی الأصل : و الطنی . (۲) ف (م) : لحا . شراكين من شرج است زرجها فعصبت على مبال خلما بعتبة و أخفتها فعسر عليه البول فاستغاث بالبكاء فسأل ابوه عرب شأنه فقالت: أخذه الاسر و قد نعت لئ دواؤه طريدة تقد له من شرج استك ، فأعظم ذلك و اشتد الامر بالصبى فاضطجع الرجل و قال: دونك قورى و الطني ! فنعلت ؛ يضرب في غرة الغربر " .

القاف مع الياء

٢٧٦ - قِبْلَ لِلشَّةِيِّ مَالمَ إِلَى السَّعَادَةِ فَقَالَ ' حَسْبِي مَا آنَا فِيْهِ:
 يضرب لمختار الهوان على الكرامة .

٣٧٧ - قَيَّدَ ٱلإِيَّمَانُ ٱلْفَتْكَ: أى منع من الغيلة ، قاله النبي صلى الله عليه وسلم ' .

⁽۲) فی (م) : مثال .(٤) فی (م) : له.(ه) لیس فی (م) .(٦) فی (م): العزیز . ۲۷۳ – (.) فی (مک ج۲ ص ۲۷ و ك و ف) : قال .

٧٧٧ - ف (ى) ج - ص ه٤: قَيْدُ الإيمان الفتكُ . (١) انظر سنن ابي داود:

جهاد ۱۰۷

بَابُ الْكَافِ الكاف مع الهمزة

٧٧٨ - كَأْحَرِ عَادِ أَوْ كُلَّيْبِ لِوَ ائِلِ: يضرب في الشؤم .

٣٧٩ - كَانَ جَدُّعا بَاسِّها مِنْ صَوْرَه ' ه مَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ إِلَىٰ سِنَّوْرَه ' : صورة النخلة ' أصلها ، و السنور فقرة العنق ؛ يضرب فى وصف الفرس بطول عنقه ' .
- ١٠ عَلَى رُوْسِهِمُ الطَّيْرُ ' : يضرب للحلماء وأهل الآناة ' ، قال ذوالرمة :

(الطويل)

رة م فظلت تصاديها و ظلت كأنها على رؤسها سرب من الطير لوح" و قال الهذلي:

(الوافر)

إذا حلت بنو ليث عكاظا رأيت على رؤسهم الغرابا و قيل: أصله أن سليمان عليه السلام كان يقول للريح: أقلينا! و للطير: أظلينا! فكان أصحابه يفضون أبصارهم هيبة له و لا يتكلمون إلا أن يسألهم فيجبوه ٬ فقيل لكل قرم سكتوا: كأن على رؤسهم الطير يشهون بأوائك .

٧٧٨ - ليس في (ى وك) .

٣٧٩ – ليس فى (ى و ك) . (١) فى (م) : صُوره . (٢) فى (م) : سنوره . (٣) فى (م) : النخل . (٤) فى (م) : فقرة . (ه) فى (م): النتق . ٨٠٠ – (ى) ج ٢ ص ٧٨ . (١) فى (ف) : الطبرُ . (٢) فى (م) : الانامة .

⁽٣) ليس في (فخ) ص ٢٠-٢٠ . (٤) في (م) ; و كان ٠

7۸۱ - كَأَنَّ عَندَهُ كَنَّزَ النَّطِفِ : هو رجل من بنى يربوع كان فقيرا يحمل الماء على ظهره فينطف أى يَقطر فسمى بذلك وكان قد أصاب من اللطيمة التى أرسلها باذات للى كسرى بن هرمن فاتهبها بنوحنظلة عيبتى جوهر من فكنزها ؛ ضرب للذي الذي يقتني النائس .

٦٨٣ - كُأَنَّ مَا أَفْرَغُ عَلَيْهِ ذَنُو بًا أَمِنْ مَاءٍ ' : يضرب في كلة عظيمة يسكت بها الرجل صاحبه .

٦٨٣ - ٠٠ أَلْقُمَهُ حَجْراً ' : يضرب في الجواب المسكت .

٨٤ - . . قُدَّ سَيْرُهُ الآنَ : أَى كَأَمَا ابتدئى شبابه اليوم ؛ يضرب لمن لا يتغير شبابه على طول الزمان .

٨٥ - كَانَّهُ شَيْطَانُ الْحَمَاطَة : هي شجرة و حيّاتها خبيثة ؛ يضر ب المنظر '
 القبيح ، و يروى : ما هو إلا كشيطان الجاطة ، قال :

(الرجز)

عنجرد تحلف حين أحلفٌ كمثل شيطان الحماط الأعرف

۹۸۱ – ليس فى (ى وك و ف) . (،) فى (م) : النطف · (،) فى (م) : فيظنف · (،) فى (م) : حو هر .

٦٨٢ - (ى) ج ٢ ص ٨١ . (١) في (م): افر غ . (٢-١) ليس في (ي و ك) .

٦٨٣ - (١) في (ى ج ٢ ص ٧٩ وف وك): الحجرَ.

۲۸۶ - (نی) ج ۲ س ۲۹ ۰

٩٨٥ - ليس فى (ى و ك و ف) ، (١) فى (م): للمضطر . (γ) على هامش
 الأصل : العنجر د المرأة السليط _ ب، ق

مرة و سرة رس تاء ٦٨٦ - كأنه فاعد على الرضف : يضرب للمستوفر .

الكاف مع الألف

۱۸۷ - كَادَ الْعَرُوسُ اَنَ * يَكُونَ مَلَكًا }

۱۸۸ - ٠٠ اَلْفَقْرُ يَكُونُ كُفَرًا :

۲۸۸ - ٠٠ اَلْفَقْرُ يَكُونُ كُفَرًا :

۲۸۹ - ٠٠ اَلْمُنْتَجِعُلُ يَكُونُ رَاكِبًا الشيء واخذه شيها منه .

۲۸۹ - كَادَيْتِ الشَّمْسُ تُكُونُ وَاكِبًا الشيء واحذه شيها منه .

٦٩٢ - كَالْاَرْقُمُ إِنَّ يُقْتَلُّ يُنْقَمْ ۚ وَإِنَّ يُثْتَرَكُ يَلَّقَمُّ: يضرب المكروه من جهتان ۲

٦٩٣ - كَالْأَشْقَر انْ يَتَقَدُّمْ بِنَحْرُ وَ انْ يَتَآخُرُ يُعْفَرُ: وبروى: إن تقدم

، ٦٨٦ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٩٤: الرضّف . (٧)في (م): للمستوفر .

٩٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٨٩ . (١) ليس في (ى وف وك و م) .

٦٨٨ - ليس في (ي وك) .

٦٨٩ - ليس في (ي وك) .

٠ ١٩٠ - (ي) ج يص ١٩٠

٦٩١ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): الذي . (م) : في (م) : في أحد .

٦٩٢ - (١) من (ف وم) ، وفي الأصل : ينقم وفي (ي) ج ٢ ص٧٧ : ينقم .

(٢) في (م): وجهن .

٩٩٣ - (ي) ج م ص ٢٠٠

نحر و إن تأخر عقر ، هم يتشاممون فى الحرب بالفرس الأشقر ، قال : (الرجز)

كوقف الأشقر إن تقدما باشر منحوض السنان لهذما و السف من ورائه إن أحجما

و قال الفززدق :

(الطويل)

فأصبح كالشتراء تنحر إن مضت و تضرب ساقاها إذا هي ولَّت؟ حدر في مثل ذلك .

٣٩٤ - كَالْبَائِعِ الْمُكَّـةِ بِالْهُـَّةِ: الكبة الإبل و الهبة الربح؛ يضرب المفدون في تجارته .

997 - كَالنَّوْرِ مُعْرَبُ كَمَّا عَافَتِ الْبَقَرُ: كانوا إذا عافت البقر الورد ضربوا الثور زاعمين أن الجن ركبته و أنها تزع البقر عن المشرب فيفرونها بالقاء الضرب على الثور ، وقبل: إنما يضرب لأنه قائد البقر وسائقها ، وقبل: الثور العرمَض ، "أى الطحلب" يضرب فيذهب في نواحى الورد ثم تشرب حيثذ و إذا كان على وجه الماء عافته ؛ يضرب للمأخوذ (١) ليس في (م) . (٢) في (نع) م ٢٤ وأصبح . (٣) فيه: مانولت ؛ هذا البيت غير موجود في ديوانه .

٣٩٤ ــ ليس في (ى وك وم) .

٦٩٥ - (ى) ج ٢ ص ٧٠ (١) ف (م) : باعيقاع . (٧) ف (م) : البرمض . (٢ - ٢) ايس في (م) .

(۱۵) بذنب

بذنب غيره، قال أنس بن مدركة الخثعمى:

(البسيط)

إن و تسلى سليكا ثم أعقَله ⁴ كالثور يضرب لما عافت البقر و قال عوف بن الحرّع:

(الوافر)

هجونی أن هجوت جال سلمی كضرب الثور للبقر الظماء وقال نهشل بن حرى:

(الوافر)

أتترك عارض و بنو عدى و تغرم' دارم' وهمُ 'بُراهُ^ كذاك الثور يضرب بالهرارى إذا ما عافت البقر الظماء و قال الهبان'' الفقيمي:

(الطويل)

كما ضرب اليعسوب إن ' عاف باقر وما ذنه إن عافت المـاء باقر ٢٩٠ - كَالْحَدْرِيْ وَكَيْسَ لَهُ بَمِيرٌ ؛ يضرب لمن يتحل علما و ' ليس عنده . ٩٩٧ - كَالْحَدُودِ ' عَنِي النَّهِيَّةِ : يضرب لمن يعرف الشر فيتوقاه و أصله

الهيمان. (١١) في (م): إذ.

۱۹۳ - (ی) ج ص ۷۶ . (۱) لیس فی (م) .

٩٧ - (1) ني (ي) ج ٢ ص ٨١: كالحود .

⁽٤) في (م) : رائه . (ه) في (م) : هجوتي . (٦) في (م) : ترم . (٧) في (م): دارص . (٨) في (م) : برائه . (٩) على هامش الأصل وفي (م) : كداب . (١٠) في (م):

أن الصائد يحتفر ً حفيرة للصيد ويغطيها فيفطن لها الصيد فيجد ً عنها . لأن هلاكه فيها .

٦٩٨ - كَالْخَرُوْفِ أَيْنَمَا مَالَ أَنْقَىٰ الْأَرْضَ بِصُوْفٍ: يضرب لمن يجد معتمدا فى كل حال، و بروى: الحروف ينقلب على الصوف؟ يضرب للرجل المكفى.

٢٩٩ - كَالسَّاقِطِ بَيْنَ الْفِرَاشَيْنِ: يضرب الذي يتورد أمرين ليس في
 واحد منهما .

٧٠٠ – كَالسَّيْل تَحْتَ الدِّمَنِ: 'جمع دمنة كتمرة رتمر'؛ يضرب لخن العداوة .

٧٠١ – كَالشَّاةِ تَبْحَثُ عَنْ سِكِيْنِ جَزَّارٍ: هو من قول الكبت:
 (البسيط)

أبلغ يزيد و إسماعيل مالكة و منذرا و أباه 'شر إستار' و خالدا خالد الكوّات' إنكم كالعنز تبحث عن سكين جزار

(٢) ني (م) : يحفر. (٣) (م) ني (م) : و يحيد .

۹۹۸ – (۱) فا(ی ج ۲ ص ۷۹ وك وف وم): أتق. (۲) فم (م) : كالحروف. (۲) فم (م) : صوف .

٠ ٨١ - (٤) ج ٢ ص ١٨٠

٧٠٠ - (ى) ج ٢ ص ١٩ . (١-١) ليس في (م) .

١٠٧ - ليس فى (ى وك وف) . (١-١) فى (م): شراء سيار، وعلى هامش
 الأصل: الإستار بالكسر فى العدد أربعة وفى اثرنة أربعة مثاقيل و نصف ٢٠٠ ق .
 (٢) فى (م): للسوأت .

و أصله أن رجلا أوجد شاة أفاراد ذبحها فلم يظفر بسكين وكانت مربوطة أفلم تزل تبحث برجالها أحتى ابرزت سكينا كانت مدفونة فديمها بها أو يروى: كالباحث عن الشفرة أقبل أو يروى: كالباحث عن الشفرة أقبل ممناه أنه طلب مماشا فسقط على شفرة فعقرته الراحث عن الشهرة أو هي عصى تربط ألى حيالة يغيب في التراب فيها وتر فإذا دخلت بد الظي في الحيالة انعقد الوتر في يده فإذا وثب ليفلت ضرب بتلك المصايده الاخرى و رجله فكسرهما فتلك المصايده الاخرى و رجله فكسرهما فتلك

(الطويل)

و لا تك كالشاة التي كان حقها بحفر ذراعها فلم تر `` محفرا '` يضرب فى حاجة تؤدى صاحبها إلى التلف و فى حين يورّط '` ` فيه الرجا. '` نفسه ' قال :

(المتقارب)

فانِ بجيراً ﴿ وَأَشَيَاعُهَا كُمَّا تُبْحِثُ الشَّاةُ إِذْ تَذَاَّلُ

(٧-) في (م): وحد شاه . (ع) في (م): مطروحة . (ه) في (م): برجاها. (٢) في (م): برجاها. (٢) في (م): بطلبها . (٧) في (م): قبل إن . (٨) من (م) ، و في الأصل : بربط . (٩) في (م): تغيب . (١١) من (م) ، وفي الأصل: العجرة . (١١) ايست العبارة الآتية « و قال . . . عنوا » في (م) . (١١) في (م) من ٨٤ : قلم ترض . (١١) على هامش الأصل: لعل هذا الشفر بعد أشعار الكيت وتع همهنا من غلط الناسخ - ١١ . (٤١) في (م) : يو رط . (ه - ١٥) في (م) : انرجل نيه . (١٦) في (م) : بحيراً .

أثارت عن الحتف فاغتالها فمر عىلى حلقها المغول

٧٠٧ – كَالْفَاخِرَةِ بِحِدْجِ رَبِّتَهَا: الأمة يكون اولاتها حدج وهو مركب

للنساء فهى تفتخر به؛ يضرب للفتخر بما ليس له ٬ قالت دَخْتَنُوسُ بنت لَقَيط:

(الكامل)

فحر البغى بحدج ' رَّبَـــتها إذا ما الناس شلُوا وقال الاخطا :

(الكامل)

أجرير إنك و الذى تسمو ً له كأسيفة فخرت بحدج ، حصان ِ وقال الطرماح:

(الطويل)

كفخر الإماء الرائحات عشية برقم حدوج الحى لما استقلت *. قال آخد:

(الوافر)

فانسكم كفاخرة بحدج ضعيف الاسر متقطع السناف٬ ٧٠٣ - كَالْقَابِضِ عَلَى الْمَاءِ : يضرب لمن ليس ييده شيء مما أخذ، قال قيس بن جِروة الطائى:

(٥٢) الطويل

٧٠٧ - (ك) ج ٢ ص ١٧ . (١) في ١ م) : جدح . (٢) في (م) : بجدح . (٣) في (م) : بجدح . (٣) في (م) : تسمو ا · (٤) في (م) : بجدح · (٥) في (م) : جدوح . (٦) العبارة الآنية ليست في (م) . (٧) في (طل) ص ٢٧٧ .

٧٠٣ - (ي) ج م ص ١٠٠ (١) في (م): الما .

(الطويل)

أصبح من أسماءً قيشٌ كقابض على الماء لا يدرى بما هو قابض و قال ضائيًّ:

(الطويل)

فأصبحتُ من ليلي الغداة كقابض على الماء لم ترجع بشيء أنامله وقال أهنا:

(الطويل)

و إنى و إياكم و شوقا إليكم كقابض ماء لم يسقه أنامله و قال آخر :

(الطويل)

فأصبحت مما كان يني وبينها سوى ذكرها كالفاض الما بالبد ٧٠٤ – كَالْكَبْشِ يَحْمِلُ شَفْرةً وَزَنَادًا: سَّن عرو بن هند الملك كبشا و علق فى عنقه شفرة و زنادا ثم سرّحه لينظر هل يجترئ أحد على ذبحه ، فتحاماه الناس حتى مر بني يشكر فذبحه علباء بن أرقم ثم أتاه مدحه بشعر و استوهبه نبسه فعني عنه يضرب لمن يحمل ما فيه هلاكه ، قال خداش ان زهير:

(الكامل)

كم مبغض لى لا ينال عداوتى كالكبش يحمل شفرة و زنادًا *

(٢) في (م): فأصبحت. (٧) في (م): فاني . (٤) في (م): لم تسقه .

٧٠٤ - (ى) ج م ص ٧٠ () زاد في (م) : في ازمة . (م) في (م): سرّحه . (م) في (م): نغفا . (٤) في (م): زنادا . ٥٠٧ - كَالْــُمُتَــرَّغِ فِى دَيْمِ الْـقَتِـيْلِ: يضرب لمن يدنو من الشر و يتعرض
 لما يعزه ٢ و هو منه بمعزل .

41.

٧٠٦ – كَالْمَرْ مُوطِ وَ الْـمَرْ عَىٰ خصِيْبٌ: يضرب لصاحب نعمة هو ممنوع من تناولها .

٧٠٧ - كَا لَمُصَّطَادَةِ بِالسَّيْهَا: دخل بين فخذى امرأة ضب فضمتها عليه
 و أخذته؛ يضرب لن ينال مطلوبه عن قريب .

٧٠٨ - كَالْمُمْهُورَةِ مِنْ مَالِ آبِيْهَا: يضرب للمنن بإحسان قد انفع به
 هو، وقصة في الهمزة مع الحاه\ .

(الوافر)

قطعتَ الدهر كالسدم المعنَّى تُهَدُّرُ في دمشق و لا تربم

٧١٠ - كَالنَّاذِي بَهْيَنَ الْـقَرِيْسَيَّنِ : هو أن يدخل البكر لمرحه بين بعيرين ا

٧٠٥ - (ى) ج ٢ ص ١٨٠١) في (م): لن . (١) في (م): يعره .

۷۰۶ - (ی) ج ۲ ص ۹۲ .

٧٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٨٨ ، و ليس في (ك).

٧٠٨ – (ك) ج ٣ ص ٢٩، و ليس في (ك). (١) على هامش الأصل: في توله
 احمق ١١ . ج ١ مثل ٢٩٤.

٧٠٩ – (ى) ج ٣ ص ٧٤، وليس في (ك) . (١) في (م): تعلمتُ . (٢) على حاست، الأصل: فعل

. ٧١٠ – (ى) ج ٢ ص ٨٨، و ليس فى (ك). (١) فى (م): مبيريب . مقرونين مقرونين فيخبطاه ؟؛ يضرب للرجل المدخل نفسه فيما لا يعنيه سفها . ٧١٧ - كَانَتْ سُصَّةَ الدُّمَّك .

٧١٧ - ٠٠ بَيَّصَةَ الْمُقْرِ: هي آخر بيضة تبيضها الدجاجة ثم صمير عاقرا لا تبيض بعدها ؛ يضرب لمن فعل شيئا ثم قطعه آخر الدهر ؛ وقيل : هي بيضة الديك و هي تبيض في السنة مرة ، و أضيفت إلى العقر و هو دية فرج أ المرأة إذا اغتصبت نفسها لانها تبلى بها عذرتها فكأنه قبل: كانت منه الفعلة مرة واحدة كالبيضة اتني يجب بسبها العقر إذا امتحت بها العذراء فعرف الشانها و تلك بيضة الديك ، وقبل : هي بيضة قد توجد في الفلاة نادرا و العقر طائر تبيضها أ ؛ يضرب لما يندر أ في الدهر مرة .

٧١٧ - ٠٠ عَلَيْهِمْ كَرَاغِيةِ الْبَكْرِ: الراغبة مصدر بمنى الرغاء كالعافبة و البالية (و القاضية)، و البكر سقب ناقة صالح صلى الله عليه)، و ذلك أنه لما عقرت الناقة صعد الجبل فرغا فأتاهم العذاب؛ يضرب فى الشؤم ،
ما عقرت الناقة صعد الجبل فرغا فأتاهم العذاب؛ يضرب فى الشؤم ،
(٦) في في خمطه م (٣) ليس فى (م) .

٧١٧ - (ى) ج م ص ٥٥، وليس في (ك) . (١) في (م): بيضه .

قال الآخطل:

(الطويل)

لعمرى لقد لاقت سُلَمِ وعامر على جانب الثرثار راغية البكر° وقال أيضا :

(الطويل)

رغا فوقهم سقب الساء فداحض بشكته لم يستلب و سليبُ ^ ٧١٤ - كَا نَتْ لَـقْوَةً صَادَ نَتْ قَـبِيْتُما: أى طروقة سريعة اللقاح وجدت څلا سريع الإلقاح؛ يضرب فى سرعة اتفاق الاخوين ٢، قال:

(الوافر)

حملت ثلاثة فولدت تما فأم لقوة و أب قبيس

٧١ - ٠٠ وَ قُرَة فِى تَحْجَر : هي كالهزمة ؛ يضرب لمصيبة احتملها المصاب
 يها و لم تؤثر فيه .

٧١٦ - كَانَ مُجرُرًا فَبَرَأً: قاله حكيم أصيب بابن له فبكاه حولا ثم أمسك؛
 حضرت في السلوة عن الرزة .

(ه) فى (طل) ص ١٣٣٠ و على هامش الأصل: الشعر لعلقمة بن عبدة فنسبته إلى الأخطل من قبيل النامط و الظاهر أنه من قبل الناسخ . قاله عبد السورتى . و فى (ل) ص ؛ أيضا لعلقمة. (٦) ليس فى (م) . (٧) فى (م) : تستلب. (٨) فى (ل) ص ؛ .

٧١٤ – (١) فى (ى ج ٢ ص ٦٠ و ف و ك) : لاتت . (٧) فى (م) : الابوين . (٣) فى متن (م) : فوضعت ، و على الهامش : مولدت .

۷۱۵ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۰

٧١٦ - (ي) ج ۽ ص ١٠٠

(۵۳) کان

٧١٧ - كَانَ جَوَادًا مُثْخِصَى: يضرب للرجل الجلد ينكب فيضعف .

٧١٨ - ٠٠ حَمَارًا فَاستَأْتَنَ : أَى صار في ضعفه كالآتان : يضرب لمن ذل بعد العزة \ .

٧١٩ - ٠٠ ذَاكَ آبَامَ الْهِدَمْلَةِ: هي الدهر الاول الذي لايوقف عليه الطول التقادم؛ يضرب للأمر الذي قد فات .

٧٢٠ - ٠٠ ذَاكَ ' ذَمَنَ ٱلْفَظَلْعل: من تكاذيهم أنه زمن كانت الصخور
 رطبة، قال رؤبة:

(الرجز)

' تسألنى عن السنين كم لى فقلت لو عمرت عمر حسل' أو عمر نوح زمن الفطحل والصخر''مبئل كطين الوحل ' كنت رهين هرم أو قتل'

يضرب فى زمان ° الخصب و الخير .

٧٢١ - ٠٠ ذليك عَلَى اللَّهِ الدُّمْرِ: أَى عَلَى قَدَمُ الدَّمْرِ.

٧٢٧ - ٠٠ يُشُلُّ الدُّ بَعَةِ عَلَى النَّحْرِ: بفتح الباء و تسكينها داء يصيب الحلق

۷۱۷ - (ی) ج ۲ ص ۷۲ .

٧١٨ - (ى) ج ٢ ص ٥٠ . (١) في (م): العز .

٧١٩ ـ ليس نی (ی وك و ف وم) .

٧٧٠ - (١) فى (ى ج م ص ٧٩ و ف و لا وم) : ذلك. (١-١) ليس في (م) .

(r) فى (م) : الصحر . (٤-٤) ليس فى (م) · (ه) فى (م) : زمن .

ٔ ۷۲۱ - لیس فی (ی و ك و م) .

٧٢٧ - (ي) ج ٢ ص ٧٩ . (١) في (م) : هي بفتح .

و ربما قتل؛ يضربه من تشكو إليه وجلا كان يظهر لك الصداقة ثم بان غشه، يريد أرن عداوته كانت ظاهرة ظهور هذا الداء لى الا أنها كانت خفية عليك .

۷۲۳ - كَانُوْا كَامُسِ الدَّاهِبِ: أَى اضمحلت آثارهم و انقرضوا كـأ.س. قال عبدالله بن الزبعرى يخاطب النبي صلى الله عليه و سلم : (الكاما.)

ما حاربتك من الشعوب قبيلة إلا تركتهم كأمس الذاهب ٧٢٤ - ٠٠ مُخِلَّيْنَ فَلاَقَوًّا حَمَّضًا: تفسيره في الهمزة مع النون ' ٠ الكاف مع الباء

٥٧٧ - كَبِرَ عَمْرُو عَنِ الطَّوْقِ: هو عمرو بن عدى ابن اخت جذيمة قد طوق صغيرا ثم استهوته الجن مدة ، فلما عاد همت أمه بِاعادة الطوق إليه فقال جذيمة ذلك ، وقيل: إنها نطقته وطوَّته وأمرته بزيارة خاله ، فلما رأى لحيته و الطوق قال ذلك ، و يروى: شب عمرو عن الطوق و جل عمرو؛ يضرب في ارتفاع الكبير عن هيئة الصغير و ما يستهجن من تحليه بميليته .
٧٣٦ - كَبَرَقِ النَّحُلَّي: هو صفة للدحاب ، والاصل كبرق السحاب الخلب

⁽ ٢ - ٢) في (م): يشكو إليك . (٣) ليس في (م) .

٧٢٣ - ليس في (ى وك) . (١) في (ف) : كانت .

٧٢٤ - (ى) ج ع ص ٨٠ - (١) ج ١ مثل ١٦٣٠٠

۵۷۷ – (ی) ج ۲ ص ۷۱ · (۱) فی (م): کان قد · (۲) فی (م): تحلیته . ۷۲۷ – لیس فی (ی و ك و ف) .

و هو الذى لا مطر فيه و إنه ' أشد البرق انعقاقا و أحسنه ' و إذا كان ينصبُ ' فى السحاب انصابا لم يكد 'مخلف' ، و يقال لما كان فيه مطر: برق الحيا؛ يضرب للخلف الحائن' بالوأى ' قال:

(الرمل)

لا يكن برقك برقا خلبًا إن خير البرق ما الغيث معه

الكاف مع الثاء

٧٢٧ - كَيْبُرُ النُّفح بَهْجُمُ عَلَى كَيْبِرِ الظُّنَّةِ .

الكاف مع الحاء

٧٧٨ - كَحِمَارَي الْعِبَادِيُّ: هو رجل من العباد و هم ناس من قبائل شتى تعبدوا لللوك بالخدمة و الملازمة فسموا بذلك؛ و قبل: كان شعارهم نحن عاد الله، قال امرؤ القيس:

(الطويل)

أبلغ إيادًا " و العباد و طيئا وكندة أنى شاكر لبنى تُعَمَّلُ ' و قال الاُخطل:

⁽١) في (م) : و هو . (٢) في (م) : يُنصب . (٧) في (م) : يَعَنف . (٤) على هاه ش الأصل : الحاتر . (ه) في (م) : بالو إدى معناه الوعد .

٧٧٧ _ كيس فى (ى وك و ف) . (١) فى (م) : يُعجَم . (٧) كيس فى (م) · ٧٢٨ _ (ى) ج ۲ ص ٧٧ . (١) فى (م) : النبادئ . (٧) على حامش الأصل : عبيد . (٣) فى (ع) ص جع : معدا . (٤) من (م) ، و فى الأصل : تَمْل .

(البسط)

عذراء لم تجمّل الحطاب بهجتها حتى اجتلاما عبـادى بدينــار و منهم عدى بن زيد الشاعر قبل له: أى حماريك شر؟ فقال: ذا ثم ذا ، أراد أنه لا مزية الاحدهما على الآخر فى الرداءة ، و سئل بعضهم عن الكناس و الحجام: أيها أنذل؟ فأنشد قول الشاعر:

(الطويل)

حمار العبادى الذى سيل عنهها فكانا على حال من الشر واحد يضرب للتساويين فى الشر .

٧٢٩ - كَحَسُو الدِّيْكِ: يضرب للقليل المتقاصر .

الكاف مع الدال

(الوافر)

فاتك والكتاب إلى على كداينة وقد حلم الآديم وقال الهذلي:

(الوافر)

تساقيهم على رصف و ضر كدابغة و تد حلم الأديم

يقول: تسقيهم على ما فى قلبك من غل و عداوة كدبغ هذه و قد فسد ------

(ه) في (طل ج ٢ ص ١١٧ و م) : لم يجنل .

٧٢٩ – ليس في (ى و ك) .

۷۳۰ - (ی) ج ۲ ص ۸۱ . (۱) لیس نی (م) . (۲-۲) لیس نی (م) . (۱۹۵ أوم) أوم أديمها، وذلك أن الحلم إذا رقع في الجلد فليس بعده إصلاح؛ يضرب السارع في الأمر بعد فساده .

٧٣١ - كَدَمْتَ غَيْرَ مُكْدرَمٍ: أى عضضت عير معض ؛ يضرب لمن طلب الشيء في غير مطلبه .

الكاف مع الذال

٧٣٧ - كَذَلَكَ النَّجَارُ ۚ يَخْتَلَفُ : يزعون أن ضعا اطلع في بشر ُ فاذا في أسفالها شلب على دلو فركبت الدلو الاخرى فانحدرت بها وعلت الاخرى بالثملب، فلما رأته مصعدا قالت له : إلى أن تذهب؟ فقال ذلك ؛ يضرب للختلفين في الاحر .

٧٣٧ - كَذِي الْعَرِّ يُكُونُ غَيْرُهُ وَهُوَ رَاتِعٌ: هو من قول النابغة: (الطويل)

و حلتی' ذنب امرئی و ترکته کذی العر یکوی غیره و هو را تع العر الجرب٬ تزعم العرب أن الإبل إذا فشا٬ فیها الجرب فکوی بعیر صحیح قدامها و هی تنظر إلیه برأت کلها، و یردی:العر- بالصم و هو فروح تخرج

٧٣١ - (ي) ج ٢ ص ٧٢ . (١) في (م): عضَضت .

٧٣٧ - (ى) ج ، ص ٨٨ . (١) ف (١) ص ٧٧ : لكلفتني . (١) ف (م) : فشي .

⁽م) في (م): الشارع.

بمشافرها؛ يضرب للعاَقب بذنب غيره .

الكاف مع الراء

۷۳٤ - كُرُ كَبَتَى الْبَعَيْر: يضرب للتساويين، ويروى: كركبتى العنز، و ذلك أن ركبتيها تقعان معا إذا أرادت تربض و حديثه فى الهمزة مع الحاء .
۷۳۵ - كَرِهَتِ الْخَنَازِيْرُ الْسَاهُ النَّمْوَغَرَ: النصارى تغلى الماء للخنازير و تلقيها فيه للإنضاح و ذلك الإيغار ؛ يضرب لفرار الجبان و استكاته عند عنه ة نار الحرب و قال:

(الكامل)

ولقد لقيت وارسا من قومنا 'غنظوك غنظ' جرادة العيار ولقد رأيت مكانهم فكرهمهم ككراهسة الخنزير للإيضار

الكاف مع السين

٦٣٦ - كَدُوْرِ ٱلْعَبْدِ مِنْ لَحْمِ الْحُوارِ : أَى كَبْقِيّه ؛ يضرب للحقير النافه.

الكاف مع الطاء

٧٣٧ - كَطَالِبِ الْقَرْنِ جُدِعَتْ اُذْنَاهُ : يقولون : ذهبت النعامة تطلب

⁽٣) في (م): للعاقب .

٧٣٤ - (ى) ج ٢ ص ٨٨٠ (١) ذاد في (م): أن .

 ⁽¹⁾ ف (2) (2) و (2) و (3) الحسميم (3) ((3)) : (4) ((4)) : (4) على هامش ((4) : (4)

۷۳٦ - (ی) ج ۲ ص ۸۲٠

٧٣٧ - (١) في (ى ج ٢ ص ٧٧ وف وك): أذنه .

قرنين فجدعت أذناه فعادت صلماء جماء ٬ أنشد الفراء : (البسيط)

مثل النعامة ⁷ كانت وهي سائمة ⁷ أذناه حتى زهاها ⁸ الحين ⁹ و الجبن ⁷ جاءت لتشرى قرنا أو تُعرِّضه ⁷ و الدهر فيه رباح البيع و الغبن فقيل أذناك ظلما ⁴ ثمت اصطلمت إلى الصباخ فسلا قرن و لا أذن و قال آخر :

(الكامل)

أو كالنعامة إذ غدت من ببتها ليصاغ قرناها بغير أذبر فاجتثت الآذنان منها فائتنت صلماء اليست من ذوات قرون

الكاف مع العين

٧٣٨ - كَعْكُمْ يَشِر ': يضرب فى المتساويين ، و أصله أن تحل عن البعير الحاله فسقط عد لاه مما .

الكاف مع الفاء

٧٣٩ - كَفْتُ إِلَى وَيَّة : الكفت بالفتح و الكبير القدر الصغيرة التي تكفت ((ر) في (م) : النعامه . (م) في متن (م) : سالمة ، و على الهامش : سايمه . (؛) ف

(+) في (م) : النعامه . (+) في مين (م) : سالمة ، و على الهامش : سايمه . (۽) فئ (م) : دهاها . (ه) على هامش الأصل : الحبن . (ب) في (م) : الحين . (۷) في (م) : تتوضيه . (م) من (م) ، و في الأصل : ظلم. (ب) في (م) : لتصاغ . (، 1) في (م) : فاجتبت . (, 1) في (م) : فاتتبت . (ب ،) في (م) : صلماً و .

۷۳۸ _ لیس فی (ی و ک و ف) . (۱) علی هامش الأصل و تی (م) : عیر· (۲) تی (م) : غل . (۲) علی هامش الأصل : عیر .

٧٣٩ - (ى) ج ٢ ص ٨٠ (١) على هامش الأصل و في (م) : تنكفت .

على الطابق، والوثية بوزن * فعيلة الكبيرة من الوأى * و هو الضخم * و يروى : على وثيبة * ، و يروى: وأبة ، من الحافر الوأب و هو المتقعب * ، قال :

(الرجز)

جاءوا بقدر وأبة التصعيد

يضرب لمن يحملك بلية كبيرة ثم يزيدك إليها أخرى صغيرة، و قيل: الكفت بالفتح الرجل السريع في طلب الولد ، و الوئية المرأة الماقلة : يضرب في سرعة الإنفاق ، و ذلك أن الرجل إذا كان بهذه الصفة و أصاب امرأة عاقلة فأمن الإحماق و رجاً كياسة الولد وافتها سريعا .

• ٧٤ - كَفَرَسَى رِهَان: يضرب للتساويين في الفضل .

٧٤١ - كَفَعْدُلِ أَبْنِ الْمَخَاضِ عَلَى الْفَصِّدِلِ: يَضرب للرجلين المتقاربين في الفضل' .

٧٤٧ – كُفًا ' مُطَلَّقَةَ تَفُتُ أَلْيَرْمَعَا : تفسيره فى الهمزة مـــع الباء ؛ ..

يضرب للجزوع .

(هه) کنی

 ⁽マ) قد (م): على و ذرن (() ق (م): الوابي . (ع) ق (م): و يئة . (ه) ق متن (م): المعتدل ، و على الهامش : المتصب . (ب) ق (م): الويئة . (۷) ق (أ م): المعتدل ، و على الهامش : المتصب . (۹) ق (م): أو تعها . و ق (م): أو تعها . و ق (م): أو تعها . ك ٧٤ - (ك) ج ٢ ص ٨٨ . (۱) على هامش الأصل و قى (م): قى المتساويين .
 ٧٤٠ - (ك) ج ٢ ص ٨٥ . (١) ق (م): الفصل .

٧٤٧ – (١) فى (ى ج ۲ ص ٧٧ وك وف وم) : كُفاً . (٢) فى (ى وف و ك) : اليرمع .

٧٤٣ - كَنْي بِالشَّكَ ' جَهَّلًا .

٧٤٤ - . . بُرُعَاتُهَا مُنَادِيًا: نول رجل بقرب فوم و ناقته ترغو فلم يقروه فلامهم فقالوا: ما احسسنا بنزولك ، فقال ذلك ؛ يضرب فى الحث على قضاء الحاجة قبل سؤالها ، أى كنى بظهور إمارات المحتاج موجبا قضاء حاجته فلا تلجئه إلى التصريح بالسؤال .

٧٤٥ - ٠٠ قُوَّمًا 'جَسَاحِيهِمْ خَبْيِرًا': ' هو من قوله:
 (الوافر)

إذا لاقيت قومى فاسأليهم كنى قوما بصاحبهم خبيراً بصاحبهم فاعل كنى وقوما مفعوله و خبيرا تمييز؛ يضرب فى معرفة الرجل عمال عشيرته و رجوب الرجوع إليه فى أخبارهم .

الكاف مع اللام

٧٤٦ - كَلَا ' جَالِنَيْ هَرْشَى لَهُنَّ طَرِيْقٌ: هو من قوله: (الطو ما.)

خذا بطن هرشی أو قفاها فانه کلا جانبی هرشی لهن طریق و هرشی أکمة بتهامه ٔ یسلکها الحاج و لها طریقان من جانبها أیهما

٧٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٩١ . (١) في (م) : بالسك .

٧٤٤ - (ع) ج ٢ ص ٧٤٠ (١) على هامش الأصل: قرب .

۵ ۶۷ - (ی) ج ۲ ص ۸۹ - (۱-۱) فی (م): خیر ا بصلحهم - (۲-۲) لیس فی (م) . ۳ ۶۷ - (ی) ج ۲ ص ۷۹ - (۱) فی (م): کلی - (۲) فی (غ) ج۱ ص ۱۰۰ وجه .

(m) في (م) فقاها . (ع) على هامش (م): في تهامة .

سلك كان صواباً؛ يضرب لأمر سهل من وجهين .

۷٤٧ - كُلُّبُ اعْتَسَ 'خَيرُ مِنْ اَسَد رَبَقَسَ': و يروى: كلب عس ، ويروى: مد من أسد اندس ، و يروى: كلب عَاثر خير من كلب ً رابض ، العاثر المتردد و منه العير لتردده فى الفلاة ، والعامة تقول : كلب طواف خير من أسد رابض ، يضرب فى تفضيل الضعيف إذا تصرف فى المكسب على القوى إذا تقاعس .

٧٤٨ - كُلَّقُتُ إِلَيْكَ عَرَقَ الْقَرَّبَةِ: براد ماؤها أى سافرت فاحتجت إلى حمل الماء ، وقبل: معناه أنصبت نفسى لاجلك حتى عرقت كما تعرق القربة وعرقها نضح ما ماها ، وقبل: هو بمعني علقها ، وهو معلاق تحمل به ، أى تبشمت لك حمل القربة بريد المسافرة ؛ يضرب في تحمل الرجل المشاق لاجل صاحبه ، ويروى: جشمت إليك ، قال ابن احمر :

ليست بمشتمة تعد و عفوها عرق السقاء على القعود اللاغب! ٧٤٩ ح كُلِّقْتَنِيٰ ۚ ٱلْاَبْلَقَ الْعَقُوقَ : تفسيره في الهمزة مع العين ً .

٧٤٧ - (١) ق (١) ج ٢ ص ٧٧: مس ، و في (ف وك): عس ، وفي (م): اعتش.

⁽٢) من (م) ، وفي الأصل: رَ بضي - (٣) في (م): أسد . (٤) في (م): الكسب.

٧٤٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٨١ وف وك) : علق . (٢) في (م) : علقها . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : المشاقُ ٠ (ه) في (م) : جَشَعت . (بَ) في

⁽م): اللاعب.

٧٤**٩** _ ليس فى (ى وك) . (١) من(م وف) ، وفى الأصل: كلفنى . (٢) ج ١ مثل ع ١٠٠٠ .

٧٥٠ - كَلَّفْتَنِى ' بَيْضَ السَّمَائِيمِ' : هي جمع سمامة وهي طائر كالنُخطاف '
 لا مقدر لها على تعض '

٧٥١ - كَلَّفْتَنِي مُخَّ الْبَدُوْضِ: قال ابن أحمر:

(الرجز)

كلفتنى مغ البعوض فقد أقصرت لا بيح ولا عذر تضرب ثلاثها فى تكليف ما لا يطاق .

۱۵۷ - كُلُّ اَدَاة الْخُبَرْ عَدى غَيْرِهُ : أصله أن رجلا استضافه قوم فطرح الرحاعلى نطع و سوى قطبها و أطبقها فتعجوا من حضور آلته ثم أخذ يديرها لغير شيء فقالوا له: ما تصنع ؟ فقال ذلك ؛ يضرب عند إعواز الشيء • ١٧٥٧ - • • اَزَبَّ نَفُورُ : كان عند زهير بن جذيمة العبسي ثأر لحالد بن جعفر ابن كلاب فكان (زهير يوما في هله و معه أخوه أكبيد وكان أزب فرأى ١٠٥٠ - (١) من (كهج من ١٥٠ و ك و ف وم) ، و في الأصل : كلفي. (٢) في (٥) : يبض . (٥)؛ السام . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : يبض . ٥ ك - (١) من (ك جُ ٣ من ١٥٨ و ك و ف و م) ، و في الأصل : كلفي. (٢) على هامش الأصل و في (م) : انفرت .

٧٥٧ – (١) فى (ى ج ٢ ص ٨٦ و لاوم) : غيرَه . (٢) على مامش الأصل و فى (م) : فوخم .

۷۵۳ – (ی) ج ۲ ص ۲۷ .(۱) فی (م): وکان .(۲) فی (م): ابله .(۳) ف (م): أسيد .

و قد

(ro)

جمفرا و أصحابه قد أقبلوا فخاف رأخبر زهيرا فقال له زهير ذلك ، و تفسير نفار الآزب فى الهمزة مع النون' ؛ يضرب للجبان .

٧٥٤ - كُلُّ إِنَّاء يَّتَرَشَّحُ ۚ بِمَا فِيْهِ: يضرب في إفصاح الرجل بما يطبع به إن خيرا فخير و إن شرا فشر .

٧٥٥ - . . الحُمَدَاءَ يَحْتَذَى ۚ ٱلْحَافِي ٱلْوَقِعْ ۚ : من قول ابى المقدام جساس ان قطب وكان في سفر عمارًا :

(الرجز)

يا ليت لى نعلين من جلد الضبعُ و شُركاً مر ل استها لا تنقطعُ كل الحمداء يحتذى الحافي الوقع

الوقَـع الحجارة المحددة فعل بمعنى مفعول من وقع الفأس إذا حدده و الوقِـع الماشى في الوقـع في في الماشى في الوقـع في الماشى في الماشى في الوقـع في في الماشي الماشي في الماشي الماشي في الم

٧٩٦ - ٠٠ الصَّيْد في جَوْف الْفَرَا : تصد قوم فاصطاد بعضهم أرنبا و بعضهم ظيا و بعضهم فرأ أي حارا فجاؤا بصيدهم صاحبهم فطرحوه بين يديه فقال ذلك أراد أنه أكبر الصيد فإذا اصطيد فهو بمنزلة كل الصيد

٧٥٤ - (۱) على هامش الأصل و في (م): ينضح ، و في (ى ج ، ص ، ۹ و ف و ك): يرشح . (م) في (م): للخم .

000 - (ى) ج ٢ ص ٧٠ . (١-١) فى (م) : الراعى الوقع . (٢) فى (م) : مُركا . (٣) فى (م) : الراعى . (٤) فى (م) : حددها . (ه) فى (م) : الوقيع . (٦) فى (م) : يتكبما . (٧-٧) فى (م) : للرجل المحاذر . (٨) من (م) ، وفى الأصل : الرابي . ٧ - (ى) ج ٢ ص ٦٠ . (١) من (م)، وفى الأصل : الضرا . (٢) فى (م) : فاووا .

⁽٤) ج و مثل ١٦٨٨ .

و قد ضربه النبي صلى الله عليه و سلم مثلاً لأبي سفيان حين قال له: أنت يا باسفيان كما قيل: وكل الصيد في جوف الفرا ً ؛ يضرب فى الواحد الذى يقيم مقام الكثير لعظمه .

١٠٠٠ - كُلُّ الطَّعَامِ يَشْتَهِى رَبِيْعَةَ: من قوله:

(الرجز)

كل الطعام تشتهى ربيعة الخُرس' والإعذار والنقيعة يضرب للنهوم الذى لا يرد شيئا .

۷۵۸ - . . أمرِي بِطُوالِ ۚ ٱلْعَيْشِ مَكَذُوبُ : أَى بطوله َ و معناه أَن نفسه تمنيه الآماني الكاذبة ؛ يضرب ۚ في دوام الحياة و طولها و هو مخترم " لا محالة .

٧٥٩ - . . أَمْرِيُّ سَيَمُوَّدُ مُرَّيْثًا \: أَى تَحقره حوادث الدهر و تصغر شأنه؛ هند تُ فَ تنقل الدهر بأهله .

٧٦٠ ـ . . أَمْرِينَ فِي تَشَأَّنِهِ سَاعٍ: هو \ من قول ابي قيس بن الاسلت:

٧٥٧ - (ى) يج + ص ٨٤٠ (١) في (م): الكوس .

٧٥٨ – (١) في (ني ج ٢ ص ٨٨ وف وك) : بطَوال .(٧) ليس في (م) . (٣) من (م) ، وفي الأصل : عترم .

۷۵۹ – (۱) فی (ی) ج ۲ ص ۲۷ . مریبا ، ونی (ف و ك) : مریّا . (۲) فی (م): پیشربان .

. ٧٧ - (ى) ج ع ص ٨٦ ، (١) ليس في (م) .

⁽س) انظر النهاية « فرأ » .

(السريع)

أسعى على جل بنى مالك كل امرئ فى شأنه ساعى يضرب فى اعتناء الرجل بأمر نفسه .

٧٦١ - كُلُّ جِدَّة تُعْلِيْهَا ﴿ عِدَّةٌ : يَعَى عَدَةَ الْآيَامِ وَ اللَّهَالَى .

٧٦٧ - ٠٠٠٠قَاتِ بَعْمَلِ سَتَشَيَّبُمُ: من الايمة؛ يضرب فى حق.ل الدهر٬ قال امرؤ القسر:

(الطويل)

أَ فَاطُمُ ۚ إِنَّى هَالُكُ فَتَنِنَى وَ لَا تَبْحَرْعَى كُلِّ النَّسَاءَ تُنْبِم

٧٦٣ - ٠٠ ذَاتِ ذَيْلِ تَخْتَالُ: يضرب لإنفاق الغَى ما لا يحتاج إليه .

٧٦٤ - ٠٠ زَاتٍ صِدَارٍ حَالَةً: أغار همام بن مرة الشيبان على بنى أسد
 وأمه منهم فقيل له: أ تفعل هذا بخالاتك؟ فقال ذلك.

٧٦٥ - ٠٠ شَاة بِرِجْلِهَا تُستاطُ ١٠ و يروى: تناط برجلها ١٠ و أصله أن وكيع بن سلمة الآيادى ولى البيت بعد جرهم و بى بمكة صرحا فكان "يرتنى فيه و يقول: إنى أناجى الله ١٠ و كان يسجع يشكهن ١٠ فلما حضرته الوفاة . جمع أيادا فقال: اسمعوا وصيتى: الكلام كلمتان * و الامر بعد البيان ›

٧٦١ - (١) في (ي ج ٢ ص ٧٠ و ف و ك): ستبليها :

٧ - (ى) ج ، ص ٧٠٠ . (١) من (م) ، وفي الأصل: أ فاطمُ .

٧٦٣ - (ي) ج ٢ ص ١٦٠

٧٦٤ - (ي) ج ٢ ص ٢٦.

٩٦٥ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٧٧ و ف و ك): ستناط . (٢) فى (م): برجلها .
 (٩) فى (م): وكان. (٤) فى (م): و يشكهن . (ه) فى (م): كلمان. (٢) ليس فى (م).

من رشد فاتبعوه و من غوى فارفضوه ، وكل شاة معلقة برجلها ، فأرسلها مثلا ؛ يضرب فى وجوب أخذ الرجل بذنه ٧دون ذن٧ غيره .

٧٩٧ - كُلُّ شَيْم آخْطَأً الْآنْفَ جَلَلُ': أَى يَسِير هَيْن ، وأَصَلَّهُ أَنْ رجلا صرع رجلا وأراد جدع أنفه فأخطأه ! وُجُرِح ا وجهه لحدث به رجل فقال ذلك ؛ هذب في وجوب المحاماة عن العز

٧٦٧ - كُلُّ شَيْءٍ مَهَةً وَمَهَأَهُ مَا خَلَا النَّسَاءَ ۚ وَذِكَرَهُنَّ : المهِه وَالمهاه الشيء الحقير ؛ يضرب في الحية عند ذكر الحرم .

٧٦٨ - ٠٠ شَيْء مُ يُحِبُّ وَ لَدُهُ حَتَى الْحَبَارَى: هَى أَمُوقَ الطَيْرُ وَحَهَا لُولَدُهَا أَشَدُ الْحَبُ أشد الحب؛ إذا قوى على الطير إن طارت يمنة و يسرة منه شفقة عليه، قال:

(الرجز)

وكل شىء قد يخب ولده حتى الحبارى فتطير عَنَده ٢

أى جانبه . ٧٦٩ – . . صُعَلُوكِ جَوَادُ .

٧٧٠ - كُلُّ صَبِّ عِنْدَهُ مِرْدًا تُهُ: أَى حجره \ الذي يردى به أَى يرى به ``

(٧-٧) فَ (م) : لا بذنب . انظر البيان والتبين طبع السندوبي ج ٢ ص ٦٢ . ٧٦٦ - (ى) ج ٢ ص ٧٠.(١) في (م) : جلّ . (٦) في (م) : ناخطا .(٣) ف (م) : جَرّ ج . (٤) في (م) : رجلا .

۷۷۷ – (ی) ج ۲ ص ۲۲ . (۱) ف (م) : لکل . (۲) ف (م) : النسا . ۷۷۸ – (ی) ج ۲ ص ۷۷ . (۱) لیس ف (م) . (۲) ف (م) : عِنْده . ۷۲۸ – (ی) ج ۲ ص ۹۰ .

٧٧٠ - (ى) ج ، ص ٢٦٠ (١) في (م): جحره . (١) ليس في (م) .

و ذلك أن الضب لقلة هدايته لا يتخذ جمره إلا عند حجر يعلمه به فكل من أراد حرشه فالحجر ً الذى يرميه به قريب منه؛ يضرب فى كون الحوادث معرضة لكل أحد .

٧٧١ - كُلُ طَائيرٍ يَصِيدُ قَدَّرُهُ: يغمرب فى إقدام المرء على ما يقدر عليه . ٧٧٧ - . . فَتَى ُ فَ بَيْيَهِ صَبِيَّى: يضرب فى إطراح الرجل حشمته فى وطله ، و قال عمر رضى الله عنه : ينبغي المرجل أن يكون فى أهله كالصبى فاذا النمس ما عنده وجد الرجل .

٧٧٣ - .. فَتَاةٍ باَيِبُهَا مُعْجَبَةٌ : خرجت العجفاء بنت علقمة السعدى مع أتراب لها إلى متحدث لهن ليلا فذكرت كل واحدة اباها و افتخرت به فقالت العجفاء ذلك ثم ذكرت اباها بخير وكان علقمة جانا بخيلا ؛ يحرب في إعجاب الرجل برهطه وإن كانوا غير أهل لذلك ، قال :

(الرجز)

۲-جارية من قيس بن ثعلبـه [كريمة أخوالها و العصبه^]

(٥٧) كأنها

⁽٣) في (م): فالحر

٧٧١ ـ ليس في (ى وك).

٧٧٧ - (١) في (ى ج ٢ ص ٨٦ و ف و ك): امرى . (٢) في (م): جد و جاد .
 ٧٧٣ - (١) في (م) : تناة . (٢) في (ى ج ٢ ص ٨٦ و ك) : معجة ، و في (م) : معجة . (في (م) : المعجة . (ه) في (م) : المعجمة . (ه) في (م) المعجمة . (ه) في (مل) ص ١٠٠ .
 (م) من هامش الأصل و من اللسان « تعلب» :

كأنها خلة 'سيف مذهبة أهرى لها شيخ غلظ الرقبة خاظ الرقبة خاظ السنيع ' عروه كالخشبه فضربت بالوّد فوق الارنبه و صرخت ' امنه و قالت يا أبه كل فشاة ' بأيها معجبه ٧٧٤ - كُلُّ مُجَدِ مَعَ النَّوَاكَةِ مُودٍ ' : أي كل من كان عنده جدوى و غناء إذا عد في الحقى كان ضائما غناؤه ' ؛ يضرب في فضل المقا .

۷۷۵ - ۰۰ مُجْرٍ بِالْخَلَامِ ' يُسَرُّ: أى يتبجح' و بجرى فرسه لانه لم ير ما عند غيره و أضله أن رجلا كان له فرس يسمبه الايلق و كان إذا رأى طائرا أجراه تحته أو إعصارا أجراه معه فتعجه سرعته فراهن عنه فلما أرسلا سبق فقال صاحبه ذلك، و يروى: كل بحر وحده مسرور و كل بحر بخلاه مسرور؛ يضرب لمن يحمد خلة فيه و لا يدرى ما فى الناس من الفضائا! .*

٧٧٦ - . . نُجَارِ إِبِلِ نُجَارُهَا: هو' من قول بعض اللصوص:

٧٧٦٠ - (ى) ج ٢ ص ٧٠٠ (١) ليس في (م) -

(الرجز)

تسألى الباعة ما نجارهـا إذ زعزعوها فسمت أبصارها كل نجار إبـــل نجارهـنا وكل دار لأناس دارها

و كل نار العالمين نارها

وقال ذلك وقد سئل عن أصل إبل كان يعرضها للبيع؛ يضرب لمن كان له كل لون من الأخلاق.

٧٧٧ - كَالَّا زَعَمْتَ أَنَّهُ حَصِرٌ : لتى رجلان فارسا فى يوم شات فقالا:
إن الخصر الذى به شاغله عنا ، فأهويا إليه فطمن أحدهما فقال المطمون لصاحبه ذلك ؛ يضرب فى عتاب الرجل صاحبه إذا ورطه بالخداع .

٧٧٨ - ٠٠ زَعَمْتَ الْمِيرَ لَا تُقَاتِلُ: هي الإبل التي تحمل المبرة؛ يضرب لن أمن أن يكون معه شيء ' شم ظهر له' خلاف الظن .

٧٧٩ - كُلُكُم 'فَلْيَحْتَلِب صَعُودَه' : هي الناقة يموت ولدها فترتضع الى
 فصيلها الاول فندر عليه ، و يقال : هو أطيب للبنها ، فال خالد بن جمفر :

٧٧٧ - (ى) ج ٢ ص ٨٠٠ (١) في (م): حصر . (٧) في (م): شاق . (٣) في (م): الحصر . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م): بالتعذير .

٧٧٨ – (ى) ج ٣ ص ٧٤٠ (١) فى متن (م): شر، و فى الهامش: شى . (م) فى (م): منه .

٧٧٩ - (١-١) في (ك) ج ٢ س ٧١ : لَيحتلبُ صعودا، و في (ف و ك)
 ليحتلبُ صعودا . (٧) غلى هامش الأصل و في (م): أثر تفر .

(الوافر)

أمرت بها الرعاء ليكرموها لها لتن الخلية والصعود

و أصله أن بخلامًا كان يلعب مع الغلمان و له صعود دونهم فقال ذلك؛ يضرب "في موضع الاستيشار".

• ٧٨ - كِلَيْهِمَا ﴿ وَ تَمْراً : مر بعمرو بن حمران الجعدى رجل مجهود وبين بديه زبد و قرص و تمر فاستطعه زبدا أو قرصا فقال عمرو ذلك أى أطعمك كل واحد منهما و أطعمك تمرا أيضا عمر ضرب فى كل موضع خُمِير فيه الرجل بين شيئين و هو يريدهما معا ، و يحكى أن بعض الخلفاء عرض على رجل ثوبين و خيره بينهما فقال ذلك فقال الخلفة : أو تمزم بين بدى ؟ فل يوله شيئا .

الكاف مع الميم

رر د دو ور و

٧٨١ - كُمَّا تَديِّنَ تَدَانَ: ابن دريد عن ابي حاتم عن ابي عبيدة ٠٠٠ و معنى

٧٨٠ - (١) في (ى ج ٢ ص ٨١ وف وك): كلاها .

۷۸۸ – (بی) ج ۲ ص ۸۰ هذا المثل غیر موجو د فی الأصل بل یوجد فی (م) هکذا: کما تدنی تدان : این در ید عن ابی حاتم عن ابی عبیدة قال: کان ملك من ملوك غسان یقدر (لعله یُقدِّر) النساء ، لا یلغه عن اس أة جمال إلا أخذها فأخذ ابنة فرید بن الصعق و کان ابوها غائبا، فلبا قدم أخبر فوفد علی الملك فسادنه متبدیا و کان الملك إذا تبدی لم یحجب غنه أحد فوقف منذ تحیته یسمع کلامه فقال : یا آیها الملك المقیت! أما تری لیلا و صبحا کیف یخنلفان! هل تستطیع الشمس أن تؤتی بها لیلا و حل لك =

 ⁽م): على سبيل الاستيثار .

الطومل

(o))

المثل كما تفعل يفعل بك .

٧٨٧ - كُمُبْتَغَى الصَّيَّد في عرِّيْسَهُ أَلْاَسَد: من قول الطرماح: (البسط)

يا طيء السهل و الاجبال موعدكم كمبتغى الصيد في عريسة الاسد يضرب لطالب حاجة تُورطه' .

٧٨٣ - كَمُجيَّر أُمَّ عَامر: طرد قوم ضبعا حتى ألجؤوها إلى خيمة أعرابي فأجارها فنازعوه فقالوا ' : صيدنا و طريدتنا ، فقال: كلا ، و الذي نفسي بيده! لا تصلون إليها ما ثبت قائم سيني يبدى! فتركوه فقرب إليها لبنا فأقبلت تَلِعٌ ۚ فيه حتى شبعت فانه ً لنائم في جوف بيته فوثبت ۚ عليه فبقرت بطنه و ذهبت فأخذ ابن عم له قوسه° وكنانته فلم يزل فى طلبها حتى قتلها وأنشأ مقول:

⁻بالمليك يدان! واعلم وأيقن أن ملكك زائل واعلم بأنكا تدبن تدان! فأجابه الملك: إن التي سلبت فؤادك خطة مرفوضة فاصر لها ان كلاب فارجع بحاجتك التي طالبتها والحق بقومك في هضاب إراب ثم نادى : إن هذه سنة مرفوضة ، قال أو عبيدة : ما أنشدت هذه الأسات ملكا ظالمًا إلا كفته من غربه ؛ و معنى المثل كما تفعل يفعل لك _ هـ. ٧٨٢ - (ى) ج ٢ ص ٨٠ - (١) من (م) ، و في الأصل: تُورَطه. ٧٨٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠ (١) على هامش الأصل و في (م): و قالوا . (٦) فى (م): تلغ . (٣) فى (م): وإنه . (٤) على هامش الأصل و في (م): إذ و ثبت , (ه) في (م) : ﴿ سه .

(الطويل)

و من يصنع المعروف فى غير أهله يجازى الذى لاقى بجير أم عامر أدام لها حين استجارت بقربه لها محض ألبان اللقاح الدرائر وأسمنها حتى إذا ما تكاملت فرتسه بأنياب لها وأظافر لفقل لادى المعروف هذا جزاء من بدايصنع المعروف مع غير شاكر المصطنع المعروف إلى غير أهله .

٧٨٤ - كُمُسْتَبضِعِ الشَّمَرِ إلى هَجَرَ: كانت معدن النمر قبل العراقين،
 وقبل : كستبضع تمرا إلى خبرا، قال:

(الطويل)

فإنك واستبضاعك الشعر عندنا كستبضع تمرا إلى أهل خيمرا ٧٨٥ - ١٠ الْمَلْمَحِ إلَى بَالرَق : مواسم جبل باليمن و به سمى سعد بن عدى بن حارثة بن عمرو مزيقياً لانه نزل به، و قبل لاولاده: بنو بارق ؛ يضربان في نقل الاشياء عن أماكن " من فيها إلى أماكن " هي فيها كثيرة و الحفظاً في ذلك .

٧٨٦ - كُمُعَلِّمَةٍ ٱمَّهَا ۚ الْبِضَاعَ: أَى المَاضِعَة؛ يضرب فى إهدائك

(٦) على هامش الأصل وفى (م وى) والييان والتبين طبع السندوبي ج ٢ ص ٩٦ : پلاقى . (٧ ـ ٧) ليس فى (م) .

٧٨٤ - (ى) ج r ص ٨٨. (١) على هامش الأصل و ف (م): قسال . (٢) فى
 (م): أهل خيبر ا . (٣) ليس هذا البيت فى (م) . (٤) على هامش الأصل : نحو نا .
 ٧٨٥ - ليس فى (ى وك وف) . (١) فى (م) : مارق . (٢) ليس فى (م) . (٩) فى (م) : مزيقيآء . (٤) فى (م) : مارق . (٥-٥) ليس فى (م) .

٧٨٦ - (ى) ج ٢ ص ٧٧ ، (١) في (م) أمّها .

العلم لمن هو أعلم منك .

٧٨٧ - كَمَّشَ ذَلَاذِلَهُ : أَى رفع أذياله؛ يضرب للشمر في أمرها .

٧٨٨ - كَمَنَّ الْفَيْتِ عَلَى الْعَرْفَجَة ' : هي سريعة الاتفاع بالغيث ؛

يضرب لمن أحسنت إليه فقال لك: أ تمُن ْ على ۚ ؟ 'قتقول له ذلك" .

الكاف مع النون

٧٨٩ - كُنْتُ مِنْ هٰذَا الْأَمْرِ فَالِجَ بْنَ خَلَاوَةَ : الفالج من قولهم: فلج الرجل على خصمه إذا ظهر عليه ، و الحلاوة من تنخل عن الشيء إذا فارقه و عداه ، و المعنى كنت بريا ذا فلج أو تخل ! ضرب فى التبره من الامر .
٧٩٠ - كَنْدَمَانَى جَذَيْمَة : كان جذيمة الوضاح الملك برباً بنفسه من أن ينادم أحدا وكان يقول: أنا أعظم من أن أنادم إلا الفرقدين ، فكان يشرب كأسا و يصب لهما 'كأسين حتى فقد ابن أنجته عمرو بن عدى صاحب الطوق فوجده مالك و عقيل رجلان من بلقين "، فلما قدما به عليه حكمهما فاختارا منادمته "ما عاش و عاشا" ، و يقال: إنهما اصطحبا منادمته أربعين سنة ؛ يضرب منادمته أربعين سنة ؛ يضرب كأسا فده) : الى من .

٧٨٧ - (ى) ج ٢ ص ٨١ . (١) في هامش (م): لأس .

٧٨٨ - (ى) ج ٢ ص ١٠٨٠) ف (م) : العرعية . (م) ف (م) : أتمين . (٣-٣) ليس ف (م) .

٧٨٩ - ليس في (ى وك وف) (١) في (م): كنتَ ، (٢-٢) في (م): تغل منه . ٧٩٠ - ليس في (ى وك) . (١) في (م): لهم ، (٢) في (م): هند . (٣) في (م): ملتين ، (٤) ليس في (م) ، (٥-٥) في (م): ما عاشا . فى أخوين طال تصاحبهما ·قال متمم بن نويرة : (الطويل)

وكنا كندمانى جذبمة حقبة من الدهر حتى قيل ان تصدعاً ^ ^فلما تفرقت كأنى ومالكا الطول اجتماع لم نبت ليلة معا^ وقال أبو خراش:

(الطويل)

ألم تعلمي أن قد تفرق قبلنا نديما صفاء مالك وعقيل

٧٩١ – كَنَفُّ وَ لَا ذَرَا ' : أَى ملجاً و ليس بما يظل ' يضرب لمولى لا يعود علىك بما ينفعك .

٧٩٧ - كُنْتَ ' كَمَارِمَةٍ ' إَذَا كُمْ تَجِيدٌ عَارِمًا : المرأة إذا لم يكن لها ولد

يمُص ّ ثديها مصتهما هي أثلا ترما ° ، وهي ` من عرمت شيئا من مطعم و عرمت الإبل الشجر نالت منه ، و الضمير في تبحد للعارمة ؛ يضيرب لمباشرة الرجل الأمر منفسه إذا اعرزه من بناشر * له .

٧٩٧ - كُنَّ وَسَطًّا وَ اْمْشِ جَانَبًا : يروى : عن عيسى صلى الله عليه و سلم

(₇) فى (م): قـل ، وعلى هامش (م): قِـل . (٧) فى (م): يتصدعا . انظر جمهرة أشغار العرب ص₁₉₇ طبع مصر سنة ₁₉₇7 م . (_{٨-٨}) ليس فى (م) · (١)[.]ف (اخت) ص ₁₈₁ : خليلا .

٧٩١ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف): درى .

۷۹۷ _ (ی) ج۲ص. (۱) لیس نی (ی و ك وف). (۲) علی «لمش الأصل: نی نسخة كمازمة باازای فی المواضع كلها ۱۶۰ ـ (۳) فی (م): یعص . (٤) لیس فی (م) . (ه) فی (م) : یرما . (۲) فی (م): هو. (۷) فی (م): یباشره .

٧٩٣ - (ي) ج ٢ ص ١٠٠ (١) ف (م): الني ٠

أى توسط الناس مخالطا و مخالفا و زايلهم دينا وعملا .

الكاف مع الياء

٧٩٤ – كَيْفَ بِعُلَامٍ قَدْ أَعْيَانِي أَبُوهُ مَو كقول شُعيث بن كنانة :
 (الطويل)

أَيْرِجُو ۚ مُبِيَّ أَنْ بِحِي ۚ صغارها بَخِير وقد أَعِيا عليك كبارها ٧٩٠ - .. تُنْبِصُرُ الْفَذَاةَ ۚ فِي عَيْنِ آخِيكَ وَ تَدَّعُ الْعِذْعَ ٱلْمُعْتَرِضَ فَي حَلْمَكَ ۚ: قَالَ وضاح بِنِ اسماعِيل:

(الطويل)

فإنى أرى فى عينك الجذع معرضا و تعجب إن أبصرت فى عينى القذا · ٧٩٦ – ٠٠ تَوَقَّى ظُهْرَ مَا أَنْتَ رَاكِبُهُ: من قول المبتـلمس:

(الطويل)

عصانى فلم بلق الرشاد و إنما تبيّن من أمر الغوى غواقبه فأصبح محبولا على ظهر آلة تمثّع نجيع الجوف منه تراثبة 'فيان لا تَجَلَّلُها أَي بِعَالُوكُ فوقها وكيف توقى ظهر ما أنت راكبه

٧٩٤ - (ى) ج ٢ ص ٧٧ . (١) ليس فى (ى و ف وك) . (٢) فى (م) : من قول . (٣) ف (م) : من قول . (٣) ف (م) : شميب . (٤) ف هامش (م) هكذا : هو شعيث بن عبد الله من كنانة بلقين . (٥) فى (م) : أثر جو . (٦) فى (م) : تجيء .

٧٩٥ – (١) ف (٢ ج٢ ص ٨٥ وف و ك): القذى (٢) ف (١٥ وف و ك): حينك.
 ٧٩٥ – (١٤) ج ٢ ص ٧٠٠ - (١) ف ديوانه ص ١٩٠١ : الآلاق . (٢) من (١) من (١) و ف الأصل: تمج ، و ف ديوانه ص ١٩٠١ : تمج . (٣) ف (١) : ترايمه . (١-٤) من (١) ؛ و ف الأصل ، نان لا تجليًا ، و ف ديوانه : نانا تجليلها .

(٥٩) باب

بَابُ اللَّامِ

اللام مع الهمزة

٧٩٧ - لاَ بَلُنَنَّ مِنْكَ سُخْنَ الْقَدَمَيْنِ: أَى لاَتِين اللِيك أَمْزَا يبلغ حره قدميك، قال الكميت:

(الوافر)

و يبلغ سخنها الاقدام منكم إذا ارتــان\ هيجتا أرينا

٧٩٨ – لا حَلَّانَكَ حَلَّا عَيْرَ مَرْدُود: من الحلوء و الحلاء ' ، و هو حكاكه حجر على حجر يكتجل بها الارمد؛ يضرب فى التوعد، قال ابو المثلم الهذل:

(المتقارب)

و أكملك بالصاب أو بالحلاء ففقح لذلسك أو غمض ٧٩٩ - لَأُرِيَنَكَ ` لَمْحًا بَاصِرًا: أَى نظرًا ' بتحديق، و هو من باب لابن و تامر؛ يضرب" في التوعد .

رة درة مراور ٨٠٠ ـ لا شانن شأ نهم : أي لاقصدن قسدهم، يقال: شأنت شأنها وصمدت

۷۹۷ - (ی) ج مص ۱.۱.(۱) فا(م): یر تین .(۲) من طبیش الأمیل و من(ی)، و فی الأمیل : حنیا ، و فی (م) : هستما .

٧٩٨ _ ليس فى (ى.وك). (١) فى (ف) : حلاَهُ. (٧-٢) فى (م) : الحلواء والحلام ٧٩٩ _ (ى) ج ٢٠٠٥ - (١) فى (م): لاَرِيتك ، وفى (ك): لاَرَيتك.(٢) فى (م) : أنظر . (٣) ليس فى (م) .

٠٠٠ - (ى) ج ٢ ص ١٢٣ .(١) في (م) : شأنهم ٠٠

صمده ، يقوله المتوعد .

٨٠١ - لَا ضَعَنَّ ' عَنْكَ دَيْنِي' : يقوله من اتهم أخاه بشىء ينكره فيخوفه" بالهجر .

٨٠٢ - لَاَطَأَنَّهُمْ ۚ مِأْخَمَصِ رِجْلِيٌّ : هو أمكن الوطء و أشده .

٨٠٣ - لَاَطْعَنَنَ فِي حَوْصِهِمْ : أَى لافسدن ما أصلحوا؛ يضرب في التوعد .

٨٠٤ - لَاطِيرَنَا ' نُعَرَنَكَ' : أى لاذهن كبرك و جهلك' ، و أصله الحار إذا نَعَ * رك رأسه .

٨٠٥ - لَا فُشَّنَكَ فَشَ الْوَطْبِ: أَى لاخرجن غضبك .

٨٠٦ - لا فَعَلَن ذٰلِكَ قَبْل حُسَاسِ الْإَيْسَار: هو من معنى الحسحسة لا من لفظها و هو أن يجعلوا اللحم على الجر ، أى أفعله بكرة .

(٢) في (م): صدهم .

۸۰۱ – (ی) ج ۲ ص ۱۳۱۰(۱) فی (م) : لأضعنن، و فی (ك) : لأَضِعن.(۲) فی (م و ك) : دینی . (۲) فی (م) : پخو فه .

٨٠٢ - ١(١) فى (٤٠ ج ٢ ص ١٠٠ و ك): لأطأن فلانا ، و فى (ك): لأطأن فلانا ، و فى (ك): لأطأن فلانا ، (٦) فى (م): رجلَى . (٩) من (م) ، و فى الأصل : الوطم .*.

٨٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١١٤٠ (١) في (م) : حوضهم . (٢) في (م) : الوعيد .

٨٠٤ – ليس ف (ى و ك). (١) ف (م): لأَطَيرُن. (٢) من (م و ك)، و في الأصل: تغر.
 تغرتك. (٣) ف (م): حملك. (٤) في (م): أصله أن. (ه) من (م)، و في الأصل: تغر.

ه ۸۰ - (ى) ج م ص ۱۲۷ . (١) في (ك) : لأنشنك .

٨٠٦ - ليس في (ى وك و ف) .

٨٠٧ - لَا قِبْلُنَ قَبْلُكَ: أَى نحوكُ و قصدك .

٨٠٨ - لَا قُدِيمَنَّ حَدَلَكَ : أي عوجك من الاحدل و هو الذي في عنقه أو منكبه اعوجاج ، و يروى: قذلك ، قال :

(الوافر)

و من لا يلبس المولى كثيرا على قذل ' فليس لـه' موالى ٨٠٩ - لَا مُجَنَّنَكَ ۚ إِلَى قُرَّ مَرَارَكَ : أَى لاضطرنك إِلَى أَــوا حالك وأسفلها.

٨١٠ - لَا يُحْفَنَّا حَوَافِنَكَ بِذُرَافِنِكَ : الحافثة المرىء، والذاقنة الممدة،

و قبل: الحاقنة المعدة؟، و الداقنة الدقن. و يروى: الالزقن؛ حواقنك بلواقنك، و هم، أسفل بطنه، هكذا ذكره ابو زيد في نوادره.

٨١١ - لَأَكُونَنَ لَقُطُوفَهَا ۚ بِالْمِعْنَاقِ: أَى الْأُتِبَىٰ لَشَدَة ۚ السوق القَصِيرِ * الحَطَانَ لَو استِهَا * .

٨٠٧ – ليس فى (ى وك)، و فى (ف): لأَتَبَكن لك .

٨٠٨ - (١) ف (٢) ج ٢ ص ١٢٠ و ك) : صعرك. (٦) في (م): عَوجك. (٦) في (م): عدلك. (١) في (م): عدلك. (١) في (م): عدل الأصل و في (م): يعيش بلا.
 ٨٠٨ - (١) في (٢) ج ٢ ص ١٦٣ : لأنجئتك، و في (ك): لألحينك، وفي رف):

لألجيك . (م) فَ (ك) : قو .

• ٨٨ - (ع) ج ٢ ص ١٠٠ - (١) في (ك) : لا كفن. (٢) في (م) : الداقلة . (٣-٣) ليس في (م) . (٤) في (م) : لألز تنك .

٨١١ - (ى) ج٢ ص١٠٥.(١) ف (ك): لا لحنن، و في الأصل و (ف وى): لا لحنن.
 (٢) في (ك و ف و م): قطوفها . (٣-٣) في (م): لا تبعن بشدة . (٤-٤) في (م): الخطي بالواسعها .

٨١٢ - لَامْدَنَّ غَصَمَكَ: أي لاطيلن عناءك ، قال رؤبة ` :

(الرجز)

أربت إن سقنا سياقا حسنا يُمـد من آباطهن الفضنا أ ناذل أنت فخار لنا

٨١٣ – لَا مُن مَّا حَزْ ۚ قَصِيرُ أَنْهُ ۚ : وهو قصير بن سعد آخذ ثارِ ّ جذيمة · قال المتلس :

(الطويل)

ا و من حذر الآيام ا ما حز أفه قصير و رام الموت بالسيف يهس ٨١٤ – ٠٠ مَّا يسود ا من يسود: "قال :

(الوافر)

عزمت على إقامة ذى صباح لأمر ما يسود من يسود ا ٨١٥ - لاُمَّكَ الْحَلْقُ وَلِمَيْنِكَ الْعَبْرُ: الحلق اسم من حلق الشعر ؛ يضرب فى دعاء السوء .

۸۱۲ – (ک) ج ۲ ص ۱۱۱۰ (۱) على هامش الأصل: وفي النسخة الأخرى: أن قائد رؤ بة وهو ابن العجاج – ۱۲ عجد السورتي .

۸۹۳ – (۱) فی (۲) ج ۲ ص ۱۲۳: جُدع ، و فی (ك وف) : جَدَع . (۲) فی (ی) : أَنَّهُ . (۲) فی (م) : ثَارَ . (ء – ٤) فی (م): طلب الأوتار ، و فی دیوانه ص۱۸۲: فمن طلب الأوتار . (ه) فی (مت و م) : خاض .

٨١٤ – (١) في (ى) ج ٢ ص ١٦٣ : يُسُود ٠ (٧–٢) ليس في (م) . ١٥٨ – ليس في (ى و ك و م) • (١) من (ف) ۽ و في الأصل : السُلني .

اثن (٦٠).

٨٦٦ - لَيْنَ الْتَنَيَٰ (رُوعَى وَرُوعُكَ كَتَنَدَمَنَ: يضرب فى التهدد، و المعنى لوا الثقي جَرأة قلى و جن قلبك .

۸۱۷ - . . فَعَلْتَ كَذَا لِيَكُونَنَ مَتَةً مُما بَيْقِي وَبَيْنَكَ : أَى قطعه ما ينى و بينك ، يقوله الرجل يخوف صاحبه بالهجران في شيء ينكره عليه . ٨١٨ - لَآنَ يَّرْبُنِي لَمُلَكِّنَ اَحَبُّ إِلَى مِن أَنْ يَرْبَنِي فُلاَنَ : يعنى أن يكون ربا فوقى و سيدا يملكنى • قال ابو سفيان يوم حنين عند الجولة التي كانت من المسلمين : ظلبت و الله هوازن! فقال له صفوان بن امية: بفيك الكشكث! لأن يربنى رجل من هوازن! يضرب في اختيار الأرباب .

اللام مع الألف

٨١٩ - لاَ أَبْقَى اللهُ عَلَيْكَ إِنْ أَبْقَيْتَ : يضرب فى مشاجرة الرجل صاحبه، أى إن أمكنك أن لا تبق فافعل .

٨١٨ – (ى) ج م س ١٦٨ - (١-١) في (م) رَوعي و رَوعك -(ج) في (م) لين. ٨١٧ – (١) في (ك و م): تعلتُ . (ج) في (ف): هذا ، و في (م): لذا . (م) في (ى ج م ص ١٦٥ وك وف): لَيكونن ، و في (م): لَتكونن . (٤) على هامش الأصل: بلتة ، و في (ى وك وف): بلدة ، و في (م): بلية . (ه) ليس في (م) .

۸۱۸ - لیس فی (ی و ك) . (۱) فی (م): یَرَبَی. (۲) لیس فی (م) . ۸۱۹ - (۱) فی (ی ج ۲ ص ۲۰۰۰ و ك و ف) : أقلیت على .

٨٢٠ - لا اَبُوكَ اُنشَرَ وَ لا الشَّرَابُ نَفدَ : أَصله أَن رجلا قتل ابوه فقال: لو علمت أَن قتل ابي لاخذت تراب موضعه وحثوته على رأسي فقيل له ذلك ؛ يضرب فيمن يضيع شيئا "في طلب" غيره `لا يدركما .
٨٢١ - لا أُحبُّ رثَّمَانَ اَنْفَ وَ أَامْنَهُ الصَّرَّع : ضرب لن يظهر الشفقة ويمنع خيره وقال:

(البيط)

٨٢٣ - 'لَا ٱفْعَلُ ذٰلِكَ' أَبَدَ ٱلآبِدِينَ: الآبِد الذي يبق على الابد، أيْ

٨٢٠ - (١) فى (كابح ٢ ص ١٤٢ و ف): نُشر ، و فى (ك و م): نَشَر . (٧) فى
 (ف): نُغذ ، (٧) فى (م): لأ أخذن . (٤) فَى (م): جغوته . (ه - ه) فى (م): لطلب . (٩ - ৢ) فى (م): ثم لا يدر كه.

٨٢٨ – (١-١) في (ى) ج r ص ١٤١ : اَمنع الضَّرع ، و في (ف و م): اَمنع الضَّرع . و أي (ف و م): اَمنع الضَّرع . (r) في (م) : يعطى .

۸۲۲ - (۱) ق (کارج ۲ ص ۱۶۰ و ك و ف) : لا أطلب . (۲) ق (م) : يترك. (۲) ق (م) : يترج . (٤) ق م : النساني . (٥) ق (م) وعلى هامش الأصل : طلبه . (۲) ق (م) : ك (كارج ۲ ص ۱۵۱ و ك ف): لا أنساء . (۲) ليس ق (م) .

ما دام الباقون على الدهر .

٨٧٤ - لَا أَفْعَلُ ذِلِكَ آبَدَ ٱلْآبِيْدِ: أَى: أَند الدهر ، قال ذو الرمة : (الرجز)

هل تعرف المنزل بالوحيد' قفرا عفاه أبد الابيد"

٨٢٥ - ٠٠ ذٰ لِكَ الْأَرْلُمُ الْجَذَعُ : تفسيره فى الهمزة مع الواوَ ٠

٨٣٦ - ' لَا أَفَعَلُ ذَٰ لِكَ' السَّمَر وَالْقَمَرَ: السمر سواد الليل ومنه اشتقاق المسامرة و هي المحادثـة بالليـل خاصة ، أي لا أفعله سواد الليل و و بياضه بطلوع القمر فيه .

٨٢٧ – 'لَا أَنْعَلُ ذَٰلِكَ' دَهْرَ الدَّاهِرِينَ: أَى الباقين على الدهر 'و يقال: دهر الدهاريز' .

٨٢٨ - . . ذلك صَجِيْسَ ٱلْأَوَجَسِ': الاوجس الدهر وسجيسه آخره .

٨٢٩ - ' لاَ أَفْعَلُ ذِالكَ' سَجِيسَ' عَجِيْسَ': أَى أَبِدا ' قال:

٨ ٢٤ _ ليس في (ى وك و ف) . () في (م) : بألتوحيد · (م) ليس في (فح) ص ٢٤ - ٢٨ ·

۵۲۵ - لیس فی (ی و ك) • (۱) فی (م): الحبدع • (۲) ج ۱ مثل ۱۸۲۲ • ۸۲۸ - (۱-۱۸) فی (ی ج ۲ ص ۱۸۲۰ و ك و ف): آنیك • (۲ - ۲) لیس فی (۲) • (۱) نی (م): و القمر •

(الطويل)

فأقسمت لا آتى ابن خمرة ظائما سجيس تحجيّس ' ما أبان لسانی' وقال زمير :

(الوافر)

و لو لا 'ظله ما' زلت أبكى سجيس الدهر ما طلع النجوم و قال التُنْفَرَى:

(الطويل)

منالك لا أرجو حياة تسرى سجيس الليالى مبسلا بالحرائر° وقال آخر^:

(الطُويل)

وآذنتها أن لا ترانى أزورها سجيس الليالى ما "ترنم حادى"

٨٣٠ - 'لَا آفَعَلُ ذٰلِكَ' سِنَّ الْحِسْلِ: الصنب طويل العمركما مر فى الهمزة مع الدين و لا تسقط له سن أبدا .

٨٣١ - ' لَا أَفْعَلُ ذَ لِكَ' عَوْضَ ٱلْعَائِيضِيْنَ: أَى دهر الداهرين .

(٦١) لا أفعل

۸۳۰ - (۱-۱) في (ىج ۲ ض ۱٤٨ وك وف) : لا أفعه. (٢) ج ١ مثل ١٠٧٣ . (٣) في (م) : لا يسقط .

۸۳۱ - (۱-۱) فی (ی ج ۲ ص۱۵۱ و لا و ف) : لا أضله .

٨٣٢ - لَا أَفْعَلُ ذَٰ لِكَ ' مَا آبَسٌ عَبَّدٌ بِنَاقَةٍ ' .

٨٣٣ - ٠٠ ذ لَك مَا اخْتَلَفَ الْآجَدَّان .

٨٣٤ - ٠٠ ذلك ' مَا الْحَتَلَفَ الْجَدِيدُانِ ' ٠

٨٣٥ - . . فيك ` مَا الْخَتَلَفَ الضَّرُ فَإِن ' .

٨٣٦ - ٠٠ ذليك ما الختلف العصران .

٨٣٧ - ٠٠ ذلِكَ ١ مَا الْحَتَلَفَ الْفَتَيَانِ٠

٨٣٨ - . . ذَا لِكَ أَمَا الْخَبَلَفَ الْمَلَـوَانِ: أَى اللَّيلُ وَالنَّهَارُ •

٨٣٩ - . . إليك ما الحَتلَفَيزِ الدَّرَّةُ وَالْجِرَّةُ: الآن هذه تعلو و تلك
 تسفل.

٨٤٠ - ٠٠ ذٰلِكَ مَا ٱرُزَمَتُ أُمُّ آخَائِلٍ: الحَائلُ الآنَى مَن أُولاد

۸۳۷ ــ (۱) لیس ئی (ی) ۰ (۲) ئی (ی ج ۲ ص ۱٤٠ وك و ف) : بناقته . ۸۳۷ ــ لیس ئی (ی و ك) .

٨٣٤ _ ليس في (ى وك). (١) ليس في (ف). (١) في (ف): الأجدان.

. الص في (ي و ك) . (ر) ليس في (ف) . (ر) في (ف) : الصَّرقان .

٨٣٠ _ ليس في (ي و ك) . (١) ليس في (ف) .

٨٣٧ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٣٨ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٣٩ - (١) في (يج ٢ ص ١٥١ و ك وف): كذا .

. ٨٤ - (١) أن (ى تج باص ١٤٦ و ك و ف): كذا . (٢-٢) أن (م): حال الحال . الإبل و إنما خصت لأن حنين الناقة إليها أشد منه إلى السقب٬ قال ابو ذڤريب:

787

(الطويل)

فتلك التي لا يبرح القلب حبها ﴿ وَ لا ذَكُرُهَا مَا أُرزَمَتَ أَمْ حَاثُلُ ٨٤١ - لَا أَفَعَلُ ذَٰلِكَ ۚ مَا اَ ظَلَتِ الإيلِلُ : الاطبط كالإرزام، قال الاعشى :

(البسيط)

أُ لست منتها عن نحت أثلَتنا * ﴿ وَ لَسْتَ طَائُرُهَا * مَا أَطْتَ الْإِبَالِ ٨٤٧ - ٠٠ ذَلِكَ * مَا آنَ * السَّمَاة * سَمَاةُ *.

٨٤٣ - 'لَو آفْعَلُ ذَٰلِكَ' مَا آنَ ا فِي السَّمَاءِ نَجْمَا".

٨٤٤ - ٠٠ ذٰلِكَ ` مَا بَاضَ الْحَمَامُ و فَرْتَخ .

٨٤٥ - ٠٠ ذٰلِكَ 'مَا بَلَ بَحْرٌ' صُوْفَةً ' : قال مهلهل :

٨٤١ – ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (ف) . (٣ – ٣) فى (ش) ص ٤٦ : تلك اثمنّنا .(٣) فى (م) : طايرها .

٨٤٧ – (١) فى (ى ج r ص ١٥٠ و ك و ف) : كذا . (v) فى (ك) : أن فى . (v) فى (ف) : السَّهُ ، و فى (ك) : السَّه .

٨٤٣ – (١-١) قا (عنج ٢ ص ٥٠١ و ك) : لَا أَمَالُهُ ، و في (ف) : لا أَمَالُ .

(٢) في (ك): أنْ . (٣) في (ف) : نجوم .

٨٤٤ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٤٥ - (١) ف (٤٥ ج ٢ ص ٢٥١و ك وف): كذا. (٢) في (٤٥ و ك وف):
 البحر. (٣) زاد في (٤٥ وك وف): وما أن في النرات تطرة ؛ إلا أن في
 (ف) « تطرة ، هكان و تطرة ، و

(المنسرح)

ما بـل بحر كفا بصوفتها ' و ما أناف الهضاب من حضن و قال 'ابو مينون' اليجلى':

(الرجز)

لا يشتكين عملا ما انقين بما دام مخ في سلامي أو عين

ما بلل الصوفة ماء البحرين

٨٤٨ - لَا آفْعَلُ ذَٰلِكَ ۚ مَا حَبَيَجٌ ۚ ابْنُ آثَانِ: ويردى: ما خبق . ٨٤٧ - . . ذلكَ أَمَا حَدًا ۚ اللَّـٰيْلُ النَّهَارَ ۗ .

٨٤٨ - ' لَا أَفْتَلُ ذَٰلِكَ ' مَا حَمَلُتْ عَيْنِي الْمَاهَ: ويروى: ما سبقت .

٨٤٩ - 'لَاَ أَفْعَلُ ذَٰلِكَ ' مَا حَنْتِ النَّيْبُ: قال عدى بن زيد :

(السريع)

لاً يستفيق الدهر من شربها ما حنت النيب إلى النيب

(٤) في (م) : لصوفتها .(٥-٥) ليس في (م). (٦) في (م) : السَّجلي .

٣٤٨ _ (1) نى (ف): كذا . (٢) نى (ى ج ٢ ص ١٤٧ و ك): جبع ٬ و ف (م): خبج .

٨٤٧ - ليس في (ى و ك) . (١) ليس في (ف) . (٢) في (م) : حدى .

۸٤٨ ~ (۱) فه (ى ج ۲ ص ۱٤١ وك): لا آنيك، وق (ف):لا أفعل.(۲) ف (ى): جنْتَ . (٣) على هامش الأصل و ف (م): وسقت .

٨٤٩ - (١-١) في (ى ج نه ص ١٤٤ و ك) : لا آتيك ، و في(ف) : لا أنسل . (ب) في (م) : ما .

و قال آخر :

(الطويل)

و ما هى إلا رقدة تورث العلى الرهطك " ما حنت روائم نيب ٨٥٠ - 'لَاَا قُمَّلُ ذَٰلِكَ ' مَاحَىًّ ' حَمُّ وَ' مَاتَ مَيثً .

٨٥١ - ٠٠ وليك ما دَامَ لِلزَّيْتِ عَاصِرُ.

٨٥٢ - ١٠ ذليك 'مَا دَعَا يَلهِ ' دَاع ': قال.

(الرمل)

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع فله الشكر علينا ما دعا ته داع

٨٥٣ - ٠٠ ذليك ما ذَرَّ شَارِقُ: أى طلع قرن الشمس، يقال: شرقت الشمس طلعت و أشرقت أضاءت، و التذكير على معنى القرن أو على مذهب: لحية ناصل و امرأة عاشق .

• ٨٥ – (١-١) فى (ى ج 7 ص ١٤٩ وك وف) : لا أنسله .(٧) فى (م) : حَبِىَ .. (٣) فى (ى و ك و ف) : أو .

٨٥١ - ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) .

٨٥٧ – ليس في (ى وك) . (١) ليس في (ف) . (٦) في (ف): الله . (٣) في ((م) : داعي .

۸۵۳ – کیش فی (ی و ك) . (۱) کیس فی (ف) . (۲) فی (ف) : در . (۳) فی (م) : علیس .

(٦٢) لاأفعل

⁽٧) في (م): الرهطك.

۸۰۶ - ' لَا اَ فَعَلُ ذَالِكَ ' مَا سَمَرَ اَبْنَا "سَييْرِ: لما كان من شأن المتسامرين أن يخوض هذا فى حديثه إذا فرغ ذاك تابعا الله توسعوا فقالوا: صرنا إلى فلان سمرا - بوزن جذم أ ، أى بعضنا " فى أثر بعض ، و قبل: للدهر سمير، لا تباع بعضه بعضا ، فقولهم ": ما سمر ابنا سمير، أى " ما تعاقب الليل و النهار و تلا أحدهما صاحبه و عما ابنا الدهر ، ^ و يروى: ما سمر السمير ، أى ما اختلف الدهر ، قال العباس من مرداس:

(الوافر)

ذان تهدرا اللي الإسلام تلقوا الله أنوف الناس ما سمر السمير و يجوز أن يكون المغي ما حدث المسامر ، قال أن:

(السريع)

لا ١٢ يبرأ الاحمق نما به من حقه ما سمر ابنا سمير

الو يروى: ما سمر السمير، أى ما اختلف الدهر، و يجوز أن يكون المعنى ما حدث المسامر. ال

 ⁽۲) ف (دی ج ۲ ص ۱۰۰ و ك): لا أنطه ، و ق (ف): لا أنطه ، و ق (ف): لا أنطل .
 (۲) ف (دی و ك): ابن. (۲) ف (م): بایعا . (۶) ف (م) و علی هامش الأصل : خدم . (ه) زاد ف (م): یسمر . (۲) ف (ف وم): قمنی تولهم . (۷) لیش فی (ف) .
 (ف) . (۸) لیست العبارة « و یروی ما حدث المسامر » فی (م) .
 (۲) فی (ف): یهدوا . (۱) فی (ف): یاتوا . (۱۱) فی (ف): قال الشاعر .
 (۲) فی (ف): ما . (۲) لیس فی (ف) .

٨٥٥ - لاَ ٱفْعَلُ ذَلكِ مَا طَافَ فَوْقَ ۚ ٱلْأَرْضِ حَافٍ وَ نَاعِلُ ۗ .

40.

۸۵۲ - ۰۰ ذٰلِكَ ' مَا غَبَا ' غُبِيْسُ: أَى ما غبر الدهر، و ذلك لآن غيسا
تصغير أغبس على البرخيم و هو الذي لونه كاون الرماد ، و الدهر يوصف به
تشيها له بالدثب لعدوه على الناس و إضراره بهم، و قبل: إن غيسا بسمى به
العرب الجدى الذي يعتبر به القبلة لحفائه ، و غبا أَى خنى من قولهم:
لايغبا على كذا ، أى لا يخفى ، قال :

(الرجز)

وفى بنى أم زمير٬ كيس على المتاع ما غبا غبيس

٨٥٧ - ٠٠ ذٰلِكَ اللهَ عَرَّدَ رَاكِبُ .

٨٥٨ - لَا ٱفْعَلُ ذٰلِكَ مَا لَأَلَاتِ الْفُورُ : آلى ما حرك الظباء أذناجا ،
 و يروى: العفر ، قال خداش بن زهير :

ه ٥٥ - ليس فى (ى و ك) ١٠(١) ليس فى (ف) ١٠(٢) فى (ف) : حو ل. (٣) من (م)، و فى الأصل: ناعلُ .

۸۵۸ – (۱) ق (۷) ج ۲ ص ۱۶۰ و ك و ف با : كذا . (۲) في (م) : غي . (۳) في (م) : نسمى (۱) في (م) : تعتبر . (۵) في (م) : غبي . (۷) في (م) : ذير . (۵) : ذير .

۸۵۷ – ليس فى (ى وك) . (١) ليس فى (ف) . (٣-٢) فى (م) وعلى هامش الأصل : غرد الركب ، و فى (ف) : عزد راكب .

۸۵۸ – (۱) فی (ی ج r ص ۱٤۸ و ك و ف): الفور بأذنابها . (۲–۲) ليس فی (م) . (۳) فی (م): خراش .

البسيط

(البسيط)

لا يبرحون على أبوابُ ملامة للمارزونُ عها ما لآلا الفور . أي ما حركت الظباء أذنابها .

٨٥٩ - 'لَا ٱفْعَلُ ذٰلِكَ' مِعْزَى الْفَرْرِ: تفسيره فى باب الحاءَ'.

٨٦١ - لاَ أَكُونُ اُوَلَ مَنِ الْتَنَبَأُ لِبَاهُ : لمما أخذ جرير فى هجاء بنى سليط قالوا الحكيم بن معية : قبحك الله من صهر قوم هذا الغلام يقطع أعراضنا و أنت راجز بنى تعيم ! وكان حكيم قد تزوج امرأة منهم فحرج نحو جرير معهم فلما سمعه يقول:

(الرجز)

لا تنقى عولا ولا حواملا نترك أصفان الخصا جلاجلا نكص على عقبيه وقال: لقد جلجل الخصا المجلجلة لا أكون أول من

(٤) على هامش الأصل : الأبواب . (ه) من (م) ، و في الأصل : يعاذرون .

۸۰۹ - (۱-۱) ف (ى ج ۲ ص ۱۲۸ و ك و ف) لا آنيك (۲) ج ۲ مثل ۲۰۰۰. ۸۲۰ - ف (ك) ج ۲ ص۱۲۸: لا آنيك حتى يؤب هيرة بن سعه، و ف (ك و ف):

لا آنيك هبيرة بن سعد. (١-١) في الأصل : هبيرةُ بنَ ، و في (م) : هبيره بن . (٧-) في الأصل : الوةُ بنُ ، وفي (م) : ابو ه لن .

٨٣٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٥٠ وَكُ وفَ ومُ): لباءه · (١) في (م) : معه · (٠) على هامش الأصل: سليط . (٤) في (م) : لا يتقى. (٥) على هامش الأصل:

(٣) على هممس (رعيل : عبد : ﴿ وَ ﴾ ق (م) • و يبعى: خولا . (٦) في (م) : يترك ، وفي (ج) ص ٤٨٦ :

يرهن رهزا برعد الخصائلا يترك أصفان الخصى جلاجلا (y) فى (م): الخصى . التبا لبأه ، و اللبأ أول ما يحلب عند النتاج ^{، ،} والتبأ شربه ، أى لا أكون أول

مصطل بناره و معترض الهاجاته .

٨٦٢ – لَا الْمَرَهُ فِي شَيْءٍ 'وَكَا الْمَرْبُوعُ: قصته في الهمزة مع الجيم'؛ يضرب في امتناع التوقي من الحوادث .

٨٦٣ - لا بُدَّ للبَّطْنَة مِن خَمَصة: هي الجوع، ويروى: ايس للبطنة خير من خمصة ' تتبعها ، ويروى: ايس للبطنة خير من خمصة ' تتبعها ، ويروى: ايس لشبعة خير من صفرة؛ يضرب لمن برم' بالشيء لكثرته عنده فؤمر بمجانبة حتى تشهيه .

ATE - لَابُقَيَّا لِلْحَمَّيِّ بَعْدَ الْحَرَاثِيمِ ' : كان محلم' بن الطفيل اليماى ميقول يوم مسيلة محرضا لقومه : الآن تبستحقب الكرائم غير حظيات و ينكحن غير رضيات فا كان عندكم من حسب فأخرجوه ! لا بقيا للحمية بعد الحرائم ، عقول : لا يقيا لشيء بعد هذا اليوم ، أى ينبغى أن تخرجوا كل * حمية لكم حتى لا تبقوا سنها شيئا في المحامات دون الحرمات .

٨٦٥ - لاَ تَأْكُلُ حَنَّى تَطِيرًا عَصافِيرُ نَشْبِكَ : أَى حَى تَهِيجِ شهوتك .

(٨) قى (م): النَّتَاج . (٩) فى (م): متعرض .

٩٩٢ - ليس في (غي وك) . (١) في (ف) : نسىء . (٧) ج ١ مثل ١٧٧٠ .

٨٦٣ - ليس ق (ع و ك) . () على هامش الأصل و في (م) : الخمصة . () ق (د) ز ر د ر د ك فر () و اكثر

(٢) في (م) : يرم . (٣) في (م) : لكثر . .

٨٦٤ – (١) من (ى ج ٢ ص ١٠٥ و ف) ، و فى الأصل: الحرايم . (ب) على هامش الأصل: عمكم . (م) ليس فى (م) . (﴿) فى (م) الحرايم . (ه) فى (م) : بكل . (م) نكل .

٨٦٥ - (ع) ج ٢ ص١٤٩ . (١) في (ف): تَطَيِّرَ

(٦٣) لا تبطر

٨٦٦ - لا تُسْطِر صَاحِكَ ذَرْعَهُ: اتصب ذرعه على البدل أى لا تدهش طاقة صاجك، و المدى لا تكلفه ما لا يطبق! يضرب فى النهى عن انتقبل على الناس.
 ٨٦٧ - لا تُبُقُ لا إلاَّ عَلىٰ تَشْلِكَ: يضرب فى توعد الرجل صاحبه، أى اجهد جهدك.

٨٦٨ - لَا تَبُلُ فِي قَلْبِ شَرْبَت ' منهُ: يضرب فى النهى عن ذم المنعم .
 ٨٦٨ - لا تَبْحَلُ حَاتَجَتى مِنْكَ يَظَلَمٍ: أى لا تَبْحلها خلفك فننساها .
 ٨٧٠ - . . شمَالَكَ جَرْدَآبَانًا: 'هو من قوله:

(الوافر)

إذا ما كنت فى قوم شهادى فلا تجمعل شمالك جردبانا إ هو الذى يستر الطعام لثلاً براه الناس، يقال: جردب على الطعام؛ يضرب فى الشره .

۸۷۱ - لاَ تُحْبِقُ ﴿ فِى هَذَا الْإَمْرِ عَنَاكَى سَوْلِيَةً ۚ: مَنَ الْحَبَقَ وَهُوَ الضَرَاطُ ۚ! يَضَرِبُ اللاَّمِرِ الذَّى لاَ يَكُونَ لهُ تَفْيِيرُ وَ لاَ يَدْرِكُ بهِ ثَارٍ 'و منه ما يُحكى عن عدى بن حاتم حين قتل عَبَانَ رضى الله عنه فققت عينه يوم الجل

٨٦٦ - (ي) ج ٢ ص ١٤١ . (١) أن (م) : تذهبن .

٨٦٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠١ . (١) في (ك) : لا تَبق .

۸٦٨ - (١) في (ى ج م ص ١٣٧ و له وف): قد شربت. (٢-١) ليس في (م) . ٨٦٨ - ليس في (ى وك) .

۸۷۰ – (ی) ج ۲ ص ۱۶۱ . (۱–۱) لیس ف (م) • (۲) ف (م) ؛ لیلا . ۸۷۱ – (۱) ف (ی ج ۲ ص ۱۶۸ وك وف وم) : تحیق (۲) فی (م) وطی هامش الأصل : الفرط .

و قتل البنه بصفين فقيل له: يا ابا ظريف الله نوعم أنه لا تحيق في هذا الامرعناق حولية ؟ قال: بل ، و الله او النبس الاعظم قد حبيق في هذا مهلا - لا التحميدين آمَة الله علم شرائها و النبس الاعظم قد حبيق فيه . مهلا - كلا التحميدين آمَة الله علم يضابه في النبه و الناقة التي لم تُسرض الله الاول يضرب في الدابة و الناقة التي لم تُسرض الله الله تسابق علمها ، قاله الحطيثة ؛ يضرب في التحذير عما يخاف منه المطب . مهلا - لا ترضي المبغض في من المخض في من المبغض الله بالاستصال .

٨٧٥ - لا تَسْأَلِ الصَّارِخَ وَ انْظُرَّ مَالَهُ : أَى إنه لم يستصرخك إلا لامر
 أصابه فـلا تحوجه إلى إثباتك ' بما دهاه ؛ يضرب للرجل تعرف ' فاقته

(٣) في (م): قيل (٤) من (م)، وفي الأصل: يا باطريف. (ه) في (م): قد حَبَق. (ر) ليس في (م).

۸۷۷ – (۱-۱) ف (ی) ج ۲ ص ۱۳۸ : لا تُحَمد أمهٌ ، و ف(لا و ف): لا تَحمد أمهٌ . (۲) ف (ی و لا و ف) : احترائها • (۳) ف (ی) : حُرهٌ ، و ف (ف) : حَرهٌ . (٤) ف (ك) : بَالَها . (٥) ف (م) : چضمان .

۸۷۳ - (۱) في (۵) ج م ص ۱۶٦ : لا ترامَن (۲) زاد في (عوك وف): ولا تنشد التريض (۲) من (م) ، وفي الأصل: لإيسابق . القريض (۲) من (م) ، وفي الأصل: لم تَرض (٤) من (م) ، وفي الأصل: لإيسابق . ۸۷۵ - (ع) ج م ص ۱۳۸ (۱) في (ك) : شائنة ، و في (ف و م) : شائية . (م) في (م) : يحزره .

۵۷۵ – (ک) ج۲ ص ۱۰۳ (۱) فی (م): البائك · (۲) من (م) ، و فی الأصل: يعرف

فيجب سد^م مفاقره قبل المسألة .

٨٧٦ - لَا تَسْخُرُ مِنْ شَيْءِ فَيَحُورًا بِكَ: أَى يرجع إليك .

٨٧٧ - الْاَتَشَرَبْ مَشْرَبُ صَنْو بِكَدَرِيا .

٨٧٨ - لا تَصْعَبْ مَنْ لا يَرَىٰ لَكَ مِنَ الْعَقِّ مِثْلُ الَّذِي لَهُ .

٨٧٩ - لَا تَطْعَمَنَّ \ رَنْقَ الْمَاءِ وَلاَ نَقُوعَهُ: يضرب في النهي عن

٨٨٠ - لَا تَطْمَعُ فِي كُلُّ مَا تَسْمَعُ: لانه ربما كان كذبا .

٨٨١ - لَا تَظْعَني فَتَهِيْجِي ' الْقَوْمَ اللَظْمَنِ: ' هو من قول الشاعر:
 (البسيط)

یا ربة المیر ردیــــه لمرتمه لا تظمٰی فهیجی القوم للظمن ضرب لمن بفعل فعل سوء فیتمه غیره .

(س) في (م): شد.

۸۷۳ – (۱) ف (ی) ج ۲ ص ۱۰۸ : لا تسیخرن . (۲) من هامش الأصل ، وق الأصل و (ی و لا و ف و م) : فیعول .

٨٧٧ - (١-١) ف (ى ج ٢ ص ١٦٣ وف) : لا تشرَبُّنَّ مشرى ، و ف (ك) :

لا تشرین مشری . (ع) فی (ی) : یکسر .

۸۷۸ – (۱) فى (ك): مثَلَ . (۲) فى (ى ج ۲ ص ۲٫۰ وك و ف وم): ما . ۸۷۹ – ليس فى (ى وك) . (۱) فى (ف و م): لا تطمعن .

• ۸۸ _ ليس في (ى و ك) .

۸۸۱ - (۱) في (ع) ج م ص ١٥٩: نفتهيسجي . (٢-١) ليس في (م) .

٨٨٢ - لَا تَعَدَّمُ ' مِنْ أُمُهَا ' حَنَّةً: أَى عطفة و شفقة؛ يضرب الرجل شه غيره .

404

^ ^ ^ / لَ تَعَدَّمُ الْمَحْسَنَاءُ ذَامًا : و روى: ذائماً ، هديت حي بنت مالك ابن عمرو العدوانية إلى زوجها مالك بن غمان فقالت أمها السوتها: إن لنا عند الملامسة رشحة لها هنة ، فسحن أعطافها بما في أصدافها يعنى الطيب فأعجلها زوجها فوجد منها رويحة فقيل له: كيف وجدت طروقتك ؟ قال: لم أد كالية امرأة لو لا رويحة أنكرتها ، و هي تسمع من خلف الستر فقالت ذلك و كانت جميلة ؛ يضرب في عزة تهذيب الأشياء و خلوها عن المعالى ، قال:

(الوافر)

وقد قالت قتيلة إذ رأتني وإذ لا تعدم الحسناء ذاما "

٨٨٤ - ٠٠ حَرْقاء عَلَمَ عَلَمَ : أى إن العلل يسيرة موجودة تحسنها الحرقاء فضلا عن غيرها فلا تشبثوا * بها و "لا ترضوا بها " لانفسكم حجة ؛ يضرب فى النهى عن المعاذر .

۸۸۲ – کیس فی (ك و م) . (۱) فی (ی) ج ۲ ص ۱۶۳ و ف : لا یعدم الحوار . (۲) فی (ی و ف) : امه .

۸۸۳ - (ك) ج ۲ ص ۱۶۸ (۱) ق (ك): لا تعدم . (۲-۲) ق (ك): الحساء ذامًا . (م) ف (م): ذَلَما . (٤) ف (م): من . (ه - ه) ليس ق (م).

٨٨٤ – ايس ق (ى وك) . (١) في (ف): الحرقاء . (٧) في (م): فلا تشهيروا . (٣-٣) في (م) : لا ترضوها .

⁽³⁵⁾ Y TALA

٨٨٥ - لَا تَعْدَمُ صَنَامُحُ ۚ تُلَّـةً ۚ : أَى صَوْفًا : يَضَرِبُ للرجلِ الحادَقِ .

٨٨٦ - ٠٠ مِنِ أَنِ عَمُّكَ نَاصِرًا ؛ ويردى : نصرا ؛ يضرب فى حفيظة ا

ينوى الأرحام . بر وه بر و بربرو د

٨٨٧ - لَا تُعَصُّبُ سَلَمَاتُهُ: يضرب للعزيز الذي لا يقهر ٠

AAA - لَا تَعظَيْنِي وَ تَعَظَّمَظِيٰ : أَى كَنَى عَن وعظك إياى؛ يضرب لمن يوصيك وهُو أُجدرًا بأن يوصى .

٨٨٩ - لا تَشْقِرْهَا لا آباً لكَ إِمَّا لنَا وَ الْمَالَك: قاله مالك بن المنتفق البسطام بن قيس حين أغار على إبله فجمل يطعنها ليساق سريعا ؛ يضرب في النهى عن دعدعة الشيء و تعزيقه .

• ٨٩ - لَا تَشْرُ إِلَّا بِنُلَامٍ ۚ قَدْ غَوَا : يضرب في تفويض الآمر إلى من قد باشره : تلدس به .

٨٩١ – لَا تُفَاكِهُنَّ أَمَّةً وَلَا تَبُلُّ عَلَىٰ أَكُمَةٍ ﴿ : ويروى : لا تُفْسُ اسرك

AAO - (1) في (ك) ج ، ص ١٣٨ : صناع . (٢) في (ك) : مُلة .

. ١٨٨ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٣٩ و ك و ف) : نصرا . (٢) في (م) : حفظ .

٨٨٧ - ليس في (ى وكو ف وم).

۸۸۸ – (ک) ج ۲ ص ۱۳۹ . (۱) فی (ف) : تُعظیظی . (۲) فی (م) : جدیر ، هم ۸۸۸ – (ک) ج ۲ ص ۱۹۹ . (۱) لیس فی (ف) . (۲) فی (م) : السفی. (۳) فی (م): لتنساق . (۶) علی هامش الأصل : دغدغة ، و فی (م): ذعذعة .

. ٨٩ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٤١ : بعلام.

۸۹۱ – (۱) نی (ی ج ۲ ص . ؛ وك و ف و م): أكَّة. (۲) من (ی و م) ؛ و نی الأصل : تَفَش . إلى أمة ا أى إنها تفضعك و تستهزئ ً بك فتكون بعنزلة من بال على مكان عال فرآه كل أحد؛ يضرب في النهى عن مباسطة اللشم.

٨٩٢ - لاَ تَقْتَنِ مِنْ كَلْبِ سُوْءٍ جَرُواً : يضرب فى النبى عن اصطناع من لا عرق له .

٨٩٣ - لَا تَكُنَّهُ أَوْ تَكُتَ النَّبُومُ : أَى لا تعده ؛ يضرب فى الاستكانة . ٨٩٤ - لَا تَكْذِبَنَّ رَلاَ تَشَبَّهَنَّ بِأَلْكِذِبِ : أَى ولا تأت بما هو شيه الكذب .

٨٩٥ - لا تَكُنُّ أَدْنَى الْعَبْرِيْنِ إِلَى السَّهْمِ: يراد سهم الصائد، أى لا تكن أثرب أصابك إلى مرضم الناف ا يضرب فى التوق .

٨٩٦ - . . حُلُواً فَتُسَتَرَطَا وَ لاَ مُرًّا فَتُعَقَّا : أَى تَلفظ من شدة المرارة ، "يقال: عقيت الشيء" و عقوته إذا كرهته و عقى يعتى كره فرمى به ، لمن قولمم !:

أعقمت

⁽٣) في (م) : يشهر .

^{) ،} و في الأصل : جروا . الم من (ى ج r ص ١٤٨ و ف) ، و في الأصل : جروا .

۸۹۳ ــ ليس فى (ى وك و م) ، وعلى هامش الأصل: سقط هذا المثل و شرحه ــ ه . (١) فى (ف): تكتُّ .

۸۹۶ – (ی) ج۲ص ۱۰۹.(۱)ف(م): لا تکذَّبن . (۲) فی (ك) : و لا نشْبِهن . (۳) لیس فی (ی و ف) .

٠١٤٧ - (ي) ج ٢ ص١٤٧٠

٨٩٨ – (١) فى (ف) : تشمرط • (٢) فى (ى ج ٢ ص ١٥٤ و ف) : فتعقي ، و فى (ك) : فتصرّي • (٣–٣) ليس فى (م) • (٤–٤) ليس فى (م) .

*أعقبت الشيء * إذا أزلته من فيك لمرارته كما تقول: أشكيت الرجل * إذا أزلته عما يشكوه * ، و يروى: فتُعيق * من أعتى الشيء إذا اشتدت مرارته كأنه صار بحيث يعتى أى يسكره ؛ يضرب فى الامر بالتوسط * قال ابو زيد الطائى:

(الوافر)

فلا تك عندما حلوا فتحسى و لامرا فنشب في الحلوق ٨٩٧ - لاَ تَلُمْ أَخَاكَ وَاحْمَدْ رَبًّا عَافَاكَ .

٨٩٨ - 'لاَ تُمَازِحَنَّ شَرِيْهًا' فَيَحْقَدْ عَلَيْكَ وَ لا دَنيًّا ' فَيَجْتَرِئُ 'عَلَيْكَ :

الدنى بغير همز الحسيس ، يقال: دنى يدنى دناوة * فهو دنى، و هو بالهمزة! الماجن الحبيث ، يقال: دنؤ يدنؤ * دناءة و دنأ يدنأ أيضا .

٨٩٩ - لَا تَعْشُ بِرُجِلِ مَنْ اَلْي: أَى لا تستعن بمن لاتطيب نفسه بمعونتك.

و - و كَا تَنْسُبُوهُمْ اَ أَنْظُرُوا ا مَا نَارُهَا : أى ستها و الضمير للإبل إضرب في شواهد الامور الظاهرة على علم بواطنها .

⁽هـه) ليس في (م).

۸۹۷ - (ی) ج ۲ ص ۱۶۱۰

^{. .} ٩ - . (ى) ج ٣ ص ١٤٣ .. (١) في (ف) : فانظروا .

٩٠١ ـ لا تَنْطِحُ بِهَا ذَاتُ مَرْن جَمَّاهُ: يضرب فى شدة الزمان أى ضعفت فها ذات القرن و قبل : معناه أن الناس . هادؤن متوادعون فلا يظلم القوى الضعيف منهم ، و يروى: لا تنطح جماء ذات قرن ؛ يضرب فى عجز الضعيف عن مقاومة القوى .

٩٠٢ - لا تَنْفُعُ حَيلةً مَعَ غَيلةً : يضرب للصاحب الفاش الذي تأمنه
 و هو يغتالك .

٩٠٣ - لاَ تَنْقُشِ اللَّمْوَكَةَ بِمِثْلُهَا فَإِنْ ضَلَعَهَا مَمَهَا : و يروى: فإن البها ، و المعنى ميلها ؛ يضرب في النهى عن الاستعانة ، بمن هو للمطلوب منه الحاجة أنصح منه للطالب .

٩٠٤ - لا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَ تَأْتِي مِثْلَهُ: هو من قول المتوكل الكنانى :
 (الكامل)

إبدأ بنفسك فانهها عن غيها فإذا انتهت عنه فأنت حكيم فهناك تعدل إن وعظت ويقتدى بالقول منىك ويقبل التعليم لا تنه عن خلق و تأتى مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

٩٠١ – (١) فى (ى ج ٢ ص ١٤٨ و ف): لا تنطَح . (٣) فى (م): صعفت.. (٣) فى الأصل : هادئون ، و فى (م) : هاذيون .

٩٠٢ - (ى) ج ٢ ص ١٥٦ . (١) في (ك و ف) : لا ينفع .

٩٠٩ - (١) فه (ك): لا تغفَّى. (٢) في (ى ج ٢ ص ١٥٢ و لذ و ف): ضلَّعها .
 (٧) في (ك): لها . (٤) علي هامش الأصل : الاستفائة .

٤٠٩ - (ى) ج ٢ ص ١٠٩ (١) في (م) : فان .

(٦٥) وانتصار

و انتصاب تأتى بإضمار أن على مذهب البصريين .

٩٠٥ - لا تُوبِّسِ التَّرَىٰ بَيْنِ و بَسْنَكَ: أَى لا تقطع الصحة يناا بضرب في تخو نف الرجل من هجر صاحه؛ قال:

(الطويل)

فلا توبسوا بینی و بینکم الثری 🛚 فِان الذی بــنبی و بینکم مثری

٩٠٦ - لَاتُوكِ سِقَاءَكَ بِأَنْشُوطَةٍ: يضرب في توثيق الامر.

٩٠٧ - لا تَهْرِفْ إَبِنَا لاَتُمْرِفْ: ويروى: قبل أن تعرف، أى لاتهذ بالبناء
 على الشيء قبل الحدرة .

٩٠٨ - لَا جَدَّ إِلَّامًا آفَتَهَ عَنْكَ الله مَنْ آتَكْرَهُ: خاف معاوية ميل الناس إلى عبد الرحن بن خالد بن الوليد بالشام فاشتكى فسقاه الطبيب شربة حرقته فقال ذلك ، و الإقعاص قتل الرجل مكانه ؛ يضرب فى الجد يعطاه الإنسان .

٩٠٩ - آلا جَدِيْدَ لِمَنْ لا خَلْقَ لَهُ: قالته ' عائشة رضى الله عنها و قد وهبت مالا كثيرا ثم أمرت بثوب لها أن يرقع ؛ يضرب فى الحث على استصلاح (لمال) قال. :

ه . ٩ - (۱) ف (ک) ج ۲ ص ۱۰۱: لا تبس ، و ف (ك) : لا تيس ، و ف (ف) : لا يبس ، و ف (م) : لا تو يس . (۲) ف (م) : تخو ف . (۲) ليس ف (م) .

٠١٤١ - (ي) ج ٢ ص ١٤١٠

٩٠٧ - (ى) ج ٢ ص ١٤٣ . (١) في (م) : لا تهرق .

٨٠٨ - (١) أن (ك): عليك . (٢) أن (ى ج ٢ ص ١٤٠ وك و م): ما .

٩.٩ - (ى) ج م ص ١٣٨ . (١) في (م): قالت . (٢) ليس في (م) .

(البسيط)

إلبس جديدك إنى لابس خلق و لا جديد لمن لا يلبس الخلقا • ٩١ - لاَ مُحرَّ بِوَادِي تَوْفٍ: تفسيره فى الهمزة مسع الواو\' ؛ يضرب للعزيز الذى يذل له الأعزاء .

۹۱۱ - لا حَرِيْنَ مِن بَيْح: هو الشيء المحرز المصون، أى لا أحرز شيئا من أن تضيع إن أعطيت ثمنه "الذي أرضى به"؛ يضرب فى ادخار النفيس والضن به إذا لم يعرف حقه ولم يبذل " قبنته .

٩١٢ - لاكن ليُ ' فِيهِ وَ لا خَمْرَ: بضرب في النبره ' من الشي .
 ٩١٣ - لاَخَيْرَ فِي رَزُمَةٍ ' لاَ دِرَّةَ فِينَهَا ': هي ترجيع الناقة حنينها ' .

يضرب لمن يرق للحتاج ثم اللا ينعم عليه .

٩١٤ – لَادَرَّ دَرُّهُ: يضرب فى دعاء \الحنير و الشر\ أيضا كقولهم:
قاتله آلله إقال جران العود:

الطويل

٠١٨٤ - (ى) ج ٢ ص ١٥٧ . (١) يج ١ مثل ١٨٤٦ .

٩١٢ - ليس فى (ى وك). (١) ليس فى (ف). (٢) من (م)، و فى الأصل: التوؤ.

٩١٣ – (١) فى (ى ج ۲ ص ١٦٣ و ك و ف و م) : رزَّمة . (٢) فى (ى و ك وف) :.معها ، وفى(م) : لما .(٣) فى (م) : جينها، (٤) فى (م) : و . ٩١٤ - ليس فى (كولاك) . (١-١) فى (م) : الشرو الحير .

(الطويل)

٩١٦ - لَا رَأْىَ لِلمَكْدُوبِ: قصته في الهمزة مع النون ا؛ يضرب في ذم الكذب .

٩.١٧ - لَا شُحْمَ وَ لَا نَقَشَ: يراد المعزى، أى لا سمن بها ينتفع به و لا صوف ينفش فبغزل؛ يضرب للعيب من وجهين .

٩١٨ - لَا عِتَابَ بَعُدَ الْـمَوْتِ .

۹۱۹ - لا عِطْرَ بَسُدت عَرُوسٍ: و يروى: لا عَبْأَ لعطر ، و أصله أن رجلا هديت إليه امرأة فوجدها تفلة ، فقال لها: أين الطيب؟ فقالت: خبأته ، فقال ذلك ، و قبل: عروس اسم رجل مات فحملت امرأته أوانى العطر

(۲) فی(م): تهتف (۳) فی (م): تشعف .

٩١٩ - (ي) ج ٢ جن ١٥١ . (١) ج ١ مثل ١٦٤٧ .

٩١٧ _ ليس في (ى وك).

٨١٩ - (ي) ج ٢ ص ١٤١٠ .

٩١٩ ـ ليس في (ى وك وف).

فكسرتها على قبره و صبت العطر على قبره فوبخها بعض معارفها فقالت ذلك؛ يضرب على الأول فى ذم ادخار الشيء 'وقت الحاجة' إليه و على الثانى فى الاستفناء' عن ادخار الشيء لعدم من يدخر له .

٩٧٠ – لَا عَلَّةَ لَا عَلَّةَ هَٰ لَهِ آوَ بَادَّ وَ اَخَلَةٌ ١ وَ فِهُورُنَا فِى الْيَحِلَّةِ ١ : جمع خلال وهو ما يخل به الحباء وغيره وهو أن يشك حديدة أو خشبة وأصله أن امرأة خرقاء كانت لا تحسن بناه بيتها و تمتل بفقد الاوتاد و الاخلة فأتاها زوجها بها و دلها على الفهر و قال ذلك ؛ يضرب لمن يمتل عليك ما ليس بعلة .

٩٢١ - لَا فِي الْعِيْرِ وَ لاَ فِي النَّفِيْرِ: المثل قرشى، وأصله أن النبي صليالته عليه و سلم حين نهض من المدينة ليلتي * عير قريش قافلة من السمام مع ابى سفيان سمع بذلك مشركو قريش فهضوا ولقوه ببدر فكان من الأمر ما كان فكل من تخلف عنهم قالوا فبه ذلك ، يريدون بالمبر عير ابى سفيان و بالنفير الذين نفروا إلى قتاله عليه السلام ، و يحكى أن رجلا قاله لمعاوية فقال: ألى تقول هذا تو إنى صاحب العير و أنا صاحب النفير! قال:

(٦٦) لكن

⁽۱-۱) ق (م): لوجود من يدخرله.(۲) ق (م): ذم .(۳) ليس في (م) . ۹۲۰ – (ک) ج ۳ ص ۱۶۹ . (۱) ق (م): أخله . (۲) في (م): الجلة . ۹۲۱ – (ک) ج ۳ ص ۱۶۹ . (۱) في (م): ليلتخي ، (۲ – ۲) ليس في (م) . (۳) في (م): من .

٩٢٧ - لكِنَ بِشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُّودٌ: هما جبلان بالغور التقط بهما ا عروة بن الورد صية فى منصرفه من غزاة ثم إنه سمها بعد ما سمنت تقول لجوار يلعبن معها: أُحلبتي أُفانى لَكُنَّ لِقَحَةً ا فقال ذلك ؛ يضرب لمن أخصب بعد هزال و نسى ذلك ، و الجدود القليلة اللبن .

٩٢٣ - لَكِنَّ \ يَخَلَـ لِيَا قَـدَّ سَقَطَ: حَلَ شَيخ و عجوز على جَل و خل بينها بخلال فقال الشيخ للعجوز خرفاً: أخلالك ثابت؟ قالت: نعم، فقال: لكنخلالى قد سقط و انترع خلاله فسقط و مات؛ يضرب للخرف الذي لا يثبت شيئا. ٩٢٤ - . . ` كَانَى الْمُو تَلَكُوتِ ` لَحُمُّ لَا يُخَلِّلُ ` : قاله يهس الما قال قاتلو إخوته و قد نحروا جزورا: ظللواً لحجا .

970 ... عَلَىٰ بَـلُـتَـَ ۚ قَـرُمُّ عَجْفَىٰ: قاله بِهِس لما قالوا: استغنيا ً عاغننا. و٣٦ ... عَلَى بَـلُـتَـ وَ آله ً وسلم ٩٣٥ ... والما و آله وسلم ٩٣٦ ... والما و آله وسلم ٩٣٦ ... والما و آله وسلم ٩٣٧ ... والما و والما و والما و والما و والما و والما و الما والما و والما و والما والما و الفريرة ... ه، و في (م): قانى لكن لقحة .

٩٢٣ - (ك) ج من ١٦٠٠(١) في (ك): لكنَّ (٢) في (ك): خلال . (٦) في ((م): خرفاء .

٩٢٤ - (١-١) في (ى ج٢ ص١٣٥ وك): بالأثلاث و في (ف): بالأثلاث.
 (٢) في (ك): يُطلَّل ((٢) في (م): اظلوا .

۹۲۵ – (ی) ج ۲ ص ۱۳۶ • (۱) فی (م) : بلنے . (۲) فی (م) : لستنینا . ۱۳۷۹ – (۱–۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۲۳ و ك و ف و م) : لكنْ حزهُ . (۲) ليس فی (م) . أنظره جه ۲ : الجناؤ ۱۰ . لأ أ وجد نساء مكمة يمكين قتلاهن و لم يبك حمزة رضى الفاعنه ؛ يضرب الملائمها في تحزن الرجل إذا رأى قوما فى حال حسنة و له حميم يضطهد (٩٠٠ - لَاللَّمَا لِكُلَّان : أى لا أقامه الله إوا العرب تقول الفرس الجواد و الناقة النجبية إذا عثراً : تمسا لك ، و نفيرهما: لما لك! قال الاعشى:
(السلم)

(البسيط)

فلا هدى الله قيسا من ضـــلالتها ' و لا لما لبنى ٍ ذكوان إذ عَشَوا ' يضرب فى الدعاء على العاثر .

۹۲۸ - لَا مَامَكِ اَبُـفَيْتِ وَ لا دَرَتَـكُ ' اَنْفَيْتِ ' و بروى: و لا حرَك ' ،
كان الصب بن أروى الكلاعئ يسير "في طريق بامرأته" و هي حائض
و كان له سقاء من ماء فقالت له ' : إنا مصبحو الماء فلو ' تطهرت بما في
السقاء ظ^ يكفها ، فظمئ ' بعض أصحابه فقال الضب ذلك ؛ يضرب في إضاعة
الشيء لدرك غيره ثم لا يدرك .

⁽٣) قَ(م) : حين (٤) قَ(م) : المدينة . (ه) قَ(م) : تَضَرَب . (٢) فَ(م) : مَضَطَهَد . ٩٧٧ – (عَنَ) ج ٢ ص ١٤٨ • (١) ليس في (م) . (٢) من (م) ، وفي الأصل : عمر ١٠(٣-٣) في (م وش) ص ٨٦ : أوني لها . (٤) في (طل) ص ١٠٠ : خيلالتهم . (ه) في (م) : عمر وا .

۹۲۸ – (ی) ج بَوص ۱۶۰ (۱) فو (ف) : هنك (۲) فو (ك) : اتنيت . (۳) فى (ك) : رو (م) خو (م) به باسرأته فى طويق . (م) ك : جرك . (٤) فى (م) : المكلاعى . (٥- ه) فى (م) : باسرأته فى طويق . (٦) ليس فى (م) . (٧) فى (م) : فلما . (٨) فى (م) : ولم . (٩) فى (م) ؛ فلما . (٨) فى (م) ؛ فلما . (٨)

9 ٢٩ - لا ناقة " لي في هذا " و لا جَمَلُ": و يروى: لا ناقى في هذا و لاجلى، أى لاخير لى فيه و لا شر، و أصله أن الصدوف بنت حنث المدوية " كانت تحت زيد بن الاخنس العدوى" و له بنت من غيرها تسمى الفارعة كانت تمكن بمعزل منها فى خباء آخر، فناب زيد غية فلهم بالفارعة رجل عندى يدعى شبثا " و طاوعته فكانت تركب كل عشية جلا لايها و تنطلق معه إلى ثنية يبيتان فيها، و رجع زيد عن وجهه فعرج على كاهنة اسمها ظريفة " فأخبرته برية فى أهله فأقبل سائرا لا يُلوى " على أحد و إنما تخوف على امرأته حق دخل عليها، فلما رأته عرفت الشر فى وجهه فقالت: لا تسجل و اقف الأثر لا ناقة لى فى هذا و لا جمل! و سمع الحياج بعضهم يقول ذلك فقال له: لا جعل الله لك فيه لا ناقة و لا جلا " و لا حلا" و لا رخلا"! يضرب فى التمرة" عن الشيء، قال الراعى:

(البسيط)

و ما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لى فى هذا و لا جمل

. ٩٣ - لاَ بَأْبِيَا الْكَرَامَةَ إِلَّا الْحِمَارُ".

٩ ٩٩ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٤٤ و ك و ف): تاتى . (٢) في (ف): ذا .
 (٣) في (ى وك): جملى ، وفي (ف): حملي . (٤) في (م): حس . (٥) في (م): المدوية . (٢) على هامش الأصل: العذوية . (٧) في (م): سسا . (٨) على هامش الأصل وفي (م): يكوى . (١-١-١) ليس في (م) . (١١) في (م): رجلا . (٢) بي رود (١٠) من (م) وفي الأصل: التبرؤ .

. ٣٩ - (١) فه (ف): الأيلي . (٤) فه (ك): الكرامة . (٣) فه (ك ٦ ؛ . ص بري وف): حاد . 9٣١ - لَا يَحَرُنْكَ مَ دَمُ هَرَاقَهُ ۚ آهَلُهُ: قاله جذيمة للزباء حين أجلسه على نطع و قطمت رواهشه وقالت لجواريها: احفظن دمه ، يقول ! أنا جنيت على نفسى ؛ يضرب فى الشانة بالجانى على نفسه .

٩٣٢ - لا يُحْسِنُ التَّعْرِيْضُ إلَّا ثَلْبًا: هو الطعن فى الإنساب؛ يضرب السفيه المصرح بالسب.

٩٣٣ - لَا يَدْرِيُ الْمَكَذُوبُ كَيْفَ يَأْتَمِرُ : أَى إِن المكذوب يِفطَّى عليه فلا مدرى كفّ نفذ أمره .

٩٣٤ - لَا يُدَّمَى لِلْمُجلِّ ﴿ إِلَّا أَخْوَهَا : يضرب في تجشيم الحطة من ينو.بها .

٩٣٥ - لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بِينَ اللهِ وَالنَّاسِ: من قول الحطيثة:

(البسيط)

من يفعل الحنير لإ يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله و الناس\
 يضرب في الحد على الجود .

٩٣٥ - (ي) ج٢ ص ١٦٢ ٠ (١) في (حط) ص ١٥٠.

(٦٧) لا يربع

٩٣١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٥٠ (١) فو (ك) : يحزنُكَ ، و في (ف) : يُحِزَنُكَ . (٢) فه (م) : أواقه .

٩٣٢ – (١) ف (ك): لا يَحسن . (٢) ف (ى ج ٢ ص ١٥٧ و ك و ف وم): التعريض .

۹۳۳ - (۱) ف (۱) ج ۲ ص ۲۰۱۱: الكذوب . (۲) ف (م): ينطَّى بِ ١٩٣ - (١) أَن (م): ينطَّى بِ ٩٣٤ - (١) أَن (ك): النَّجَلَّ .

٩٣٦ - لَا يَرْبُعُ عَلَىٰ ظَلْمُكَ مَنْ لَمْ يَحُونُهُ ٱمْمُرَكَ : يضرب في الاتكال على ذوى الإشيال و الصفقة دون غيرهم .

٩٣٧ - لاَ يَرْ حَلَنَ الصَّاكَ مَنْ لَيْسَ مَعَكَ : أَى لا يعينك إلا صاحبك :

يضرب فى الامر "باستعانة الثقات" دون غيرهم .

٩٣٨ - لاَ يُرْسِلُ السَّاقَ إلاَّ مُمْسِكًا سَاقًا: من قول الحارث بن دوسر': (البسيط)

أنى أتيح له حرباءً ٢ تنصبة لا يرسل الساق إلا بمسكا ساقا

هو الحربا. فإنه م ركب ساق شجرة إذا انتصب الشمس ، ثم لا يخليها حتى مركب م ساقاً أخرى ؛ مركب ما ساقاً أخرى ؛ مركب من ساقاً أخرى ؛

و ١٣٩ - لاَ يُرْمَىٰ بِهَا الرَّجَوَانِ: أَى الناحِبَانَ ، و أَصَلَهُ أَنَ الدَّلُو إِذَا اسْتَقَى بِهَا

﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ على هامش الأصل و فى ﴿ فَ ﴾ : لا . ﴿ ﴾ ﴾ فى ﴿ فَ ﴾ ؛ يُحَوَّنَه ، و فى ﴿ م ﴾ : يحرُّنُه . ﴿ ﴾ فَ ﴿ مَا الْأَنسَابِ. على هامش الأصل : أشبل عليه إذا عطف عليه وأعانه _ ٢. ق .

۹۳۷ - (۱) في (ى) ج م ص ١٥٨ : يُرَجَّلُن ١ (٢) في (م) : رحِلك . (٣-١) في (م) : بالاستعانة بالتقات .

٩٣٨ - (ى) ج ٢ ص ١٤٠٠ . (١) على هامش الأصل: قال الصناني هو لأبي دواد الأيادي، و رواه الأصمعي في اختياراته لقيس بن الحدادية وهي أمه واسم ابيه منقذ ـ ١٠ - (١) من (م) ، و في الأصل: حَرِباه . (٣) في (م) : وذلك أنه . (٤) في (م) : الشمس . (٥) من (م) ، و في الأصل: تَركب . (٦) في (م) : الأ. (٧) في (م) : الأ.

٩٣٩ _ ليس فى (ى وك) . (١) فى (ف و م): به · (٢) من (م) ؛ و ليست فى الأصل · فتارة يرمى بها هذا الرجا ً و أخرى هذا : قصبه بها الرجل المستذل المزال من وجه إلى وجه؛ يضرب للرجل الموفر أ ، قال طهمان الأعور * : (الطويل)

YV.•

ألا هرِّيت منى بنجران أن رأت عثارى فى الكبلين أم أبان كأن لم ترى قبلى أسيرا مكبلا و لا رجلا يرمى به الرجوان و قال عقبة من كسب " من زهير:

(الطويل)

و أشعث قد طارت قنازع رأسه دعوت على طول السرى و دعانى مطرت به فى الأرض حتى كأنه أخو سبب ^٧ يرمى به الرجوان و قال ان مقبل:

(الطويل)

فعرس و الشعرى تنور كأنها شهاب غضا . مى به الرجوان وقال آخر:

(٣) ق (م): الدجا (ع) ق (م): الموقر (ه) على هامش الأصل: قال الصنعاني: البيت لعطار د بن قرادة وكان قد أخذ في السووصية غير مرة وحبس فأخذ بنجر ان فحبس فقال ، و قال في معجم الشعراء الرزباني كذلك و أنشد بيتين و بعدهما : كأتى جواد خيد القيد بعد ما جرى سابقا في حلبة و رهان خليل ليس الرأى في صدر واحد أشيرا على السوم ما تريان أ أركب صعب الأمر ان ذلوله بنجران لا يرسى لحبس أوان وحبس مرة نصر بن يحي فقال :

يقودنى الأخشن الحداد مؤتررا يمشي العريضة غيسالا بتقييدى - ١٢. وفى متجم الشعواء والعرضئة لامكان والعريضة» . (٦) فى (م): لعب. (٧) على هامش الأصل: نشب .

(الهزج)

و لا^ یرمی بی الرجوا^{د ۱} إنی أقــل القوم ۱ من یغنی غنائی و أنند او عددة:

(الطويل)

وما أنا بابن الهم\` يجعل دونه النـــجى و لا يرى به الرجوان ٩٤٠ - لاَ يُسْمِحُ ` أَذُنَا حَمُشًا َ : أَى صوتًا ؛ يضرب لمن لا يلتفت إلى مقالة أحد و يعير ما يسمع أذنا صماء .

٩٤١ - لَا مُصْطَلَىٰ بِنَارِهِ: المعنى أنه يهاب فلا تقرب ' ناحيته عدو حتى يصطلى بناره / قال:

(الرجز)

أنا الذي لا يصطلي بنــاره ولا ينام الجارُ ٢ من سعاره ٢

أى من جوعه يعنى لا ينام جاره جائعا ؛ يضرب للباسل المهتنع .

. ٩٤٢ - لَا يَضَرُّ الْيِحُوَّارَ مَا وَطِئْتُهُ \ أَمَّهُ : أَى وطؤها الإشفاقها عليه ؛

يضرب للشفق الذي لا يؤذيك و إن هم بك ، قال الفرزدق :

(٨) أن (م): فلا . (٩) أن (م): الرجوان . (١١) أن (م): الناس . (١١) على هامش الأصلى و أن (م): العمر.

. 4 4 _ (1) فى (ك) : لا تسمع. (7) من هامش الأصل ومن (ى ج 7 ص ١٤١ و له و ف و ١٤١ من هامش الأصل و من (ع

٨.٤ ٩ - ليس فى (ى ي ك. و ف) . (١) فى (م) : يقوب، (٤) فى (م) : المِلاَّد. (١٠) علم هامش الأصل : شعاره .

٧ ٤ ٩ - (ي) ج ٧ ص ١٤٤ . (١) في (ك): وطُلته .

(الطويل)

و إنى و سعدا كالحوار و أمه إذا وطنته لم يضره اعتهادها ^{*} 92**9 – لاَ يَعَنُرُ السَّحَابَ نُبَاحُ ۚ الْـك**لَابِ: و يروى: هل^{*} ، قال الفرزدق:

(الطويل)

و ما لى لا أغزو و للدهركرة وقد نبحت نحو السماء كلابها " وقال آخر :

(الطويل)

فباتت؛ كلاب الحى يذبحن مزيقة و أضخت بنات المساء فيه تمسج وقال الفرزدق:

(الطويل)

وقد ينبح الكلب السحاب ودونه مهامــــه تغشى نظرة المتأمل ^٧ وقال الكست :

(البسط)

فإنكم و نوارا أ في عداوتها كالكلب هرَّ جدا وطُفاء مدرار ٩٤٤ - لَا يُعَلَّا عُ لِقَصِيْرِ رَأَى : قاله قصير حين لم يقبل جذيمة رأيه :
(٣) ليس في ديوانه و في (نو) .

987 - (2) $) = 7 \cdot 0 \cdot 1 \cdot (1)$ is (0) : i,j = ... (7) is (n) : ad and (n)

۹ ۶۶ – (۱) ف (۲) ج ۲ ص ۱٫۵۹ : أمره ۶ و فی (لا وف) : امر . (۱۸) يضرب

يضرب فى اتهام النصيح٬ .

٩٤٥ - لا يَعْجُرُ مَسْكُ السَّومِ عَنْ عَرْفِ السُّومِ: يضرب فى الليم الذى لا ينفك عن قبيح فله اشبه بالجلد الذى لم يصلح للدباغ فنبذ جانبا فأنتن *.

٩٤٦ - لاَ يَمْدَمُ الْمُوَارُ مِنْ أُمْهِ حَنَّةً: يضرب للمشفق و يروى: لا تعدم ناقة من أمها خُنة ا و هي ضرب من الغنة كأن الكلام يرجع إلى الحياشيم و منه الحنين و هو البكاء دون الانتحاب؛ يضرب في انتزاع تشبه الأصل .

٩٤٧ – لا يَعْدُمُ الشَّقِي مَهِيرًا: وبِروى: مهرا؛ يضرب الشق لأن من الشقا معالجة المهارة و هو قد ابنلي بها يقاسيها .

٩٤٨ – لاَ يَعْدُمُ ۚ عَا ثِشُن وُصَلَاتٍ ۚ: أَى ما دام للمرء ۚ أَجَل فهو لا يعدم ما يتوصل به ؛ يضرب فى ظفر الإنسان بما يستمسك به حاله ما دام حيا .

(٧) على هامش الأصل : النصح .

920 - (ى) ج ۲ ص ۱۰۳ . (۱) ف (ف و م) : يعجز. (٧) ف (ك): مسك . (٧) ف (ك): عُرف . (٤) ف (م): تسع . (ه) ف (م): فأقذ.

١٤٣ - (ى) ج م ص ١٤٠ (١) في (ك) : لا يعلم . (م) في (م) : خَنة . (م) في (م) : شبه .

٩٤٧ - (ى) ع ٢ ص ١١٤٠ و ليس في (م) ١٠ (١) في (ك) ؛ لا يعدم ٠

۹ ۶۸ – (کا) ج ۲ ص ۱۰۱۹ (۱) فی (ك): لا يعدم . (۲) فی (ك): وصُلات ، و فی (بی): و صْلات . (۳) فی (م): الرجل . ٩٤٩ - لَا يُقَمْقُحُ لَهُ بِالشَّنَانِ: هو جمع شن و هو القربة الخلق إذا قعقع ' نفرت منه الإبل' ، قال النابغة:

(الوافر)

كأنك من جمال بني أقيش يقعقع بين ً رجليه بشن

يضرب المرجل الشرس الصعب أى 'لا يهدد و لا يفزع' ، و قال الحجاج على منبر الكوفة: إنى و الله يا أهل العراق! ما يقمقع لى بالثنان و لا يغمز ، جانى كتفار التين .

• ٩٥ – لَا يَقُومُ بِطُنَّ نَفْسِهِ ؛ أَى بقوتها و مؤنتها ؛ يضرب للذليل المستضعف .

٩٥١ - لَا يَقُومُ إِيهِ ۚ إِلَّا أَبُّ إِحْدَاهَا ۚ: إلا ابن إحدى الدواهي، يريد الداهي

من الرجال؛ يضرب للآمر الذي لا يضطلع به إلا ذو الأرب و الدهاء . ٩٥٢ - لاَ يَكُذُبُ الرَّائدُ آهَلُهُ: هو الذي يوجهونه أمامهم لارتياد السكلاً

فلا يكذب لأنَّ النفع مُشترك بينه وبينهم ' والمني أنَّ الرجل لا يكذب

929 - ليس فى (ى وك وف) ٠(١-١) فى (م) : نفرت الإبل منه (٢) فى (م) : يَحَالَ • (٣) فى (نا) ص ١١٤ : خلف . (٤-٤) فى (م) : لا يفرع و لا يعدم .

(0) فی (م): يغمر . • 40 ــ ليس في (ي و ك) .

(٥) - (١) ف (ك): لايقُومَ . (٦) ف (ى ج ٢ ص ١٥٨ وف): لها . (٦) ف (ى) ؛ اجداها . (٤) في (م): أى . (٥) في (م) و على هامش الأصل : يراد . (٦) ليس في (م) .

١٠١ - (ي) ج٢ ص ١٠٤ . (١) في (م): الرايد .

فى أمر يرجع وبال كذبه عليه؛ يضرب فى الاتفاع بالصدق و المخافة من عاقمة الكذب .

٩٥٣ - لَا يُطبِّتُ ۚ الْحَلَبُ ۚ الْحَوَالِ : الحلب اللبن المحلوب و يكون الحلب أيضا ، و الحوالب جمع حالبة ، أى إن الرواعى لا يلبثن اللبن فى ضرع ً الإبل حتى يرحنها الله أربابها و لكنهن يأخذن "صاجتهن قبلهم" ؛ يضرب فى ذم الحيانة و الاحتراز عن الشيء خترا لصاحبه .

٩٥٤ - لا يُلبِّكُ الْغَوِيَّانِ الصَّرْمَةَ :أى يسرعان إنفاقها ؟ يضرب لمن ملك مالا و هو مبدر فعرقه سريعا .

(الزجز)

لا يلبث المرء اختلاف الأحوالُ من عيد * شوال و بعـد شوال يفنيـنه مثل فناء السربالُ *

٣٥ ه - فى (ى ج ٢ ص ١٥٤ وك): لاينايت ، و فى (ف) : لا يَلَبَث . (ر) فى (ك و ف) : الحذاب . (٣) فى (م) : ضروع . (٤) فى (م) : يرجيها . (ه-ه) فى (م) : حاجتهن منه . (٣) فى (م) و على هامش الأصل : الاخترال . (٧) من (م) ، و فى الأصل : بصاحبه .

904 - (ى) ج م ص ١٦٠ . (١) في (ك) : لا يَلِيث ، و في (ف) : لا يَلَبِث . (م) في (ك وف وم) : الصَّرمة .

(1) ف (ى ج ا ص ۱ و ا و ا) : لا يكبث ، و ف (ف ف م) : لا يكبث .
 (7) في (ك و ف) ; المر أ ، وعلى هامش (م) : المر أ . (م) في (ك و ف) : لمستلاف . (٤) في (م) : المؤسلان . (ه) في (م) : عند .

٩٥٣ - لاَ يَلْتَاطُ^ا ' هَٰذَا جَمَفَرِی' : أَی لا يلصق بنفسی و قلبی ُ قال ابو زيد : حلست صفری' ا^نی بنفسی : بضرب فی قلة الموافقة ·

٩٥٧ - لَا يُلْسَعُ النَّوْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ: (قاله الني صلى الله عليه وسلم).

٩٥٨ - لاَ يَمْلُكُ حَاثِنُ ' دَمَهُ ': يضرب فى الحين الذى يسوق المرء إلى الدى لا مكنه الاحتراس منه .

909 ... مَوْلَى لِمَولَى نَصْرًا: أى لا يملك ترك نصر، فحذف المضاف وأقم المضاف إليه مقامه، و يجوز أن يكون على ظاهره أى لا يليق النصر و لا يمسكم و لكنه يبذله له'؛ يضرب فى عقب' الرجل لحميمه وإن كانت رسفها مشاحة، وقصته فى الهمزة مع الالف'.

٩٦٠ - لَا يَمْنَعُ ذَنَبَ تَلْعَة: يضرب للذليل الحقير .

٩٦١ - لَايَنَامُ مَنْ أُثَيْرٌ : أَى هيجٍ .

٩٥٧ – (ى) ج ٢ ص ١٤٩ . (١) في (ف) : لا يلتاظ . (٢) من (ف و م) ، و في الأميل : بَصُغُرى ، وفي (ك) : بصغرى . (م) في (م) : لصغرى .

۹۵۷ – (ی) ج ۲ ص ۱۶۰ (۱) فی (ك): يَلسع . (۲) انظر دخ ۲: ادب ۸۰ . ۹۵۸ – (ک) ج ۲ ص ۱۵۸ . (۱) فی (م): حاین . (۲) علی هامش (م): أی یین نمی نه إذ امكنه من وجه أن لا یعیر د إلی مثله ـ ه .

٩٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٣٩ . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : غضب . (٣) ج ١ مثل ١٩٠ .

٠٠٠ _ ليس في (ى و ك و م) .

(٦٩) لا ينتصف

٩٦٢ - لَا يَنْتَصِفُ حَلِيمٌ مِنْ جَهُولٍ: يضرب فى غلبة ذى الجهل ذا العقل ' سجزه' مسافيته .

٩٦٣ - لَا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ: يضرب للأمر الذي لاغير اله ولا يدرك به ثار.

٩٦٤ - لَا يَنْفُعُكُ مِنْ جَارِ سُوْءٍ ' تَوَقُّ .

٩٦٥ - ٠٠ منْ رَدَّى حَذَارٌ .

٩٦٦ - لَا يَنْفَعُكُ مِنْ زَادٍ تُبَيِّيًّا: أَى إِنَّ بَقِيتِه فسد و تغيرُ ؛ يضرب فى الحض على الجود .

اللام مع الباء

٩٦٧ - لَبَتْ قَلْيلًا بُلْحَقِ \ الحَلَابُ : قال الاَصمى: حلاثب الرجل أنصاره من بني عمه خاصة ، قال :

(الطويل)

ونحن غداة الحرب لما دعوتنا منعناك إذ ثابت عليك الحلائب

٩٦٢ - (ى) ج ٢ ص ١٠٥٠ (١) في (م) : العاقل ٠ (٢) في (م) : لعجزه . ٩٣ - (١) في (م) : عبد . ٩٠٠ عبد . ٩٠٠ عبد .

۱) ۲ - (۱) عراق ۲ م صهرا و ا) الله و م) : سُوه . ۱) ۲ م ص ۱ م ص ۱ م (۱) في (ف و م) : سُوه .

٠ ١٥٨ ص ٢٦ ص ١٥٨

٩٣٩ - (١) ف (١) ج م ص ١٥٠ الابتقال (١) ف (١) : يَنِي و ف (كوف):

رَبَقَ . (٣) ليس في (م) . (٤) في (م): تغير فأطعمه . (ه) في (م) : الحث .

٧ - ليس في (ى وك). (١) في (ف): يَلحق ، وفي (م) : تلحق . (٧) في (م) :

الحلايب، (٧) في (م): حلايب. (٤) وهو الحارث بن حازة في الأقرب وحلب».

(ه) في (م): الروع . (٦) في (م): الحلايب .

يضربه الذي وراءه من ينصره ٠

٩٦٨ - لَبَتْ قَلِيْلاً يَسْلَحَقِ الدَّارِيُّونَ: أى أرباب النعيم ' ، و إنما سموا بذلك الإقامتهم فئ دورهم ، و اهتمامهم بالمال أبلغ من اهتمام الرعاة الذين ليسوا بأربابه ، قاله ' ابن المنتفق ' لبسطام بن قيس و هو يسوق الإبل ؛ صدر في عناية الرجل بماله .

٩٦٩ - .. قَلِيْلًا بَلُـتِي الْهَيْجَا حَمَلُ: هو من قوله: (الرجز)

لبث قليلا يلحق الهيجا حمَّل ما أحسن الموت إذا حان الآجلَّ قالوا فى حمل: هو اسم رجلَ شجاع كان يستظهر به فى الحرب و لا يبعد أن يراد به حمل ان بدر صاحب الفداه؛ يضربه من ناصره وراءه .

 ٩٧٠ - لَبِيْتُ ' عَلَيْهِ ا أُذُنِي: يضربه من سكت عن هنة يسمعها كُان لم يسمم .

٩٧١ - لَــــِسَ ١ لَـــهُ جِلْـــةُ النّـــــــةُ ال الحارث بن النمر الجرى :
 (الرمل)

إن أخوالى من شقرة قد لبسوا لى حسا جلد النمرُ

٩٦٨ ــ ليس فى (ى وك) . (١) فى (م) : النعم . (٠٠ ــ ،) فى (م) : ملك ابن المسفق .

۹۳۹ _ ليس في (ى و ك) .

. ۹۷ – (۱) ق (ف): لبسَت. (۲) ق (ئ ج ۲ ص ۲۰۱ وك و ف): على ذلك. ۹۷۱ – (۱) ق (ئ ج ۲ ص ۲۰۱ و ك وف): لبست. (۲) فى (ئ وك و ف و م): النعر .

يضرب للكاشف بالعداؤة .

اللام مع التاء

٩٧٧ - لَتَجِدَنُّ نَبُطلُهُ ' قَرِيبًا: هو الماء الذى بنط من الارض؛ يضرب لن يستخرج ما عنده سربعاً لا يعد قمره .

٩٧٣ - لَـتَــِجِدَنَــُهُ ١ اَلــوَى بَــِيـُـدَ الْـمُسَــَــَــُ ١ الآلوى الآلد الملتوى على خصمه بحججه و المستمر الاستمرار على ما يراد منه من الانقياد أى ذاك بعيد لا يصاب منه و لا يقدر عليه ، قاله النمان فى خالد بن معاوية السعدى و قد نازجه رجل عنده فوصفه النمان بهذه الصفة؛ يضرب للجوج الثابت المُحدِّد ١ قال:

(الرجز)

إذا تخازرت و ما لى ° من خزر ٌ ° ثم كسرت العين ¹ من غير عور ٌ الفيتنى ألوى بعيد المستمر أحمل ما حمَّلت ² من خير و شر

اللام مع الجيم

٩٧٤ - لَجَّ فَحَيَّ : من قولك : حاجه فحجه ' أى غلبه فى الحجة ؛ يضرب لن لا يزال يطلب الشيء حتى يظفر به ' و قيل : هو من الحج ' و أصله ٩٧٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ١١٤ و ف) : نبطه ' و فى (ك) : نبطه . (٧) فى (م) : قريبا .

٩٧٣ – (١) فى (ى ج ٢ ص ١١٩ وك وف): لتجدن فلانا. (٢) فى (ك): المستمر . (٣) فى (م): على ضله. (٤) فى (م): العَدْر . (ه) فى (م): يى . (٦) على طامش الأصل: الطرف . (٧) فى (م): أحمل .

474 - (ئ) ج ٢ ص ١١٤ . (١) ليس في (م) ٠

أن رجلا غاب عن أهله غيبة طويلة حتى حج ولم ينو الحج أول مغيبه؛ يضرب لمن بلغ من لجاجه أن يخرج إلى ما ليس من شأنه.

۲۸.

اللام مع الحاء

٩٧٥ - لَخَسُنَ ` مَا أَرْضَعُتِ إِنَّ لَـمُ تُرْشِغِي ۚ: أَى لَم ۚ تَذْهِى اللَّهِن ؛
 يضرب لمن يبدأ بالإحسان فيخاف أن يختم بالإساءة .

٩٧٦ - لَحُظُ أصدَقُ مِنْ لَفْظ.

٩٧٧ - لَخَفْنِي ' مِنْ فَضُلِ ' لِتَحافِهِ: أَى أَعَطَانَ مَن فَصَلِ رَدَائَـه ' ' قال جربر :

(البسيط)

كم قىد نولت بكم ضيفًا فتــَلَـيْحِفَى * فضل اللحاف وفضل * القوم يلتحف اللام مع الذال

٩٧٨ - ' لِدِي الْحِلْمِ' قَبُّلَ السَّيْومِ مَا تُكُثِّرُ مِ الْمَعْمَا: من قول الشاعر:

٩٧٥ - ليس فى (ى وك). (١) من(ف و م)، و فى الأصل: الحسن . (٣) من الأساس، و فى الأصل: تَرشَفى، و فى (ف): تُرشُفى . (٣) فى (م): إن لم .
 (٤) فى (م): ثم خاف .

٩٧٦ - (ي) ج م ١٣٦٠ ٠

٩٧٧ – (١) ق (ك وف وم): لحقى (٧) ق (ى ج٢ ص ١٣١ و ف) : فضلَ، وق (ك) : فضلُ . (٣) على هامش الأصل : زاد. . (٤) ق (م) : فتلَحقى . (ه) ق (ج) ص ٢٨٩ : و تعم الفضل .

(الطويل)

لذى الحلم قبل إليوم ما تُقرع العصا و ما عـــــةًم الإنسان. [لا ليعلما

اللام مع السين

9۷۹ - لَسْتُ الله الله تَكُذَابِك و تَأْنَامِك الله البَرُوقِ : هي الناقة التي تشول بذنبها و لبست بلاقح ، والتكذاب و التأنام بمني الكذب و الاثم ، و أصله أن مجاشع بن دارم كان وفادا على الملوك خطيا سليطا و كان أخوه نهشل بكيئا ، جامة فأونده مجاشع على بعض الملوك فقال له: حدث الملك يا نهشل ا فقال : الشركثير، و سكب فأعاد عليه ، فقال ذلك ، و يروى : إنى لا أحسر تكذابك و لا تأنامك تشول بلسانك شولان البروق ؛ يضرب في ذم الكلام الكثير و ما فيه من الكذب و الإثم الذي لا يكاد يخلو منه ، و يضرب لمن يتحس بما ليس عنده و يدعى ما لا يقدر عليه .

٩٨٠ - ٠٠ بِخَلَرْة بِنَجَاةٍ: أَى لست بمرعى بأكمة بختلين من أرادن؛
 يضربه الرجل المنيع' ، قال الاعثى:

 ⁽٣) في (م) : تَقرع .

٩٧٩ _ ليس فى (ى و ك) . (١-١) ليس فى (م) . (٣) فى (م) : تا ثامك . (٣) فى (م) : الوق . (٤) فى (م) : يكنى .

٩٨٠ – (ى) ج ٢ ص ١١٣٠ (١) من (م)، و في الأصل : ارادتي . (٧) في (م): المتنم .

(المتقارب)

777

فلست ً خلاة لمن أوعدن

٩٨١ - لَمَتَ عَلَىٰ أَمَّكَ \ بِالَّدَهَنَا تُدِلُ \ه وَ لاَعَلَىٰ اَبِيْكَ فَارْحَلَّ يَا رَّ لِجُلُ: يعترب لمن يتدلل في مكان لا دلال فيه .

اللام مع العين

٩٨٢ - لَعَقَ الصَّبَعَهُ: أَي مات .

٩٨٣ - لَعَلَّ لَهُ مُذَّرًا وَ أَنْتَ تَلُوْمُ: من قوله: (الطه با)

تأنَّ و لا تعجل بلومك صاحبا لعل له عـذرا و أنت تلوم

٩٨٤ - لَعَنَ اللهُ عُشًّا دَرَجْتَ الْمِيْهِ وَبَيْضَةً تَفَلَّقَتَ عَنْكَ.

اللام مع القاف

٩٨٠ - لَقَدُ اتَّقَبْتُهُمْ حَقَّ مَا اُسِّيَ الْبَقْلَ بِأَسْمَاثِهِ: استعدى

٩٨١ – ليس فى (ى و ك) • (١-١) فى (ف) : بالدهناء تَدُلُ ُ و فى (م) : . بالدهناء تُدُلُ .

٩٨٢ - ليس في (ى و ك) . (١) في (ف) : لعَقَ .

۹۸۳ - (ی) ج ۲ ص۱۱۹۰

٩٨٤ - ليس في (ي و ك) . (١) في (م) : درجَتْ . (٢) في (ف) : تفلت.

۹۸۵ – لیس نی (ی و ك) .

⁽٣) في (ش) ص ٢٢: ولست .

بنو بسباسة على رجل فقالوا: هذا بسباسة ، فقال الرجل ذلك ، أراد أنى لاتقى اسم البسباس يوضع فى التعريض .

٩٨٦ - لَقَدُّ اَكُلُ 'الدَّهُرُ عَلَيْهِ' وَشَرِبَ : يضرب للمعمر 'قـال انِ الزبعريٰ :

(الرمل)

كم رأينا من أناس قبلنا شرب الدهر عليهم وأكلَّ ٩٨٧ - . . 'طَرَّحَتُكَ التُّرَّهَاتُ' الْبَسَاسُ': بضرب لمن تورط .

٩٨٨ - . . عَجَلَتْ بُأَمَكَ الْعَجُولُ : أَى عجل بها الزواج ' ؛ يضرب في ذم العجلة .

٩٨٩ - لَقِي مِنْهُ أُذُنَّ عَنَاقٍ: أَى داهية ، 'قال:

(الرجز)

إذا تمَّطين على القيــاق لاقين منهم' أذنى عناق: • ٩ ٩ ـ . . مَنْهُ كَوْمَ ٱلْمَنْر: تقدم تفسيره فى باب الثنين مع الرامّ ؛

(,) على هامش الأصل : يسبنا و يشتمناً ، و في (م) : يسبنا .

۹۸۳ – لیس فی (ی و ك و ف) • (۱-۱) فی (م) : علیه الدهر . (۲) علی هامش الأصل : صوابه النابغة الحدث و لیس لابن الزبعری ، نال عد السورتی ـ ه •

۹۸۷ – لیس فی (ی و ك). (1-1) فی (ف): d_{α} الترهات (γ) لیس فی (ف) ، و فی (م): البسایس .

٩٨٨ _ ليس في (ى وك) • (١) من (م) ، و في الأصل : الرواح • ٩٨٩ _ ليس في (ى وك) • (١) ليست العبارة الآتية في (م) • (ع) على هامش

الأصل : منه. ۹۹ - لیس فی (ی و ك و م) . (۱) لیس فی (ف) . (۲) ج ۲ مثل ۶۰۰ .

يضرب لمن يلقي ما يهلكه .

٩٩١ - لَقِيْتُ مِنْهُ أَلاَ قُورِ بْنَ: قال الكبت :
 (الوافر)

و من يطع النساء يلاق منها إذا أغمزن ً فيه الأقورينا و هي الدواهي .

٩٩٢ - .. منَّهُ الْأَمَرُينَ .

٩٩٣ – لَقَيْتُ * مَنْهُ الْمُبِرَحَيْنَ * : بكسر الباه و فتح الراء و* تفتح الباء و تضم أهنا و الراء مفتَوحة .

٩٩٤ - لَقِيْتُ مِنْهُ الْفِتَكُرِينَ ١٠

• 99 - . . مِنْهُ بَنَاتِ بَرْحُ : وَ بني برحَ أَى الشدة و الدواهي .

٩٩٦ - لَقِيْتُهُ ۚ أَدَى ۚ ظُلُمْمٍ ۚ : أَى أَقربُ ظَالَمُ و يراد بِهِ الإنسان لأن الغالب

(7) = (3) = 7 ص (1) = (1) في (2) = 1 نيت . (7) ليس في (7) = (7) في (7) = (7) في (7) = (7)

٩٩٧ - ليس في (ى و ك) . (،) ليس في (ف) .

99٣ - (ى) ج ٢ ص ١١٩ . (١) في (ك) : لقيت . (٢) في (ك) : البرحين،

وفى (م): البِّرخين . (٣-٣) فى (م) : بفتح الباء و ضمها .

992 – (۱) ق (ك): لقَيت. (۲) في الأصل: الفُتكرين، وفي (ي ج٠ ص ١١٦ وم): الفُتكرين .

ه ۹۹ ـ ليس فى (ى و ك و ف) . (۱) فى (م) : برج · (۲) فى (م) : برج · ۹۹۳ ـ (۱) فى (ك) : لَقَيَّه · (۲) من (م)، و فى الأصل : ظَلَمَ، و فى (ى ج ۲ ص ۱۳۳ و ف) : ظم ، و فى (ك) : ظُمْ .

(۷۱) على

على الناس الظلم ، و موضعه نصب على الحال من الها. .

٩٩٧ - لَقِيْنُهُ ٱلْتِتَمَاطًا: هو أن تَهَجُمُ عليه بغتة و أنت لا تريده ٬ قال: (الرجز)

ومنهل وردته التقاطا

۹۹۸ - لَقِيْنَهُ \ اَوَّلَ ذَاتِ \ يَدَيْنِ: أَى أُولَ نَفس ذَاتِ بِدِنِ.
۹۹۸ - لَقِيْنَهُ \ اَوَّلَ صَوَّكِ وَبَوْكٍ \ وَعَوْكِ \ : من صاك أَى لَـزِق ا وباك أَى رَاحم و عاك معنى باك بقال: اعترك القوم و اعتوكوا إذا ازدحموا ، و المعنى أول شيء صاكنى أى خالطنى و لاصقنى و باكنى أَى المحندر منزلة إسم الفاعل أو باضار ذى كأنه قيل: "أول ذى صوك" ،

و يقال: فعلت ذاك أول 'صائكة وبائكة' ، يراد' النفس . ١٠٠٠ – لَقَـنُـهُ ` أَوَّلَ عَائنَة: أَى نفس مدركة بالدين .

١٠٠١ - لَقِيتُهُ أَوَّلَ عَيْنَ: أَى ناظرة ١٠٠١

٧ ٩ ٩ _ ليس في (ى و ك) . (١) . ن (م) ، و في الأصل: تهجم .

٩٩٨ – (ى) ج ٢ ص ١٠٠ (() ف (ك) : لَقَيته . (٢) ف (م) : داب .
٩٩٨ – (ى) ج ٢ ص ١٠٠ . (١) ف (ك) : لَقَيته . (٢-٢) لِس فى (ى و ك
وف) . (٣) من (م) ، و فى الأصل : لزّق . (٤) ليس فى (م) ، (٥-٥) على
هامش (م) : أى أول سى ـ ه . (٢-٢) فى (م) : سايكة و إيكة . (٧) فى
(م) : تراد .

۰۰۰۰ - (ی) ج ۲ ص ۱۰۰ (۱) ف (ك) : لَقَيته . ۱۰۰۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۰۰ (۱) ف (ك) : لَقَيته . (۲) ف (م) : ناظر .

١٠٠٢ - لَقَسْتُهُ ۚ أَوَّلَ وَهُلَـة .

١٠٠٣ - لَقِيْنَهُ ' بُعَيْدَاتِ بَرِّينِ: إذا كان ' يمسك عن إتيانه الزمان تم أته ثم ' يمسك عنه نحو ذلك ثم يأتيه .

١٠٠٤ - لَقَيْتُهُ ١ بِوَحْشِ اصْمِتَ ": المكان ااوحش و هو الحال من الإنس ، و إصمت علم للفلاة القفر، سميت بذلك لأنه لا أنيس بهما فنطقوا أو لانها بشدتها تصمت سالكها والدليل تشدّه عليه طرقها " فلا يتكلم لأنه لا يتضح له الهدى فيها، و مانعها من الصرف التعريف ووزن الفعل لأنه بزنة اضرب وهوا مجرورة الموضع باضافه وحش إليها، وقيل: هي اسم بلدة بعينها، ويروى: بلدة إصمت، ويقال: تركتني بيلدة إصمتة و بلد إصمت؟ يضرب للرجل الذي لا ناصر له و لا مانع . ١٠٠٥ - لَقَيْتُهُ ۚ بَيْنَ سَمْعِ الْآرْضِ وَبَصَرِهَا: أَى بمكان قفر حيث

لا سامع و لا مبصر غير الأرض.

١٠٠٦ - لَقَيْتُهُ ۚ ذَاتَ الزُّمين: هو تصغير الزمن أي لقيته مدة صاحبة

۲۰۰۷ - (ی) ج۲ ص ۱۳۰ . (۱) ف (ك): لقيه :

١٠٠٣ - (ى) ج ٢ ص ١٢٢ - (١) في (ك): لفيته . (٧ - ٢) ليس في (م).

٤ . . ١ - (١) في (ك): لقَيته . (٢) في (م): الوحش الموحش . (س) في (ى ج ٢ ص ١١٢ و ف) : أَصَمَت . (٤) في (ى و ك و ف) : بوحش . (٥) من

(م) ، و في الأصل : طرفها . (٦) في (م) : هي .

٠٠٠٠ - (ى) ج م ص ١١١. (١) في (ك) : لقيته .

٨٠٠٩ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ (١) ليس في (ك) ، و في (ف) : لقيه . (٧) ليس ف (م) ٠

هذا الاسم الذى هو الزمين فحذف الموصوف و أقيمت الصفة مقامه ، و المني لقته زمنا قصيرا .

١٠٠٧ - لَقِيْنُهُ ۚ ذَاتَ الْعُويْمِ ۚ : تصغير العام .

١٠٠٨ - لَقَيْنُهُ ۚ صَحْرَةَ بَحْرَةَ: مناهما السعة من الصحراء و الاستبحار ً ،

و الأصل صحرةً وبحرةً فسلك بهما طريق خمسة عشر ، والمعنى لقيته لقية بينة السعة لم يكن بينى وبينه أحد ، و بروى : صحرة بحرة - بالضم .

١٠٠٩ - . . صَرَاحًا : أي مصارحة .

١٠١٠ - لَقِيتُهُ صِقَابًا: أَى قريا.

۱۰۱۱ - لَقِيْتُهُ صَكَّةَ عَكَنَّ : أَى نصف النهار 'و الصكة الضربة 'و عمى اسم رجل من المماليق أغار فى هذا الوقت على حى فنسب إليه 'و قيل : هو رجل من عدوانكان يفى فى الحج فأقبل معتمرا و معه ركب حتى إذا نزلوا منولا فى يوم حار فقال : من جاءت عليه هذه الساعة من غد و هو حرام

⁽٣) ق (م): أقيم .

٧ . ١٠ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ (() في (ك): لقيته . (٧) في (م) : التمويم . ٨ . ١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠ (١) في (ك) : لقيته . (٢) في (م) : الاستميار . (م) من (م) ، و في الأصل: ينية .

٩ . . ٩ _ ليس في (ى وك) . (١) في (م) : صُراط .

١٠١٠ - (ى) ج ٢ ص ١٢٠ (١) في (ك) : لقيته ٠

[،] ۱۰۱۱ -- (ی) ج:من ، ۱۱ ، (۱) فی (ك): لقَيَّة ، (۲) فی (ك وف) : عمّی ً . (۲) علم حامش الأصل : فنسبت .

لم يقض عمرته فهو حرام إلى قابل؛ فوثب الناس فى الظهيرة يضربون أى يسيرون حتى وافوا البيت و بينهم و بين ذلك المنزل ايلتان ، فقيل من ذلك للهاجرة: صكة عمى ، قال كرب بن جيلة العدواني:

(الطويل)

صك بها بحر الظهيرة عابرا ° عمى و لم يُنعلن الإ ظلالها و جُن على ذات الصفاح كأنها نمام تُبَـِّغي ٢ بالفسلاة رئالها ^ فطوفن بالبيت الحرام و تُضِّيت مناسكها ولم يُنُّحل عقالها و الاصل لقيته وقت صكة عمى أي وقت ضربته فأجرى بجرى٬ قولهم: آتيك خفوق النجم و مقدم الحاج ، و قبل : هو تصغير أعمى مرخما ، والمراد الظه ، و بقال أيضا: صكة أعمى ، قال يصف بقرة مسبوعة:

(الرجز)

وأقبلت صكة أعمى خاليه فلم يجد إلا سلاما داميــه لآن الوديقة في ذلك الوقت تصك الظبي فيطرق في كناسة كأنه أعمى، والصكة على ` هذا مضافة إلى المفعول ٬ و بروى : صكة حمى فعل من حمت الشمس . موزن محذي ١١ منةً نا .

١٠١٢ - لَقَيْتُهُ عَنْ عُفْر: أَى بعد شهر ونحوه؛ و الأصل فيه قلة الزيارة

⁽٤) من (م) ، و في الأصل : نحر . (ه) في (م) : غابرا . (٦) في (م) : يَتعلن .

⁽٧) في (م): تَبغي ٠(٨) في (م): ريالها · (و) في (م): عرى · (١) في (م): في ٠

⁽١١) من (م) ، وفي الأصل : غزا .

١٠١٢ - ليس في (ى وك).

من تعفير الظبية ولدها 'وهو أن ترضعه ثم تدعه ثم ترضعه ثم تدعه' و ذلك إذا أرادت أن تفطعه'.

١٠١٣ - لَقِيْتُهُ عَنْ هَجْرًا .

١٠١٤ - لَقِيْسَهُ فِي ٱلْفَرْطِ : أي في الندرة من قولهم: فرط من كذا ، أي سبق ، و قبل : لا يكون الفرط في أكثر من خسة عشر ليلة و أقل ما يكون في يومان و ثلاثة .

١٠١٥ - لَقِيْتُهُ ۚ قَبْلَ كُلُّ آصَيْحٍ وَنَفْرٍ ۚ : أَى صياحٍ و تفرق .

١٠١٦ - لَقِيْتُهُ كَفَاحًا: أَى مَكَافِحَةً وَ هَى المُواجِهَ .

۱۰۱۷ - . . كُفَّةَ كُفَّةَ: أصلهما كفةً كفَّة فسلك بهما طريق خمسة عشر، و المبنى كفة منى وكفة منه ، و ذلك أن المتلاقيين إذا تلاقيا فقد كف كل واحد منهما صاحبه عن مجاوزته إلى غيره فى دفعة التقائهما ، فهما مصدران و ضعا موضع الحال كأنك قلت : لقيته متكافَّين، مثل لقيته قائمين، و يروى : كفة

(١-١) ليس في (م).

١٠١٣ - (ى) ج ٢ص ١١٤ . (١) في (ك) : لقَيته . (٢) في (ك) : هِجر .

٠٠١٤ - (١) أن (ك): لَقَيته . (٢) أن (ى) ج ٢ ص ١٣٤: الفَرَط . (م) ليس أن (م).

۱۰۱۵ - (ی) ج م ص ۱۱۰ (۱) ف (ك): لقيته (۲-۲) ف (ك): صبح و نفر . ۱۰۱۹ - (ی) ج ۲ ص ۱۰۱۰ (۱) ف (ك): لقيته .

١٠١٧ _ ليس في (ى وك) . (١-١) في (م) : كفة وكفة . (٢) ليس في (م) .

لكفة وكفة على كفة "وكفة عن كفة".

١٠١٨ - لَـ مَيْنَهُ نَفَا بًا: أَى فَجَاءَةً مَنْ غَيْرِ أَنْ تَرْيِدِهِ .

١٠١٩ - لَقِيَهَا ' بِأَصْبَارِهَا: أَى لَتَى الشدة بكمالها • و الإصبار فى الأصل نواحى الإناء و الواحد ' صرة' .

اللام مع الكاف

١٠٢٠ - لَكَ الْعَتْبَىٰ بِإِنَّ لاَ رَضِيْتَ : العنى رجوع المستعتب إلى محبة صاحبه
 ورضاه الى اعتبتك عجلاف رضاك و المعنى أفعل ما تكرهه و لا ترتضيه
 وأقيم خلاف رضاك مقام عتباك و نظير قوله :

(الكامل)

غضبت تميم أن تقتَّل عامر يوم النسار فأعتبوا بالصيلم يقوله الآخ إذا استعتب فلم يعتب .

١٠٢١ - ٠٠ مَا ٱبُّكِي وَ لَا عَبْرَةً' فِيهَ': ما صلة وبجوز أن تكون مصدرية ، أي

(٣-٣) ليس في (م) .

١٠١٨ - (ى) ج ٢ ص ١٢٤ . (١) في (ك): لقيته .

١٠١٩ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٢٦ وف): النيمها . (٧) في (م) : الو احدة .

(٣) على هامش الأصل و في (م): صبر .

• ۱۰۲ - (ک) ج ۲ ص ۱۳۰ (۱) فی (م): اعتبَك. (۲) لیس نی (م). (۳) فی (م): تفتل .

٠٠٢١ - (ى) ج م ص ١٠٢١ (١) في (ك): عِبرة ، وفي (م): غيرة . (م) في (ف): لى

لك بكائى؛ يضربه الرجل الذى يهتم بشأن صاحبه و يؤثره على نفسه .

١٠٢٢ – لـكُلِّ اُ نَاسٍ في بَعِيْرِهُمْ خُبُرٌ : ويروى: فيجلهم، قاله عررضي انتهعنه في العلباء بن الهيثم السدوسي و تد وند عليه و هو في هيئة رثمة و كان دميا أعور فلما كله أعجب بحودة لسانه و حسن بيانه ، أراد ٢ أن قومه لم يسودوه إلا لمعرفهم به ؛ يضرب في معرفة القوم بصاحبهم دون الإجانب .

١٠٢٣ – لكُلُ عَبِيدٌ لَذَةً ، قال ضائى :

(الطويل)

لكل جديد لذة غير أنى رأيت جديد الموتغير لذيذ ً وقال الاحدص:

(الطويل)

ما لجدید الموت یا بشر° لذة و کل جدید تستلذ طراقفهٔ ا ۱۰۲۶ – . . جَوَاد كَبْـوَةً .

⁽٣) في (م): يكون يهتم . (٤) في (م): في شان .

١٠٢٧ - (ى) ج ٢ ص ١٠٨٠ (١) من (ك وف) ، وفي الأصل: خَبر.

⁽٢) ني (م): أداد . (٣) ني (م) : قوله .

١٠ ٢٣ - نيس في (ى و ك) . (١) في (ف) : كل . (٧) في (ف): له لذة أما العتيق عليه السلام . (٣) على ها مش الأصل: المعروف أنه للحطيثة العبسي ١١٠.
 () في (م) : لذيد . (ه) على هامش الأصل و في (م) : بسر . (٦) في (م) : طرايفه .

١٠٢٤ - (ي) ج ٢ ص ١١١٤.

١٠٢٥ - لِكُلِّ دَاخِل دَهْشَةً .

١٠٢٦ - . . سَاقيطَةِ لَا قِطَةً : أَى لَكُلَ كُلَّةَ يَسْقَطُ مِن فَمْ السَّاطَةِ نَشَى السَّاطَةِ السَّانَ الْمَنْ يَسْقِلُ السَّانَ الْمَنْ وَمَا قَضَ لَمَا مَن يَسْهَا الْمَنْ السَّانَ الْمَنْ وَمَا قَضَ لَمَا مَن يَسْهَا اللَّمْنُ وَمَا اللَّمْنُ الْمُنْمُ اللَّمْنُ اللَّمِانُ اللَّمْنُ الْمُنْ اللَّمْنُ الْمُنْمُ اللَّمْنُ اللَّمْنُ اللَّمْنُ اللَّمْنُ اللَّمْنُ اللَّمِانُ اللَّمْنُ الْمُنْمُ اللْمُنْ الْمُنْمُ اللَّمِ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ اللَّمِنْمُ اللَّمِ الْمُنْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُلْمُ

١٠٢٧ - .. صَارِم نَبُوَةً .

١٠٢٨ - ٠٠ صَبَاحٍ صَبُوحٌ٠

١٠٢٩ - . . عَالِيمٍ هَفُوَّةً .

. ١٠٣٠ ـ . . عُمُود نَديً \ : أي لكل أهل بيت نجمة ؛ يضرب الرزق المقدر لكا. أحد ١٠

١٠٣١ - ٠٠ قَدَرٍ ' قَدِرُ : أَى لكل عمل سبئ من يباسره ٠

٠١١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

١٠٢٦ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ (١) في (م): تسقط . (٧) في (م): قول .

(٣) في (م): من يلتقطها . (٤) على هامش الأصل و في (م): ينمها . (ه) في
 (م): نبير ط . (ب) على هامش الأصل و في (م): قائلها .

١١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

٠١١٠ - (ي) ج ٢ ص ١١٠٠

١١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠

۱۰۳ - ف (ی ج ۲ ص ۱۲۱ و لا و ف): ذی عمود نوی . (۱) فی (م):

ندىً . (٢) في (م) : واحد .

١٠٣١ - ييس في (ى وك) • (١) في (م) : قَلْرُ .

(۷۳) لکل

۱۰۳۲ - لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا: قال الحطية: (المتقارب)

تَصْنَا علىَّ هداك المليك فإن لكل مقــام مقالا ١٠٣٣ - .. يَدِ مَا ضَرَبَتُ \: أي كسبت ' .

اللام مع اللام

١٠٣٤ - اللُّسُونُ قِ ادِزَّةٌ وَ غِرَ ارُّ ١٠ أَى هَاق وكساد؛ يضرب لكل أمر يزه و ينقص.

١٠٣٥ _ لِلْمُمَنْ تَحْرَبُنِ: أى سقطت للمنخرين؛ يضرب فى الدعاء على الرجل بالكبت و الرغم، أتى عمر رضى الله عنه برجل أفطر فى شهر رمضان فقال له: للنخرين - مرتين - أولداتنا صيام و أنت مفطر!

٣٦٠- لِلْسَيْدَيْنِ وَ النَّقِمِ ' : أَى كَبِه اللَّهِ لِدِيهِ وَفَهِ! قالتُهُ عَائشَةُ رضىالله عنها لرجل أصابته نكبة، قال ابوالمثلم الهذلى:

(الطويل)

٣٧٠ - (ى) ج ٢ ص ١٦٥ . (١) ف (م) : قاله . (٢) ف (ل ص ٢٤٨ و م) : تصدق.

٣٣. ١ _ ليس في (ى وك).(١) في (ف) : صربت.(٢) في (م) : ما كسبت . ١٠٣٤ - (ى) ج ٢ ص ١٠٣٠ · (١-١) في (ك) : دُرة و عُراد . ١٠٣٥ - ليس في (ى وك وف) .

۱۰ مر ۱ مر (۱) في (ي ج ۲ ص ۱۰۶ و ك و ف) : للفم . (۲) في (هذ) ج ۲ مر الم

ص ۲۲۳ ۰

اللام مع الميم

١٠٣٧ - لَـمْ أَجِد لِشَفْرَ فِي مُحَوًّا: يضربه من ليس له متقدم فى
 طلب الحاجة .

١٠٣٨ - لَـمْ ٱجْعَلْـهَا بِيظُهْرِ: يضربه المعنى بالحاجة ' .

١٠٣٩ - لَمْ آرَ كَالْمَيْوْمِ فِى الْحَرْيْمَةِ: أَى فى الحرمان، وأصله أن رجلا رأى أسدا فى وهدة ' فحسه وعلا ' فرى بنفسه عليه ففزع الاسد ففضه و مضى . فقال ذلك، و معه ابن عم له لما نظر إلى الاسد و عرّفه قال: لم أر كالوم واقة ؛ هنرب فى الحرمان .

١٠٤٠ - لَمْ تُحْلَبُ ۚ وَ لَمْ تُغَارُ ۚ وَ أَرْدَى اللَّبَنَ : أَى لم ينقص لبنها
 أمن الفرار؛ يضرب لمن ضاع ماله و لا يعرف وجه ضياعه .

وهو من الفصد كانوا إذا أعام قرى الصنف فصدوا " بعيرا و عالجوا دمه

١١٤ - (ي) ج ٢ ص ١١٤ ٠

١٠٣٨ - (ى) ج ٢ ص ١١٦ . (١) في (م) : يحاحتك .

١٩٩ - (ى) ج r ص ١١١ . (١) من (م) ، و في الأصل : دهدة . (٢) من (م) ، و في الأصل : دعلا .

٠٤٠ - (ك) ج ٢ ص ١٠١٨ (١) في (م) : لم تعلِّب (٢) في (م) : لم تعار . (٣-١) ليس في (م) .

۱۰۶۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۱۹ (۱) من (م) ، وق الأصل : نوو . (۲) ف (م) : تصدله . (۳) ف (م) : تصدله . (۶) ف (م) : القصيد . (ه) ف (م) : تصدوا .

بشىء فأكلوه، و.أصل المثل أن رجلين باتا عند أعرابي فالنقيا صباحا · فسأل أحدهما صاحبه عن القرى ' فقال: ما قريت و إنما فصد لى ، فقال ذلك: يضرب فى القناعة بيعض الحاجة .

١٠٤٧ - لَـمُ كَضِـعُ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَظَكَ: لانه بعثك على حفظ ما بقَ. فكأن\ هلاكه نعمك .

٩٠٤٣ - لَمْ يَفُتْ مُزْ لَمْ يَمُتُ: أَى من مات فهر الفات الاغيره .
١٠٤٣ - لَمَ ا يَهْلك ا أَمْرُؤَ عَرَفَ قَدْرَهُ: قاله أكثر .

١٠٤٥ - ليمثل هذا كُنْتُ أَحَسْبُكَ الْحَسَاكَ الْحَسَادُ .

١٠٤٦ - لِيمِثْلِيَهَا كُنْتُ أَسَقَيْكَ ' الْمُعَجَعَ ' : جمع بحدة ' وهى فضلة اللهن فى الإناء و أصل المثلين أن الرجل يستى فرسه الالبان ثم يحتاج إليه في طلب أو هرب فيقول : لهذا كنت أصنع ما أصنع ؛ بضربان لمن يحمد ' بلاؤه بعد الإحسان إليه ، قال الإغلب العجل " - ويروى لجشم ' الحزرج وهم جاهل:

⁽r) من (م) ، و في الأصل : اترا .

١٠٤٢ - (ى) ج ٢ ص ١١٨ . (١) على هامش الأصل: فكان .

١٠٤٣ - (ى) ج ٢ ص ١١٠ (١) في (م): الفايت .

٤٤٠ ٧ -- (١) نى (ى ج ٢ ص ١١١ و ك و ف) : لن . (٢) نى (ف) : يهلكَ .

٠٤٥ - ايس فه (ى و ك و ف) . (١) في (م): الحسى.

٣٤٠١ _ ليس في (ي وك وف) . (١) في (م) : استيك . (٢) في (م) : المتيك الم في (م) . (٦) في الم في (م) . (٦) في الم مع . (٩) في (م) : عمد . (٥) ليس في (م) . (٦) في

⁽م): لحشم بز، •

(الرجز)

فشام فيها مثل محراث الغضا تقول للماغاب فيها و استوى

لمثلها كنت أُحَسِّيك^ الحسا^

اللام مع النون

١٠٤٧ - لَنْ يَعْجِزَ ' فَوْمٌ إِذَا نَعَاوَنُوا .

اللام مع الواو

١٠٤٨ - لَوْ تُرِكَ الْقَطَا لَيْلًا لَنّامَ: تفسيره فى الهمزة مع اللام' ؛
يضرب لن يهيج' حتى هيج' قال :

(الوافر)

ألا يا قومنا ارتحلوا و سيروا فلو ترك القطا لبلا لناما وقال آخر ً:

(الطويل)

و إنى و إياكم كمر . نبَّه القطا و لو لم ينبه باتت الطير لا تسرى و أشد ابو زيد :

(الطويل)

و لو ترکت نامت و لکن نفسها ؛ أذى من قلاص كالجني تعطف

(٧) ف (م): يقول ٠ (٨) في (م): أحسيك ٠ (٩) في (م): الحسي ٠

١٠٤٧ ـ ليس في (ى وك) . (١) في (ف و م) : يعجَز .

١٠٤٨ - (ع) ج ٢ ص ١٠٤٥ (١) على هامش الأصل: في قوله « القول ما قالت حذام ٢ ؛ ج ١ مثل ١٤٩١ (٢) في (م) : يهج ٠ (-) على هامش الأصل: هو وعلة الحرمي . (٤) في (م) : أعشها .

(٧٤) لو

١٠٤٩ - لَوْ خَيِّرَكِ الْقَوْمُ لَاخْتَرْتِ: قاله يهس لأمه حين قالت له: كيف نجوت من بين إخوتك؟ وكانت تحبهم دونه؛ يضرب لمن أصاب شيئا وكان مراده غيره .

• ١٠٥٠ - . ذَاتُ سِوَارِ لَطَمَتْنِي: و يروى: ذات الله، أى لو الطمتى مرة ذات محلي الاحتمات و لكن الطمتى أمة عاطل، و كان أصله أن امرأة شريفة منيت بذلك، و قال بعضهم: أظن أصله أن امرأة عُطلاً كانت في نساء حوال فلطمت و جلا فقال ذلك؛ يضرب لكريم و ظله دني فلا يقدر على احتمال ظله .

١٠٥١ - . وَيُمْلَ لِلشَّحْمِ أَيْنَ تَذَهُّبُ لَقَالَ أَسَوَى الْعِوَجَ : يضرب فى تغطة السمن للعوب ، و المثل عامى .

١٠٥٧ - . . كَانَ بِجَسَدِيَ ' بَرَضٌ مَا كَتَمَتُهُ: تضربه العامة في إسرار الرجل إلى أخيه ما يكنه عن غيره .

٩٤ ٨ _ فى (ى ج ٣ ص ١٠٤ وك) : لو خُيرِّتِ لاخترتِ ، و فى (ف) : لو خُيرِّتِ لاخترتِ ، و فى (ف) : . له خُيرِّتُ لاخترِ تُ . (ر) لدس فى (م) .

[.] ه . ١ - (ى) ج ، ص ١٠٠٠ (١) في (م): لو ذات . (١) في (م): مُخْلَى (م) في (م): مُخْلَد ، (١) في (م): لوجل شريف .

٧٥٠ ١ - ليس في (ى وك رف) • (١) في (م) : اللَّوج • (٦) في (م) : تقطية • (٣) في (م) : العيوب •

١٠٥٢ - (ى) ج ٢ ص ١٣٣٠ (١) في (م): بحسمى ٠

١٠٥٣ - لَوْ كَانَ دَراً اللهُ تَشِلًا: الدره خراج يخرج فى الإبط و الحلق، عن يونس يقال: ما بدايتي دره، ولم تثل لم تنج، أى لو كان الداء الذى بك دراً كما زعمت لم تسلمً منه إما كان شيئًا آخر؛ يضرب لمن يعظم الأمر الذى يشتكيه و يزيد، فى وصفه .

١٠٥٤ - ٠٠ كَانَ ذَا حِيْلَة نَحَول : تفسيره فى الهمزة مع العين .
 ١٠٥٥ - ٠٠ كَرِهَتْنِي يَدِي مَا صَحِبَتْنِي : يضربه من يزهد 'فى أخيه الذا زهد فه ، قال آلمئيَّب العبدى :

(الوافر) فلو أن الشهال يريد صَرمى" وجدك ما وصلت بها يمنى

إذا لقطتها و لقلت 'يني كذلك أجتوى من يجتويني ١٠٥٦ - .. كُنْتَ مِنْ لَكَ لَكَ أَنَاكُ أَ أَصَابِت رَجَلَ مَرة بن ذهل بن شيان آكلة فأمر بقطعها 'بنيه من قبل الركبة' ، فأبي الحليه كلهم ف فدعا ابنه من قبل الركبة '، فأبي الحليه كلهم فدعا ابنه وفي (ف و م): تبيل (٣) من (م)، وفي الأصل : لم آسلم . (٤) في (م): يتزيد . وفي (ف و م): تبيل (٣) من (م)، وفي الأصل : لم آسلم . (٤) في (م): يتزيد . الم . (٤) في (ى ج ٢ ص ١٠٠٠ وك وف): كحول . (٢) ج ٢ مثل ١٠٠١ في (م) . وليس في الأصل . (٢) ليس في (م) . (٣) كارت على (م) . وليس في الأصل . (٢) ليس

٣٠٠١ - (١) فه (ى ج ٢ص ١٠٤ و لد وف وم): كنت. (٢) فى (ى وك وف): حذوناك ، و فه (م) : لحذوناك . (٣ – ٣) فى (م) : من قبل الركبة بنيه . (٤-٤) فى (م) : كلهم عله . هماما وكان من أجرهم فى نفسه فقطعها فنظر إليها مرة وقد بانت فقال ذلك ، أى لو كنت صحيحة جعلنا لك حذاء: يضرب فى التحسر على الشيء .

١٠٥٧ - لَوْ لاَ أَنْ يَضَيَّعُ الْفِيْتَانُ الذَّمَةَ لَخَبَّرُتُهَا بِسَمَا تَجِدُ الْإِبِلُ
فِي الرُّمَّةِ: لو لا أن تدع الاحداث التمسك بالوفاء و الرعاية للحرمة
لاعلمتها أرب الإبل تتناول العظم البالى و هو أقل الاشياء فتجد
له لذة .

١٠٥٨ – . . لَا الْوِئَامُ ' لَهَلَكَ ' الْإَنَامُ: الوثام' الموافقة ، أى لو لا تعاشر الناس المخلكوا ، و يربى : الملك اللتام ، و معناه لو لا مباهاة اللتام الكرام و تشبههم بهم و تكلفهم الكرم موافقة لهم و مواهمة * لجروا على طباعهم ، ^ هلكوا .

١٠٥٩ - . . لَكَ عَرَبُّ لَمْ آعْرِهُ: الهاهُ للسكت ، و أصله أن رجلا استنج لقرى فقصدته الدناب فقال ذلك ؛ يضرب لمن تورَّطه الحاجة .

١٠٦٠ - لَوْ نُهِيسَتِ الْأُولَىٰ لَا نَتَهَتِ الْأُخْرَىٰ: و يروى: الآخرة و الثانية ،
 قاله أنس بن الحجر الآيادى للحارث بن ابى شمر النسانى حين لطمه لطمة بعد أخرى؛ يضرب فى عادة سوء يعتادها صاحبها .

و لو كان إليه فوكرش و باب كرش لَهَمَلْتُهُ: و يروى: فا سيل لا تيته و لو كان إليه فوكرش و باب كرش فو سيل و أدنى فى كرش، أى لو وجدت إليه سيلا و مسلكا، و أصله أن قوما طبخوا شاة فى كرشها فضلت فم الكرش عن بعض الطمام فقالوا للطباخ: أدخله، فقال: إن وجدت إلى ذلك فاكرش، و منه ما يحكى عن الحجاج أنه قال المنعان بن ضغرة و قد خرج مع ابن الاشعث: من أهل الرس و النس و النس و العالمية و المرجمة و الشكوى و النجوى أم من أهل المحاشد و المشاهد و المخاطب و المراقف؟ فقال: بل شر من ذلك إعطاء الفتنة و اتباع الضلالة، فقال: و الموقت ، لو أجد فاكرش إلى دمك الاسقيت الارض منه ثم آمنه ، و قال ان إن اباه قدم على و أنا محاصر ابن الربير فرمى البيت بأحجار و ففظت لهذا ما كان من ابه .

٠٠٠٠ - (١) في (ك) ج 7 ص ١٠٤٠ : نَهَيْتُ ، وفي (ف) : نُهِيْتَ . (٧) في (ف) : لانهيت . (٧) في

۱۰۳۹ - (۵) ج ۲ ص ۱۰۰۷ (۱) في (ك): ذاك. (۲) في (م): الفطام. (۲) في (م): النطام. (۲) في (م): النسر . (٤) في (م): النسلاء . (٥) من هامش الأصل ؛ و في المتن : لسبقيث . (۲) في (م): و قال و قال . (٧) من (م) ، و في الأصل : عاضر . لم

١٠٦٢ - لَوِ مُشَكَانَ ذَا إِهَالَةً : بفتح الواو وضمها وكسرها ابتاع محمق الشاة عجفاء وكان يسيل لعابها الهرما فلامته أمه فقال: أما ترين إهالتها ؟ فقالت ذلك: تريد أن ودكها قد عجل سيلانه قبل أن تذبح و قبل أن يمسها النار ، و يروى : سَرعان أ ذى - على التأنيث ؛ يضرب للخبر بكون الأمر قبل إيانه .

اللام مع الهاء

۱۰۲۳ - لَهُ سَوَاد ·

١٠٦٤ – .. سَوَّادُ اللَّنْيُلِ } : يراد بهما ' كثرة المال . ١٠٦٥ – .. سَوَّادُ كُحْلِ }

١٠٣٦ - . . قَدَكُمْ فِي الْبُخَيْرِ : أَي سَابِقَة ، قَالَ حَسَانَ :

(الطويل)

لنا القدم الأولى إليك وخلفنا ' لأولنا في ملــة ' الله تابع

٧ ٣ . ١ _ ليس فى (ى وك و ف) • (١) من (م) ، وفى الأصل: اتباع • (٧) على حامش الأصل: أسمق • (٣) ف (م): رغامها • (٤) في (م): يُرِعان •

۱۰۹۴ - لیس فی (ی و ك و ف و م) .

١٠٦٤ _ ليس في (ى و ك و ف) .

١٠٩٥ – ليس في (ى و ك وف) . (١) على هامش الأصل: به .

۰۹ س به ا به لیس نی (ی و ك و ف) . (۱) فی (م) : خلفتاً . (۳) فی (حس ص ۹۰ و تا ص بره): طاعة .

اللام مع الياء

١٠٦٧ - لَـنْيتَ الْقِيسَ مُكلِّمَهَا اَرْجُلَا: رجل القوس إذ أوترت أعلاها و يدها أسفلها و الرجل أشد من اليد، و انتصاب أرجلا بإضمار فعل، أصله أن تكون أرجلا، و قبل: إنها لفة بني تميم، ومثاد:

> (الرجز) يا ليت أبام الصبي\ ربراجما

> > و أنشد:

(الرجز)

ليت القسى كلها من أرجل

يضرب فى تمنى تساءى الناس فى الفضل و الخير .

١٠٦٨ - ٠٠ حَظّى مِنْ آبِ كَرَبِ ٥ آن يُسُدً ٢ كَنِرُهُ خَبَلَهُ ١ هو تبع ابركر المائي قد الذي ساة إليها: قد جشكم بعز الابد، فسمعت عجوز بقوله فقالت ذلك؛ بضرب لمن لا بنى خيره بشره .

١٠٦٩ - لَمُيْتَكَ مِنْ وَرَاه حَوْضِ النَّعْلَبِ: هو واد بشق عمان؛ يضرب
 البغض أى ليتك بعد عى حتى تكون من وراه هذا الموضع.

٠ (٥) ج ٢ ص ١٠٦٧ (١) من (م) ، و في الأصل: الصبا . ٢ - (١) في (ف) : كرب . (٢) في (ك): يُسَد . (٣-٣) في (٥) ج ٢ ص ١٢١ : عنّى خيُره خبّه ، و في (ك): غنى خيره خيله . (٤) في (م): جيئتكم . ٢ - ١ - (ك) ج ٢ ص ١١١ . (١) في (م): يشتى . (٢) ليس في (م) . 10٧٠ - لَيْتَ لَنَا فِي كُلَّ عَرْفَجَة خُوصَة أَ: أَى لِيت أَنا قليلا من كثير، و يروى: ليت حظى من العشب خوصة؛ يضرب لمن يعدك الكثير، و لا يعجل لك شيئا فقول أ: ليت حظى من موعودك الكثير قليل معجل . 10٧١ - لَيْتَنَا فِي بُرْدَةِ أَخْمَاسٍ: أَى طولها خمسة أَشْبَار، أَى لِبْنَا مِتْقَارِهِ نَ فِي مَكَانُ واحد، قال.

(الرجز)

صیرنی جود یدیه و من أهواه فی بردة أخماس

١٠٧٢ - لَيْسَ ابْنُ أُمِّكَ كَابْنِ عَلَةً .

١٠٧٣ – ١٠ الَحَاثُ بِالرَّوَحَ : أى ليس من يحث على العمل بأروح عن يعمله ؛ يضرب فى التسوية بين الدال على الحتير و فاعله ؛ و يروى : الحاف ، و أصله أن امرأة كانت تحف وجه أخرى بخيط و كانت المحفوفة : توجع فقالت للحافة : اريجني ! فقالت الحافة : لست بأروح منك .

١٠٧٤ - .. الْخَبَرُ كَالْعِيَانِ ' : و يروى : المخبر كالمعاين .

. ١٠٧٧ – ليس فى(ى و ك.) . (١) فى(ف): من (٧) من(م) ، وفى الأصل : خوصة ٍ - (٣) على هامش الأصل : بالكثير . (٤) فى(م) : فيتول .

۱۰۷۱ – لیس نی (ی و ك) .

۱۰۷۲ – کیس فی (ی و ك و م) ۰

۱۰۷۷ = (۱) ف (ی) ج ۲ ص ۱۲۱: بأودع ۱ (۲) لیس فه (م) .

١٠٧٤ – (١) في (ى ج ٢ ص ١١٠ وك وف): كالمعاينة ، وفي (م): كالعيانِ .

١٠٧٥ - لَيْسَ الرِّنُ ' عَنِ النَّشَافُ: هو شرب الشفاق أى الرى
 يحصل قبل شربها ؛ يضرب فى النهى عن استقصاء الامر و التهادى فيه .

١٠٧٦ – .. الشَّحُمُ بِاللَّحْمِ وَ لٰكَنَّ 'مِنْ فَوَاصِيّهِ' : أَى من جوانِه؛ يضرب للتشابهين و ليسا بثيء واحد .

١٠٧٧ - .. ' المُّمَتَمَلَّقُ كَالْمُتَأَنِّقِ ': أَى لِيسِ القانع بالعلقة و هي البلغة كالذي يتخير الشيء و يتنوق في؛ يضرب في الأمر بالتنوق .

۱۰۷۸ - .. الّهَيْنَاهُ مَ بِالدَّسِّ؛ ويروى: الهنء و الدس، هو أن تطلى مشاعر الإبل من براد أنه لا يقتصر من الهزه بطلى مواضع الجرب و إنما يجب أن يعم جميع جسده لئلا يتعدى الجرب موضعه فيعدى موضعا آخر: يضرب فيمن يتبلغ في تضاء حاجة صاحبه و لا يبالغ .

١٠٧٩ - . . بِأُولِ مَنْ غَرَّهُ السَّرَابُ: رأى سرابا فظنه ماء ظم يحمل الماء فهلك؛ يضرب لغير المحتاط .

١٠٨٠ - ٠٠ يَاوَّلُ مِنْ قَتْلُهُ الْدُخَانُ: يضرب للشره' ، و قصته فى الهمزة

٥٧٥ - (١) في (ى) ج ٢ ص ١١٧ : الرَّى ٠ (٢) في (ك) : من ٠

١٠٧٦ – (١-١) في (ى) ج ٢ ص ١١٨ : بقواصيه .

۱۰۷۷ -- (ی) ج r ص ۱۰۲ . (۱-۱) فی (ك) : المتعلّق كالمثأنّق . (۲) علی هامش الأصل : يتأنق .

٨٧٨ - (١) ف (ى) ج٢٠ ص ١١٤: الْمَنْهُ، وَفَى (ف): الْهَنْأَ ، وَفَى(ك): الْهَنَاءُ. (٢) في (م): الهنؤ. (٣) في (م): البعير. (٤) في (م): بطلي.

١٠٧٩ - (ي) ج ٢ ص ١١٠٠

١٠٨٠ ليس في (ىوك وف) . (١) على هامش الأصل: في الشره ٠
 (٧٦)

مع الجيم .

۱۰۸۱ – لَيْسَ بِصَلَّادِ ۚ ٱلْقَدْحِ : الصلاد كالشحاح ۗ وهو الذي لا يورى ؛ يضرب للجواد .

۱۰۸۲ - . . بَعْدَ ٱلإسَارِ إِلَّا ٱلْقَتْلُ: قاله بنو تمسيم حين رأوا أصحابهم يَدخُلون` المشقر و لا يخرج منعم أحد فعلوا أنه أسر ثم قتل ؛ يضرب· في إساءة يركبها الرجل من صاحبه ا فيستدل بها على أكبر عنها .

١٠٨٣ - .. بَعْدَ ٱلْوِرْدِ إِلَّا الصَّدَرُ .

١٠٨٤ - ٠٠ بُعِشْكُ ' فَأَدُرِجِي: يضرب لمن يدعى أمرا ليس من شأنه أي ليس عباتك فاخرج منه .

١٠٨٥ - .. ذُنَابًا الطَّيْرِ كَالْقَوَادِمِ هَ وَ لَا ذُرِّي أَلْجِمَالِ كَالْمَنَاسِمِ .

(٣) على هامش الأصل: في قولهم « أجشَع من أسرى الدخان» ، ج ، مثل ١٨٤. . ١٠٨١ – (ى) ج ٢ ص ١٣٢. . (١) في (ك): بصلَاد . (٧) في (م) : كالشجاج . ١٠٨٧ – (ى) ج ٢ ص ١١٠. (١) في (م) : يُسخَلون . (٢) في (م) : يركمها . (٣)من (م) وهامش الأصل ، و في الأصل : علمه . (٤) في (م) : أكثر .

١٠٨٣ - ليس في (ي وك) ٠

۱۰۸۶ – (۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۰۹ و ك): هذا بشك و فی (ف): هذا بعشك . (۲) من (م)، و فی الأصل: بباتك .

۱۰۸۵ – کیس نی (م) ، و نی (ک و ف و ب ج ۲ ص ۱۲۱) : لیس القدامی کالخوانی ، وعلی هامش الأصل: المثل معروف بغیر أنه الفظ دلیس تدامی الریش کالخوانی » و اسکنه أورد البیت . (۱) فی (ف) : ذنابی . أداد امتحانهم فذيح كبشا و لفه فى ثوب و حمله عبدا له و أعلم وأحوان فأراد امتحانهم فذيح كبشا و لفه فى ثوب و حمله عبدا له و أتاهم واحدا واحدا فقال: هذا رجل قتلته و سألهم أن يوارده فكلهم كرهه حتى أتى أحبهم ، و يروى: أخسهم عنده فقبله ، و قال : هان ما ترغب فيه إلى أخبك ، و وثب على السر فقتله مخافة أن يطلع على السر أحدا ، و قال ذلك و اسمه خريم ، بن نوفل الهمدانى ؛ يضرب فى النهى عن انتقة باللهم .

١٠٨٨ - ٠٠ قَطَّا الْمِثْلَ قُطُى الله تَصنير قطا ؛ يضرب فى اتضاع الصفير عن الكير ، قال أبوقيس من الاسلت:

(السريع)

ليس قطا مثل قطى و لا الـــمرعى فى الأقوام كالراعى

۱۰۸۳ - (ی) ج ۳ ص ۱۰۵۰ (۱) نی (م): حمَّله .(۲) نی (م): یو اروه . (۲) نی (م): اهلك .(٤) نی (م): إلى . (ه) فی (م): خزیم .

۱۰۸۷ – (۱) فی (ک ج ۲ ص ۱۱۷ و ف و م) : جَرّ · (۲) فی (م) : رید · (بر-۲) فی (م) : ۱۰ لم بجمع و لیس من کسبه .

۱۰۸۸ - (۱-۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۰۹ وك) : مثل قَطی (۲) زاد فی (م) : لن أَضَاع ما .

١٠٨٩ - لَيْسَ كُلُّ حِيْنِ أَحْلُبُ ۚ فَاشْرَبُّ: قاله سعيد بن جبير 'وحه الله'

فى حديث سئل عنه · أى ليس كل وقت قولى هذا ؛ يقوله * الراجل يسأل الشيء فسمنعه * ، و بروى : أحلب فأشر ت .

١٠٩٠ - . . لِعَيْنِ مَا رَأْتُ ولَكِنْ لِكُفٍّ مَا آخَذَتْ .

١٠٩١ - ٠٠ لِلَّتِيمِ مِثْلُ ٱلْهُوانِ .

١٠٩٢ - ٠٠ لِمَا قَرَّتْ بِهِ ٱلْعَيْنُ ثَمَنُّ: 'قال:

(الرمل)

ما لما قرت به العيـــنان من هذا ممن '

١٠٩٣ - ١٠ لِمَخْضُوبِ الْبَنَانِ يَمِيْنُ: من قوله:

(الطويل)

و إن حلفت لا ينقض النأى عهدها فليس لمخضوب البنار. يمين حد ب في قلة الثقة بالنساء .

١٠٩٣ - ليس في (ي و ك).

١٠٨٩ - (١) ف (ف): كل . (٢) ف (ى ج ٢ ص ١١٨ و ك) : أحلب ، و ف
 (ف) : أحلب . (٦) ف (ف) : فاشرب . (٤-٤) ليس في (م) . (ه) في (م):

ر ک ۱ منب ۱ (۲) کارک) ۱۰۰۰ ریب ۱ (۱ مند) کار کار ۱) ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱) درای کار ۱) درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درای کار ۱ درای کار ۱) درای کار ۱ درا

٠ ٩٠ - (١) ق (م): لكل عين . (٢) في (ي ج ٢ ص١٠٦ و ك و ف): ليد .

١٠٩١ - (ي) ج ٢ ص ١٣٤٠

١٠٩٤ - لَيْسَ لِمَلُولِ صَدِيْقُ .

١٠٩٥ - ٠٠ لَهَارَاع وَ لَـكَنْ حَلَبَةٌ: و يروى: ليس لها رعاء و أصله أن يكون اللإبل من يحلبها و ليس لها من يرعاها ، و فى مثل آخر : كثر الحلبة و قل الرعاء ! يضرب لمن له آكل و ليس له معين .

٢٠٩٦ - . . مَنَ الْعَدُلُ سُرِعَةُ الْعَدُلُ ا

١٠٩٧ - . مِنَ الْقُوَّةِ الْتَوَرُّطُ فِي الْهُوَّةِ: أَى لَيْسَ مَن شَجَاعَة الرجل
 أَن يقحم نفسه إنما هي لمن يحتال التخليصها إذا أوقعت في المهلكة .

١٠٩٨ - لَيْسَتُ ' كُلُّ عَوْرَةٍ تُصَابُ : أى ليس كل حال من الحفاظ
 يوجد رما غفل عنه .

[.] ١٠٩٤ - (ي) ج ٢ ص ١٠٩٤

٠ ١٠٩٥ - (ي) ج ٢ ص ١١٩٠

١٠٩٦ - (١) في (ي) ج ٢ ص ١٢٢: العزل .

١٠٩٧ – ليس في (ى وك) . (١) في (م) : أن يحتال . (٢) في (م) : الهلكة .

١٠٩٨ - ليس في (ى وك و م) . (١) في (ف) : ليس .

⁽۷۷) باب

بَابُ الْمِيْمِ

ألميم مع الهمزة

٩ - ١٠٩ - مَأْرَبَةٌ ' لا حَفَارَةً: أى إنما جاءت به حاجة إليك لا تحف بك ؛
 يضرب لمن لا رورك إلا عند الحاجة .

الميم مع الألف

١١٠٠ - مَا أَبَالِي عَلَىٰ أَنَّ قُطْرَبِهِ وَقَمَع: و يروى: قتريه؛ يضرب لمن
 لا يشفق عله .

1101 - مَا نَهِيَّ مِنْ صَبِّكَ: هو النهىء الذى لمّا ينشو ، ويروى: ما نهو م من ضبك و ما نضج ؛ يضرب فى قلة الاحتفال بشأن الرجل ، وأما قولهم فى مثل آخر : ما نهؤ الضب و ما نضج الضب ، فإر مصاه ننى إحكام الآمر .

٢١٠٧ - مَا أَبَالَيه بَالَةً .

١١٠٣ - . . عَبَكَةً : أي الودحة ' لانها تعبك أي تعبق بمعنى تلتصق ؛

١٠٩٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٤ . (١) ف (م) : مأربة .

٠١٨٠ - (ي) ج٢ص١٨٤٠

١١٠١ - (ى) ج ي ص ١٨٤ و ١٨٠٠ (١) في (م): ما أبالي ما نهي .

١١٠٧ - (ي) ج ٢ ص ١٩٨٠

. ١١ - (ى) ج ، ص ١٩٨ . (١) من (م) ، و في الأصل : الوذحة .

و قيل: هي ما يتعلق بالسقاء من الوضر .

١١٠٤ - مَا اتَّـنَى اللهَ أَحَـدُ حَقَ تُقارِبٍ حَنَّى يَغْزُنَ مِنْ لَــالِهِ: قاله أنس
 ابن مالك؛ يضرب فى حفظ اللسان .

١١٠٥ - مَا أَخَافُ إِلاَّ مِنْ سَيْلِ تَلْمَتِي: هي مسيل الماء و من نولها فهو
 على خطر من جرف السيل؛ يضربه الحائف من أقربائه و مداخليه .
 ١١٠٦ - مَا أَدْرَى أَيْ الرَّوْرَمَ (مُورَ

١١٠٧ - ١٠ أَيُّ الْمَبْرَنَسَاءِ هُوَ : قيل : هي\ كلمة عبرانية وبر عندهم الابن
 و نساء الإنسان ، فالمعنى أَي إن إنسان هو ، وقبل: هو بالشين معجمة .

١١٠٨ - ٠٠ أَيُّ الطَّبِّنِ ' هُو : ويروى باللام من طبنه الله وطبله أى خلقه، قال لبيد:

(الرجز)

ستعلمون من حيار الطبل إن ورد الاحوص ماء قبلي و يروى: الطبن بتحريك الباء ، و يقال : ما أدرى أى الطبن الطابن أنت . المرابع و هو الحلق ، قال السَّمْشِ هُو : و يروى محرك المديم و هو الحلق ، قال

۱۱۰۶ - کیس فی (ك وف و ی) .

١١٠٥ – ليس في (م وك و ف و ى) . (١) في الأصل : حرف .

١١٠٩ - ليس في (ك وى) . (١) في (م) : الأرم.

١١٠٧ - ليس في (ك وى) . (١) ليس في (م) .

١١٠٨ - ليس في (ك وى) ٠ (١) في (ف): الطين. (٧) في (م): يروى .

١١٠٩ - ليس في (كوي).

کردوس المری^۱:

(الطويل)

ويسألني عن نارها و تاجها وذلك علم لا يحيط به الطمش وقال رؤية :

(الرجز)

و ما نجاً من حشرها المحشوش وحش و لاطمش من الطموش ١٩١٠ - مَا أَدْرَى أَى النَّخْطَ ۚ هُو .

> رة مرر ور ١١١١ - ١٠ أي الوري هو .

١١١٢ - . . أَيُّ تُرخُم هُو َ فيه ' ثلاث لغات : تُرخُم بضم التاء والحاء

و تَرَخُم ّ بفتح التاء وضم الحاء و تُرخَم بضم التاء و فتح الحاء ٬ والتاء زائدة ٬ و اشتقافه من رخِّمته إذا أحبته و عطفت عليه أو من رخَّمت إذا

ضعفت صوتك بالكلام .

١١١٣ - . . أَنُّ خَالِفَةٍ مُوزَ : الخالف و الحالفة المتخلف عن القوم ' يقال :

فلان خالف قومه و خالفتهم' .

(١) في متن (م): المراءى؛ وعلى الهامش: منسوب إلى امرئ القيس.

(٢) فى (م): تسألني . (٣) من (م) ، و فى الأصل: حنا .

. ١١١ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف): النحط .

١١١١ - ليس في (ك وى) .

١١١٢ - ليس في (ك وى) . (١) ليس في (م) . (٢) في (م) : ترخمُ -

١١١٣ _ ليس في (ك و ف و ى) . (١) على دامش (م) : حاشية عبد 16 التحياني في نو ادره: الخالفة الناس يقال: ما أدرى أي خالفة هو و ما أدرى من أي خالفة

هو ، أي: أيُّ الناس هو _ انتهى .

١١١٤ - مَا أَدْرِي أَيُّ خَلْقَ اللَّهِ هُوَ .

١١١٥ - . . أَيْ دُهُدَاء الله هُوَ : أَى خَلَقَ الله .

۱۱۱۳ - مَا ٱرْحَصَ ٱلْجَعَلَ ' لَوْ لَا الْهِوْ' : و يردى: الناقة لو لا السنور، شرد لاعرابي بعير فنذر ليبيعنه بدرهم "إن وجده، ثم ندم" فربط في عنقه هرا و جعل ينادى: البعير بدرهم و السنور، بمأتين - و يردى: بألف - و لا أبيعهما إلا معا، فقيل ذلك؛ يضرب لمرغوب فيه معه مرغوب عنه لا يفارقه .

١١١٧ - مَا أُستَتَرَ مَنْ قَادَ الْجَمَلَ: قال الْأَلاخ:

(الرجز)٠

أنا القلاخ بن جناب بن جلا ابو خناثير أقود الجسلا أى أنا ظاهر غير خنى ، و الحناثير الدواهي .

١١١٨ - مَا آشَّبَهَ اللَّـٰلِيَّةَ بِالْبَارِحَةِ: يضرب للتشابيين .

١١١٤ - ليس في (ك وي).

١١١٥ _ ليس في (كوي).

١٩٨١ - (١) في (ف): البخم ، و في (ك): الجمل . (٧) في (ى ج ٢ ص ١٥٨ و ك): الجمل . (٧) في (م): الحر .
 و ك): الهرة . (س-س) في (م): فوجده و ندم على ماكن مبنه . (٤) في (م): الحر .
 (٥) في (م): بمائة . (٢) على هامش الأصل و (م): الصواب أن يكون هنا قو له «ما استر» إلخ و كذا بعد قوله «انفظة» قوله «ما اكتحلت إلى حثاثا لاغير» و كذا في نسخة و ما هنا خطأ من الناسخ ... ه ؛ فرتينا الأمثال على ما هو الصواب .

١١١٧ - (ى) ج ، ص ٢١٤ ؛ ذكر هذا الثل في الأصل بعد المثل ١١٢٧ .
 ١) في (م): اسوق .

١١١٨ - (ي) ج ٢ ص ١٩١٠

(۷۸) ماأعرفنی

۱۱۱۹ - مَا آعْرَ فَنِي كَنْفَ 'يَحَوُ ' الظَّهْرُ': تقوله للرجل يعيبك بشيء و أنت تعرف بما هو أقبح مما عابك '، أي ما أعرفني من أين أحز ظهرك و كيف أعيبك .

١١٢٠ - مَا آغَفَلَـ لُهُ عَنْكَ شَيْئًا: وصف إنسانا ' بالغفلة فقال: ما أغفله'
 ثم قال للخاطب: عنك شيئا ا أى دع عنك شيئا من الشك و اإن كان '
 يتخالج فى صدرك ؛ يضرب الشديد الغفلة .

۱۱۲۱ - مَا اكْتَىٰحَلْتُ كِتَاثًا : بفتح الحاء وكَسرها أَى نوما قليلا سريعا ذهابه ، من الحثيث وهو المسرع ، ويروى: ما جعلت فى عني حثاثاً .

۱۱۲۲ - مَا الْتَحَوافِى كَالْقِلْبَةِ وَلَا اللَّحْنَازُ اللَّشْبَةِ: الحوافى سعف النخل الذي دو القبلة ، و الخناز الوزغة ، و الثبة أغلظ من الوزغة لهاعينان جاحظتان خضراوان تلسع و ربما قتلت ؛ و المثل يمي يضرب في موضع المفاصلة .
۱۹۲۳ - مَا آمَنُ وَمَا آخُلٍ: أي ما قال مرا و لا حلوا ، قال زهير:

۱۱۱۹ - (۱) نی (ی) ج ۲ ص ۱۸۵ : یجز . (۲) نی (م) : الظهر . (۳) نی (م) : عابل به .

٠ (١) - ليس في (ك وى) . (١) في (م) : إنسان . (٢-٢) ليس في (م) .

١١٢١ - (١) في (ى ج ٢ ص ٢٠١ و ك) : تَعَاضًا ولا حِنَا ًا ، و في (ف) : تعاضًا ولاحثا ًا .

۱۱۲۷ – (ی) ج ۲ ص ۱۹۱۷ ذکرت الأمثال انتلائة ۱۱۱۷ و ۱۱۱۱ و ۱۱۲۱ ن الأصل بعد المثل ۱۱۲۷ ، (۱) ف (ك) : الخناد . (۲) ف (م) : الى . ۲۷ د سـ ليس ف (ك و ف و م و ی) .

(الطويل)

وقد کنت من سلمی سنسین ثمانیا عسسلی صیر أمر ما يمر و ما يحلو^ا وقال بشر :

(الطويل)

أظل نهاری ما أفیق صبابـــة و أمسی کثیبا ما أمر و ما أحلی و قال عمرو بن الهذیل:

(الطويل)

١١٢٦ - ٠٠ أَنْتَ بِلَبِّحْمَةِ ' وَلاَ سَتَاةِ ' : أَى سداة .

١١٢٧ - ٠٠ أنَّتَ بِينِيُرَةٌ ۚ وَكَا حَقَةٍ ۚ: النيرة الخشبة الممترضة ۚ و الحفة المعترضة ۚ و الحفة المعترضة ۚ و الحفة المعترضة ، و الحفة القصبات الثلاث ؛ يُضرب ُ لمن لا ينفع و لا يضر

(١) فى (ع) ص ٨٩. (٦) ايس في ديوانه و فى (ص). (٣) فى التاج و اللسان
 حملا »: لا تحا.

. ١١٢٤ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف) : الله .

١١٢٥ - (ى) ج ٢ ص ٢١٢ . (١) في (ف) : مريقة ، و في (ك) : مرقة .

ر ۱۱۲۳ – (ی) ج ۳ ص ۱۹۳ . (۱) نی (ك): باُنجمة. (۲) •ن (ف و ك و ی) ، و نی الأميل: شتاة .

۱۱۲۷ – (۲) ج ۳ س ۱۹۰۹ (۱) فا(ماوم) : بنَيرة . (۲) من(م وم) ، وفالأصل: و لاسخَة . (۳–۳) ليس فا(م وم) . (٤) غلى حامش الأصل وفى(م) : يضربان . ١١٢٨ – مَا بِالدَّار إِرَّمُ ` : وَ يَرُوى: أَرْبِمَ وَ.أُرَمَى ۗ ' ، قال المرقش الأكبر: (السريع)

أمست خلاء بعــد سكانها مقفرة ما إن بها من إرّمٌ ٢

11**۲**9 - 'مَا بِهَا' تَأْمُورُ^و: تفعول^۲ من الأمر أى آمر .

11٣٠ - ' مَا بِهَا' دِبِّيَّجِ: فَعَل مِن دَبِعِ 'الأرضَ المطر' بَدِبجها دَبَحا إذا زينها لأن الإنس يزينون الديار إذا كانوا فيها، و من جعل الجم بدلا من أخرى الآي النسب في دبي فقد أبعد، و يروى بالحاء من التنديب و هو خفض الرأس.

١١٣١ - ٠٠ بهَا دُنَّيُّ: بالضم و الكسر أي من يدب.

١١٣٢ - ٠٠ يُهَا دُحُوِيَّ: أي من يدعو كأنه نسب إلى الدّعوة و ضمة الدال من تغييرات النسّب ' .

١١٣٣ - ٠٠ بِهَا ا دُوْرِي: من يدور .

١٩٢٨ – ايس في (ك وى) . (١) في الأصل: آدم ، و في (م) : أدم ؛ و في (ف) : أدّم ؛ و في (ف) : آدّم . (۲) في الأصل : آدّم . و في (م) : أدّم . و في (ف) : أدّم . و في (ف) : أدّم .

١١٢٩ - ليس فى (ك وف وى). (١-١) ليس فى (م). (٢) فى (م) : مفعول. ١١٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٠ (١-١) ليس فى (م) · (٢ - ٢) فى (م) : المطر الأرض · (م) فى (م) : احدى · (٤) فى (م) : ذا ·

١١٣١ - (ي) ج ٢ ص ١٨٢٠

۱۱۳۲ - (ى) ج ۲ ص ۱۸۲ . (۱) في (م) : النَسَب . ۱۳۳ م _ ييس في (ك وى) . (۱) في (ف) : بالدار . ١١٣٤ - مَا بِهَا دَيَّارٌ ؛ فيعال من دار يدور و أصله ديوار أى ما يدور بها أحد ، ولو كان فعالا لكان دوارا ، و يجوز أن يكون فعالا من لفظ الدير على طريق السمَّان و العوّاج .

١١٣٥ - ٠٠ بِهَا ' شَفُوُّ: أى ذو شفر و هى لغة فى شفر العين ' و قيل :
 معناه ما بها عين تطرف .

١١٣٦ - ٠٠ بِهَا' صَائِرٌ": أَى أَحَد يَصَفَر و يَصَوَت ٠

١١٣٧ - ٠٠ بِهَا ' مُحَلَّوْرِيُّ : أى من يطور بها و هو أن يحوم حواليها و مدنو منها .

١١٣٨ - ٠٠ بِهَا ١ عَارِثُنُ : أَي مصيب بالعين ٠

۱۱۳۹ - ٠٠ بيها عَرِيبٌ : هو بمنى المعرب 'كالسميع و الاليم' بمنى المؤلم و المسمع، أى أحد يفصح بكلام .

١١٤٠ - ٠٠ بيهَا عَيْنُ: أى من يصاب بالعين كأنه بمعنى معبون فعل بمعنى
 مفعول .

١١٣٤ - ليس في (ك و ف وى) .

١١٣٥ - (١) في (ي ج ، ص ١٨٢ و ف و ك) : بالدار.

١١٣٦ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف) : بالدار.

١١٣٧ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف) : بالدار .

١١٣٨ - ليس في (ك وى) . (١) في (ف) : بالدار .

١١٣٩ - ليس في (ى) . (١-١) في (م) : كالأليم و السميع .

[.] ١١٤ - ليس في (ك و ف وى) .

⁽۷۹) مايها

١١٤١ - مَا بِهَا ' لَاعِي قَرْوٍ: أَى لاحس قدح .

١١٤٣ – ٠٠ بِهَا نَافِئُحُ ضَرَّمَةٍ \: هى النار و تفخه و نفخ فيه بمغى '، قال النابغة: (البسيط)

مولی الریح روقیه و کلکله ^۳ کالهبرق تنحی ینفخ الفحما ۱۱۶۳ – ۰۰ یِهَا وَاپِرُّ: من وبر وبرا و وَبَّـر توبِیرا إذا أقام فلم بِبرح ٬ و قبل: أحد یفتل وبرا ٬ و یروی: وابن ـ بالنون و عساه یصح .

۱۱۶۶ - ۰۰ بِالْمُثَّـرِ مِثْ وَكَماصٍ: بضم القاف وكسرها؛ يضرب للضعيف الذي لا حراك يه .

١١٤٥ – مَا بَقِيمَ مِنْهُ إِلَمْ قَدْرُ ظِمْرِ الْحِمَارِ: أَى قَلِلُ و\ عن مروان ابن الحكم أنه قال: الآن\ حين نفد عمرى ولم يبق إلا مثل ظم الحار صرت أضرب الجيوش بعضها يعض .

۱۱٤٦ - مَا بَلِلْتُ يُنْهُ بِأَعْزَلَ: أَى مَا ظَفَرت مَنه بَاعْزَل وهو الذي لا سلاح معه، والمنى أنه ليس كذلك بل هو شاكى السلاح مدجَّج آكفولهم: رأيت من فلان رجلا كريما، أى هو رجل كريم، و قبل:

١١٤١ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢٠٨ : له ، و في (ف) : بالدار .

۱۱۶۲ – (ی) ج ۲ ص ۱۹۶ · (۱) فی (ف) : غِرمهٔ · (۲) فی (م): بمینی واحد · (۲) فی (نا) ص ۹۸ : جبهته ·

۱۱۶۳ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۰۰

٠ ١٨٥ ص ٢٦ (٥) - ١١٤٤

٥٤ / ١ - (ى) ج ، ص ١٨٠٠ (١) ليس في (م) ٠ (ر) في (م) : الأ ٠ ١٨٤ - (ى) ج ، ص ١٨٠٠ (١) في الأصل : شاك ٠(٧) في (م) : ملحج ٠

الأعزل السهم الذي لم يعر .

١١٤٧ - مَا بَلِلَّتُ بِا قُوقَ نَاصِلٍ: هو السيم المنكسر الغوق السافط النصل أى الميل المين هو كذلك بل قوى و يجوز أن يكون المعنى فى المثلين ما أصبت منه شيئا و لو سهما أعزل أو أفوق .

١١٤٨ - ٠٠ يـه كَلْبُـطَابُ: هو البُّرة التي تخرج فى أصول أشفار العين التي يقال: الجد جد ، يقال: فلان مصحح ما به ظبظاب ، أى هو أملس من الإدواء حتى ليس به مقدار تلك البُرة ' ، قال رؤبة :

(الرجز)

كأن بى سلًا وما بى ظبظابٌ بى والبلا أنكر تلك الاسبابً وقال الغر ن تولب :

(الكامل)

راحت مؤملة الغدو صحيحة ملساء من عرراً و من ظبظاباً ١١٤٩ - . . بِـهِ قَلَبَةً الله الله الله على مضجعه، قال النمر بن تولب: (البسيط)

أودى الشباب وحب الخالة الخلبة وقد برثت فما بالصدر من قلبةً

۱۱۶۷ - (ی) ج ۲ ص ۱۷۹ • (۱-۱) فی (م): لیس کذاك بل هو . ۱۱۶۸ - لیس فی (ك وی) • (۱) زاد فی (م): •ن الداء • (۲) فی (م): عور . (۳) لیس فی (صح) ص ۱۶۳ • ۱۶۰ •

١١٤٩ - (ى) ج ٢ ص ١٨٨ . (١) ليست العبارة الآتية في (م). (٦) في (صح)

• ١١٥ - مَا بِهِ عَطِيْشُ : أَى حراك وهي لفة هذلية يقولون: تركته ينطش، إذا لم يبق منه إلا حَسَاشَة ، وقيل: هو بالباء من البطش، أَى لا يمكنه أن يبطش لصنفه، وقيل: هو من بطش فلان من الحي، إذا أفاق أَى ما به إفاقة من علته . الما الله عنه وزية وأذَية شي. يتأذى به ، وقيل: هي الجدد ، وقيل المناس المناس المناس الجدد ، وقيل العدد ، وقيل الجدد ، وقيل

١١٥٢ - مَا تَبُلُ الْحِدَىٰ يَدَيُّه الْأُخْرَى: يَضَرِب للبخيلِ.

۱۹۵۳ - مَا تَدْرِي إِ قَوْلُحْ هَرِمُكَ : ويروى: على ما ' أَنْهِزاْ هَرِمك ؟ أَى يَحمل ، يقال : نوا بي على كذا ، و عن الكلابي: سففت سفة من دقيق فضصت بها لا أدرى ما نوا بي عليها ، و يقال : هو من نوا الشيطان بينهم ، أى نوغ " ، و بروى : يتراق هرمك ' ، أى يسترق و يتولى ، و المنى لا تدرى بم تخم ' عاقبة أمرك أو إلى ماذا تصير شيخوختك ، و قبل : المترم م و الهرمان و المهرم الرأى و العقل ، و المنى لا تدرى علام يستقر عزمك و يثبت وأبك ؛ يضرب في خفاه العواقب عن ' الإنسان .

. ١١٥٠ – ليس فى (ك و ى) . (١) فى (م) : حشاشته .

١١٥١ - ليس في (ك و ى) (١-١) في (م): أي شيء يتأذي منه .

١١٥٢ - (ى) ج ٢ ص ١٨٤ . (١) ف (ك) : ما تيل .

١٩٥٣ - ليس فى (ك وف وى). (١) فى (م): علامً. (٢-٢) فى (م): يَزَأَ هَرَمك.
 (٣) فى (م): أبى . (٤) ليس فى (م) . (ه) فى (م): تزع . (٦) فى (م): هَرَمك.
 (٧) فى (م): يغتم. (٨) فى (م): المَرَم . (٩) على هامش الأصل وفى (م): على .

١١٥٤ ـ ليس في (ك وف وَى) .

في لحمة و عسلة و نبيذة ، و مضربها معتملها و مشتارها فاستمير لنصب الرجل و نسبه ، و يجوز أن يجمل أمضرب العسلة كناية عن المنكح و المفرش من قوله عليه السلام: حتى تذوقى من عسيلته ، و المعنى أنه ثلبه وطمن في منتسبه و حتى جعله كالدعى الذي لا سبب اله ؛ يضرب في الشتم و التنقص .

١١٥٥ – مَا تُشْرَنُ ' بِهِ الصَّمَّيَةُ ' : هى الناقة التى لم تركب و لم يطمئها حبل؛ يضرب لمن لا يقهره مناوئه ' ، وأصله أن يقرن " الصعبة مع البعير الدليل * فؤذيه بصعوبتها و شراستها ، فالمعنى أنه ليس بمنزلة هذا الدلول في عجزه و ذله إنما هو غالب مذل لمن تمرس به .

١١٥٦ - مَا 'تَكَلَّمُتُ بِكَلِمَة حَتَٰى أَخْطِمَةَا وَ أَرْمَهَا: جعل الحطم
 والإم مثلا لحفظ الكلمة من ألزلل؛ يضرب فى حفظ اللسان من الفلتات .

۱۱۵۷ – مَا جَعَلَ الْبُوْسَ كَالْأَذَىٰ: أصله أن يكون القوم فى مقاساة كلب البرد والمخمصة شتاء ثم 'يصيفوا فيشتكوا حر الصيف و قد أخصبوا و انتشوا

⁽١) في (م): كنصب . (٦) في (م): منسه . (مهـم) ليس في (م) . (٤) أنظر : (خ): شهادات م، طلاق ٤ . (ه) في (م): منسه . (٦) في (م): نسب .

١٥٥ - (١-١) ف (ى) ج ٢ ص ١٨٠ : بفلان صغة ، و في (ف و ك) : بفلان العجة . (٢) في مامش الأصل : من النواء والمناوأة و هي المياراة ـ ه. (١) في (م) ، تقرن . (٤) في (م) : الذلول .

١١٥٦ - يس في (ك و ف وى).

۱۱۵۷ – (ک) ج ۲ ص ۲۰۱ (۱-۱) فه (م) : يصيفون فيشكون من أذي . (۸۰) فيال

فيقال لهم ذلك؛ يضرب في إنكار المقايسة بين الفظيع و الهين .

١١٥٨ - مَا حَكَّ ظَهْرَى مُثُلُ يَدَى: يضرب فى اعتناء الرجل بشأن نفسه .

١١٥٩ - مَا خَلَلْتَ بَطْنَ تَبَالَةَ لِتُحْرِمَ ' ٱلاَضْيَافَ': هي بلدة بالين مخصبة ٠
 قال لبيد:

(الكامل)

والضيف" و الجار الغريب؛ كأنما مَبِطا * تبالة مخصبا أهضامها و يروى: لم تحلى بطن تبالة لتحرى ، بالتأنيف * ؛ يضرب للغنى الذى لايفضل أى إن الله لم ينجو لك * هذه النعمة إلا لتجود على الناس .

١١٦٠ - مَا حَوْيَتَ وَ لا لَوَيْتَ ' : من الحوية وهي كل شيء ضمته إليك
 وحويته ، و' من اللوية وهي كل شيء خبأته و لويته إلى نفسك كأنه قبل :

ما ضممت إليك شيئا و لا ادخرت؛ يضرب لمن يطلب الباطل .

۱۱۲۱ مَا ُذْقُتُ آكَالًا: هو ما يؤكل · ۱۱۲۲ - . . ذَوَاقًا: ما نذاق ·

۱۱۹۲ - ۱۰ دوافا: ما یدان

۸ ۱۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۵۰

٩ ١ ١ - (ك) ج ٢ ص١٠١٠() في (ك): لتَعرم • (٢) من (ف و ك وم) ، و في . الأص : الأخيافُ. (٣) في (شعر)ص ٢٨: فالضيف. (٤) في (م) : الجنيب. (٥) في (م)، هَبطًا. (٦) على هامش الأصل و في (م) : على التأنيث • (٧) في (م) : لم تخولك . • ١٩٦٨ - في (ي) ج ٢ ص ٧٠٠ : ما حويثُ و لا لؤيثُ ، و في (م) : ما حويثُ

و لا أَهِ نُتَ . (١) زاد في (ف وي): وما حواه و لا لواه . (٧) ليس في (م) .

١١٦١ - (ي) ج ٢ ص ١٩٦٠

١١٦٢ - (ي) ج ٢ ص١٩٦٠

١١٦٣ - مَا ذُنَّتُ شَمَاجًا: شمج اختبر من الارز خبرا غلاظا .

١١٦٤ -- ٠٠ 'عَدَافًا و لاَ مُدُوعًا ': و يروى بالذال ْ شيئا قليلا من العذف

و هو العلف اليسير؛ و يقال: مضى عِدفٌ من الليل؛ أى قطعة يسيرة؛

قال الربيع بن زياد:

(الكامل)

و مجنات ما يذقن عذوفا يقذفن بالمهرات و الأمهار

١١٦٥ - ٠٠ عَضَاضًا: ما يعض .

١١٦٦ - . . عُلُوسًا: من العلس و هو الشرب .

۱۱۲۷ - . . غَمَاضًا ` : و يروى : غُمْضا َ ، أى نوما .

١١٢٨ - . . قَضَامًا: ما يقضم .

١١٦٩ - ٠٠ لَمَاجًا: من التلمج و هو إدارة 'الآكل لحييه' .

١١٧٠ - ٠٠ لَمُاظًّا: ما يتلمظ به عند الاكل.

١١٦٣ _ ليس في (ك وي) .

۱۱۹٤ – (۱-۱) فى (ى ج ۲ ص ۱۹۹ و ف و ك): و لا عذونا و لا عذانا ، و فى (م): عذافا و لا عذو فا. (۲) فى (م): بالدال. (۳) فى (م): عذف ، و على مطامئن الأصل: بكسر العن و الدال المهملة ـ ۱۲ .

١١٦٥ - (ي) ج ٢ ص ١٩٦٠

١١٦٦ - (ي) ج ٢ ص ١٩٦٠

١١٦٧ ــ ليس فى (ك و ف و ى) . (١) فى (م) : خَمَامُها. (٢) فى (م) : خَمَصًا .

۱۱۷۸ - (ی) ج ۱ صر ۱۹۹۰

١١٦٩ - (ى) ج ٢ ص ١٩٦ . (١-١) في (م): الأكل بلحيه :

١١٧٠ - ليس في (ك و ف و ي) .

١١٧١ - مَا ذُقْتُ لَمَاقًا: أَى شَيْئا يسيرا ، من لمتى الكتاب إذا محاه لأن ما يمحي شيء يسير ، قال كعب من جعيل:

(الوافر)

اكبرق لاح يُعْجِبُ من رآه ولا يشنى الحواتم من لماق

١١٧٢ - .. لَمَاكًا: من التلمك ' و هو التلج .

١١٧٣ - ٠٠ مَضَاضًا: أى ما يدار فى الفم من معنى المضمضة لا من لفظها عند أصحاننا الصه بن .

١١٧٤ - . . مَضَاغًا: أي ما يمضغ ' .

١١٧٥ - مَا زَالَ بَعْدَهَا آيَنْظُرُ فِي خَرِ كَا: يضر بان لمن فعل فعلة أكسبه بجدا. ١١٧٦ - . . مِنْهَا بِعَلْمَاءً

١١٧٧ - مَا سَدَّ فَقْرَكَ مِثْلُ ذَاتِ يَدِكَ .

۱۱۷۱ – ليس في (ك وى). (۱) هذا البيت غير موجود في (سلم) ص ۲۰۳-۲۱۲. (۲) في (م): يَعجب.

۱۱۷۲ - لیس نی (ك وى) . (۱) نی متن (م) : اللمك، و على المسامش : التلك .

س۱۱۷۴ - ليس ق (ك و ى) . (۱) ق (م) : مض و . (۲) ف (م) : لان . ۱۱۷۶ - ليس ف (ك و ى) . (۱) في (م) : تمضغ .

٠ ١١٧٥ - (١-١) في (ى ج ٢ ص ٢٠.٣ و ف و ك): ينظر في خير أو شر .

١١٧٦ ~ (ي) ج٢ ص ٢٠١

۱۱۷۷ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۰۰

١١٧٨ – مَا سَلَمت ٱلْجَلَّـةُ فَالَسَّخُلُ هَدَرُّ: الجلة المسان؛ يضرب فى التسلية مقاء الكبر عَن َفاء الصغير .

١١٧٩ - مَا سَمِعْتُ مِنْكَ 'فَهَّةً فِي ٱلْإِسْلَامِ' قَبْلَهَا: قاله ابو عبيدة بن الجراح لعمر رضى الله عنه حين قال له': ابسط يدك أبايعك! يضرب للحدين يكون منه الهنة من الإساءة .

١١٨٠ - مَا شَيْءَ أَحَقَ بِطُول سِجْن مِنْ لِسَان : قاله ابن مسعود رضى الله عنه عمل النم سجنا للسان بمنعه من الزلل كما يحبس أهل الدعارة في السجون ؛
 ضرب في خفظ اللسان .

١١٨١ - ما صَدَقَةٌ أَفَسَلُ مِنْ صَدَقَةٍ مِنْ قَوْلٍ : قد جاءهذا فى الحديث المثال أي إلى التلطف للمحتاج بالكلام خير من التصدّق عليه ؛ يضرب فى الحث على حسن اللقاء .

١١٨٢ – مَا ظَلَمْتُهُ نَقِيْرًا وَكَا فَتِيْلًا: النقيرة النقرة فى ظهر النواة والفتيل ما يكون فى شها؛ يضرب فى الانتفاء من الظلم .

١١٧٨ - ليس في (ك وي).

١١٧٩ - ليس فى (ك و ى).(١-١) فى (ف): فى الإسلام نهة.(٣) ليس فى (م).
١١٨٠ - ليس فى (ك و ف و ى) . (١) فى (م): تَعِين .(٣) فى (م): أى جعل .
١١٨١ - (١) فى (ى) ج٢ ص١٩٧٠: أفضل . (٢) فى(ك): قولا. (٣) على هامش الأصل : بل هو معنى قولـه تعلى و هو أعلى: قَوْلُ مَعْرُوفُ وَّ مَنْفَرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَنَةً يَّتَبَعُهَا أَذَى ـ ه (القرآن : ج ٣، سورة ٢ ء آية ٣٢٣) .

١١٨٢ - (ى) ج ٢ ص١٩٧ . (١) في (م) : النقير .

(۸۱) ما

١١٨٣ - مَا عَقَالُكُ بِانْشُومُهُ: هي العقدة التي تنحل إذا مد طرفها كعقد التكه وهي افعُولة مرَى أنشطت أى حللت ؛ يضرب لتمسك الرجل باغاء صاحبه .

١١٨٤ - . • عَلَيْهِ يُطْعِرِّيَةُ: بضم الطاه و الراه و فتحهما وكسرهما أى شى. من لىلس .

١١٨٥ - . . عَلَيْهِ فِرَاضُ : أي ستر ، و روى بالقاف أي ما يقرض عنه العيون لسترة الياه ؛ يضربان للعربان .

١١٨٦ - . . عَلَيْهَا أَخْرَبَصِيْصَةً أَ: هي القرط ، و قبل : هنة بَضَاصَةً أَ في الرمل كعين الجراد .

١١٨٧ - . . عَلَيْهَا خَضَاضٌ : هو و الخضض الحد و هو خرز أبيض المسه الاماء ؛ قال :

(الطويل)

و لو أشرفت من كفة الستر عاطلا لقلت غزال ما عليـه خضارُض

۱۱۸۳ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۰ (۱) ف (م) : الذی . (۲) ف (م) : ف تمسك .

١١٨٥ - (ى) : ج 7 ص ١٩٦٠ (١). على هامش الأصل و في (م) : يقرص . (٢) في (م): بستره .

١١٨٦ - كيس في (ك وى).(١) في (م) : عليهما . (٢) من (م) ، وفي الأصل : خربصيصة . (م) في (م) : بصاحة .

١١٨٧ - (ى) ج ٢ ص ١٩٤ (١) على هامش الأصل: الخضيض .

١١٨٨ - مَا عَلَيْهَا مَلْبَسِيْسَةُ: ويروى: هلبيس، قال رؤبة:

(الرجز)

277

لو سألته أمه لؤوسًا' أو أخته لم يَكسُها دريسًا يا ليته لم يعط هلمسيسا

يضرب ثلاثتها "فى ننى الحلى".

مر رئے کے رہے ۱۱۸۹ – . . عندہ خُلُّ وَ لَا خَمْر: 'قال:

(الطويل)

أَ فَى الحَقَ أَنَى مَعْرِمَ بِكَ هَاتُمَ وَأَنْكَ لَا خَلَّ هُواكَ وَلَا خَرُ ' ١١٩٠ - . . عَنْدُهُ خَيْرٌ وَ لَا مَيْرٌ: يضربان البخيل النكد ؛ قال النمر ان تولب:

(الكامل)

هلا سألت بعادياء وبنته والحلّ والحر التي لم تَمنَع .
 وقال الاسلغ بن القصاف الطهوى:

(الطويل)

ليهن لبكر إن أصاب كريمتى فأهلكها في غير خل و لاخر

١ ١٨٨ - ليس في (ك و ى) . (١) على هـامش الأصل : لوديسا ، و في (م) : كؤوسا . (٧) في (م) : يكسها . (مــم) في (م) : في الحل .

١١٨٩ - ليس في (كوى) ، و في (ف): لاخل فيه و لا تحر. (١-١) ليس في(م).

• ١١٩ - (ك) جع ص.٠٠٠ (١) على هامش الأصل: الصواب تقديم اليتين ـ ه.

أى فى مثل ۱۱۸۹ «ما عنده خل و لا خمر». (٣) فى (اخت ص ۹۸۶ وم): يبته . (٣) فى (اخت): الذى. (٤) فى (م): لم تمنع ، و فى (اخت): لم ممنع. (٥) فى (م):

الأسلع . (٦) في (م) :من .

١٩٩١ – مَا عَنْدَهُ شُوْبٌ وَلَا رَوْبٌ: أَى لا يشوب 'بالماء اللبن' فيفسده و لا يروبه أَى لا يصلحه: 'يضرب لمن لا يضر و لا ينفع 'و قيل:الشوب العسل و الربب اللبن الرائب'؛ يضرب لمن لا خير عنده .

١١٩٢ - مَا فَجَرَا عُبُورٌ قَطُّ: لغيرته على كل أنَّى من كلَّ ذكر ٠

١١٩٣ ـ . . في بَطْنَهَا نَعَرَةً : هو الجنين قبل تمام خلقه يشبه بالذباب ؟ عند ف نو آلحل .

١١٩٤ - . . في رَجله حُذَافَةُ : و\ يروى : حذاقة ؛ بالقاف .

١١٩٥ - . . فِيْهِ مَا لَكُهُ وَ لَا تَاكُّهُ: أَى ضرس و لا ناب ، من قولهم :

تَكُم تُكًّا ، إذا قطعه .

١١٩٦ - . . في كَنْـا َنتِه اَهْزَعُ اَو لَا مَرْيْشُ ' : هو آخر ما يبق من الديمام في الكنّانة لَرداءته ؛ يضرب للفقير الذي لا شي. له .

١١٩٧ - مَا قُرِعَتْ عَسَّا بِمَسَّا إِلَّا حَرِنَ لَهَا قُومَ وَسَرْ آخَرُونَ: أَي مَا حَدِثْت عَادَة الإسارة قوما وسرت قوما .

۱۱۹۱ - (ى) ج ۲ ص ۲۰۰ (۱-۱) في (م): اللبن بالله . (۲-۲) ليس أي (م) . ۱۱۹۲ - (ى) ج ۲ ص ۲۰۰ . (۱) أي (ف): ما فخر . (۲) ليس أي (م) .

١١٩٣ - (ك) ج ٢ ص ١٨٤٠ (١) في (م): نفرة ٠ (٢) في (م) : شبه ٠

١١٩٤ _ ليس في (ك و ف وى) . (١) في (م) : تد .

١١٩٥ - ليس فى (ك و ى) .

(3) ج م ص ۲۰۱ (۱-۱) لیس فی (ی و ف و ك) .

۱۱۹۷ – (۱) فی (ی ج ۳ ص ۱۹۰ و ف و ك) : على عصا . (۲) فی (ی) : سر لما ، و فی (ف و ك) : سر بها . ١١٩٨ - مَا كَنْىٰ ' حَرْبًا جَانيَّها: أي يجنيها السفهاء و يتلافاها ذوو الاحلام؟ يضرب في صلاح الامور الفاسدة. بذرى الحلم ، قال جرير :

(الطويل)

فان يدعنى باسمى البعيث فلم تبحدا ليما كفى فى الحرب ماكان جانيا و قال بعض بنى قيس بن ثملة ":

البسيط)

لكن فررت حذار الموت منكفتا وليس مغنى حرب عنك جانيها المرب فرك من قاله المرب فرقله بيضاً، شَحْمَةً وَلا كُلُّ سَوْدَاء تَمْرَةً : أول من قاله عامر بن ذهل بن ثلبة بن عكابة و ذلك أن أباه ذهلا هلك و ترك عند أخيه قيس بن ثملة مالا ، فلما أدرك عامر و أخوه شيبان أتيا عهما فوجداه قد أتوى المال فوثب عامر عليه يختقه وقتال : يا ابن أخى ! دعني فيان الشح متواة ، يعني الله فوثب عامر عليه يمنقه فنعني أعطك مالك و لا أتوى نفسى ، فكف عنه و قال ذلك ، يريد أنك ظننت أن إتلاف مالى يسوغ لك كايظن الجاهل أن كل بيضاء شحمة ؛ يضرب في اختلاف أخلاق الناس وطباعهم ، "قال :

(۸۲) الطويل

۱۱۹۸ – (ى) ج r ص ۱۱۶ . (۱) من (م) ، و فى الأصل: كفا . (γ) فى (م): فلم يجد · (٣) على هامش الأصل و فى (م): هو (م : و هو) حجر بن محمودة .

١٩٩٩ – (١) من (ى ج ٢ ص ١٩٦١)، وفى الأصل: شحمة (٠) من (ى).
 و فى الأصل: تمرة (٣) من هامش الأصل، و فى المتن : يخيفه (٤-٤) من (م).
 و فى الأصل: الله . (٥) ليست العبارة الآنية فى (م).

(الطويل)

وكتًا حسبناكل يضاء شحمة ليالى قارعنا جذاما و حميرا ١٢٠٠ - مَا لَكَ اسْتُ مَعَ اسْتِكَ: يضرب لمن لا عدة له و لا معين. ١٢٠١ - . . لَكَ اسْتُ وَلاَ فَمُ ان أَى لا أَصل و لا فرع و قال جرير: (الطويل)

فا ً لكم است في العلاء ً و لا فمُ

۱۲۰۲ - ٠٠ لَهُ آثَرٌ وَ لاَ عَثِيْرٌ: هو ما قلبت من تراب 'أو مدر أوطين' بأطراف أصابع الرجلين إذا مشيت و لا ترى من القدم غيره، وقيل: هو اتباع .

۱۲۰۳ - . . لَـهُ ` اَحَالَ وَاَجْرَبَ: أَى حالت إلِمه و جربت؛ يضرب فى دعاء الشر ، قال:

(الطويل)

فما طلبت منى أحالت وأجربت ومدت يديها لاحتلاب وصرت

(٦) في الأصل: كُنا . أنظر شرح الحماسة للتبريزيج ١ ص ٧٩٠

١٢٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٩ وليس في (م) .

١ ٢٠٨ - ليس فى (ك و م و ى) · (١ – ١) فى (ف) : وقم · (٢) فى (ج) ص ههم : ما · (٣) من (ج) ، و فى الأصل : العلى .

١٢٠٢ ــ ليس في (ك وى) . (١-١) في (م) : أو طبن أو مدر .

۱۲۰۳ – (ی) ج ۲ ص ۱۹۸ . (۱) فی (ف): مالُه . (۲) على هامش الأصل: أي كانت أمة تصرو تحلب . ه، و فی (م): أي حار تامة تصرو تحلب .

١٢٠٤ - مَا لَـهُ أَقَدُّ وَلا مَرِيشٌ: أى سهم ساقط القذذ و لا ذو ريش ، وقيل: هو بالفاء من الفذ و هو الفرد أى لا ريش عليه فكأنه مفرد\ عن الريش ، و يقال: ما ترك له آفذ " و لا مريشا .

• ١٢٠ - ٠٠ لَـهُ أَكُلُ ' : أَى رأَى وحصافة ' ٠

١٢٠٦ - .. لَهُ إِمَّرُ وَ لَا إِمَّرَةُ: أَى خروف و لا رخل .

۱۲۰۷ - . . لَهُ بَـنْهُ ' : أَى رأَى و حزم ' و قيل : نفس ' و قيل : احتمال لما حمل .

ُ ١٢٠٨ - .. لَهُ تَاغَيَةً وَ لَا رَاغَيَةً: أي شاة و لا ناقة .

١٢٠٩ - ٠٠ لَـهُ حَبِّضُ وَ لا نَبِّضُ: يرويان بتحريك الباء و تسكينها ، أى حركة و لا ' ضيئة و لا أن خركة و لا ' ضيئة و لا إلى الحيض من السهم الحابض و هو الساقط دون الهدف و النبض صوت وتر القوس ، أى ما له قوة نفاذ السهم و لا إنباض القوس ، و قبل: الحيض المحلوج من الميحبض و هو المحلاج و النبض المندوف ، أي ما له شيء .

١٢٠٤ - ليس في (ك وى).(١) ليسق (م).(٢) ليس في(م).(٣) في(م) : أقذ.

[.] ١٢٠ - ليس في (ك و ى) . (١) في (ف) : أكل . (٢) في (م) : حضافة .

١٢٠٦ - ليس فى (ك وم وى). قدوتع هذا المثل فى الأصل فى الموضعين
 هنا و بعد المثل ٢٠٠٣ .

١٢٠٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٩ . (١) في (م) : بُدم .

۸۲۰۸ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۹ .

١ ٢٠٩ – (ى) ج ٢ ص ١٨٧ . (١) ليس فى (م). (٣) من (م) ، وفى الأصل : الحبض .

١٢١٠ - مَا لَهُ سَارِحَةٌ وَ لَا رَائِحَةٌ: أَى إِبلِ تَسرَ و تروحٍ .

۱۳۱۱ - . . لَهُ سَبَّدُ وَ لَا لَبَدُّ : أَى شعر و لا صوف لشدة الفاقة ، و قِيل : ذر شعر و لا ذو وبر متلبد ' ، ير اد الحنيل و الإبل و البقر و الغم، قال :

(الرجز)

أربت إن كان الكتاب قد خلد و اَرَمَ الدهر علينا و جَمَدةً ولم يكن لى سبد و لا لبد أ آخذى أنت بما لستُ أجد ١٣١٧ - . . لَهُ سَعْنَةُ وَلاَ مَعْنَةُ : أَى قليل من شحم و لا قليل من ودك ، وقيل: كثرة من طعام و لا قلة منه ، وقيل: وعاه ا من خوص و لا ركوة ، وقيل: السعنة الميمونة و المعنة المشؤمة .

۱۲۱۳ - . . كُهُ مُسَمُّوكَا بُحُمُّ : بفتح السين والحاء وضمهما أى هم٬ و اشتقاق٬ ذلك٬ من السامة و جمى الحاصة و من حمه أى٬ قصده، و كأن المغى لا يخص٬ غرك و لا مقصده .

١٢١٤ - . . لَهُ 'شَقَدُّ وَ لَا نَقَدُّا: أي ما له أحد يشتمذه ' أي يطرده و لا أحد

۱۲۱۰ - (ی) ج ۲ ص ۲۱٤٠

۱۲۱۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۰(۱۰) ق (م): تلغه (۲) ق (م): ازم (۳) ق متن الأصل: جدَّد وعلى الحامش الأصل: ليس الأصل الإصل اليس الأصل الإصل المسلم الأصل اليس المسلم المس

٧ ١٣١٧ - (١-١) فه (كا ج ٢ ص ١٩١٧ و ف وك) : سم و حم ، و فه (م) : سم و لاحم غيرك . (٧) فه (م) : المشتقاقه . (٣) ليس فه (م) • (\$) ليس فه (م) • (ه) من (م) ، فه الأصل : غيص ، و علم هامش الأصل : يخطر .

١٧١٤ - كيس في(كوفوى) • (١-١) في(م):شقد ولانقد. (٢) في(م) : يشقله.

ينقذه"، و قيل: * الشقذ الوَتر و النقذ* الشفع .

١٢١٥ - مَا لَهُ صَوْرٌ: هو الامر ترجع اليه من حزم و رأى.

المناطقة النافطة المناطقة والمنافظة المنافظة الأماعزة ، من العفيط وهو نثرها بأنفها والنفيط وهو صوتها ، وقبل: العافظة الآمة لآنها تعفط في كلامها أي تتكلم بما لايفهم ، من قولهم : رَجُل عفاط ، أي ألكن ، والنافظة الشاة لآنها تنفط عبولها أي تدفعه دفعا دفعا ، وقبل: العافظة العارطة و النافظة العاطشة ، براد العنز .

١٢١٧ - ٠٠ لَهُ قُدَعُمِلَةٌ ؛ هي الشيء اليسير كالحبة ، و قيـل : هي الناقـة القصيرة الجرّم .

١٢١٨ - . . لَهُ قَرْطُعْبَةً ١ : أَى خرقة ٢ .

١٢١٩ ~ ٠٠ لَـهُ لَا عُدَّ مِنْ نَفَرِهِ: هو من قول امرئ القيس:

(٣) في (م) : ينقده . (٤-٤) في (م) : الشقد الوتر و النقد .

١٢١٥ - ليس في (ك وف وى). (١) في (م): يرجع .

۱۲۱۳ - (ع) ج ۲ ص ۱۸۰ (۱) في (م) : ضانية . (٢-١) ليس في (م) . (م) في (م) : رم)

۱۲۱۷ - (ی) ج ۲ ص۱۱۰۱) فی (ف): قذ عَمَّة (۲) من (م) ، و فی الأصل: الحَدِّم .

۱۲۱۸ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۷ • (۱) فی (ف) : قُسرَطْعَبة ، و فی (ك) : قوطعِبة . (۲) على هامش الأصل : حرفة .

١٢١٩ - (ي) ج ٢ ص ١٩٥٠

(۸۳) المديد

(المديد)

فهو لاينمي 'رمّته ماله لا عدمن نفره يضرب في موضع المدح كقولهم: قاتله الله!

١٢٢٠ - مَالَهُ هَارِبُ وَ لَا قَارِبُ: أَى صادر عن الما. و لا طالب له، من

قرب الماء يقرَبه ٢ وقيل: مرب يهرب منه و لا من يأتيه ٢ من قَرَبَه

١٢٢١ - ٠٠ لَـهُ 'هلَّمُ وَلاَ هلَّمَةُ ': أي جدى و لا عناق .

١٢٢٢ - ١٠ لى يِهْذَا ٱلْآمْر يَدَانَا: أَي طَاقَةَ ُقَالَ الْعَدِيرَ الْعَنْرِيَّا: (الكامل)

إعمد لما تعلو نما لك بالذي لا تستطيع من الأمور يدان و قال آخہ :

(الرجز) قد سمتـنی الهجران مرتین و ما أظر_ لی بـه یدین ١٢٢٣ - ٠٠ منَّ عَالم كَرَهَ التَّحَوُّلَ من مَسْقَطَ رَأَمُه إِلَّا لَمْ يُقْبَلُ: يضرب في الحث على الاغتراب لنبل الحظا .

(١) في (م ونصرص ١٣ و ع ص ١٣٤) : لا تنبي .

١٢٢٠ - (ع)ج ٢ ص١٨٧٠ (١) في (م): قرّب (٢) في (م): يقرّبه . ١٢٢١ - اى) ج، ص ١٨٦٠ (١-١) ف (ك) : هذم ولا هذة . (١) ليس في (م) . ١٢٢٢ - (ى) بع ب ص ١٨٤ . (١) في (ف) : يد : (١) على هـ امش الأصل و في (م): ابن غدير . (م) ليس في (م) . (ع) في (م): تعلوا .

١ ٢ ٢٣ - ليس في (لنزوف وي) . (١) في (م) ؛ عن . (١) في (م) : الخط ٠

١٢٢٤ - مَا وَرَاءَكِ كَا عِصَامُ': هو' من قول النابغة:

(الوافر)

فإنى لا ألومك في دخول و لكن ما ورامك ياعصام و هو عصام بن شهبر الباهلى حاجب النعمان بسأله عن خبره و قد عرض له مرض احتجب منه فأرجف بموته ؛ يضرب فى الاستخبار عن الشيء . مرض احتجب منه أَمْرَقُ أَوْ غَـرَقُلْ: الشرق الغصص و الغرق دخول

١٢٢٦ - مَا يَسِيضُّ حَجَرُهُ: و هو أدى ما يكون من السيلان؛ يضرب المتناهر في الخر ؛ أشد الاصمعر:

الماء في تُسمى الانف حتى يمتلع منافذه ؛ يضرب في الحصلتين المكروهتين .

(الرجز)

فذاك نكس لا يض ' حجره منخرق العرص جديد' ممطره وقال الأخطل:

(الكامل)

ولقد سَمُوتُ على ربيعة كلها وكفيت كل مواكل خدَّال كرم اليدين عن العطية بمسك ما أن تبض صفاته يبلال

۱۲۲۶ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۰ (۱) فا (ف) : عَصامِ . (۲) ليس في (م) . (۳) في (نا) ص ۲۰۰ : لاألام على .

١٣٢٥ - (١-١) ف (٧) ج ٣ ص ٢٠٠٠ : غَرَق أو شَرَق ٢ و في (ف و ك): غُرْق أو شُرَق . (٢) في (م) : بمثل .

۱ ۲۲۳ ـ ایس نی (ك و ف وى). (۱) نی (م) : ما پیض.(۲) نی (م) : جدیب . (۳) نی (م) : سموت ً ، و ی (طل) ص ۱۹۹ : منلت . (٤) فیه : لیست . ما ما . ۱۲۲۷ – مَا يَمِشُ الرَّصْفَةَ: ويربى: يندى ؛ يضرب للبخيل ، و أصله أفهم عند إعواز البرمة يحملون الماء و اللبن و الودك فى شى. معمول من الجلد كهيئة القدر ثم يلقون فيه الحجر المحمى ليضج اما فيه ، فالمنى أنه من فلة الحير يحيث لا يندى ذلك الحجر .

۱۲۲۸ – مَا يَحْمَلُ قَدَّكَ إِلَى اَدْيَسِكَ: القد بالفتح مسك السخلة و الاديم الجلد العظيم٬ والمغى أى شَىء يجعل٬ صغيرك مضافا إلى كبيرك بالقياس و التشيه؛ يضرب للتعدى طوره .

۱۲۲۹ – مَا يَجْمَعُ ' بَيْنَ الْأَرْوَىٰ ۚ وَ النَّعَامِ: أَى كَيف يحتمعان و هذه سهلية و تلك جلية ؛ يضرب في غير المثفقين .

١٢٣٠ - مَا يُحْجَرُ في المَّكَمِ: أي ما يحبس في العدل، وقيل: الحَجْرَ أن يدرج الحبل على العكم تم يَشد و الحبل هو الحجاز: يضرب الشهير الذي لا يخنى شأنه ، وقيل: معناه أنه ليس ممن إذا خاف العدو في السفر استد تحت عكم الهودج كما يفعل الحبان؛ يضرب للشجاع الحرى .

١٢٣١ - مَا يَحُسُنُ الْقُلْبَانِ فِي يَدَى ۚ حَالِبَةِ الصَّأَنِ: ويروى: هل يحسن:

١٢٢٧ - ليس في(ك وف وى).(١) من(م)، وفي الأصل: تندى.(٢) ليس في(م). ١٢٢٨ - (ى) ج ٢ ص ١٧٨٠ () في (كُ): قدك. (٢) في (م) : يمسل . (ج) على علم المأمسل: من .

يضرب لمن لا پليق به الغني .

١٣٣٧ - مَا يَدَّرِى َ اَسْمَدُ اللَّهِ ٱكْثَرُامُ جُذَامُ: سعد الله قبيلة عظيمة و جذام

قد بادت و فنیت ، قال حمزة بن الصلیل البلوی لروح بن زِیّبَاع الجذامی : (الوافر)

۱۲۳۳ - . . اَيُخْبُرُا آمْ يُدِيَّتُ: يضرب للمتحير فى أمره٬ و أصله الذى يفسد عليه الزبد فلا يدرَى أيجعله سمنا أم يدعه زبدا ، قال :

(الوافر)

تفرقت المخاص على ابن بوَّ فما يدرى أيخِرُ أم يذيب ١٢٣٤ – ١٠ أَيُّ طَرَفَبْهِ أَطُولُ: أَى أنسب ايه أفضل أم نسب أمه 'أنشد ابو زيد:

(الطويل)

وكيف بأطراف إذا ما شتمتنى و ما بعد شتم الوالدين صلوح وقيل: طرفاه ذكره و لسانه .

١٢٣٥ - مَا يَعْرِفُ ٱلْحَوَّ مِنَ اللَّهِ : ويروى: الحي من اللَّيَّ أَى الحق من

۱۲۳۲ - ليس في (ك و ف وى). (١) في الأصل و (م) : ذُنباع .

١٢٣٣ - (ى) ج ٢ ص١٩٦ . (١) في (ك) : يَعْشر .

۱۲۳۶ – لیس نی (ك و ف وی) ، و نی (م) بیاض . ۱۲۳۵ – (ی) ۲۳ ص ۲۰۰۰

(٨٤) الباطل

الباطل؛ وقيل: الكلام الظاهر من الحنى، وقيل: الحي من الميت، وقيل: الإدارة من الفتل؛ يقال: حراه أدّارَهُ ولوّاه فَسَلَهُ .

المبر - مَا يَمُرِفُ قَيِيلًا مِنْ دَيِيرِ: أَى ما يُقِيلُ الله من القبل المبر المب

١٢٣٧ ـ . . \ مِنْ ثَـطَارِتهِ \ قَـطَارَتُهُ مِن لَـطَارِتهِ: أَى من حمَّه مؤخره من مقدمه ؛ مضرب للأحق .

۱۲۳۸ - . . هِرًّا مِنْ بِرْ: أَى ' عقوقا من لطف ' وقيل: دعاء الغنم إلى العلف من دعاتها إلى الماء وقيل: سوقها من دعائها ، و قيل: السنور من الجرذ ' و يروى: ما يدرى ما هر من بر • من دعائها ، و قيل: السنور من الجرذ ' و يروى: ما يدرى ما هر من بر • ١٣٣٩ - مَا ' يُعَنِّى وَ لَا يُرِنْبُحْ: يضرب لمن لا يعتد به في خير و لا شر •

(۱) فى الأصل: إدارُه، وفى (م): إذا إدارَه. (ع) من (م) ، وفى الأصل: قتله. ١٣٣٨ - (ى) ج ٢ ص ١٨٦ . (١) فى (م): يقبَل . (٢) ليس فى (م). (٣) فى (م): الفتل. (٤-٤) فى (م): وما يدبر به. (ه-ه) فى (م): من خيته. (٦) ليس فى (م). ١٣٣٧ - (ى) ج ٢ ص ١٨٢ . (١-١) ليس فى (ى وف وك). (٧) فى (م): ما يعرف مؤخره.

١٢٣٨ - (ك) ج ٢ ص ١٨٦ . (١) ليس في (م) .

۱۲۳۹ - (ى) ج ۲ ص ۲۰۱ و فى (ك): ما يُعوى ولايَسِح ، و فى (م): ما يعوى ولايَسِح . • ١٢٤٠ - مَا يَفَقَّىُ الْبَيْضَ وَ لَا يُنْضِجُ الْكُرَاعَ: يضرب للضميف المتدع • الإقا - مَا يَلْقَى الشَّيْخُى مِنَ النَّخلِيْ: الشجى مخفف يقال: شجى فهو شج كندى فهو ند ، ويروى: ويل للشجى من الحلى ، و مرب ثقله فسيله أن يحمله فعيلا بممى مفعول من شجاه يشجوه أو يخرجه مخرج سميج وسيج وقين وقين و حر وحرتى وكر وكرى أو يريد به الازدواج كقولهم: الغدايا و العشايا، وقبل: 'في الحلى الذي خلاه الهم '، أي عداه و فارقه من قولهم: وخلاك ذم؛ يضرب فيمن يسى، مساعدة أخبه على شأنه وهو على ذلك يعذله .

١٢٤٢ – مَاتَ\ بِبِطْنَتِهِ لَـمْ بَتَغَضَّغَضَّ\ مِنْهَا بِشَيْءٍ : أَى لم ينقص ُقاله عمرو بن العاص في عبد الرحن .

۱۲٤٣ - ٠٠ حَتْف آنَیْهِ: هو أن یموت علی فراشه من غیر أن بقتـل فتحرج نفسه من الله و فه او منه قول خالد بن الولید: لقد لقیت کذا زحفا و ما فی جسدی موضع شبر الا و فیه ضربة أو طعنة أو رمیـة ثم ها أنا ذا أموت حتف أننی كا یموت العیر فلا نامت عیون الجیناه.

[•] ١٧٤ - ليس في (ك و ى). (١) في (م): ما يفقأ .

۱۲۶۱ – (ی)) ج ۲ ص ۱۸۹ • (۱–۱) فی (۲م) : حوی و جو و کوی و کو . (۲–۲) فی (م): الحلی من خلاه النم .

 ⁽١) فه (ى ج ٢ ص ١٨٤ و ف وك) : مات فلان . (٦) فه (م):
 لم يتفصعص : (٣) على هامش الأصل و في (ف و ك و م و ى) : شيء .

١٧٤٣ - (ي) ج ٢ ص ١٨٣٠

۱۲٤٤ – 'مَاتَ عَرِيْضَ' الْيِطَانِ: يضرب لمن يتوفى و ماله واف الله لم يذهب منه شيء .

1720 - مَاذِ رَأْسَكَ و الشَّيْفَ: هو ترخيم مازن أَى ' يا مازن ' باعد رأسك ا و أصله أن رجلا يقال له مازن أسر رجلا و كان رجل يطلب المأسور بذحل فقال له : ماز رأسك و السيف ا فنحا " رأسه فضرب الاسير الإسير في الأمر بمجانة الشر .

١٢٤٦ - مَاءٌ وَلَا كَصَدْءَاء \: مهموزة \ كأنها تأنيف أصدا ، و يروى: صداً ، مشددة الدال و هي ركبة عذبة الماء ، و ارتفع ماء على أنه خبر مبدإ محذوف تقديره هو ماء ، و قد ينصب بإضمار أرى \ ، و أصله أن القذور بنت قيس بن خالد توفى عنها لقيط بن زرارة فتربجها رجل من قومها فكانت لا ترال تذكر لقيطا فقال لها يوما: ما استحست من لقيط ؟

٩ ٤ ٢ . على هامش الأصل: سبط من نسيخة هذا المثل و شرحه ٩٠ بلي قد ذكر ه فى غير موضيعه و قدمه ـ ه . (١-١) فى (ك ج ٢ ص ١٨٥ و ف و ك) : مات و هو غريض . (٧) على هامش الأصل: توفى ، و فى (م) : مات . . (٧) فى (م) : وافر .

۱۷٤٥ – (ى) ج ۲ ص ۱۰۱٤ (١) ليس فى (م) . (۲) زاد فى (م) : و احذر السيف . (۳) فى (م) : فنحى . (٤) على هامش الأميل : قاله تعنب اليربوعى لكو ام الماز فى حين جاء ليقتل بجير ا القشيرى و قد أسره كرام ، كمال الماذ فى جون أسير ه نقال له تعنب ذلك و السيف فى يده – ١٢ من شرح اللباب .

٢.٤٢ - (١) فَى (ى ج ٧ ص ١٩٣ و ف و ك): كصدًّا. . (٧) فى (م): ممدود مهموز . (٧) فى (م): أرى ماء . (٤) فى (م): و كانت . فقالت: كل أموره حسن و لكنى أحدثك: خرج مرة إلى الصيد و قد انتشى فرجع و بقميصه نضخ من مداء صيده و المسك يضوع من أعطافه و رائحة الشراب من فيه فضمى ضمة و شمى شمة فليتنى مت ثمه ا فتكلف الرجل ذلك و قال لها: أين أنا من لقيط؟ فقالت ذلك، و يروى: و لا كصيداً مقاله ابن دريد و هو ماء معروف؛ يضرب لما لا يحمد يَعْضَلُ الحد و يفضل عليه غيره .

١٢٤٧ – مَا يَتُومُ حَلِيُّمَةً بِسِرُّ: يضرب للشهور المتعالم .

الميم مع التاء

۱۲٤٨ - مَتَى عَهُدُكَ بِـاَسْفَلِ فِيكَ: الفم يذكر و يراد به الاسنان، يقال: الحسل لايسقط فوه، أى أسنانه، يقوله الرجل إذا ستل عن الشيء لم يسهد به من زمان طويل يعني بعد عهدي به كبعد عهدك "عن أسفل" فيك أي بأسفل ثغرك و منبته و ذلك قبل الإثناد .

۱۲٤٩ - ٠٠ كَانَ. ُحَكَّمُ اللهِ فِي كَرَبِ النَّخْلِ: من قول جرير: (الطويل)

فقلت ٬ و لم أملك سوابق عبرتى متى كان حكم الله فى كرب النخل (ه) فى (م): نطح . (٦) نى (م): كصداء . (٧) فى (م): لمن . (٨) من (م)، و فى الأصل: بعضُ .

١٧٤٧ - (ي) ج ٢ ص ١٨٩٠

١٢٤٨ - (ى) ج ٢ ص ٢١٢ . (١) ف (ك) : السفل . (٢) ف (م) : مند . (٢) ف (م) : مند . (٩-٣) ف (م) : السفل .

١٢٤٩ - (ى) ج ٢ ص ١٦٧ . (١) تى (ج) ص ٤٢١ : أقول .

(۸۵) قاله

قاله لخليد عينين و هو رجل من عبد القيس حين قال:

(الطويل)

أرى شاعرا لا شاعر اليوم مشله جريرا و لكن فى كليب تواضعُ يريد أن حكم الله لا يكون فى الزراع و أصحاب النخل و إمما أراد ذلك لان بلاد عبد الفيس كثيرة النخل؛ يضرب لمن يتندب المفاصلة بين الناس و هو ضر أطر لذلك .

الميم مع الثاء

أمَّقَلُ السَّمَانَ بِنَفَقِيهِ: أصله البعير لا ينهض بالحل الثقيل فيعتمد
 بذقنه على الارض حتى ينهض و يروى: بدفيه و هما جنباه ؛ يضرب لذليل
 يستمين عمثله .

الميم مع الجيم

١٢٥١ - مُجَاهَرَةً إِذَا لَمْ آجِدْ مَخْتَلاً: أَى آخذ حتى علانية ا إذا لم أصل إليه بالملائمة ا: يصربه من أعاه أخذ حقه رفقا فأخذه عنوة .

الميم مع الحاء

١٢٥٢ - مَحًا السَّيُّف مَا قَالَ أَيْنُ دَارَةَ أَجَّمَعًا: من قول الكبت 'بن معروف':

⁽م) في (م): أراد . (م) في (م): يندب .

(الطويل)

خذوا العقل إن أعطاكم القوم عقلكم وكونواكن سيم الهوان فارتعا و لا تكثروا فيها الضجاج فإنه محا السيف ما قال ابن دارة أجمعا هو سالم بن دارة الغطفاني هجا بني ً فزارة بقوله :

(البسيط)

أَبْلِغَ فَرَارَةً أَنَى لا ُ أَصَالَحُهَا حَى يَنْسِلُكُ رَمِيلَ أَمْ دِيَارِ فَقَتُلُهُ رَمِلَ الفَرَارِي وَقَالَ:

(الرجز)

أنا زميـــل قاتل ابن دارةً وداحض المخزاة عن فزارةً فقال الكميت ذلك، يريد أن الفعل أفضل من القول و إنما قلت أنت و فعلنا نحن؛ يضرب للجبان يتوعد و لا يفعل.

١٢٥٣ - مُحَتَّرَسُ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ: يضرب لمن يعيب الفاسق و هو أخنث منه ، قال:

(الطويل)

أقلى علىَّ اللوم يا ابنـــة مالك و ذى زمانا ساد فيه الفُلاقِسُ الله و في الفَلاقِسُ الله و في الفُلاقِسُ الله و مع سارس و ساع مع السلطان يسعى عليهم و محترس من مشله و هو سارس (ر) في (م): في (م) على هامش الأصل: لن . الفَلاتُنْ و (ع) ج ٢ ص ٢٣١ . (1) في (ك) : محترِس . (٢) في (م) : الفَلاتُنْ ...

۱۲۵٤ - مُحَسِنة في فيلي: ارتفت محسة على أنها خبر مبتدإ محذوف تقديره أنت محسنة فهي ملى و على الكتاب؟:

(الطويل)

و قائلة خولان فانكح فتاتهم و أكروسة الحيين خلوكا هيا و يجوز على مذهب ابى الحسن أى * تنصب * عسنة على الحال من الضمير فى هيل أى هيل محسنة و الفاء زائدة كقوله:

(الكامل)

لاتجوعي إرب منفسا أهلكته و إذا هلكت فعند ذلك فاجزعي التقدير فعند ذلك اجزعي و أصله أن رجلا أودع امرأة سلف دقيق فدخل عليها بغتة فرآها تهيل منه في جرابها فدهشت فجلت تهيل أمن جرابها في جرابه أ قال ذلك ؛ يضرب لمن يعمل عملا يكون فيه مستقيا أي دم علمه و لا تقطعه .

الميم مع الخاء

١٢٥٥ - مَتْخُمُوبُ كُمْ مُنتَقَحُ : هو الذي لم يصلح و لم يتم صنعته ؛ يضرب لامر يبتدأ فيه و لا يتم .

۱۲۵٤ – (ی) ج ۲ ص ۱۸۲ (۱ و ۲) فی (م) : عَسَنـة. (۳) یـد بذ^۳ک کتاب النحو لسیبویه . (۶) فی (م) : أن . (ه) علی هامش الأصل و فی (م) : تنصب . (۲ – ۲) فی (م) : فی جو آبه من جرابها . ۱۲۵۵ – (ی) ج ۲ ص ۱۲۵۵ (ف) : لا ینقح :

أن

(ra)

الميم مع الذال

١٢٥٦ - ُمَذَّ كُنَّةُ ' تُقَاسُ بِالْجِنَاعِ: المذكية الفرس المسنة والجذاع الصغار ؛ يضرب لمن يقيس الصغير بالكبير .

الميم مع الراء مَــُّــــرُّــُهُ وَمَرَّةٌ جَيْسُ: قاله امرۇ القيس حين أخبر بقتل ايه ١٢٥٧ - مَرَّةُ عَيْشُ وَمَرَّةٌ جَيْشُ: قاله امرۇ القيس حين أخبر بقتل ايه و هو شرب؛ مضرب في دول الدهر 'الجالبة المحاب' و المكاره.

١٢٥٨ - مَدَّعُ وَ لَا أَكُولَهُ ١ : ضرب لمال كثير لا نفقه صاحه . ١٢٥٩ - . . وَ لَا كَالسَّعْدَان : هي من الاحرار غيراء اللون حياوة يأكلها كل شيء و ليست بكسرة ' و لها إذا بيست شوكة مفلطحة كأنها درهم تسمن عليها الإبل و تخثر ألبانها؛ يضرب لجيد غير مبالغ في الجودة، قالته الطائية لامرئ القيس و قد قال لها: كيف أنا من طرفة؟ وكان زوجها قبله ، و يجوز في محل مرعى الرفع و النصب .

الميم مع الصاد

١٢٦٠ - مُصَّيُّ مَصَيْصًا: خادع غلام جارية بتمرات فطاوعته على أن تدعه في معالجتها قدر ما تأكل التمر فأخذ يعمل وهي تأكل، فلما خاف

١٢٥٦ - (١) في (ي) جري ص ١٨٥٠ مذكية .

١٢٥٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٨ . (١-١) في (م): للحاب .

١٢٥٨ - (١) في (م وي) ج ٢ ص ١٩٦ : أكولةً . (ع) في (م) : لا ينفق منه .

١٢٥٩ - (ى) ج ٢ ص ١٩١ . (١) ف (م): بكثرة .

١٢٦٠ - (ى) ج ٢ ص ١٨٢٠ (١) في (ف وك): مصي .

أَن تنفد * التمر و لم تقض حاجته قال لها * ذلك؛ يضرب في الأمر بالتوقر * و النهى عن العجلة .

الميم مع الطاء

١٣٦١ - مَطْلُ الشَّغَيْقُ ظُلْمُ : و يروى: الواجد ' ، من الوجد و هو الغى .
١٣٦٢ - . كُنْعَاسِ السُّكَلْبِ: يراد أنه دائم متصل و فيه قرمطة ، و من شأن الكلب أن يفتح من عينيه بقدر ما يكفيه للحراسة و ذلك ساعة فساعة ،
قال رؤية :

(الرجز)

لاقيت مطلا كنعاس الكلب وعددةً ' عاج عليها صحي كالثنَّهد مالماء الزلال العذب

الميم مع العين

١٢٦٣ - مَعَ \ النَّحَوَ اطِيقِ سَهُمُّ صَائِبٌّ: يضرب لمن يأتى منــه الصواب فلته و إنما دأبه أن يخطعي .

 ⁽γ) في الأصل: تنفذ، وفي (م): ينفذ. (٣) ليس في (م). (٤) في (م): الترفق.

١٣٩١ - ليس في (ك وى) . (١) في (م): الواجدُ .

١ ٢٩٧ - في (ى) ج ٢ ص ٢١٥: مَطْلُهُ مَطْلُ نَعَاسَ الكَلَبِ، و في (ف وك): مَطْلَهُ مَطْلُ نَعَاسَ الكَلَبِ. (١) في (م): عدة.

[.] ۱۲۹۳ - (۱) فی (ی) ج ۲ ص ۱۹۰: من .

١٢٦٤ - مُعَا نَبَة ١ الْإَخِ تَخْرُرُ مِنْ فَقَدِهِ : أَى عتابك إياه إذا أنكرت عليه شيئا خير من القطيعة ، و يروى عن انى الدرداه .

١٢٦٥ - مُتَادَأَة ' التَّاقِلِ خَيْرٌ مِنْ مُصَافَاةِ الْجَاهِلِ: لأن العاقل لا يضع
 الشيء غير موضعه و الجاهل ربما أراد نفعك فضرك ، قال:

(المتقارب)

عدوك ذو العقل خير من الصـــديق لـك الوامـق الآحـق ١٢٦٦ - مُعَلَّمَةٌ الْمُمَهَا الْدِيضَاع: يضرب لن يأتى بالطم إلى أعلم منه ٠ ١٢٦٧ - مَعَّيُورُرًا مُ كَكَادَمُ ١: هي الاعيار و التكادم التعاصّ ؛ يضرب للسفهاء إذا تواثبوا .

الميم مع القاف

۱۲٦۸ - مَقْتَلُ الرَّجْلِ نَبْنَ فَكَمْ بِهِ: أَى لحيه، براد اللسان، قاله أكثم. ۱۲۲۹ - مُقَنَّمُ وَ الشُّهُ بَادِيَةٌ: أَى يستر وجهه و يبدى عورته و هي أحق بالستر؛ يضرب في وضع الشيء غير موضعه.

١٣٦٤ – (₁) فى (ك): معاتبَة . (_٢) فى (ى ج ٢ ص ٢٢٧ و ف و ك) : الإخوان ..(٣) فى (ى و ف و ك) : فقدهم .

١٢٦٥ - ليس في (ك و ف وى) .

١٢٦٣ - ليس في (ك و ف وى) . (١) أ، (م) : معلمةً .

١٢٦٧ - (١) في (ي) ج ٢ ص ٢١٤: تُكادم .

۱۲۲۸ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۲.

١٢٦٩ - (ي) ج ٢ ص ٢٠٠٠

الميم مع الكاف

١٩٧٠ - مُحكَرًه أَخُوكَ لا بَطَلَ : أصله أن ابا خنش خال بيهس هجم به يهس على قاتلي إخوته وهم في غار و كان شديد الجبن زاعما له أن في الغار حمرا فجد في القتال فقيل له : ما أنجمه ١ فقال ذلك، و قيل: أول من قال جرول [بن] فهشل بن دارم و كان هيوبا غير أنه في خلق كامل، و ذلك إن اباه غزا بحي و كان سيدهم بني دارم، وهم خلوف فادى في قومه: أيما رجل لم يأتني بأسير أو ظمينة فهو نني من، فانطلق جرول متذمرا حتى حل في ناحية الجهور على رجل يسوق ظمينة فرهه الرجل لكمال خلقه و هم بترك الظمينة فقال جرول:

(الرجز)

أنا جرول بن نهشل 🛚 فى الحسب ۗ المرفل

فعرفه الرجل فقال:

(المتقارب)

إذا ما لقيتَ امرأ في الوغي * فذكر بنفسك يا جزولُ

* ثم طعن فرسه فسقط فأوثقه و^ التهى به إلى سيدهم فعرفه فقال له: ما هكذا عرفناك يا جرول! كيف كرهت العبش و خرجت فى الجيش! فقال جرول ذلك؛ يضرب فى حل الرجل صاحبه على ما ليس من شأنه بالإكراه .

[.] ١٣٧٠ - (ى) ج. ٢ ص ٢٢٨ . (١) في (ك) : مكوّه . (٢) في (م) : العبيه . (٣) ليس في الأصل . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : النسب . (٦) في (م) : لقيتُ . (٧) من (م) ، وفي الأصل : الوغا . (٨) في (م) : ثم .

الميم

(۸۷)

الميم مع اللام

۱۲۷۱ - مَلَكُتَ ' فَا سَجِحْ: قالته عائشة لعلى رضى الله عنها يوم الجمل، أى قدرت فاعف! فجهزها عند ذلك و بعث معها أربعين - و قبل: سبعين - امرأة حتى قدمت المدينة ، قال الطرماح:

(الطويل)

أحاذر يا صمصام بعدى أن يسلى ترأنى و إياك امرؤ غير مصلح إذا صك وسط القوم رأسك صكة يقول لها الناهى ملكت فأسجح و قال محمد بن غالب:

(المتقارب)

فتی مسمع أنت من مسمع بحیث السویداء و الناظران *ملکت فأمجم و زع بالزمام و خف ما یدور به الدائران* و قال آخر:

(الطويل)

أمعشر تيم قد ملكتم فأسجحوا فان أخاكم لم يكن من بواتيا ١٢٧٢ - مَلَّكٌ ذَا اَمَّرٍ' اَمَّرَهُ: أى انه المعنى به دون غيره؛ يضرب فى عناية الرجل بماله دون عنايته بمال غيره .

۱۲۷۱ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۸۰ (۱) فی (م): ملکتُ . (۲-۱) لیس فی (م) ۱۲۷۲ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۱۱ ولیس فی (ك) . (۱) فی (ف): أیر .

الميم مع النون *

١٢٧٣ - مِنْ ٱبْعَدِ ٱدْوَاتِهَا ٱتُكُوَّى الْإِبِلُّ : يضرب للذي يذهب في الباطل تائها و يترك ما يعنيه .

١٢٧٤ - ٠٠ التَّوَقُّ تَرْكُ الْإِفْرَاطِ فِي التَّوَقُّ: يضرب في ذم الغلو .

١٢٧٥ - ١٠ الْعَجَزْ وَ التَّوَانِي نُتجَت الْفَاقَةُ: قاله أكثم .

١٢٧٦ - ١٠ أَلَعَنَا ، رِيَاضَةُ أَلْهَرِم : من قوله :

(الكامل)

أتروض عرسك بعد ما هرمت 🛚 و مرس العناء رياضة الهَرِمِ

١٢٧٧ - ٠٠ حَطَّكَ مَوْضِعُ حَقَّكَ : أَى من جد الرجل أَن يعرف حقه فلا مخسَل .

١٢٧٣ - (١) ف (م) : دائها . (٢) في (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٠ : الإيلِ .

١٢٧٤ - ليس في (ف و ك و.ي) .

۱۲۷۵ - (ی) ج ۲ ص ۲۲۲ .

١٢٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٢١٤ . (١) في (م) : الحرّم . أنظر البيان والتيين ج ٢ ص ٦٦ طبع السندربي .

⁽١) : (ك) ج ٢ ص ٢٣١ . (١) في (ك) : موضع ، و في (م) : موضع . () : موضع . () : موضع . () : من (م) ، وفي الأصل : فلا يبعس .

١٢٧٨ - مِنْ حَظَّكَ نَفَاقُ اللَّهِ مَكَ : أَى أَن لا تبورا عليك فلا يخطبها أحد ، يضربان فى الجد يعطاه الانسان .

۱۲۷۹ - . . شَرَّ مَا طَرَحَكِ آهَلُكِ\: و بروى: ألقاك الى او الان عندك خير ما رفضك اله اصله أن رجلا شتيم الوجه أصاب مرآة فى طريقه و لم يكن رآها قبل ذلك فنظر فيها فرآى شتامة وجهه نضرب بها الارض و قال ذلك و ضرب لها الارض

١٢٨ - مِنْكَ أَنْفُكَ وَ إَنْ كَانَ أُجْدَعَ: و بروى: و إن ذَنَ ١٠ و هو أن يسيل منه ماء خاثر.

۱۲۸۱ - ٠٠ رَبَّضُكَ ﴿ وَإِنَّ كَانَ سَمَارًا: الرَّبِّض و الرَّبَض مَن تأوى ﴿ الله الله الله الله والحد أو أم أو أخت ﴿ و تربضك أى يخدمك ﴾ و السار اللهن الممذوق ﴿ فاستمير لقريب السوء الذي لايصفو لك ﴾ وقيل: الربض من اللهن ما يربُض الإنسان ﴾ أى يكفيه ﴾ من قولهم: حلب من اللهن ما يربض الرهط • ١٢٨٢ - • • عِيْقُمُكُ ﴿ وَإِنْ كَانَ أَشِبَا: العيص الشجر الملتف و الأشب

١٢٧٨ - (ى) ج ٢ ص ١٨٠ . (١) في (ك) : نفاق. (٢) في (م) : لا تبورُ .

(۲۷۹ – (۱) فی (ی ج ۶ ص ۱۹۱۹ وف و ك) : اهلك . (۲-۲) كتب متأخوا فی (م) . (۳) فی (م) : دار توم .(٤) فی (م) : الناس .

• ۱۲۸ – (ی) ج ۲ ص ۴۱۱ . (۱) فی (م) : لجذع . (۲) فی (م) : دن . ۱۲۸۱ – (ی) ج ۲ ص ۲۱۱ . (۱) فی (م) : ریضك . (۲) من (م) ، و فی الأصل : تأدی. (م) نی (م) : غیدمك .

۱۲۸۲ – تخ ليس فى (ك وف وى) . (١) على هامش الأميل : غيضك . (٧) على هامش الأميل : انميض .

الكثير الشوك المتشابك، و روى: مأشوبا؛ تضرب ثلاثها في الإغضاء عن القريب و احتمال شذاته و التعطف علمه وإن كان غير أهل.

١٢٨٣ - مِنْ كَرَمِ ٱلْكَرِيمُ الدَّفْتُعُ عَنِ الْحَرِيمُ: قاله أوس بن حادثة لانه مالك .

١٢٨٤ - ٠٠ كلا كانسبيك آلاكبيك: أى من كل وجه دعاه عليك .
١٢٨٥ - ٠٠ كُلَّ آتَّحَفُظ آخَاكَ إلَّا مِنْ. نَفْسِه: براد أنك تحفظه من الناس و إن كان مسيئا إلى نفسه لم تدر كيف تحفظه من نفسه؛ يضرب في إساءة الرجل إلى نفسه .

۱۲۸۲ - ٠٠ مَالِ جَدْدُ وَجَعْدُ كَثِيْرُ مُعَّدُود: أصله أن جعد بن الحسين ' الحضرى أسن فتفرق عُنه أهله و بقيت له جارية سوداء تخدمه فعلقت قى يقال له عرابة فجعلت تنقل إليه ما فى بيت جعد ففطن لها فقال:

(البسيط)

أَلِمْعُ لَدَيْكُ بَيْ عَمَى مَغَلَمْــلَةً عَمَا وَعَوْفًا وَمَا قُولِي بَمُرْدُدِ بأن يتى أمسى فوق داهيـــة سوداء قد وعدتني شربموعود

۱۲۸۶ – (۱) على هــامش الأصل و فى (م): كلى · (۲) فى (ى ج ۲ ص ۲۱۳ وف) : جنيك .

١٢٨٥ – (١) أن (٢ ج ٢ ص ١٨٥ و ف و ك) : كل شيء . (٢) أن (ك) : تحفظ ، و ن (م) : تحفظ .

۱۲۸۳ – (ی) ج ۲ ص ۲۲. (۱) فی (م): الحصین ۰ (۲) من (م) و فی الأمیل: تنفل .

۱۲۸۳ – لیس فی (ك و ی) .

تعطى عرابة بالكفين مجتنحا من الخلوق و تعطيني على العود أمسى عرابة ذا مال و ذا ولد ً من مال جعد وجعد غير محمود يضرب فى ضياع الصنيعة .

١٢٨٧ - مِنْ مَأْمَنِهُ ' يُؤَنَّى َ الْحَدَرُ ' : قاله أكثم ؛ يضرب فى قلة نفسع التخوف .

١٢٨٨ - مَنْ ٱلْجدَتِ جَنَائِهُ السَّتَجَعَ: بضرب فى طلب المال عند الافتقار. ١٢٨٩ - ١٠ استرَّعَى الدَّنْبَ فَقَدْ الطَّنَمَ: يضرب فى وضع الامانة غير موضعها.

۱۲۹۰ - . . أَسْتَغْنى كَرُمُ كَلَى آهْلِهِ: يضرب فى النهى عن إبرام الناس.
 ۱۲۹۱ - . . آشبة آباهُ قما كالمتم: من قول كعب بن زهير:
 (الطويل)

فاِن تسألى الاقوام عنى فإننى أنا ابن ابن سلى على رغم من رَغِمُ أنا ابن الذى قد عاش تسعين حجة ظريخز يوما فى معســــد و لم يتَــمُ '

: (م) في (م) : نشب.

١٢٨٧ - (١) فى (ف) : مأمه . (٦) فى (ك) : يؤتي . (٣) فى (ى ج ٢ ص ٢٣٦ و ف و ك و م) : الحَذَر .

۱۲۸۸ – على هامش الأصل : فى نسخة هو بعد قوله « من أبعد أدوائها » إلخ إلى قوله «من اغتاب» و لا يخفى ما هنا من الفلط فى الترتيب ــ ه . (1) ليس فى (ى ج ۲ ص ۲۷۱ و ف و ك) .

١٢٨٩ - (ى) ج ٢ ص ٢١٤ . (١) ليس في (ى و ف و ك) .

، ١٢٩٠ - ليس في (ك وى) .

١٢٩١ - (ي) ج ٢ ص ٢١٢. (١) في (م) : لم يلم.

(٨٨) أقول

أقول شيهات بما قال عالما بهن و مر. أشبه اباء فا ظلم أو يودى ": و من أشلى، و هو بمنى أشبه ، و قوله: فا ظلم ، أى لم يضع .
الشَمَة " غير موضعه .

١٢٩٢ – مّن اشَّتَرَىٰ اشَّتَوَىٰ ١: أَى من كَانَ لَه ۗ أَنْفَقَ منه .

١٢٩٣ - ٠٠ أَضْرِبُ بَعْدَ أَلاَمَةِ النَّمَةِ أَلْكُمَارَةِ: أَى أَمْنَى أَحَبِ إِلَى ُ يَضَرِبُ لمن اشتد هوانه عليك .

۱۲۹٤ - ٠٠ اعْتَابَ حَرَقَ ' وَمَنِ اسْتَغْفَرَ رَقَمَع: و يروى: رفأ ، أي. خوق دينه بالنيبة و رقعه بالاستغفار؛ يضرب فى الامر بالاعتذار والتنصل. ١٢٩٥ - ١٠ كَثْبَرَ اَهْجَرَ: أي أنى بالهُجر ' و هو الفحش؛ يضرب فى ذم المهذار.

١٢٩٦ - ١٠ أَكْثَرَ مِنْ نَمَى عُرِفَ بِيدِ.

١٢٩٧ - . . أَنْفَقَ مَا لَـهُ ۚ عَلَى نَفْسِهِ فَلَا يَتَحَمَّدَنَّ ۚ بِهِ عَلَى النَّاسِ .

(٢-٢) ليس في (م). (٣) في (م): الشُّبه.

۱۲۹۲ - (ی) ج ۲ ص ۲۱۹ . (۱) فی (م): استوی. (۲) لیس فی (م) . (م) فی (م): له مال .

۱۲۹۳ - (ی) ج س ۱۸۲۰

١٢٩٤ - (ي) ج ٢ ص ٢١١ . (١) في (م) : حرق .

ه ١٢٩ - (ي) ج ٢ ص ٢١١ . (١) في (م) : بالبَجر .

١٢٩٦ ـ كيس في (ك و ف وى) .

١٧٩٧ _ (١) فى (ك) : طله. (٢) فى (ىج ٢ ص ٢٢٧ و ك) : يتحمدُ ، و فى (ف) : يتحمدُ .

١٢٩٨ - مَنْ بَدَا فَقَدُ جَفَا .

١٢٩٩ - .. جَعَلَ لِنَفْسِهِ مِنْ مُحَسِّنِ الظَّنِّ بِياخُوَانِهِ نَصِيْبًا اَرَاحَ قَلْبَهُ: قاله أكثر .

. ١٣٠٠ ـ مُ . حَبَّ طَبَّ: أي من أحب شيئًا ` فطن و حذق و احتال له .

١٣٠١ - ٠٠ حدَّثَ نَفْسَهُ بِطُولِ أَلْبَقَاهِ فَلْيُوتَطَّنُ نَفْسَهُ عَلَى الْمَرَاذِيُ ١٠ قَالُهُ عَدِلُكُ ا قاله عد الملك ٢ ن ابي بكرة ٣٠

١٣٠٢ - .. حَفَرَ لِاَ خِيْهِ مُجَبًّا ۚ وَقَعَ نِيْهِ مُشْكَبًّا .

١٣٠٣ - ٠٠ حَفْرَ مَقْوَاةً ١ وَقَـعَ فِيْهَا: هي بئر تحفر للذئب ثم بجعل ١ فيها جدى أو غيره فيسقط فيها ليأخذه فيصطاد ٤٠ يضربان لمر. أواد بصاحه مكرا فحاق به ٠

١٣٠٤ - . . حَقَنَا آوْرَقَنَا كَلْبَتْرُوكَ: خنا أى طاف بنا و اعتنى بأمرنا ،
 و رفنا أسدى إلبنا يدا و أحسن إلبنا ، و أصله أن امرأة كان جيرانها

١٢٩٨ - ليس في (ك و ف وى) .

. ۲۲۹ - (ی) ج ۲ ص ۲۲۹

١٣٠٠ - (ى) ج ٢ ص ٢١٥ . (١) في (م): الشيء .

١٣٠١ – (١) في (ى ج ٢ ص ١٩١١ و ف و ك): المصائب . (٣) على هامش
 الأصل و في (م): عبد الرحمن . (٣) في (م): بكر .

١٣٠٢ _ ليس في (ك وى) . (١) في (م) : حبا .

١٣٠٣ – (١) في (ى ج ٢ ص ٢١١ و ف وك): مُمَوَّاةً، و في (م): مُنوَّاةً . (ع) من (م) ، و في الأصل: تجعل . (س) في (م) : فيصاد .

۱۳۰۶ - (ی) ج ۲ ص ۲۲۱ ۰۰

يتمهدونها فأصابت يوما نسامة وقد غَصَتُ ' بصعرورة وهي قطعة من الصمغ فربطتها بخمارها إلى شجرة ثم جاءت الحي فنادت فيهم بذلك ظانة أنها قد استغنت بالنعامة وقوضت خباءها التحسله عليها ' ، فوجدتها قد افلت فيميت نادمة على ما قالت متأسفة على ما فاتها من الصيد! يضربه المستغنى عن جدوى الناس بسعة أصابها ، ويروى فى الحديث: من حفنا أو رفنا فليقتصد ' ، وقيل: معناه مر. مدحنا فلا يغلُونَنَ * ، فيه دأبه " ؛ ضرب فى النهى عن الثناء المفرط .

١٣٠٥ - مَنْ حَقَرَ حَرَمَ ': يضرب فى الحت على المروف وإن كان
 يسيرا، أى إذا رأى المرء ما عنده حقيرا استحيا من الإفضال به فيؤدى
 ذلك إلى اطراح الحقوق وحرمان الناس .

١٣٠٦ - . . دَكلَ ظَلَمَارٍ ' حَمَّرَ: ظفار قرية باليمن يكون ' فيها المغرة ' وحر تكلم بالحيرية ، و أصله أن أعرابيا ' كان بين بدى ملك حبر فقال له ': ثب! أى أقعد بالحيرية ، فحسب العربى أنه يأمره بالوثوب فتفذ ' و كان على مكان مرتفع ' فسقط فهلك فقال الملك ذلك ؛ يضرب للرجل إذا خالط القوم أخذ بريهم ' .

⁽١) في (م): غَصت . (٢-٢) في (م): لتحملها عليه و رجعت .

⁽م) أنظر النهاية دحفف». (ډ) ق (م): يغلون . (ه-ه) ق (م) : و انه في النهى . ١٣٠٥ – (ى) ج ٢ ص ٢٣٠ . (١) ق (ف) : حُوِم ، و ف (ك) : حَوْم .

١٣٠٩ - (ى) ج ، ص ٢١٨ . (١) في (ف) : طفار . (١) في (م): تكون .

⁽م) في (م): عربيا. (ع) في (م): له الملك. (ه) في (م): برَّجم .

١٣٠٧ – مَنْ سَأَلَ صَاحِبَهَ فَوْقَ طَاقَـتِهِ فَقَدِ اسْتَوْجَبَ الْبِعِرْمَانَ .

۱۳۰۸ - . . سَرَّهُ بَسُوهُ سَاءَتُهُ نَفْسَهُ: وأَى ضرار بِن عَرُو الصّبِي الصّبِهِ مِن بَنِيهُ ثَلَاثَةً عَشر رجلاً كلهم يطمن في الحيل و يحمل القناة الثقيلة فسره ذلك، ثم أخذ قناة ليطمن بها فعجز لعلو سنه فقال ذلك؛ يضرب في التأسف على العمر الداهب .

١٣٠٩ - ٠٠ سَلَكَ الْجَدَدَ أَمِنَ الْعِثَارَ ' : الجدد الارض المستويسة ، ويروى: من تجنب الخبار ' ، وهي أرض رَخُوة ' تعتم فيها الدواب؛ هند لطالب العافة ' .

١٣١٠ - .. صَانَعَ بِالْمَالِ لَمْ يَحْتَشِمْ مِنْ طَلَبِ الْحَاجَةِ .

۱۳۱۱ - ٠٠ عَالَ مِنَّا ١ ٢ بَعْدَهَا ١ فَلَا أَجْتَبَرَ: من قول عرو ان كثوع:

١٣٠٧ - ليس ی (ك و ی).

١٣٠٨ - (ى) ج ٢ ص ٢١٣ . (١) في (م) : عمر . (٧) ليس في (م) .

امن ۱۳۰۹ – (ی) ج ۲ ص ۲۱۸ . (۱) ف (ك) : العَثار . (۲) زاد في (م) : امن المثار . (۳) زاد في (م) : امن العثار . (۳) في (م) : رخوة . (٤) في (م): تشتتم . (ه) على هامش الأصل : و في النسخة الأخرى مده : من شرما طرحك أحلك . و يووى : ألقاك ، و أصله أن رجلا شتيم الوجه أضاب مرآة – إلى آخر العبارة التي مضت سابقا – ١٦ ؟ ج ٣ مثل ١٢٧٩ .

[•] ١٣١ - (ي) ج و ص ٢٢٠٠ (١) في (ف) : المالَ .

^{. (}م) ج م ص ۱۳۱ (۱) ليس في (ي وف وك). $(\gamma-\gamma)$ ليس في (م) . الرجز (۸۹)

(الرجز)

نن عال منا بعدها فىلا اجتبر ولاستى الماء ولارعى الشجر بولجسيم و جماسيس مضر بجانب الدوَّ يدهدون المكر

عالى افتقر "واجتبر استغنى"، وأصله أن عمروا أوقع بينى سعد ثم أغار من فوره على بنى عدد ثم أغار من فوره على بنى قيس، فملا" يديه منهم وأصاب أسارى و سيا وكان فيمن أصاب الاحمر بن جندل السعدى ثم انهى إلى اليمامة فأناه بنوسحيم المقتال فلما رآهم قال ذلك، والضمير فى بعدها للغنائم؛ يضرب فى اغتنام الفرصة عند الإمكان .

١٣١٢ - مَنْ عُرِفَ إِلصَّدْقِ جَـازَ كِنْدِبُهُ ۚ وَمَنْ عُرِفَ ۚ بِالْكَذِبِ ۚ لَمْ يَجُزُ صَدْقُهُ .

١٣١٣ - . . عَرَّ بَرَّ: أى من غلب سلب ، قاله جابر بن رألان السِنِّسِيُّ ،
 لما أفرع النعان يوم بؤسه بينه و بين صاحبيه فقرعها فخلي سيله ، قالت الخنياء :

(المتقارب)

كأن لم يكونوا حمى يتقى إذا ً الناس إذ ذاك من عز بزا

(٣) نى (نصر) ص ٢٠٠٠ : أرعى. (٤) نى (م) : محانب . (ه) نى (نصر) : يديون . (٦) نى (م) : تال . (٧-٧) نى (م) : ارعى و استغنى . (٨) نى (م) : لميم .

١٣١٢ _ (1) في (ك) : عَرَف.(٦) في (م وى ج ٢ ص ٢٧٠ و ف) : كَذَبه . (٣) في (ك) : عَرَف. (٤) في (ك) : الكذّب .

۱۳۱۳ - (ی) ج (۲) ص ۲۱۹ (۱) فی (م): السَّنبُسی. (۲) فی (م): فخلا (۳) فی (خن) ص ۱۶۰: إذ .

١٣١٤ - مَنْ غَابَ غَابَ حَلُّهُ.

١٣١٥ - ٠٠ فَازَ بِفُلَانَ فَقَدْ فَازَ بِالسَّهْمِ الْاَ خَيَبِ: قاله على رضى الله عنه
 ف بعض من استبطأ من أصحابه " يضرب فى ذم الرجل النكد .

١٣١٦ - . . فَسَدَتْ بِطَا نَـٰتُهُ كَانَ كَمَنْ 'غَضَّ الْمَاءَ': قاله أكثم 'و' البطانة الخاصة ، أراد أن مستغاث الغاص بالطعام ألماه فإذا غص بالماء عدم المستغاث فكذلك إذا فسد" الخاصة أعى السيل إلى إصلاحه .

۱۳۱۷ - ٠٠ قَلَّ ذَلَّ وَمَنْ آمَرٍ فَلَّ: أى من قل ناصره أدركته الذلة و الفضاضة و من كثر ناصره علب مناوبه وكسره، قاله أوس بن حارثة .
۱۳۱۸ - ٠٠ قَمْمَ فَمَمَ : أى استغن، يقول العرب: قنعوا ففنعوا .

١٣١٩ - ٠٠ كَانَ ذَا دُهْمِن ٰ طَلَى أَسْتَهُ: أَى من كان متمولا أنفق في غير
 وجه الحاجة .

١٣١٤ - ليس في (ك وي) ، وفي (ف) : غاب حظ من غاب نفسه ٠

[•] ۱۳۱۵ – (ی) ج ۲ ص ۲۱۹ و البیان ج ۲ ص ۶۵ طبع السندوبی ۰

١٣١٦ - (١-١) أن (ى) ج ٢ ص ٢٢٧: غَص بالماء ، و في (ف و ك): غَص
 بالماء . (٢) ليس في (م) . (٧) في (م) : فسدت .

١٣١٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٢١. (١) في (ف وك): قل ٠

۱۳۱۸ – (ی) ج ۲ ص ۲۲۰ . (۱) فی (م) : تقول . (۲) فی (م) : فقنوا . ۱۳۱۹ – لیس فی (لشوی) . (۱) فی (ف) : نه دهن · (۲) فی متن (م) : موضع ، و فی الحامش : و حه .

١٣٢٠ – مَنَّ لَاحَاكَ فَقَدْ عَادَاكَ : أي من نازعك و بخالفك فليس بصِديقك ؟

يضرب فى النهى عن خلاف الاوداء و ما فيه من تكدير الود .

١٣٢١ - ٠٠ لَا نَتْ كُلُمْتُهُ وَجَبِّتُ مُحْبِتُهُ .

١٣٢٢ - ٠٠ لَا يَـذُدْ عَنْ حَوْضِهِ يَهِدُّمْ: هُو مَن قُول زهير:

(الطويل)

و من لا يند عن حوضه بسلاحه يهدِّم و من لا يظلم الناس يظلمًّ يضرب فى تهضم غير المدافع عن نفسه .

١٣٢٣ - ٠٠ لَسَعْتُهُ الْحَيْةُ خَذَرَ إِمِنَ الرَّسَنَ : المثل على .

١٣٧٤ - ٠٠ لَكَ بَاخِيْكَ كُلّةٍ: أي لا يبذل الله جمع ما بملب رضاك ؛
 يضرب في عزة خلوص الإخوان نما يكرما ٠

١٣٢٥ - ٠٠ كَكَ ' بالسَّانِح بَعْدَ الْبَارِحِ: مرت برجل ظباء بارحة فتطير

٠ ١٣٢٠ - (ى) ج ٢ ص ١٣٢٠ (١) في (م) : بصديق لك .

١٣٢١ - ليس في (ك وف وي).

١٣٢٢ - (١) في (ي ج م ص ٢٢٧ وف): يُعِدَمُ ، وفي (م وك) : يَعَدَمُ .

(٢) ليس في (م) ٠ (٣) في (شعر ص ١٠ ، و في ع ص ١٦) ٠

۱۳۲۳ - لیس فی (ك وی).(۱) فی (م): لسعته.(۲-۲) فی (ف) : حَذُر الرسن ، .

و في (م): فزع من الرسن .

۱۳۲۶ - (ی) ج ۲ ص ۲۶۱: (۱) فی (م): لا پجلب · (۲) فی (م): یکوِ ۰ . ۱۳۷۵ - (۱) فی (ی ج ۲ ص ۲۶۶ و ف و ك): لی . منها فقيل له: ستمر بك سانحة ، فقال ذلك ؛ يضربه من يكره شيئا من صاحبه فيقال له: سترى منه ما يرضيك .

١٣٢٦ - مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَىٰ مَا فَاتَهُ اَرَاحَ نَفْسَهُ: قاله أكثم .

١٣٢٧ - ٠٠ لَمْ يَشَعَرَضْ لِلْمَتَأْلِفِ سَلِّمَ: يضرب فى النهى عن الإخطار بالنفس.

١٣٢٨ - ١٠ لَمْ يَذْتُفُعُ بِظُنَّهِ لَمْ يَنْتَفِعُ بِيَقِينِهِ: يضرب في حمد الفراسة.

١٣٢٩ - ٠٠ نَجَلَ النَّاسَ نَجَالُوهُ : أي من شارَّهم شارُّوه ٠

١٣٣٠ - ٠٠ نَجا بِرُأْمِهُ فَقَدْ رَبِح ': يضرب لمن أشفى في طلب الحاجة على الملاك في وراض بالنجاة منها و هو ضر ظافر * .

١٣٣١ - . . يَأْتِ ' الَّحَكَمُ' وَحْدَهُ يَقْلِجُ ' : أَى يظهر على خصمه ' يقال :

فلج يفلج 'فَلَّجا و فُلَّجا و فلجت حجته .

۱۳۲۹ - (ی) ج ۲ ص ۱۹۱

١٣٢٧ - ليس في (ك وي).

۱۳۲۸ - لیس فی (ك و ف وى) .

١٣٢٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٢١ · (١) ف (ك) : نِجِل • (٢) فى (ك) : نِجِلو • ، و فى (م) : تَجِلو • •

١٣٣١ - (١) في (ك) : يأتي . (٧) في (ف) : الحكم ، وفي (م) : الحلم .

(٣) من (م) ، و في الأصل: يفلُج، وفي (ي) جه ص٢٢٧: يُقِلْحُ . و في (ك):

يَغْلُحُ . (؛) في (م): فَلَجا و فلْجا .

(۹۰) من

١٣٣٢ - مَنْ يَبْسِغِ فِى الدِّيْنِ يَصْلَفُ' : أَى من يَتَكَبر فِى الدِينِ على الناس و برى' له عليهم فضلًا يقل خيره عندهم و لم يحظاً عندهم ؛ يضرب في الحث على مخالطة الناس مع التمسك بالدين .

١٣٣٣ – ٠٠ يَتَفَقَّدُ يَشَقَدًا: أى من تفحص أمور الإخوان فقد فيهم خصالا كثيرة لان التمام في الناس عديم .

١٣٣٤ - ٠٠ يَّجتَمِع يَتَقَعَم عَمده : أى يتمقع عمد أخبيتهم الرحيل؛
 يضرب فى تقلب الدهر بأهله .

۱۳۳۵ - . . يَّرَ ٱلزَّبَدَ 'يَعْلَمْ ٱنَّهُ مِنَ ٱللَّبِنَ' : يضرب الرجل يشكل عليه الأمر الواضح ، أى إنه من الوضوح بمنزلة الزبد الذي لا يشك رائيه أنه من اللبن، وأصله أن رجلا قال لامرأته : هل 'آلبِنَتْ عَنْوُكِ ؟؟ فقالت : لا ، و هو برى عندها زبدا ، فقال ذلك ، و بروى : مر . يَر الزبد يخله من لهن .

١٣٣٦ - ٠٠ يَمْ عَيْرُ مَا يُمْ بِهِمْ أَى مَن رأى بصاحبه يوما غير صالح لم يؤمن

۱۳۳۲ - (۱) فی (ی) ج۳ ص۲۰۱: یعیق ، وفی (م): یعیقک (۲) فی (م) : بر آن • (۲) فی (م) : پیمض .

۱۳۳۳ _ ليس فى (ك و ف وى) . (١) فى (م) : يفقًد .

١٣٣٤ - (١) ف (ى) ج ٢ ص ٢٢٠ : يحتمع . (٢) و (٦) ف (م) : تقعقع .

۱۳۳۵ - (۱-۱) فی (یج ۲ ص ۲۱۹ و ك و ف) : يخله من لين .(۲) فی (م) : راه به . (۲-۲) فی (م) : لبنت عنز ك .

١٣٣٩ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢١٦ : يُرٍ . (١) في (م) : لم يأس ٠

أن يرى مثل ذلك اليوم به فلا يشمتن فإن الدهر ذر دول ، و يروى: من يُور وما ، أى من تهضم صاحبه و أراه مكروها رأى به ذلك غدا؛ يضرب فى تنقل أحوال الدهر بأهله ، قال:

(الرجز)

من يَرَ\ يوما مُيرَ بـة ﴿ وَ الدَّهُمْ لَا تَغَتَّرُ ۗ بُّهُ

و قال آخر :

(الطويل)

و من ير بالاقوام يوما يروا به معرّة يوما لا تواري كواكبه ١٣٣٧ - مَنْ يَرُدُ النَّسِلَ عَلى اَدْرَاجٍهِ: جمع دَرَجٍ ال و هو السيل ا يقال: فلان على درج كذا الله على سيله و الملحى أن السيل لايستطاع رده على طرقه الترجاء منها : ضرب فمن لا يقاوم و لا يدافع .

۱۳۳۸ - ۰۰ يَسْمُعُ يَخَلَّ: أي يظن و يَهم: يقوله الرجل إذا بلغ شيئا عن رجل فاتهمه ، و قيل: 'معناه أن' من يسمع أخبار الناس و معانبهم ' يقع فى نفسه المكروه عليهم ، أى إن المجانبة على الناس أسلم ، و مفعولا يخل (م) زاد فى الأصل: من ، و ليس فى (م) . (ع) فى (م) : يهضم . (ه) على هامش الأصل : رئى ، و فى (م) : رءى . (ر) فى (م) : يُو ردى) فى (م) : لا يُعْتَر . (٨) فى (م) : تراءى .

۱۳۳۷ – (ی) ج ۲ ص ۲۱۸ . (۱) تی (م) : پردٌ . (۲) نی (م) : درْج . ۱۳۳۸ – (ی) ج ۲ ص ۲۱۳ (۱-۱) تی (م) : أن معناه.(۲) فی م) : معانیهم . (۲) لیس تی (م) . (٤) تی (م) : الحالیندُ .

محذوفان

محذوفان ، قال الكميت:

(الطويل)

(الرجز)

قال لها فی بعض ما بسطّرةً و هی تنادی تعته و تذمیرهً و هو شدید لفظه و ذکره من پشتری سینی و هذا أثره یضرب الرجل تقدم علی الاس قد اختیر و جرب .

١٣٤٠ - ٠٠ يَعَلَّلُ آيرُ الَبِيْهِ يَسْتَطِقَ بِهِ: قاله على رضى الله عنه أواد من
 كثر إخوته اعتز بهم و اشتذ ظهره و ضرب المنطقة مثلا لانها تشد
 الظهر ، قال :

(الطويل)

فىلو شــا، ربِّن كان أير ابيكمُ طويلا كأير الحارث بن سدوسٍ و ذلك أنه كان له أحدًّ و عشرون ولدا ذكرا ، و العرب تقول: فلان طويل الأير ، يريدون كثرة الأولاد .

(ه) من (م) ، و فى الأصل : يصغ . (٦) فى الأصل : تكفاة ، و فى (م) : تكفاء . (v) فى (م) : إنّانا .

۱۳۳۹ - (ی) ج ۲ ص ۲۱۸ . (۱) ف (ف) : أُثُوه . (۲) ف (م) : يقدم . ۱۳۴۰ - (۱) ف (ی ج ۲ ص ۲۱۳ وف) : هُن، و ف (ك) : هن . (۲) ليس ف ديو إنه طبع اصفهان ۱۳۱۰ - ه . (۲) في (م) : احدَ .

و أما قولهم : ــ

١٣٤١ - مَنُ يَطُلُ ذَيُّلُهُ يَشْتَطِقٌ بِهِ: فإن معناه أن من كثر ماله أنفق منه

فيا لا يفتقر إليه كمن يطول ذيله` و يرفع فضوله و يحتبك " بها .

۱۳٤٢ – ٠٠ بَكُنُ ٱلْهِوْهُ حَلَّاءً 'كَجُدُّ 'كَعُلَاهُ: أَى من كان ذاجِدَةٍ ' جاد ' متاعه .

١٣٤٣ - ١٠ يَّهُدُّ كُ الْمُرُّو سَ إِلَّا ٱهْلُهَا: يضرب في إعجاب الرجل برهطه.

١٣٤٤ - ١٠ يَيْكِ الْعَيْرَ يَيْكُ نَيًّا كًا: يضرب في غلبة الغلاب .

١٣٤٥ - ٠٠ يَشْكِرِجِ النَّحْسْنَاة ثَرِيَّطِا مَهْرًا ا: أي من طلب نفيسا بذل
 فيه ، و يروى: من ينكح يعط ، و معناه أن باذل النفيس تجزل عطيته .

۱۳٤۱ – (ک) ج ۲ ص ۲۱۳ . (۱) على هامش الأصل و في (م): ذيل نو به . (۲) في (م) : يمسك .

١٣٤٢ _ (١) على هامش الأصل: ذا حذاء . (٧) في (٧) ج ٢ ص ٢١٤: تُتَجَدُّ . وفي (م) : تحذ . (٣) في (م) : حدّة . (٤) في (م) : حدّد .

١٣٤٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٢٢ ، و ليس في (ك).

١٣٤٤ - (ى) ج ٢ ص ٢١٧ ، و ليس في (م) .

۵ ۱۳۴ – (۱) ف (ف) : ينكَح ، و ف (ك) : ينكُح . (۲) ف (ك) : يَسط . (۲) ف (ی ج ۲ ص ۲۱۲ وف و ك) : مهرها .

⁽۹۱) باب

بَابُ النُونِ

النون مع الألف

١٣٤٦ - نَابٌ وَ قَدْ تَقْطَعُ الدَّوْيَةَ النَّابُ : يراد أن المسن قد يبنئ منه البقية التي يعول عليها و ينتفع بها كالناقة إذا أسنت فإن فيها "من الايد" و القوة ما تقطع به المفازة ؛ يضرب لمن فيه بقية .

۱۳٤۷ - نَاوَصُ ۚ الْجُرَّةَ ۚ ثُمَّ سَالَمَهَا: تفسير الجرة فى بــاب الكافّ ، و المناوصة الممارسة ، و المعنى أن الظبي إذا نشب فيها مارسهاساعة فإذا غلبت سالمها أى استقر فيها و سكن ؛ ضرب لمن يخالف القوم فى رأيهم ثم يرجع إليْهِم .

النون مع الجيم

١٣٤٨ - ُنَجَارُهَا ۚ `نَّارُهَا: أَى أَصلها سمتها؛ يضرب فى ظاهر الشيء الدال على باطنه كما تدل سمة الإبل على أصلها .

١٣٤٩ - نَجَى ' تَعَيْرًا سَمَنه ' أَي قوى على العدو بسمنه حتى نجا من الصياد؛

١٣٤٧ - (٦) فى (م): ناوص . (٢) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧ : الجِرة • (٢) ج ٣ مثل ٧٠٠ .

۱۳٤٨ - (ى) ج ۲ ص ۲۶۲ .(۱) فى (ف و ك): نجارها ، وفى (م): نُجارها . ۱۳٤٩ - (ى) ج ۲ ص ۲۶۶ . (۱) فى (ف): نجا . (۲-۲) فى (ك): عيراسمنه - يضرب لمن خلصه ماله من الشدة ٬ و قيل: إن حمارا سمينا كان بين أحمرة عجاف فنجا دونها فقيل ذلك؛ يضرب في أمر الرجل بالنجاء ما دام به طوق قبل أن لا يقدر على ذلك .

النون مع الحاء

١٣٥٠ - تَحَ البَحَرِي عَنِ الْعَادَة: هي التي قد بدا فيها الجرب أي أبعدها
 اللا يعمها الجرب؛ يضرب في مفارقة صاحب السوء الذي أعداك يعض
 دائه لئلا يعديك بكله .

النون مع الدال

۱۳۵۱ - كَدِّمْتُ كَدَّامَةَ الْكُسَعِيِّ: تفسيره فى الهمزة مع النون ' . النون مع الزاى

١٣٥٢ – نَوَتُ بِهِ السِّطْنَةُ: يضرب لمن لا يحتمل النعمة ، قال عسان ' ابن ذهبل ':

(الكامل)

(٣) العبارة الآثية ليست في (م) .

· ١٣٥٠ _ ليس في (ى و ك) · (١) على هامش الأصل و في (م) : لا ·

١٣٥١ - ليس في (ي وك) . (١) ج ١ مثل ١٦٥٤ .

۱۳۵۲ – (ک) ج ۲ ص ۲۶۲ - (۱) فی (م) : غسان . (۲) علی هامش الأصل و فی (م) : ذهیل .

١٣٥٣ ـ ليس في (ي وف وك).

المكان القف

١٣٥٤ - تَرُورٌ ۚ الْـ غُرَارِ اسْتَجْهَلَ الْـ غُرَارِ ۗ : هو ولد البقرة الوحشية ، يقال : فير و فرار كطويل و طوال ، و قبل : هو جمع فرير ، إذا شب و قوى آ أخذ فى النزوان فإذا رآه غيره نوا لنزوه و استجهل حمل على الحفقة ، و يروى: القرار ، بالقاف مفتوحة و هي الصاف ، وقد سبق في باب القاف ؛ يصرب لمن يتو . هميته أي إذا صاحبته فعلت فعله .

النون مع السين

١٣٥٥ - كَسْيجُ وُحْدِهِ: هو الثوب النفيس الذي ينسج وحده: يضرب في مدح الرجل المنقطع الغربن؛ قال:

(الرجز)

' جاءت به معتجرا ببرده' سفواء تردی بنسیج وحده خیر معد جاء من معده من قبله أو رادفا من بعده

النون مع ألشين

١٣٥٦ - كَشَطَتُهُ ' شَعُوبُ': أَي انْتَزَعْتُهُ ' المُنَهُ .

٤ - (ى) ج م ص ٢٤٠.(١) أن (ف وك): تُوفُد (م) أن (ك): الفرادا. (م) أن (م): تُوا . (٤) جم مثل ٢٠٠٠ (ه) أن (م): تقى .

اليس في (ى و ف وك) . (١-١) يباض في (م) .

١٣٥٣ - (١) فى (ى) ج ٢ ص ٢٤٧: نشطته .(٢) فى الأصل: شعوب . (م)(م): أمرعته .

النون مع الظاء

١٣٥٧ - نَظَرَ النَّيُوسُ إِلَى شَفَادٍ التَجَاذِرِ : يضرب لنظر المقهور إلى عدوه.

١٣٥٨ - ٠٠ الْمَرِيْضِ إلىٰ وُجُوهِ الْعُوَّدِ': يضربَ' فى نظر المضطهد ، إلى من يحب .

١٣٥٩ - نَظْرَةً مِنْ ذِي عَلَقٍ : أَى ذِي مودة ؛ يضرب في نظر المحب .

١٣٦٠ - نَظَرْتُ ۚ إَلَيْهِ عَرْضَ عَيْنِ: أَى اعْرَضَهُ عَلَى عَيْ

النون مع العين

١٣٦١ – نَعِمَ' عَوِّفُكَ: هو الذكر؛ يضرب فى الدعاء للرجل صبيحة بنائه على أهله٬ وقيل: هو الشأن و البال٬ فيكون دعاء فى كل موضع .

۱۳۵۷ – (۱) فى (ف): التيوسُ .(۲) من (ى) ج٢ ص ٣٤٧ ، و فى الأصل و (م): الحاذر .

۱۳۵۸ – (۱) فى (ف) : المريضُ . (۲) فى (ى) ج ۲ ص ۲۶۷ : العواد ؟ وعلى هامش الأصل : من قول النابغة الذبيانى :

نظرت إليك بحاجة لم تقضها نظر السقيم إلى وجوء العوّد

قاله ابوعبد الله عجد السورتى . وهو فى ديوانه ص ٦٨ طبع سنة .١٩١٠ م . (٣) ليس فى (م) . (ع) فى الأصل : المضطه .

١٣٥٩ – فى (ى) ج ٢ ص ٢٤١ : نظرُة من ذى ُعلقة ، و فى (ف) : نظرُة من ذى علْق ، و فى (ك) : نظرُة من ذى علَق .

• ۱۳۹۰ – (۱) فى (نى) ج ٢ ص ٢٤٢: نظرتَ ، و فى (ف و ك) : نظر . ١٣٦١ – (نى) ج ٢ ص ٢٤١ ، (١) فى (ف) : نْعْم ، و فى (ك) : نَعْم . ١٣٦١ – (نما) ج ٢ ص ٢٤١ ، (١) فى (ف) : نْعْم ، و فى (ك) : نُعْم .

النون مع الفاء

۱۳٦٢ - نَفْسُ عِصَامٍ سَوَّدَتْ عِصَاماً: من فوله : (الرجز)

نفس عصام سودت عصامًا وعلمته الكر و الإقدامًا و جعلته ملكا همامًا

و هو عصام الحارجي و إنما سمته العرب خارجيا لآنه خرج من غير أولة كانت له ، ويقال : هو حاجب النهان الذي قال له النايغة : ما ورامك يا عصام ؟ و يحكى أن الحبعاج ذكر عنده رجل بالجهل فأراد اخباره فقال له : أعظامي أم عصامي ؟ أراد أشرفت بآبائك الذين صاروا عظاما أم بنفسك ، فقال الرجل: أنا عظامي عصامي ، فقال الحجاج : هذا أفضل الناس فقال له : تصدقي حوانجه و مكث عنده ، ثم فتشه فوجده من أجهل الناس فقال له : تصدقي أو لاقتلنك كيف أجبتني بما أجبت حين سألبك عما سألت ! قال : لم أعم أعظامي خير أم عصامي فخسيت أن أقول أحدهما فأخطى فقلت : أقول كليها فإن ضرني أحدهما نفعني الآخر ، فقال الحجاج عند ذلك : المقادير اليي خطيا ؛ يضرب في شرف الرجل بنفسه لا بآباته ألم تصور اليي خطيا ؛ يضرب في شرف الرجل بنفسه لا بآباته أله .

١٣٦٣ - نَفْسِي نَعَلَمُ أَنِّي خَاسِرٌ: أَى لا تلومونى' ا فإنى أعلم من فسى مثل ما تلومونني' عليه .

٢ ١٣٠٢ - (١) في (ى ج ٢ ص . ٢٤ و في نا ص ١١٤) : صير نه . (٢) ليس في (م) . (م) في الأصل : بابآئه .

٣٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٤١. (١) في (م) : لا تلني . (٢) في (م) : ما يلومني .

١٣٦٤ - نَـفْسِى تَـمْقُسُ مِنْ سُمَانَى الْأَقْبُرِ": اصطاد أعراب هامة لخالها سمانى فشواها و أكلها فنثت نفسه فقال ذلك ، و التمقس الغثيان ؛ يضرب في نفور الرجل عن الشيء .

الم ١٣٦٥ - نَفْعُ فَلِيْلُ وَ فَصَحْتُ نَفْسِى: ويروى: غى قليل ، وأصله أن فاقرة المرية - وكأن من أجل نساء زمانها - هويت عبدا لها فكنته من نسها و ذلك بمطلع من زوجها فأدركها الندم فقالت ذلك ثم شهقت شهقة فات مكانها وأحال زوجها على العبد فقتله ؛ يضرب فى احبال الرجل المذلة سؤال القليل من المخيل و في كل خسسة تج فضحة .

١٣٣٤ - (١) في (ف و ك): تمقَّس . (٢) من (ى ج ٢ ص ٢٤٧ و ف وك) ،
 و في الأصل : سمانا ـ (س) من (ف) ، و في الأصار و (ك) : الأفتر .

١٣٦٥ - ليس في (ف وك وى). (١) من هامش الأصل ، وفي المنن و قاتر ا.
 (٧) من هانش الأصل ، وفي المتن : ما تت .

بَابُ أَلُوَاوِ

الواو مع الهمزة

١٣٦٦ - وَ أَهُلُ عَمْرِهِ قَدَّ اَصَّلُوهُ: هو عمرو بن الاحوص بن جعفر بن الاحوص بن جعفر بن كلاب غزا بنى حنظاةً في يوم ذى نجب فقتله خالد بن مالك بن ربعى و كان ابوه شديد المحبة له و كان إذا سمع باكية قال ذلك ؛ يضرب فى تأسى المصاب بالمصاب .

الواو مع الألف

١٣٦٧ - وَا بِاَ بِي وُجُوهَ الْبَتَاكَىٰ: كان سعد القرقرة ضحكة يضعك منه النعمان فأركبه يوما فرسه اليحموم وكان كفلا فنظر إلى ولده فقال ذلك، وهو القائل:

(النسرح)

عن بغرس الودى أعلمنا منا بركض الجياد فى السدف أهاكنى بعد ما دنا فرسى الصيد أنى من معشر عف فاختلط السوط بالعنان وأمــــــكت جميع العنان بالعرف ضد فى التحن على الاقارب

١٣٦٨ - وَافَقَ شَنُّ طَبَقَةَ: تفسيره في الهمزة مع الواوا •

٣٣٦- (ي) ج ٢ ص ٢٧١ ؛ و ليس في (م) ٠

١٣٦٧ _ ليس في (ف وك وى). (١) في (م) : ذات يوم . (٢) في (م) : فراسه .

۱۳۹۸ - (ی) ج س ۲۱۳ (۱) ج ۱ مثل ۱۸۳۹ ۰

١٣٦٩ - وَاها لَها مَنْ نَشْيَةٍ مَا أَبْرَدَها عَلَى الْكَبِد: النغية و النغمة واحد، يضربه الرجل عند الحبر السار من موت عدوا أو عوه .

الواو مع الجيم

١٣٧٠ - وجَّدَانُ الرِّقِيَنَ لَيْعَلَى أَفْنَ الْإَفْيَنِ: هو نقصان العقل ؛ يضرب في مدح النّني و ما فيه من ستر عيوب صاحبه ، قال ثمامة السدوسي:

(الطويل)

٩٣٦٩ _ فى (ى ج ٢ ص ٢٦٥ و ف وك) : واها ما أبر دها على القؤاد. (_{(1}) فى (م) : عدوه . (۲) ليس فى (م) .

١٣٧٠ – (ى) ج ٢ ص ٢٦١ . (١) فى (ف): الرّ ين ، وعلى هامش (م): الرقين جمع دقة وهى الفضة و هو ما جمع جمع السلامة تعويضا مما حذف منه _ اهم.
 (٧) فى (م): العظاما .

١٣٧١ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٦٦ و ك وف و م) : ظلفها . (٢) على عامل الأصل: الأطلوقة . عام الأصل: الأطلوقة . (٤) في (م): تلك . (٤) في (م): تلك . (٤) في (م): الله . (٥) في (م): الله . (٥)

(٩٣) المتقارب

(المتقارب)

وخبل تطاكم بأظلافها

أى ظفرت بما هو حاملها و آلتها فيها هو قصارى الغرض منها و هو الجرى٬ و قيل: ظلفها٬ ، أى شأوها؛ يضرب لمن أصاب ما يؤثره و يريده.

۱۳۷۲ – وَجَدَ تَمْرَةَ الْغُرَابِ: أى مراده و ما اختاره لأن الغراب يتخبر أطنب التعر و أحلاه .

۱۳۷۳ - وَجُهُ الْمُحَرَّشِ اَقْبَحُ: أَى وجه مبلغ القبيح' أَقبح من وجه قائله .

۱۳۷۶ - وَجّهِ الْمَحْرَ جِهَةٌ مَّا لَهُ: 'و يروى': وجهة و وجها ، و اتصابها الله على الظرف و ما إيهامية ، و المعنى وجهه فى أى ناحية له ، و أصله أن يريد البيّاء وضع الحجر على جهة الاستقامة فيديره و يقله على غير وجه حتى يأخذ مستقره و يستقيم فى مكانه ، و يروى: جهة و وجهة ، او وجه ا بالرفع على الابتداء و الحتر له ، و المعنى وجّهه فإن له جهة لا محالة يستقيم عليها فلا تقصر فى تقليه ؛ يضرب فى وجوب تديير الأمر إذا لم يستقيم من

⁽٦) من (م)، و في الأصل : طلقها .

١٣٧٧ - (ك) ج ٢٩٠١ -

۱۳۷۴ - (ی) ج ۲ ص ۲۶۷ . (۱) فی (م) : الحدیث . ۱۳۷۶ - (ی) ج ۲ ص ۲۶۰ ، وفی (م) : وجه الحجيز جهة ماله .(۱-۱) لیس

نى (م) . (٢) نى (م): انتصابه . (٣-٣) ليس فى (م) . (٤) فى (م): مله .

⁽ه) في (م): تقليب.

آ وجه استقام من وجه آخر، و قیل: هو الحجر الذی یری به و لابد من أن يمضی آ فی وجه و یقع فیه: و یضرب مثلا فی الحض علی الطلب.

الواو مع الحا.

۱۳۷۵ - وَحْمٰى وَ لَا حَبَلَ: أى مشتهة ' اشتهاء الحبلى و لا حبل بها ؟ يضرب للحريص الذى يطلب ما لا يحتاج إليه اشدة حرصه .

١٣٧٦ - وَحْمَّى فِى حَجَرٍ: يضرب لمن يكستم سره · أى هو مشل الحجر لا يخبر أحدا بما كتب فيه؛ و يضرب أيضا فى الثى. الظاهر .

الواو مع الدال

١٣٧٧ - وَدَّعٌ مَالًا مُودَّعُهُ ' : أَى انتمن فى حفظ مالك من يستخظ ' الناس ماله لانك إذا "التمنت فيه غيره غررت به؛ يضرب فى قلة الثقات .

۱۳۷۸ – وَدَقَ الْمَثْيَرُ إِلَى الْمَاءِ: أَى قرب؛ يضرب للطائع بعد الإباء. الواو مغ الراء

١٣٧٩ - وَرَاءَ ٱلْآكَمَةِ مَا وَرَاءَهَا: واعدت امرأة صديقها أن تأتيـه

(٦-٦) ليس في (م).

١٣٧٥ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٦٠ (١) في (م): تشتهي .

١٣٧٦ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٦ ، و ليس في (م) ٠

١٣٧٧ – في (ى ج ٣ ص ٢٧٤ و ف): ودَّعَ مالا مُوْدَعُهُ، و في (ك): ودَّعَ مالا مُوْدَعُهُ، و في (ك): ودَّعَ مالا مُوْدَعُهُ. (١) من (ك)، و في الأصل: سَوَدَّعُهُ (٣) في (م): يستخطُّهُ.

(٣) في (م): ان ٠

۱۳۷۸ - (ی) ج ۲ ص ۲۹۰۰ ۱۳۷۹ - لیس نی (ی و ک و ف). وراء أكمة إذا فرغت من مهنة أهلها فجسوها فقالت: أنجسوني ووراء الآكمة ما وراءها؛ فنهبت مثلا في إفضاء المرء على نفسه أمرا مستورا .

١٣٨٠ - وَرَدَ حِيَاصَ غُنيَهم : أي مات ، واشتقاقه من الغتم و هو الآخذ بالنفس، و يقال : ورد به حياضً غتيم ، إذا أهلكم ، قال مدرك بن حصن الانسدى :

(الطويل)

وكنت امرأ من يَبغى أرد به حياض غتيم حيث ُتلق متونها الواو مع الشين

١٣٨١ - وَ شَبِّعُ الْفَتَى كُومُ إِذَا جَاعَ صَاحِبُهُ:، هو من قول بشر من المفيرة: (العام بار)

و كلهم قد نال شبعا لبطنه و شبع الفتى اثوم إذا جاع صاحبه الشَّبُع مقدار ما يكفى و أما الشِّبَع فالامتلاء ·

الواو مع العين

١٣٨٠ - فى (ى) ج م ص ٢٧١: وردوا حياض غَتيم، وفى (ك وف): وردوا حياض غُتيم، وفى (ك وف): وردوا حياض غُتيم . (١) فه (م): عتيم . (١) فه (م): عتيم (١) فه (م): عتيم (١) فه (م): تلقى . (٤) فه (م): عتيم (١) فه (م): تلقى .
 ١٣٨١ - ليس فى (ى و ك) .

أن الحبارى يقف الصقر لتحاربه من شدة الرعب منه ، قال : (الطويل)

"لقل غناء" عنك إيعاد بارق" وعيد الحبارى الصقر من شدة الرعب الواو مع القاف

۱۳۸۳ - وَقَعَ النَّاسُ\ فِي تَحُوطً\ : هي السنة المجدبة " ، و يروى: تعيط ، و تحيط بكسر النا. .

١٣٨٤ - ٠٠ عَلَىٰ خَازَق ۚ وَرَقَة : تفسيرِهِ فى الهمزة مع الصاد ٢٠

۱۳۸۵ - . . عَلَىٰ شَحْمَةِ الرُّكَىِّ: "من الركة" ، و يروى: الرقى ، و الشحم الذي يركب اللحم و هو سريع الذوب لا يُعتنى مذيبه ؛ يضرب لمن وقع في آمر لا يقاسى ، فيه عناء .

١٣٨٦ - وَقَعَ فِي أُمَّ جُنْدُبٍ : هي الذاهية .

(٦) ق (م) : تقف . (٣) ق (م) النجاريه . (٤) ق (م) ؛ فزعها . (ه-ه) في (م) : لقد غي ، و ف (ك) : لعل غناء . (٦) من (ى وك) ، و ف الأصل: مارق ، و ف (م): مازق . ١٣٨٣ - ف (ى) ج٢ ص ٢٤ و تعو ا في تَحوُّ ط ، و في (ك وف): و تعوا في تَحوُّ طَ .

(١) من (م) ، وفي الأصل: الناس . (ع) في (م) : تَحَوُّ طَ. (ع) في (م): المجذية .

۱۳۸۶ - ليس فى (ى وك و ف) . (١) فى (م) : خارق . (،) فى (م): الضاد كرج ، مثل ١٨٤١ .

۱۳۸۵ – (۱) فى (ى ج ۲ ص ۲۷۰ و ك و ف) : الشحمة . (۲-۲) ليس فى (م) · (٣) فى (م) : على . (٤) فى (م) : لا يناله .

۱۳۸۹ - (۱) فا(ی ج ۲ص ۲۹۶وك وف) : وقنوا.(۲) فی(ك وف) : جنگب. (۴۶) وقع ١٣٨٧ - وَأَفَعُ ۚ فِي ٱلْأَهْبِكُنِّينَ ۚ : هو الْأَكُل و النكاح .

١٣٨٨ - ٠٠ في دَوْكَةٍ: أي اختلاط.

۱۳۸۹ - ٠٠ فِهَ رَوْعَةِ وَغَدِيْرٍ: أَى فى خصب ُ قال رُبيع ْ بن ضبع الفزارى:

(الطويل)

أولئك قوم لوعلت مكانهم لزرتهم إن الحبيب مزور وسرت[ذن" حتى اُحُلِّ إليهم و لوكان عندى روضة و غدير

١٣٩٠ - وَقَعَ ' فِي سَلَى جَلَو: أَى في بلية لامثل لها، لأن السلى إنما
 يكون للناقة وهي "المشهمة؛ يضرب في الشدة المنفاقة .

۱۳۹۱ - ۰۰ فِی سِنِّ رَأْیِهِ: أی فی عدد شعر رأسه من الحیر، من قولهم: وجد فلان کلاً سنا و أنبط ماء سنا، یعنون کشیرا واسعا، و یروی: فی سیِّ رأسه، أی فی مثل شعر رأسه، او السی المثل، و قبل: وقع/ فی سیِّ

• ١٣٩٠ - (١) فَى (ى ج ٢ ص ٢٦٤ وف وك و ج) : وقع القوم . (٢) فى (م): السلار (٢) في (م): هو .

۱۳۹۱ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۰۵ (۱) لیست العبارة دو السی المثل . . . رأسه » فی (م) . (۲) فی (ی و ك و ف) : و تم فلان . رأسه و ^اسواء رأسه، أى[؛] فى نعمة تساوى رأسه كثرة ^ه، يعنى أنها غمرته حتى صارت بحذاء رأسه .

١٣٩٢ - وَقَتَعَ فِي هِنَدُ ' الْاَحَامِسِ: هند قبيلة و التأنيث و التعريف منما صرفها، و الاحامس جمع أحمس و هو الشجاع الصلب، و المني أنه وقع في القوم الاشداء فقهروه و أذلوه، قال:

(الطويل)

لقيت بنا ياعمرو هند الاحامسا

ً و قال آخر :

(الطويل)

فإنكم لستم بسدار تلنسة ولكما أتم بهند الاحامس

١٣٩٣ - وَ قَمَتَ عَلَيْهِ رَخْمَتُهُ ١: هي الموافقة و المحبة من رخمته إذا أحببته ؛

(٣) فى (ى وك وف): و فى . (٤) فى (م): اى وقع فى . (ه) ف (م): كثيرة .

١٣٩٢ _ ليس في (ى وك). (١) في (ف) ج م ص١٤٥: حند، و ج م ص٢٧٤: لقر هند الأحامين ،

وددت لما التي بهند من الحوى أم عبيد زرت هند الأحامس (م) في (ف) جهم ص عءه : الأحامس، وعلى هامش الأصل : كذا الأصل ،

وصوابه: الأحامس على الإضافة ، و قبله « طمعت بنا حتى إذا ما اقيتنا » ، كذا

أنشده الميداني و غيره ـ اه؛ و في (ف) ج ٢ ص ٤٧٢:

طمعت بنــا حتى إذا ما لقيتنا لقيت بنا يا عمرو هند الأحامس (٣--٣) ليس في (م).

١٣٩٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٥ . (١) في (ك): رحمته .

و الرخيم

و الرخيم الصوت المجبوب؛ يضرب فى موافقة الرجل صاحبه و إشفاقه عليه . ١٣٩٤ – وَ قَمْتِ فِى مُرْتَمَهُمْ ' فَعِيْشِي: أَى فى خصب فأصدى؛ يضرب فى المرأة الني لا تحسن إلمالة ' مالها .

۱۳۹۵ – وَقُوْرًا فِي حَبِيْرُ انِ ' شَرَّ: و يروى: عبوثران، و هي شجرة طبية كثيرة الشوك لا يكاد يتخلص منها .

١٣٩٦ - . . فِي وَادِي تُخْيِبُ ' : من الحية .

١٣٩٧ - . . فِي وَادِي تُنصُلُلُا: من الضلال -

١٣٩٨ ـ . . فِي وَادِي تُهُلِّكَ: مِن الْهَلَكَة ` .

١٣٩٩ - . . في وَادِي خَدِيَّات ' : بالحاء المعجمة و الدال غير المعجمة ' أى شدائد منكرة ' من الحادب و هو الضرب بالسيف ' و يروى : جذبات ' بالجيم و الدال المعجمة جمع جذبة و هي البعد ' و قبل : معناه في وادى ثنيات

⁽٧) في (م): الرخم.

[﴾] ١٣٩ - (ى)) ج ٢ ص ٢٧٤ . (١) في (ك): مُرنِعة ، و في (ف): مُرنعة . (٧) في (م): الجالة .

١٣٩٥ - ليس في (ي وك وف). (١) في الأصل: عُييْرُ ان ، و في (م): عَيْثُرَان .

١٣٩٠ - (١) ني (ي ج ٢ ص ٢٠٠٥ و ف و ك) : تضلل و تخيب .

١٣٩٧ - (ى) ج ٢ ص ٢٦٠٠ (١) في (م): تضَلَلُ .

١٣٩٨ - (ى) ج ٢ ص ١٦٠٠ (١) في (م): الحلاك.

۱۳۹۹ - (ى ج ۲ ص ۲۲۶ و ف و ك) : جدبات ، و في (م) : خَدَبَات . (۲) في (م) : منجمة . (۲) في (م) : منكرات .

تجفيهم من جانب إلى جانب فـلا يميلون الله الطريق المنهج ، وهي على هذا جمع جذبة وهي المرة من الجذب ° جذب الشيء إذا مده .

الواو مع اللام

١٤٠٠ - و لا قَرَارَ عَلَى زَأْدٍ مِنَ الْأَسَدِ: من قول النابغة:
 (البسيط)

نبثت أن ابا قابوس أوعدنى و لا قرار على زأر من الاسد وقد تمثل به الحجاج لما سخط عليه عبد الملك .

۱٤٠١ - وَ لَٰكِنَّ \ مَنْ يَّبَشِيْ سَيَرْضَىٰ ۚ يِبَا رَكِبَ: و هو من ۚ قول الشاعر:

(الطويل)

و ما كنت أرضى أن تكوں مطيقى مقطعة (الشفر مقصّرة") الذنب و لست و بيت الله أرضى بمثلها و لكن من يمشى سيرضى بما ركب يضرب للضطر الراضى بما يجد .

(٤) فى (م): يصلون . (نه) فى (م): الجذب مصدر .

• ١٤٠٠ - ليس نى (ى و ك و ف) . (١) نى (١١) ص ٣٨: أنبئت .

١٤٠١ - ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : ولكنْ . (٧ - ٢) ليس فى
 (م) . (٣) هنا فى الأصل و فى اللسخة بياض فزدنا كلمتين بين القوسين ؟ و البيت فى العقد الغريد ج ٣ ص ٢٤٥ طبع مصر ٢٠١٦ همكذا:

و ماعن پرضا صار الحمار معلیتی ولکن من یمشی سیرضی بما رکب ۱۶۰۲ - لیس فی (ی و ك و ف) .

(٩٥) استشاره

استشاره جذيمة فى قصد الرباء ظم يُشِرْ عليه بما أشار عليه ثقاته: إنى امرؤ لا يميل العجز ترويتى ، قال له جذيمة: لا و لكنك امرؤ رأيك فى الكن لا فى الضح؛ يضرب للمترفه المترف .

1٤٠٣ - وَلَـنُحُ ' جُرَى ' كَانَ مَحْدُومًا ' : هو تصنير جرو ' و المحسوم السيء الغذاء كأنه مقطوع عنه ؛ يضرب في استكثار الرجل بما لم يكن نقدر علمه فقدر علمه .

١٤٠٤ - وَلَ الْمَالَ رَبَّهُ: هِرب فی انتفاع الرجل بماله دون غیره .
 ١٤٠٥ - وَلَ عَرَّمَا مَنْ تَولَىٰ قَارَهَا: و بروی ندمن وَلَیٰ ، قاله الحسن بن علی ، درضی الله عنهما الایه حین أمره عثمان درضی الله عنه بضرب الولید ابن عقبة و قد شهد علیه بشرب الحر ؛ بضرب فی وضع الشیء موضعه اللدی یستحقه .

١٤٠٦ - وَلَى الثُّكُلِّ بِنْتَ غَيْرِكِ: عارض كبيش أخو ضمرة بن جابر أمة

(١) في (م) : فلم يَشِو ٠ (٢) في (م) : برويتي . (٣) ليس في (م) ٠

٣٠ ٤ ١ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٢ ، و ليس في (م) ؛ و علي هامش الأصل : سقط هذا الله و شرحه ـ ه . () في (ك و ف) : محشو ما .
 ١٤ - ليس في (ى و ك) . () في (م) : اعتناء .

٥٠٤ - سقط المثل من (م) ولكن شرحه مذكور. (١) في (ي) ج٢ ص١٧٦:
 وَ لَي . (٢) في (ي): وَلِي ، و في (ك): وَلَّى ، و في (ف): وُلَّى . (٩) في (م):
 و لَّى . (٤-٤) في (م): عليهما السلام .

٣٠٠ ٢٤ _ ليس فى (ى وك و م) ، و على هامش الأصل : لم يرو فى نسخة ـ ه . و فى (ف) : و لَى الشكل غيرًك . لزرارة بن عدس فولدت له عمرا و ذوبيا و برغوثا و مات كبيش ، كان لقيط ابن زرارة عدرا لضمرة فقال للا مة : انطلق بالغلة فعبسى بهم وجه ضمرة و أخبريه أنهم أبناء أخيه ا فأتنه فانتزعهم منها ضمرة و طردها، فركب زرارة و طلبهم فأهجروا له فحل ، فقال له قومه: ما صنعت ؟ قال : إنهم أحسنوا إلى القول ، وكان يأتيهم كل سنة إلى سبع سنين يأتيهم فى كل سنة فيردونه بأسول الرد إلى أن مات ، فقال ضمرة : يا بني نهشل! قد مات حلم إخوتكم اليوم فاتقوهم بحقهم! ثم قال ضمرة لنسائه : فن أقسمن " بينكن الشكل ، فأخذ من فاتقوهم بحقهم! ثم قال ضمرة لنسائه: فن أقسمن " بينكن الشكل ، فأخذ من فأرسل بهم إلى لقيط رهنا و قال : هؤلاء رهن لك بغلبتك ، وكانت له أمرأة يقال لها خليدة و لها ولد و كانت مصافية لهند فقالت لها: ولى الشكل بغت غيرك دعاء لها! أى يلى الشكل غيرها؛ فأرسلتها مثلا نجاه مما أصاب غيره من البلية .

الواو مع الميم

۱٤٠٧ - وَ مِنْ عِصَةً مَا يَنْبَتَنَ شَكِيْرُهُمَا: بالهاء و التـاه جيما، و الشكير الورق، ' و يروى: في ' عضـة ما ينبت العود؛ يضرب في مشــابهة الرجا إياه.

⁽١) على هامش الأصل: حليم . (٢) على هامش الأصل: أقسم .

٧٠ ١٤ - ليس في (ى و ك و ف ١) . (١) في (م) : و اليا . (٧) ذكرت العبارة
 « و يروى العود» في (م) مؤخرة . (٩) في (م) : وإلى .

الواو مع النون

18.۸ - وَ نَبْلُ الْمَبْدِ آكَثُرُهَا الْمَرَامِي: هي سهام الهمدف و المني أن الحريفالى بالسهام فيشتري المعبلة و أمثالها لآنه صاحب صيد وحرب، والعبد إنما يكون راعيا فتقنعه المرامى لآنها أرخص أنمانا إن اشتراها، و إن استوهبها لم يكد الماحد يجود له إلا بالمرماة لهونها؛ يضرب لمماثلة الشيء صاحبه .

الواومعالياء

١٤٠٩ - وَ يَا رُبَّ حَامٍ اَنْفَهُ وَهُوَ جَادِعُهُ: يضرب لمن يأنف من الشيء فنوقعه الأنفة في أشد منه ، قال العدن :

(الطويل)

لعمرى لقد سب الفرزدق أسه و كان\ كحامى أنه\ و هو جادعه قاله لما رأى أن الشر وقع بين الفرزدق و بينه .

١٤١٠ - وَيَلُ أَهُونُ مِنْ وَيُلَبِنِ ١

١٤١١ - . . الشُّعَدِ مِنْ رَاوِيَةِ السُّومِ : و يروى: من رواة السوء َ قاله الحطنة في وصيته .

١٤٠٨ - ليس في (ى وك وف و) . (١) في (م) : لم يكن .

٩. ١٤ ــ ليس ف (ى وكون). (١) ف (م): نكان . (٢) ف (م): أَهُمَ . (٣) ليس ف (م).

٠ ١٤١ - (ى) ج ٢ ص ٢٧٣ . (١) في (ك): الويلين .

¹²¹¹ _ ليس في (ى و ك وف) . (١) في (م) : السُّوء .

بَابُ الْهَاءِ

الهاء مع الألف

1٤١٢ - هَاجَتْ زَبْرَاؤُهُ : كان اللاحف بن قيس جارية سليطة تسمى زبراء فكانت إذا غضبت قال: هاجت زبراء "، ثم كثر حتى قيل لكل إنسان استشاط غضبا: هاجت زبراؤه .

1218 - هُذَا آجَلُّ مِنَ أَلَحَرِّشِ: هو أن تمسح جحر الصنب و تحرك به يدك حتى نظن أنها حية فبخرج ذبه ليضربها فيأخذها و هو من الحرش بمنى الآثر لآن ذلك المسح له أثر لامحالة ، و يسمى الصنب أحرش لحشونة و تحزيز فى جلده ، و منه الدينار الآحرش ، و من تكاذيبهم أن ضبا قال للحسل: إياك و الحرش ا فسأله عنه فعرفه إياه ثم هدم جحره بالمرداة ، فقال: يا أبة ا أهذا الحرش ؟ فقال: يا بنى ا هذا أجل من الحرش ؛ يضرب لمن يخاف شيئا فيقع فى أشد منه .

١٤١٤ - ٠٠ أَحَقُ مَنْزِلٍ بِالتَّرْكِ ! يضرب لكل شيء قد استحق أن يعرض عنه ، قال :

(٩٦) الرجز

١٤١٢ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٨٤ وك وف): زبراء. (٢) على هامش الأصل وفى (م): كانت . (٧) فى (م): زبراً .

١٤١٣ ــ ليس فى (ى و ك و ف و م)، و على هامش الأصل : سقط المثل و شرحه من نسخة ــ ه .

^{1 1 1 2 - (}١) في (ي ج ٢ ص ٢٨٧ و ك و ف): بترك .

(الرجز)

هذا أحق منزل بالترك الدئب يعوى والغراب يكي تال شمر: أشدنيه أعرابي نميرى فقلت له: أى منزل هذا؟ فقال: منيث م و إن ماءه ملم و لا مرتع حوله .

١٤١٥ – هذا آوَانُ الشَّدِ ﴿ فَاشْتَدَى زِيمٌ ۚ : هو اسم فرس ٬ أى هذا وقت العدو فاستفرغى جهدك ؛ يضرب فى الأمر بالجد و الانكاش ٬ و قد تمثل به · الحجاج حين ازعج الناس لقتال ً الخوارج .

1 1 1 2 - . . التَّصَافى لا تَصَافى الْيَشْجَبِ : هو خشبات موثقة تصب فتنشر عليها الثياب ، و أصله أن رجلين من هذيل أسرا و هما مطلوبان بدم ، فقال أكبرهما: أنا الثار المنيم فاتركوا هذا الغرا البرى! و قال الشاب : بل أنا مقتبل الشباب فا تريدون من هذا الشيخ الفانى ؟ فقيل لها ذلك ؛ صنر ب في التصافى بين الاخلاء .

١٤١٧ - . . بَرْضُ مِنْ عِدّ : البرض الماء القليل؛ والعد ` الدائم المذى ------

(٢) في (ى و ك و ف) : بترك . (م) من (م) ، و في الأصل : معيب .

٥ /٤١ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٧ و ٢٠٠ . (١) في (م) : الشر. (٢) في (م) : رم ، و في (ي) : زم ، زم ، (م) في (م) : تقال .

1 + 1 = (1) من (م) ، وفي الأصل: المشعب ، وفي (ى ج ٢ ص ٢٦٠ و ك) : المعطّب ، وفي (ف) : المُعطّب . (γ) من هامش الأصل و من (م) ، و في المُعطّب . (γ) النّصل : مولفة . (γ) في (م) : النّص : مولفة . (γ) في (م) : النّص : مولفة . (γ) في (م) .

الاصل : مولفه . (م) في رم) . العمر . (ع) يست ع (م) . العما . . (ك) في الأصل : العدا .

لا ينقطع، أي مو" قليل من كثير .

١٤١٨ - لهذا بَكْمُ أَر مِنَ الْبَكْمَارِ: أَى تَغْلَيْطُ مِن التَخْالِط؛ يَضرب للا من التخاليط؛ يضرب للا من المستشكر.

1819 - .. جَنَاكَى وَ خِيَارُهُ فِيهِ: و يرنى: هجانه، و أصله أن جذيمة أمر الناس أن يجتنوا له من الكماة فكل من وجد خيارا. آثر به نفسه إلا ان أخته عمرو بن عدى اللخمي فكان يقول:

(الرجز)

هذا جنای و خیاره ۲ فیهٔ ﴿ إِذْ كُلُّ جَانَ بِدُهُ إِلَى فِيهُ

أى إلى أتيتك بالخيار دون غيرى؛ يضرب فى إيثار الرجل على نمسه.

• ١٤٢٠ - .. يحرُّ * مَعْرُوفٌ: راست أخت لقان بن عاد أن يولد لها ان شجاع وكان بعلها ضعيفا فاستمارت امرأة * أخيها براقش فراش أخيها ليلة فقملت فبطش بها لقان و هو ثمل فاشتملت رحمها على لقيم، فلما كانت الليلة المستأنفة أتى صاحبته فقال ذلك؛ يضرب في معرفة الشيء.

١٤٢١ - ٠٠ حَظَّ جَدَّ مِنَ الْمَبَنَاةِ : هى النطع ، و أصله أن رجلا من
 عاد اسمه جد ضاف رجلا و كان عنـده جماعة أضياف فبسط لهم نطعا

⁽٢) ق (م) : هذا .

١٤١٨ - ليس في (ي وكوف).

١٤١٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٠ (١) ليس في (م) . (٧) في (ك): هانه .

٠ ١٤٢ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٨ . (١) في (ف) : حرٌّ . (٢) في (م) : من امرأة.

١٤٢١ – (١) من (ىج ٢ ص ٢٩٨ و ف) ، و في الأصل: العبناة .

فناموا عليها فسلح بعضهم أو جَدُّ أرادا الدلجة فخاف أن يظن أنه السالح فقطع حظه من النطع و أتى بـه رب المنزل و قال ذلك. قال مالك ابن نوبرة:

(الطويل)

وَ لِمَا أَتِيتُم مَا تَمْنَى عَدُوكُم عَدَلَت الْمِرَاشَى عَنْكُمُ وَ وَسَادَى و كنت كجد حين قدّ بسهمة عندار الحلاط عظه بسواد يعترب للرئى ساحته من التهمة .

1277 - 'هذا عَلَىٰ طَرَفِ الثَّمَامِ: يضرب لمطلوب نِتوسل' إليه بغير مشقة لآن النّام لا يطول فيشق على المتناول، و يقال: هو ابوه على طرف النّمة و النّام، إذا كان يشبهه .

187۳ - · · أَمَّرُ لاَ تَبَرُكُ عَلَيْهِ الْإِيلُ: يضرب لامر لا يصبر عليه · لان الإيل إذا أنكرت شيئا نفرت منه .

١٤٢٤ - ٠٠ لَا تُفَثَّأُ لَهُ تِدْرِيُّ: أَى لا نسكن؛ يضرب للأمر الذي لا يفيله الرجل و لا يقربه .

⁽٢-٢) في (م) : اراد جد . (م) في (ى) : عزلت . (٤) في (ف) : بسيفه .

⁽ه) في (ى): انخلاط . (١) في (م): للبرِّيُّ .

۱۶۲۲ – لیس فی (ی و ك و ف) . (۱) فی (م) : پتوصل . ۱۶۲۳ – (ی) ۲۲۳ می ۲۹۱ .

۱۶۲۶ – فه (ی) ج ۲ ص ۲۰۹۱: لا یفی له تَدَری ، و فی (ك) : لایفی له تدری ، و فی(ف) : لا نفر له قَدری .

1870 - هَٰذَا وَ لَمَّا تَرِدِي ۚ تِهَامَةً ۚ : يضرب ان جزع من الأمر قبـل وقت الجزء .

1877 - .. و مَذْقَةٌ خَيْرُ: المذقة القليل من اللبن المخلوط بالماء و قصته في الهمزة مع اللام ' ؛ يضرب في محبوب يجب أن يحتمل له الشدة . 187٧ - هذه بيتالك فَهَل جَرْيَتُكَ ' يَا عَمْرُو' : رأى عمرو بن الاحوص النهشلي يزيد أبن المنذر بن سلمي مع امرأته يداعبها فطلقها و لم يتنكر له أثم إنهما غزوا فاعتوروا عمرا وطعنوه و أخذوا فرسه ، فاستنقذه يزيد و رد فرسه و قال له ذلك .

١٤٢٨ - ٠٠ بتلُّكَ وَ ٱلْبَادَى ۖ أَظْلَمُ : يضربان فى المجازاة .

١٤٢٩ - .. يَدَى لَكَ : يضرب في الطاعة و الانقياد .

1٤٣٠ ــ هذِيْ يَمِينُّ قَدْ طَلَمَتْ فِي الْمَخَارِمِ: طلع الجبل إذا علاه ، و المخارم طرق الجبل؛ يضرب لليمين التي تَجعل لها مخرجا ، قال :

٥ ١٤٢ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٩٦ : ترى . (٢) في (ك وف) : تَهامة ;

١٤٢٦ ــ ليس فى (ىوك و ف) . (١) على هامش الأصل: فى قوله « الصيف ضيعت اللن » - ١٤٢ ج ر مثل ١٤٢٠ .

١٤٢٧ - (ى) ج ٢ ص ٣٠٠ - (١-١) في (م): عرو ١ و ليس في (ف و ك وي) . (٢) على هامش الأصل و في (م): زيد . (٣) في (م) : ليزيد . (٤) راد في (م): و طمن عمر و بعد ذلك . (ه) ليس في (م) .

۱۶۲۸ - (ی) ج ۲ ص ۲۹۹ ۰

۱٤۲۹ – (ی) ج ۲ ص ۲۸۸ ۰

۱۶۳۰ ــ ليس في (ی و ك و ف و م) .

(٩٧) الطويل

(الطويل)

و لا خير فى مال عليه ألية و لا فى يمين غير ذات المخارم ١٤٣١ – هَامُهُ ٱلَيُوْمِ أَوْ غَدٍ: يقال للمشنى على الموت من فرط هرمه ٬ قال الاخطل^ا:

(الطويل)

'وكم من حميم راهني فهو' قاتل من أجلك هذا هامة اليوم أوغد · ١٤٣٢ – هَانَ عَلَى ٱلْأَمْلَسِ مَا لَاقَى الدِّرِا : يضرب لمن يسىء مشاركة صاحبه فيها يهمه .

الهاء مع الدال

١٤٣٧ - هَدْمَةُ التَّهْلَب: يضرب للمستذل ، قال:

(المتقارب)

صبيـة ليس لهــا ناصر `و عروى' التي هدم الثعلب

﴿ ١٤٣٤ - هُدُّنَّةٌ عَلَى دَخَنٍ 'وَجَمَاعَةٌ عَلَى ٱقْدَاءٍ ؛ يروى عن النبي صلىالله

١٤٣٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠، و في (ف): هذه هامة اليوم أو غد . (١) على هامش الأصل : المعروف الله (٢) هدا اليت غير موجود في (عالم ص ١٤٠٠ - ١١١ و في طل) . (٣) في (ف) : مذرامني . (٤) لس في (ف) . ٢٣٤١ - (١) في (ى) ج ٢ ص ٢٩١ : اللّه رَبّ . (٢) على هامش الأصل : نسي . ٢٤٣٠ - (ك) ج ٢ ص ٢٩٨ ؛ و في (م) : هَدُمُهُ التُعلُبُ ، و في (ك) : هدّمة التعلُبُ ، و في (ك) : هدّمة التعلب . (١-١) من (م) ، و في الأصل : ذعروى .

۱٤٣٤ - (ى) ج ۲ ص ۲۸۳ . (۱ - ۱) ليس فى (ى و ك و ف) · (۲) ف (م) : و يردى . عليه ^عو سلم ً أنه قال حين سئل عن آخر الزمان؛ يضرب لنغل الصدور . الهاء مع **اللام**

1270 - هَلَ بِالرَّمْلِ أَوْتَسَالٌ: يضرب للبخيل الذي الاخير عنده كما الله وهو الماء القلمان .

١٤٣٦ - . . تَلْدُ الْحَيَّةُ إِلَّا حَيَّةً .

١٤٣٧ - . . تَشْيَحُ النَّاقَةُ إِلَّا المَّا لَقِحَتْ آلَهُ: يضرب في مشابهة الرجل اباه .

١٤٣٨ - ٠٠ مِنْ جَائِمَةٍ ' خَدِ: أَيْ خبر يجوب البلاد .

١٤٣٩ - ٠٠ من مُعَرَّبَة حَبَر: أي خبر بعيد، من قولهم: شاد مغرب، و التاء فيها و في جائبة المبالغة؛ يعمربان في استحاد الاخار.

١٤٤٠ - ٠٠ يُجْمَعُ السَّيْمَانِ في غِمْدٍ: هوا من قول أبي ذؤيباً :

(٣-٣) ليس في (م) .

١٤٣٥ - (ع) ج ٣ ص ٣٨٣٠ . (١-١) في (م): لا خير ثيه و لا عنده كما انه .
 (٦) في (م): في الزمل .

١٤٣٦ _ ليس تي (ي و ك و ف) .

۱ ٤٣٧ - (١) فى (ى ج ٢ ص ٢٨٣ و ك و ف): تُنتَجَ · (٣-٢) فى (ى و ك): لمن للصحت .

۱ ٤٣٨ - (١) ف (ى ج ٢٠٠٠ و ك): جاية، و في (ف): جاية، و في (م): جاية، و في (م): جائة . (م) في (م): أى هل .

۱ ٤٣٩ - (١) في (ف) : مفرّبة ، وفي (ي) ج ٢ ص١٠، ٣ : مفرّبة . (١) في (م) : ساو ، (١) في (م) ؛ جائبة ،

. ١٤٤٠ – ليس فى (ى وك وف). (١) ليس فى (م) . (y) فى (م) : ابى ذيم . الطويل

(الطويل)

تريدين كيما تغمدين و خالـدا و هل يجمع السيفان ويحك فى غمد حدرب فى قلة الاتفاق .

١٤٤١ - هَلْ يَجْهَلُ فَلَانًا إِلَّا مَنْ يَجْهَلُ الْفَمَ .

١٤٤٢ - . . يَخْنَىٰ عَلَى الَّنَاسِ النَّهَارُ ۚ : يَضَرَبَانَ الرَجَلِ المُشْتَهِرُ ۗ ٥٠٠

1887 - . . بَكُبُّ النَّاسُ عَلَى مَنَا خِرِهِمْ فِي النَّارِ الْآحَمَائِكُ ٱلْمِنْنَهِمْ: جمع حصيد أو حصيدة وهو ما حصد من الزرع، فضربوه مثلاً لمَّا يَّمَال باللسان، آقاله النبي صلى الله عليه و سلم.

١٤٤٤ - . . يُنْبِتُ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ: هي القراح الطيب: يضرب في ا

(٣) من هامش الأصل، وفي الأصل: تضمدني، وفي (هذ ج ١ ص ١٥٩ وم): تجمعيني .

١٤٤١ - (١) في (ي ج ٢ ص ٢٠٠٠ و ك و ف وم): التمور

١٤٤٧ ~ (١) فى (ك): تمخى . (٧) فى (ى ج ٢ ص٣٠١، وك وف): القمر . (٣) فى (م): يضرب .(٤) على هامش الأصل: المشهور .(٥) على هامش (م): حاصة عد: أنشد او عمر الحرمي للقتال الكلابى :

> انا ابن المصرجي ابي سايل و هل يمني على الناس النهار علينا سبر. و لكل قل على أولاده مسته نجار

تمت.

مهری م یا ہے ایس فی (ی و ك و ف) . (۱) أنظر مسند أحمد بز حنبل ج . ص ۲۰٫۱ ، ۲۰٫۱ ، ۲۰٫۷ . (۲-۲) ایس فی (م) .

1 2 2 4 _ ليس فى (نمارك وف) . (١) فى (م): تليت. (٢) هنا فى الأصل يباض بقدر كلمة و لكن لا بياض فى النسخ الأخر .

انتتاج الكريم من الكريم •

۱۶۶۵ - هَلْ يَنْهَضُ ٱلْبَازِي بِغَيْرِ جَنَاحٍ: وهو من قول مسكين^١: (الطويل)

و ما طالبُ الحاجات إلا مخاطر و ما نال شيئًا طالب كنجاح أعاك أعاك إن من لا أعاله كساع إلى الهيجًا بغير سلاح وإن ابن عم المرء فاعلم جناحه و هل ينهض البازى بغير جناح يضرب لمن قل أنصاره و لمن يدعى علما ليس معه آلة .

١٤٤٣ - هَلَكُواْ عَلَى رِجْلِ كُلَان: أَى فى زمانه ' و منه قول سعيد بن المسيب: ما ندله هلك على رجل أحد من الانبياء ما هلك على رجل موسى عليه السلام .

الهاء مع الميم

١٤٤٧ - هُمَا يَنَمَاشَيَانِ ﴿ جِأْمَدَ النَّطْرَبَانِ: من المتشيت منه شيئا أى أخنت ؟؛ يضرب للتفاحشين .

١٤٤٨ - مُمْ عَلَيْهِ يَدُّ : أَى مِعْتَمَعُونَ بِالعَدَاوَةِ.

١٤٤٥ - (ئ) ج ٢ ص ٣٠١ . (١) في (م): مسكين الدارى . (٢) من (م) ،
 و في الأصل : طَالَب .

١٤٤٨ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٨ . (١) ف (م): رجل ١ (٢) ف (م): نبي .
 ١٤٤٧ - و تبح هذا المثل في الأصل بعد المثل ١٥٥٤ . (١) علم هامش الأصل : يتبشيان ، و في (م) : يتباشيان ، و في (م) : يتباشيان . (٢) ليس أن (م) . (٣) في (م) : أخذته .

١٤٤٨ - (١) في (ى ج ٢ ص ٢٨٨ ولا وف) : يد واحدة .

1829 - هُمْ عَبَنَهُ أَى خواصه الذين يودعهم أسراره كما يودع عبته الثباب. الده - هُمْ عَبَنَهُ أَى خواصه الذين يودعهم أسراره كما يودع عبته الثباب الحدى ، و بها يعرفون مقدار سمن الجزور و يشقون عنها و يتعرفون ذلك . الحدى - هُمْ فِي مَثْلِ حُولاهِ النّاقَة : أَى في أرض خضراء معشبة لان ماء الحولاء أشد ماء خضرة و هو "قائد السلى"، أى يخرج قبله ، و فيه لغتان ضم الحاء وكسرها ، و قال بعض روادهم: ركت الارض بخضرة كأنها لغتان ضم الحاء وكسرها ، و قال بعض روادهم: ركت الارض بخضرة كأنها حولاء بها قصيصة رقطاء و عرفجة خاضية " وعوسيح كأنه النعام "من سواده" . المحمد على المحمد و المخاع القوم و انخاذ أيديهم وكمة بهم و في تساوى الناس في الخبر .

١٤٥٣ - هُمْ ۚ كَبَيْتِ الْآدَمِ ١٤٥٤ - هُمْ ۚ كَنَعَمْ الصَّدَقَةِ } : يضربان في القوم المختلفين.

﴿ ﴾ ﴾ ﴾] _ ليس في (ى وك و ف) ، و في (م) : هم من سواده عيبته . (١) في (م) : تودع . (ج) في الأصل: العيبته .

. ١٤٥٠ - '(١) فى (ى) ج ٢ ص ١٨٥ : همه . (٢) فى (ى وك وف وم) وعلى حامش الأصل: البعير .

(م): قاید السلا، (ع) فی (ک): رتصاء. (ه) فی (م): علی (م): مافی . (س-۳) فی (م): قاید السلا، (ع) فی (ک): رتصاء . (ه) فی (ک): خاضبة حمراء. (۲) فی (ک): کافیا . (۷ – ۷) فی (م): هم من سواده عیبته؛ أنظر ج ۲ مثل . ۱۶۵۰ – ۱۶۵۷ – ایس فی (م) . (۱) فی (ف): المفَرَّخَة . (۲ – ۲) فی (ک ج ۲ ص ه ۲۰ و ک و ف): لا یدری أین طرفها .

١٤٥٣ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٥. (١) ليس في الأصل. ١٤٥٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٥ (١) ليس في الأصل. (٢) في (ك): كنعم.

الماء

١٤٥٥ - مَسًّا وَصَه: و يروى: همسا و صه و اهمس و صه، أى امش
 خفيا و اسكت ، قاله سارق لصاحبه؛ يضربُ في إخفاء الامر.

1807 - مَثْلُكُ ` مَا اَهَمَكَ ` : و يروى : ما همك ، يقال همه الآمر و أهمه بمنى أى إنما يعد من الهموم ما خصك و لا يهم * بما يُسهم * صاحبك ؛ يضرب فى قلة عناية الرجل بشأن صاحبه ، و يروى : همَّمَك ما أهمَّك ، أى أذابك ما أحزنك ؛ يضرب لمن اشتد حزنه .

الهاء مع النون

۱٤۵۷ – هَنِيْتَ ' وَ لاَ تُنكَدُّ: أَى ظَفَرت و لا كنت مَنكيا ' منهزما ' يقال: نكبته – أَى " هزمته – فنُسكى ' والهاء المسكت ' و بروى: و لا تنكه ' الهاء أصلة أى لا تضعف ' من قولهم: إلل نَكَةُ ' ؛ إذا ضعفت أصواتها من الفنعف؛ يعترب في دعاء الحير ' و بروى: هُمَنَّت ، و الأول الوجه .

١٤٥٨ – هَمِنْيَدًا لَكَ النَّافِجَةُ: يضرب فى التهنتة بالأثنى؛ أى تأخذ مهرها فتفج (مالك أى تعظمه ' .

¹⁸⁰⁰ ــ و تع هذا المثل فى الأصل بعد المثل 1807 ، وليس فى (ى و ك و ف و م) .

١٤٥٦ - (١) ف (ك) : هَمَك . (٦) في (ى ج ٢ ص ... وك وف) : هك. (٣) في (م) : في (٤) في (م) : لا تغتم . (ه) في (م) : يَجُم .

١٤٥٧ - (١) ف (ع ج م ص ٢٨٦ وف): هنت ، و ف (ك): هُنيت و لا تنكه.

⁽۲) فه (م): مُنكيا . (۲) فه (م): إذا ، (٤) فه (م): نُكُه . ۱٤٥٨ - (ى) ج ۲ ص ۲۰۰۰ (۱) فه (م): نينفج . (۲) فه (م): ينظمه .

الهاء مع الواو

٩ و ١٤ - هُوَ اِحْدَى الْآثَافِي: يضرب لمن يعين العدو على أصحابه .

١٤٦٠ - ٠٠ (اَ رَدَقُ الْمَعْيَوْ : أى عدو إذن الزرقة فى أعين الروم وهم أعداء العرب، و كذلك قولهم : أصهب السبال، إذن الصهبة من ألوانهم، قال ان قيس الرقيات :

(الحفف)

فظلال السيوف شيبن° رأسى وطعانى فى الحرب صهب السبال و قال آخر :

(الطويل)

لهم مجلس صهب السبال أذلة سواسية أحرارها وعبيدها و قال زيد الخيل:

(الوافر)

وأسلم عرسه لما انتقينا وأيقن أنها صهب السبال ١٤٦١ - ١٠ آسَوَدُ الْكَـبِدِ: أَى عدو كَانِ كَبِده محترقة من شدة العدارة؛ قال:

(الوافر)

و ما حاولت من أضغان قوم هم الأعداء و الأكباد سود

1809 – (ی) ج ۲ ص ۲۹۲ ۰

• 127 - (2) = 70 (1-1) على هامش الأصل: أزرق الكبد. (γ) من (م): و في الأصل: الصهب. (γ) على هامش الأصل: صهب، أي الحرة. (٤) على هامش الأصل: في . (٥) في (م): شيني .

١٤٦١ - (ي) ج ٢ ص ١٨٦٠

1877 – هُوَ آعُلاَهَا ۚ ذَا فَوقِ: أَى أعلاها سهها ذا فوق ُ لأن السهم إذا كان ذا فوق و نصل فذلك تمامه ، و قال بعض الصحابة ' رضى الله عنه' فى عثمان رضى الله عنه عند استخلافه: ما ألونا أعلاها ذا فوق ، و المنى'' تاما فى الحير؛ يضرب فى تفضيل الرجل .

١٤٦٣ - ٠٠ أَعْلَمُ بِمَنْسَبِتِ الْـقَصِيُّصِ: هو نبات بنبت ' في أصول الكمأة ، قال عدى:

(السريع)

تجنى لــه الكـمـأة ربـعيـــة بالخبت تندى فى أصول القصيصّ و لا يعرف ذلك إلا عالم بالامور؛ يضرب للعارف مجوضع الحاجة .

١٤٦٤ - ٠٠ إَمَّعَةُ ١: أَى يجيب كل ناعق ٠

١٤٦٥ - ٠٠ أوكق سَهيم في كناتتي : أى هو خير أعوانى ، وأصله أن ربيعة اجتمعت عند مالك بن مسمع فقال له عبيد الله بن ذياد بن ظبيان : اجتمعت ربيعة ولم تخبرني ، فقال له مالك : يا ابامطر والله ! إنك الأوثق سهم في كناتي ، فقال : وأيضا فإنى سهم في كناتك ، والله ! لثن قمت فيها

¹²**.۲** – (۱) فی (ی ج ۲ ص ۱۹۲۳ و ك و ف) : أعلی الناس . (۲–۲) ليس فی (م) . (م) ليس فی (م) .

١٤٦٣ ـ ليس فى (ى و ك و ف). (١) فى (م) : تنبت· (٧) فى (م): بالحيت. (م) فى (م) و على هامش الأصل : للعالم .

١٤٦٤ – (١) من(ىج ٢ص ٢٩٣ وك) ، و فى الأصل ، إمعةً ، وفى (ف) : إمعةٌ وهو أُمرة .

⁻ ١٤٦٥ - (ي) ج ٢ ص٢٩٧٠

لأطولنها ، و لئن قعدت فيها لأخرقنها ؛ فقال له مالك: أكثر الله في العشيرة مثلك! فقال: لقد سألت ربك شططا.

١٤٦٦ - هُوَ ابْنُ إُنِّسه: أَنْ انبِسه و صفيَّه ١

١٤٦٧ - ٠٠ السَّمُّنُ لَا يَخمُّ: أَى لايفسد؛ يضرب للحسن السجة الذي لانتغىر.

١٤٦٨ - ٠٠ الشُّعَارُ دُونَ الدَّثَارِ : يضرب للختص المقرب.

١٤٦٩ - ٠٠ الصَّلالُ ' ثُنُ ثَهْلَل ': ويروى: ثُهْلُل' ؛ وقد تضم الثاء منم اللام؛ يضرب للكذوب السادر في أمره .

١٤٧٠ - . . الْعَبِدُ زُنُّمَةً ! و يروى: زلمًا ؛ أي قده قد العبيد ، من زلمت

القدح إذا أبريته و سويته، ويروى: زنمة، والمعنى أنه لا شك في عودته"؛

يضرب للثيم . ١٤٧١ – . . مُوَّادَّةُ: هى نبت مسطح ^١ على الأرض لا ينهض؛ يضرب للازم بيته لا يىرح.

١٤٣٣ ـ ليس في (ى و ك و ف) . (١-١) في (م) : صفيه و أنيسه .

١٤٦٧ - (ي) ج م ص ٢٩٩ . (١) في (م) : أي .

١٤٦٨ - (ي) ج ٢ ص ٢٩٨٠

١٤٦٩ - (ى) ج ٢ ص ٢٩٤ . (١) في (ك): الضَّلال . (٢) على هامش الأصار: نهللِ ، و في (م) : مهلك ، و في (ى و ك و ف) : بهلل ، تهلل ، فهلل . (٣) في (م): تهلك . (٤) في (م): للكذوب . (٥) في (م): أس .

. ١٤٧٠ ـ ليس في (م) . (١) في الأصل: زُلَّة ، وفي (ي) ج ، ص ٢٨٠ : زَلَّة ، و في (ك و ف) : زُلْمة . (ع) في (م): العبد . (ع) في (م): عبوديته .

١٤٧١ - (ي) ج م ص ٢٩٦ . (١) في (م): منسطح .

١٤٧٢ - هُوَ خَقِيْفُ الشَّنَةِ ': أَى قَلِلِ المُسأَلَةِ للناسِ.

١٤٧٣ - ٠٠ رَخِيُّ النَّبَبِ: يضرب للثرى ٠

١٤٧٤ - . . شَدِيْدُ جَفْنِ الْـعَيْنِ : يضرب للصبور على السهر .

١٤٧٥ - . . طايرُ بُنُ طَايِرٍ: أَى بعيد بن العيد ، من قولك: طمر إلى بلد
 كذا ، أى ارتفع إليه و ذهب .

١٤٧٦ - ٠٠ عَيِيدُ الْ مَصَا: يضرب للذليل المستضف و أصله أن بنى أسد طولبوا بدم فأمر الملك بقتلهم فاستوهبتهم امرأة من كندة اسمها عُصَيَّة فوهبهم لها الفاعتتهم فسموا "عيد العصا "، و قيل: إن الملك أعطى كل واحد منهم عصا حين طلبوا منه الأمان فقيل لهم ذلك ، ثم قيل لكر ذليا: عبد العصا .

١٤٧٧ - ٠٠ عَلَىٰ حَبُلِ ذِرَاعِكَ ` : هو عرق فى اليد؛ يضرب ` فى الفريبَ منك الذى لا مخالفك .

١٤٧٨ - ٠٠ عَلَىٰ حُنْدُرِ ۚ عَيْنِهِ: ويروى: على حندورة أ عينه ، أي على

١٤٧٢ ـ ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (م) : الشَّقة .

۱٤٧٣ ـ ليس في (ى و ك و ف) .

١٤٧٤ ـ ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : لكل صبور .

- ١٤٧٥ - ليس في (ى وك وف) . (١) في (م) : من .

١٤٧٦ ــ: ليس فى (ى و ك و ف) . (١) على هامش الأصل و فى (م) : عبد . (٢) فى (م) : اياها .

۱۷۷۷ - (ی) ج ۲ ص ۱۸۰۸ (۱) فی (م): فراعی (۲-۱) فی (م): لقریب. ۱۶۷۸ - (۱) فی (م): حندر ، و فی (ی) ج ۲ ص ۲۸۴ : حندر . (۲) فی (م): حندر . موقع ً عينه؛ يضرب لمن يثقل على صاحبه .

١٤٧٩ - هُوَ فِي جَنَاحَى طَاثِر : يضرب للقلق الدهش .

١٤٨٠ - ٠٠ في تشمَّ و لا يَبطِيرُ عُمْرَابُهُ: يضرب لمن كان في خير وخصب الآن الغراب إذا وقع في أرض مخصبة الا يطير عنها ، قال النابغة الديباني :
 (الكامل)

و لرهط حرَّاب و قدُّ سورة ﴿ فَى الْمُجِدُ لِيسَ غَرَابُهَا بَمَطَارُ ۗ ١٤٨١ – ٠٠ فِي مِلْءِ * رَأَّسِهِ: أَى فَعَا يَشْغُلُهُ •

12۸۷ - . . قَدَّقا كَادِرِ تَشَرُّ : أصله أن رجلا دميا الجار قوما من بني تميم وقد أرادوا أكلهم، فقال أحد أولئك القوم لابتته وقد اجناز بهم فرأت دمامته : أتريدين همذا الوانى ؟ فقالت : لم أركاليوم قضا واف ا، فقال ذلك ا، و يروى : هي - بالتأنيث الى هو دميم و لو كان قفا رجل عادر لكان أدمّ و أفيح .

١٤٨٣ - . . كُلَّابِي الزُّنَّادِ: أَى لاترى زناده؛ يضرب المنكد .

(۴) في (م) : موضع .

١٤٧٩ - ليس في (ى وك و ف وم) .

۱۶۸۰ - لیس فی (ی و ك وف). (۱) لیس فی (م). (۲) فی (ع) ص ۱۳۰۰

١٤٨١ - (ى) ج م ص ١٨٤٠ (١) فى (ى) : مَلاِ ، و فى (ك) : مِلاً .

١٤٨٧ - (ك) ج ٢ ص ١٠٨٤ (١) في (م) : نسيًا . (٢) من (م) ، وفي الأصل: لابته . (م) في (م) : واق . (ع) ليس في (م) . (ه) ليس في (م) .

۱ ۶۸۳ – لیس فی (م)، و زادتی (ی ج ۳ ص ۲۹۷ و ك) : و صلیدُ الزناد ٬ و فی (ف) : هو صبید الزناد . ١٤٨٤ – هُوَ مَاءً مُسُوسٌ: هو النمير الدى يمس الغلة؛ يضرب لمر... لاشم عنده .

١٤٨٥ - . . مَاعِزٌ مَقْرُوظٌ: الماعز الواحد الذكر من المعز ، و يراد 'ههنا جلده ، و المقروظ المدبوغ بالقرظ ، قال الشماخ :

(الطويل)

و بردان من خال وسبعون\ درهما على ذاك مقروظ من الجلد ماعز يضرب للرجل المجرب .

١٤٨٦ – ٠٠ مُنَامِسُهُ: أي موضع سره ٠

مرة م ١٤٨٧ - . . منجدًّ: أي مجرب .

١٤٨٨ - . . مِنْيَ بِمَدْرِلَةِ الْبُسُمْنَىٰ: أَى بالمارلة الرفيعة ، و يقال: بالشهال، في ضده .

١٤٨٩ - ٠٠ يَخْصفُ حدَّاءَهُ: يضرب لمن يزيد في الحديث 'ما ليس منه' ٠

• ١٤٩٠ – ٠٠ يَدِبُّ لَهُ الصَّرَّاءَ : أَى يختله ، و الضراء ما يوارى من الشيعر،

١٤٨٤ - ليس في (ى وك وف).

٠ ١ ٤٨٥ – ليس في (ى و ك و ف) . (١) في (شم) ص ٤٠ تسعون .

١٤٨٦ - ليس في (ى و ك و ف).

١٤٨٧ – ليس في (ى و ك و ف) .

١٤٨٨ - ليس في (ي وك وف).

١٤٨٩ - (ي) ج ع ص ٢٩٤ • (١-١) ليس في (م) •

• ١٤٩ - ليس في (ى و ك و ف) • (١) في (م) : الضراءُ .

(۱۰۰) و أصله

و أصله أن الذئب برى الضب فيستتر له فى الشجر حتى يغتاله ، وبروى : يمشى له الضراء ، قال الكست :

(الطويل)

إنى عسلى حُبيِّهــم و تطلُّمي إلى ضرهم أمثني الضراء وأختـل

١٤٩١ - هُوَ يَرْتَشُى: يقال: ارتثأ \ الرجل فى رأيه / أى خلط ؛ يضرب لمن لا مخلص الصدّق .

٠٠ ١٤٩٢ . مَلْتَيِحُبُ عَصَاةَ فُلَانِ: أَى يَأَخَذَ عَنها قَشْرِهَا ؛ يَضْرِب لمنتجل الشَّمِ . الشَّم

١٤٩٣ – ٠٠ يَمْتَذِقُ: يضرب للكذوب؛ و اشتقاقه من اللبن الممذوق -

1898 - . . . يَمْتَلُخُ : أَى لا يخلص الصدق ، من قولهم : فلان يملخ في الباطل ، إذا أكثر منه .

١٤٩٥ - ١٠ بَمْشِيْ لَهُ الْخَمَرَ : يضرب في الحُتل ٠

١٤٩٦ – هَوَتُ أَمَّهُ: يضرب في الدعاء للرجل إذا فعل فعلة متكرة ' ، قال

(٢) على هامش الأصل و في (م) : الصيد .

١٤٩١ _ ليس في (ى و ك و ف) . (١) من (م) ، وفي الأصل: ارتثى .

١٤٩٧ - ليس في (ى وكوف وم).

١٤٩٣ ـ ليس فى (ى و ك و ف) .

١٤٩٤ _ ليس في (ى و الدوف) .

م ١٤٩٥ ـ ليس في (ي و ك و ف) .

١٤٩٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٨٩ . (١) على هامش الأصل: مبكية .

ابن مسافع العبسى:

(الطويل)

هوت أمه ماذا تضمن قبره من الجود و المعروف حين يثوب قال كعب بن سعد :

(الطويل)

هوت أمه ما يبعث الصبح غادياً وما ذا يؤدئ الليل حين يؤبُّ ١٤٩٧ – مَوَّنُ عَلَيْكَ وَ لَا تُولَعُ بِإِشْفَاقِ ۚ: من قول ابن خذاق ً:

(البسيط)

و قسموا المال و ارفضت عوائدهم و قال قائلهم مات ابن خذاق الهون عليك و لا تولع بِاشفاق فإنما مالنا للموارث الباقي

الهاء مع الياء

١٤٩٨ - هَرِّجٌ عَلَىٰ غَيًّ وَذَرٌ: أى ابعث القوم على الشر و انتبذ جانبا ، و نظيره قوله :

(الكامل)

و كتية لبستها بكتــية حتى إذا التبست نفضت لها يدى

(٢) في (م): مصافع ٠ (٣) في (م): و قال ٠ (٤) في (غت) ص ٢٩: يرد٠

(ه) في (م) : تؤوب .

١٤٩٧ - (ى) ج ، ص ١٠٠٠(١) في (ف): تُولِع ٠ (٢) في (ف) : بِأَصْفَاق .

(-) في (م): حذا ق، وفي نسخة بالحاء المعجمة. (٤) في (م): حذاق .

١٤٩٨ - (ى) ج ١ ص ١٠٠٠(١) في (ف) : هينج .

1899 - أُحَيِّنُ لَيَنْ وَ الْوَدْتِ الْعَيْنُ؛ كانت لِدغة المُحَقَّة الساع جدد تط [[دا حمع الناس تط [دا ركبت فحسدتها * صواحبها ، فقلن لها: ويمك [[دا حمع الناس أطيطها قالوا: هذا ضراط دغة فادهنها! فهو ألين لها و أبقي و يذهب عنك العار، فحملن اليها السمن في الاقداح * فقطرت على بعضها سمنا قاسود و لان ، فعندها * قالت ذلك ، وقولها * أودت العين * تعنى أنه قد بطل حسن النسم ؛ يضرب لذي العنم لا منظر له الله . .

• ١٥٠٠ - هَيْهَاتَ ' هَيْهَاتَ ' الْجَنَابُ الْآخْضَرُ: الما ثقل ضبة بن أد وكان يسار به إلى جنابه قال له ولده: لو قد انتهينا الله الجناب لقد انحل عنك ما تجد ، فقال ذلك ؛ يضرب فى استبعاد التىء ، أواد أنى اخترم دون " بلوغه .

بَابُ الْيَاءِ الياء مع الهمزة

١٥٠١ - يَأْتِيْكَ بِالْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوَّدْ. من قول طرفة:
 (الطويل)

استبدى لك الآيام ما كنت جاهلا و يأتيك بالاخبــار من لم تزودًا وكان جرىر ينشده:

(الطويل)

غدنما غد ما أقرب اليوم من غد و يأتيك بالآخبار من لم تزود أى إن الآيام هي التي تغبرك فتكفيك إنفاذ رسول تزوده و تجهزه .

١٥٠٢ - ٠٠ كُلُّ غَد بِمَا فِبْهِ: أي بما قضى فيه من خير و شر' الباء مع الالف

۱۵۰۳ - يَا ابِلِي عُودى الْي مَبَارِكك: ويروى: إلى مبركك ، و أصله أن رجلا عَمَر مَن ' إِلَمْ فَنَمْرت. فقالَ: يا إلى! عودى إلى مبركك ' هذا ما عشتِ ' و الك؛ يضرب الرجل قد ترك أمرا و هو خير له ' ما أنّي ا فؤمر بالرجوع إلى ما ترك .

(۱۰۱) يا

ن ۱۵۰۱ – (ی) ج ۲ ص ۳۰۱ (۱) لیست العبارة « ستبدی . . .جربر ینشده » نی (م) . (۲) فی (شعر) ص _{۵۱} و فی معاشته .

٠ ١٥٠٢ – (ى) ج ٢ ص ٣١١ - (١) في (م): شر فاعترف . ٣ ٠ ٥ ٥ – (ى) ج ٢ ص ٣١٠ . (١) من (م) ، وفي الأصل . في . (٢) من (م) ، و في الأصل : مباركك . (٣) في (م) : عثمتُ . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م): يقال . (٦) ليس في (م) . (٧) ليس في (م) . (٨) في (م) : أوتي .

1004 - يَا أَبَنَ أَسْتِهَا إِذَا 'أَحْمَضَتْ حِنَارَهَا: الضيرِ للأمَ والمعنى أنه والمعنى أنه والد من جانب الآست دون القبل لحبّه و دعارته ، وقوله: أحضت حارها، أى أرسلته في الحض ، وهو مثل لتمكينها الفحل من الاست كأنه سيم قبلها كما تسام الإبل الحلة فأحضته كما تحمض الإبل ؛ يضرب في التشيه .

١٥٠٥ - ٠٠ بَعْضِى دَعْ بَعْضًا ١٠ كانت بنت زرارة بن عدس عند سويد ابن ريمة و قد قتل أخا لعمرو بن هند و هرب ، فأراد عمرو قتل بنيه فتعلقوا بجدهم زرارة أو خاطب عمرا بذلك ، و ذلك أن اباه عدسا قد ظأر عبرا فأراد أنك بمنزلة البعض منى و هؤلاء بعضى لانهم أبناء بتى فارث لهم و الرحهم لانهم عمون عمون الله بالقرابة و يناسبونك ؛ يضرب فى عطف ذى الرحم .

١٥٠٦ - . . حَامِلُ ' أَذْكُرُ حَلَّا: الرجل يشد الحن شدا يسرف فى استيثاقه فإذا أراد الحل أضر بنفسه و براحلته ، و يروى: يا عاقد الذكر حلا او عن ابن الاعرابي أنه قال: سمعته من أكثر من ألف أعرابي فكلهم يقول: ما حامل! هند للظر في العواقب .

١٥٠٥ - (ى) ج ٢ ص ١٥٠٥ و ليس في (م) ١٠ (١) في (ك و ف) : إذ .
 ١٥٠٥ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠٧ (١) في (م) : بعضي ١٠ (١-٢) في (م) : خاطب .
 ١٠) في (م) : أيا . (٤) في (م) : ظاهم . (٥) في (م) : يمنون .
 ١٠٥٥ - (١) في (ع ج ٢ ص ١٠٠٧ و ك و ف ج ٢ ص ٢٠٠١) : عائد ، و في (ف)
 ٢٠٨٥ : حلي ١٠ (٢-١) ليس في (م) ١٠ (٢) ليس في (م) .

١٥٠٧ - يَا حَبَّدَا اللَّمْنَتَعُونَ * قياما: قصته فى الهمزة مع الذال *: يضرب للنجيف إذا ثشه بالأجلاد .

١٥٠٨ - ١٠ شَاةُ أَنْ تَذْهَبِينَ قَالَتُ أَجَزُ مَعَ الْمَجْزُورِينَ: يضرب

للأحمّق يتكلم مع القوم و يفعل فعلهم و هو ` لايدرى ما هم فيه . ١٥٠٩ – . . شَنُّ ٱلَّيْخِنِي قَاسطًا: لما وقعت الحرب بين ربيعة بن نوار عتبت ` شن لاولاد فاسط فقال رجّل ذلك ؛ عندب في الإغراء .

۱۵۱۰ - . . مُشَلُ الله عَرْق به الْمَصَا: قاله عمرو بن اخت جذيمة حين رأى قصيرا على فرسه مقبلاً وحدّه بعد هلاك جذيمة ؛ يضرب فى توقع الشر.
 ۱۵۱۱ - . . طَبِيْبُ مُلَّبٌ لَنَفْسِكَ : و يروى : طب بكسرالطاه - و اطب الا عصنه .
 و يروى : لعيك الا يضرب للمدّعى علما لا يحسنه .

1017 - ٠٠ عَبَّرِي مُقَبِلَةً وَ يَا ا سَهَّرِي مُدَّبِرَةً : الآصل عَبِي و سَهَرِي يَا اللهِ اللهِ اللهِ عَبِي و سَهَرِي يَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله عَرِنًا ، يَا لَمُفَا وَ يَا غَلَامًا وَ اللهِ سِيلان اللّه عَرِنًا ، ٧٠ - ١٠ اللهِ فَي (ي وك) · (ر) في (م): المتبعلون، (م) على هامش الأصل:
في تولِم « إذا رمت الباطل انجح بك » - ١، ؟ جرم مثل ٤٨٧ .

۱۵·۸ - (ی) ج ۲ ص ۲۰۱۰ . (۱) لیس فی (م) ..

١٥٠٩ - (ى) ج٢ ص ٣٠٩ . (١) في (م): عبيت .

٠١٥١٠ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٨ (١) في (ف): شُل.

۱۵۱۱ – (۱)ف(ی ج ۲ص ۳۰۷ وف): طِبِّ ، وفی (ك) : طَبِ. (۲) ف (م) : و اطبب أيضا . (۲) في (م) : لعينك .

۱۵۱۲ – (ی) ج۴ ص ۳۰۷ . (۱) لیس ف (ك و ی و ف) . (۲) ف.(م) : بوزن قَتَلُ بِحَمزی و الأصل .

يقال: "عبر الرجل عبرا"؛ يضرب للخصلة المكرومة التي تبكم، صاحعا إذا أقلت و تسهره إذا أدبرت ، أو بجوز أن يكونا مصدرين كالوكري و الجزي و مكون التقدير يا ذات عبرى و يا ذات سهرى ¹ ا

١٥١٣ - يَا لَلْبَهَيْتَة: هي من البهتان.

١٥١٤ - ٠٠ للمُعَضيَّهَة : هي من العضة .

١٥١٥ - ٠٠ لَلْاَفْتِكَة ' : هي من الإفك .

١٥١٦ - ` يَا لـلَّفَلـيُّقَة: هي الداهية و الفلق` مثلها، يقولهـــا الرجل إذا أصب عاكمأنه بدعو الناس لشاهدوا ذلك و يتعجبو الممنه، و المنادي محذوف و اللام لام المستغاث له و المدعو إليه .

١٥١٧ - .. لَيْتَنِي أَلْمُحْشَى عَلَيْهِ: كان رجل قاعدا إلى امرأة فأقبل وصيل لها أي خدن فحثت في وجهه التراب لئلا يدنو منها فيطلع الجليس على أمرها؛ يضرب في تمنى منزلة من يخني له الكرامة و تظهر له الإهانة..

(٣-٣) في (م): عبر يعبر عبرا. (٤-٤) ليسن في (م).

١٥١٣ - (ى) ج٢ ص ٣٠٨ . (١) من هامش الأصل ، و ليست في (م) ٠

١٥١٤ - (ى) ج ، ص ٢٠٨، وليس في (م). (١) من هامش الأصل .

١٥١٥ - (ى) ج. ص٥٠٠.(١) في (ف): للأنيكة . (٢) من هانش الأصل ، وليست في (م) •

١٥١٩ - ليس في (يوك وف) . (₍₋₁) ليس في (م) . (٢) في (م) : يدعو ا .

(س) في (م): يعجبوا .

١٥١٧ - (ى) ج ٢ ص ٤ ٣، وايس ني (م) . (١) ني (ك): المَعْني .

١٥١٨ - يَا مَاءُ لَوْبِغَيْرِكَ غَصِصْتُ آحَزْتُ ' بِكَ 'إِلَّا بِكَ':أَى لو غضصت بغير الماء أنقذته بالماء فإذا غضصت بالماء فلإحيلة ؛ يضرب فى ابتلاء الرجل بن كان يرجو منه الإغاثة ' ، قال عدى بن زيد :

(الرمل)

لو بغیر الماء حلق شرق کنت کالفصان بالماء اعتصاری الماء اعتصاری ۱۵۱۹ - . مُهَدِی الْمَالِ کُلُ مَا اَهْدَیْتَ: یضرب للبخیل بمنع الناس ماله و یجود به علی نفسه ، یقول: [نما تهدی إلی نفسك فلا تمتن به علی الناس .

الياء مع الباء

١٥٢ - يَبْعَثُ الْكلَابَ عَنْ مَرَابضها: ويروى: يُثُورً ؛ يضرب فى شدة الحرص مع الفقر أي يطردها عن مواضعها طمعا أن يجد تحتها من طعبتها شدًا مأكله، قال:

٠ (الرجز)

إن كسيبا و ابنه و ابن ابنه تيتمثون الكاب عن مكتنه للأكلو الخارج من ذى بطنه شر الانام إنسه و جنه

وقيل: يضرب للرجل الذي يخرج بالليل يسأل الناس من حرصه و شرهه

۱۵۱۸ - فه (ف): يا ماه غصصت بغيرك أجزت بك، و في (ى ج ۲ ص ۲۰۰ وك): يا ماه لو بغيرك غصصت ، (١) في (م): أجزت . (۲-۲) ليس في (م). (٣) في (م): يما . (٤) في (م): استعانة .

١٥١٩ – (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٥ . (١) فى (م) : الملك . (٢) فى (م) : تمنن . ٢٥١٠ – ليس فى (ى و ك و ف) . (١) فى (م) : طعمها . (٢-٢) فى (م) : ان ابيه . (٧) فى (م) : ليبئون .

(۱۰۲) فتنبحه

فننبحه الكلاب فذلك بعثه إياها عن مرابضها .

الياء مع الجيم

ا ۱۵۲۱ - يَــمِّرِيَّ يُلَــيَقُ ا ويَــلُم: هو اسم فرس كان سبق الخيل و هو يعاب مع ذلك؛ يضرب فى ذم المحسن .

الياء مع الحاء

10۲۷ - يَحْرِقُ عَلَيْهِ الْأَرْمَ' : أَى الْاَضراس لَانِهَا تَكْسَر الطَّمَامُ ، و الآرم كَسَر الشيء و استصال أرومته ، وقيل: هي الحصي، و يروى : الآزم'- بالزاى و هو العض ، و المرادا الاسنان أيضا و حرقها حك بعضها سعض؛ ضرب للمغظ المحنق ، قال:

(الرجز)

نبت أحماء سلِمى إنما أ باتوا غضابا يحرقون الأرَّما ١٥٢٣ - يَحْسُبُ الْمَمْطُورُ أَنَّ كُلَّا مُطرِّز: يضرب لمن كان فى رخاءو رغد فظن أن الناس كلهم فى مثل حاله .

١٥٢٤ - يَحْلُبُ بنَّى وَأَشَدُ عَلَى يَدَيْهِ: احتاجت بــدوية إلى ابن

١٥٢١ - (١) في (ى ج ٢ ص ١٠٠٠ وك و ف) : بليق . (٢) في (م) : يسبق . ٢٢٥ - يس في (ى وك و ف) . (١) في (م) : الأرم . (٠) في (م) : الأُدَّم ، من الأزْم . (٣) في (م) : والمراد به . (٤) في (م) : اذما .

١٥٢٣ - (١) في (ي ج ٢ ص ١٥٢٣ وك و ف) : يحسِب .

١٥٢٤ - (ي) ج ٢ ص ١٣٠٠

ولم يحضرها رجل يحلب لها، و الحلب عار عندهن، إنما يحلب الرجال، فدعت بنيالها و أقبضته الحلف و جعلت كفها فوق كفه و قالت ز"، ، ضرب لمن يفعل الفعل و ينسيه ركل غيره .

1070 - يَعْمِيلُ اللَّهِ أَنْ وَ كُيقَدًى لَكُيْرٌ: هما ابنا أفسى بن دُعْمِي كانا مع أمها ليل بنت قران بن بدلي في سفر حتى نولت ذا طوى، فلما أرادت الرحيل فدت لكبرا تقدية و دعت شنا دعاء ليحملها، فقال شن ذلك ثم حملها و هو غضبان، فلما كانوا في الثنية رمى بها بعيرها فاتت، فقال شن: عليك بجعرات أمك يا لكبرا

الياءمع الدال

١٥٢٦ - يَدَاكَ آوْكَتَا وَ نُوكَ نَفَتَخ: أصله أن رجلا نفخ فى زق الله و كاه فركه اليع نهر أه فلم يوثق وكاه فركه اليع نهرا ، فلما توسط انحل الوكاء و خرجت الربح فنرق ، و حين عشيه الموت استفات رجل فقال له ذلك ، و قيل: أصله أن شاما انهى إلى جوار يستقين أبالقرب فكان اللاعهن و ينفخ فى بعض القرب ثم يوكه فقتله بعض إخوتهن غيرة و أخد " أخو المقتول"

⁽۱) ق (م): ينسبه

۱۰۲۰ - (ی) ج ۲ ص ۳۰۹ . (۱) ق (ف) : يُعَمِّلُ . (۲) ق (م) : يل . (۲) ق (م) : الشة .

١٩٢٠ - (كه) ج ٢ ص.١٩٠٥ () في (م) : زقا . (٢) في (م) . و ركه . (م) في (م) : فحين . (٤) ليس في (م) . (ه) في (م) : يستقون . (٦) على هامش الأصل : وكان . (٧) في (م) : فأخبر . (٨) في (م) : أخوه . (٩) ليس في (م)

بملاعبهن فقال ذلك؛ يضرب للجانى على نفسه .

١٥٢٧ - يُدَالُ مِنَ البُّقَاعِ كَمَا يُدَالُ مِنَ الرَّجَالِ .

١٥٢٨ - يَدُّ تَشُجُّ وَأُخْرَىٰ مِنْكَ تَأْسُو ّ نِيْ : من قوله:

(البسيط)

إنى لأكثر مما سمتنى عجباً يد تشج و أخرى منك تأسونى

بضرب لمن يسيعي و يحسن · مراجع المام من مراجع المام من المام المام من المام من المام المام

١٥٢٩ - كِذَّعُ الْعَيْنَ وَ بَشْبَعُمْ الْلَآمَرَ .

الياء مع الذال

،١٥٣٠ - يَذَهُبُ يُومُ الْمَبِيمِ وَكَايُشُعَرُ بِهِ: 'ضِرب الساهي عن حاجته حتى يفوته و لا يطر بها' .

الياء مع الراء

١٥٣١ - يَرْبِضُ مُجْوَةً وَ يَرْتَنِي وَسَطاً : الحجرة الناحية ، و يروى: يأكل وسيطا، و يروى: يأكل خضرة و يربض حجرة، و أصله أن الجل أ أو الجدى يرتع فى الروضة فإذا شبع ربض ناحية ، قال بشر بن إبي خاذم:

١٥٢٨ - ليس نی (ی و ك) .

١٥٢٩ - ليس في (م) . (١) في (ى ج ٢ ص ٢٦١ وك و ف) : يطلب .

. (ع) ج ۲ ص ۱۱۱ . (۱-۱) ليس في (م) .

١٥٣١ – (١) أن (ى) ج r ص ٣١١: حَجرة ، و أن (ك) : حَجَرة . (٢) أن (ف) : و سُطًا .(٣) أن (م) : الحمل . (٤) أن (م) : يرتفع .

١٥٢٧ - ليس في (ى و ك و ف).

(الطويل)

جزيز القفا شبعان يربض حجرة `حديث الخصاء' دارم العقل معبر يضرب لمشاركة الرجل أخاه فى الرفاهية و خذلانه إياه فى الشدائد .

١٥٣٢ - يَرَقُـمُ فِى اللَّهَاهِ: أَى بلمخ من حذته أنه يرقم حيث لا يثبت الرقم، وقبل: معناه يفعل ما لا طائل تحته.

١٥٣٣ - يَرْكُبُ الصَّبَعْبَ مَنْ لاَ ذَكُولَ لَهُ: يضرب فى القناعة بيسير الحاجة إذا فات جليلها .

الرّيادُ أَنْ نَمَلُ اللّهُ خَذَهَا بَيْنَ الصَّحْوَةِ وَ السَّكْرَةِ: يضرب لمن
 يطلب الاحر بتجاهل و هو يعلم .

١٥٣٥ - يُويِّكُ يَومُ رأيه : أي كل يوم يظهر لك ما تحب أن تراه في إبداء الأيام العجائب .

الياء مع السين

١٥٣٦ - يُسِرُّ حَسُوًا فِي ارْتِغَامِ' : أي يظهر أخذ الرِّغوة و هو يحسو اللبن؛

(ه) فی (م): حوم . (٦-٦) فی (م) : حدس الحصاً . (٧) فی (بشر) ص ٨٨: وادم .

١٥٣٢ - ليس نى (ى و ك و ف) . (١) نى (م) : على .

١٥٢٣ - (ي) ج ٢ ص ١١٤٠.

١٥٣٤ - _ ليس فى (ى و ك و م) . (١) ليس فى (ف) .

١٥٣٥ - (١) في (ي ج ٢ ص ٣١١ وك وف) : برأيه . (٢) في (م) : يجب . (م) ليسُ في (م) .

۱۵۳۹ – (۱) زاد نی (ی) ج ۲ صن ۳۱۲ : و یرمی بامثال القطا نؤاده . (۱۰۳) یضرب يضرب لمن يظهر أمرا و هو يريد غيره .

الياء مع الشين

الياءمع العين

١٥٣٨ - يَعْلَمُ مِنْ حَيْثُ يُؤكّلُ الْكَتِفُ: يضرب لمن يأتى الامور من مأتاها لان أكل الكتف أعسر من غيره وقبل: أكلها من أسفلها لانه يسهل انجذاب لحها من أعلاها يكون منعقدا ملتوياً لانه غضروف متنبك باللجم، قال:

(المنسرح)

إنى على ما ترين مر كبرى أعلم من حيث يؤكل الكتف

١٩٣٨ ـ ليس في (ى وك وف) . (١) في (م): يحسوه . (٢) في (م): مروب . (٣) في (م): الازدواج . (٤) في (م): النصح . مروب . (١) في (م): الازدواج . (٤) في (م): النصح . مروب . (١) في (م): ١٤ كل . (٢) في (م): ممتلوط . (٣) في (م): ١٤ كل .

و قال رجل من عبس:

(البسيط)

إنى لاعرف ظهرالضغن أعدله عنى و أعرف أنى آكل الكتفا ١٥٣٩ - يَعُودُ عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْ تَمِرُّ: اتتمر الرجل فعل شيئا من تلقاء نفسه ، وعاد عليه أهلكم أى يهلك الإنسان استبداده ؛ يضرب في الحث على المشاورة و النهى عن الاستبداد .

(٤) في (م): العين . (ه) في (م): أعلى .

۱ ۵۳۹ - (ی) ج ۲ ص ۳۲. و على هامش الأصل : من قول امرئ القيس :
 (المتفار ب)

احارِ بْنَ عمروكَانى خِمرْ ويانى على المرء ما ياتمرْ

_اه؛ و فى (قس) ص ؛ : أحادُبن ، و فى (ع) ص ١٩٧٠ : أحارِبنَ ، و فى (كن) ص م : أحاُرُبنِ _ مكان ، أحارِبنَ » ؛ و فى (ى ج م ص . ٢٠٠ و ك و ف و قس وع) : « و يعدو » مكان « ويأتى » ؛ و على هامش (م) : عبد تلت الصواب : يعدو على المره ما يأتمر، وهذا عجزييت لامرئ القيس و صدره : احار ابن عمرو كأنى خمر ، وتمامه : و يعدو على المرء ما يأتغر . (١) فى (م) عاد و عدا .

• ١٥٤ - (ى) ج ٢ ص ٢٠٠٩ (١) في (م): إلى ما . (٧-٢) في (م): حسل فيهدمه ٠ (٣) على هامش الأصل: وضعت .

الياء مع الكاف

10\$1 - يَكْفِيْكَ نَمِيبُكَ شُحَّ الْقَوْمِ: أَى حظك الذى قدره الله تعالى لك من الرزق أن استغنيت به عن المسألة كفاك و حقن ماء وجهك عن إراقته عند الاشحاء و وروى: كدحك، أى كسبك ؛ يضرب فى ذم السؤال.

الياءمع الميم

١٥٤٢ - يَمْنَعُ دَرَّهُ وَدَرَّ غَيْرِهِ: أصل الدر اللبن ثم جعل مثلا فى كل
 نيل ؛ يضرب لمن يبخل و يأمر غيره بالبخل .

الياءمع الواو

1028 - يَوَمُّ بِبَوْمُ الْحَفَضِ الْمُجَوِّرِ: الحفض الخباء بأسره مع ما فيه ، و المجور الساقط ، أى هذا البوم بدل ذلك البوم ، و أصله أن قوما أوقعوا بقوم و قوضوا خيامهم و استأصلوهم ثم والت للمغار عليهم كرة الجازهم قالوا ذلك ؛ يضرب فى الانتقام و المجازاة ، وسمع عمرو بن سعيد بن العاص المعروف بالاشدق صراخ نساه مر. بنى هاشم حين بلغ أهل المدينة قتل الحسين بن على ارضى الله عنهما ققال ذلك متمشلا أى المدينة قتل الحسين بن على ارضى الله عنهما ققال ذلك متمشلا أى المدينة فتل الحسين بن على ارضى الله عنهما فقال ذلك متمشلا أى

^{1021 - (}ى) ج٢ ص ١٥٤١ (١) ليس في (م) .

٠٣١٢ - (ي) ج٢ ص١٥٤٢

٣٤ ه ١ - (ى) ج ٢ ص ١٠٠٠() فى (م) : نو ضوا ١٠(٧) ليس فى (م) ٠(٧) ف (م) : كانوهم . (٤) فى (م) : تقال . (ه- ه) ليس فى (م) ٠ (٦-٦) فى (م) : عليها السلام . (٧) ليس فى (م) .

^هذا يوم ^م عثمان ^مم تمثل^ه:

(الكامل)

عَجَّت نساء بني زياد عجمة كعجيج نسوتناغداة الارنب المحدد من يُوقِيَّى وَلَا بَرْقُعُ: يضرب لمن يفسد ولايصلح .

و بآخر النسخة التى قوبلت عليها هذه: تم الكتاب و الحمد لله رب العالمين ضحى يوم الثلاثاء سابع عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦ ه بخط الفقير إلى الله تعالى محمد بن صديق الحاص رزقه الله تعالى العلم و العمل و صلى الله على سيدنا محمد وآله و سلم .

قال محمد السورتي سلمه ربه: قد قابلت هـذه النسخـة على النسخة

١٩٤٤ - (١) ق (١) ج٢ ٣ ٣ ٣ ١٠ وكوف): يوهى الأديم. (٢) ق (ك): لاير فع. (*) و بآخر النسخة المصرية: علقه لنفسه و لمن شاه الله من بعده العبد الفقير الحقير المعرف بالعجز و التقصير الفقير علمه بن الفقير عطية الحياز الطولوني الشافي جبر الله كسره و ستر عبه و غفر ذنبه و والديه و جميع المسلمين جاديم يوم الاثنين المبارك السادس و العشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمانية و ألف من الهمجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة و السلام آمين .

يا من بدا ناظرا في جمعت وقد أضحى بردد في أبياتـــه النظرا ناشدتك الله إن عاينت لي خطأ ناستر على فخير الناس من ستر ا عاصد طفر فلة (١٠٤) المحفوظة

⁽٨-٨) فى (م): إن حذا يوم. (٩) زاد فى (م): هذا البيت لعمر و بن معديكر ب. (١٠) فى (م): الأريب .

المحفوظة فى المكتبة النوابية برامفور و تاريخها سنة ٩٦٦هـ و صححتها من أكثر المواضع ولله الحمد؛ ولكن بق اختلاف خفيف من تقديم المتأخر و تأخير المتقدم- قاله مساء الاثنين لثمانية تبتى من ذى الحجة سنة ١٣٣٠ ﻫ ٠

بلغ مقابلة وصحح بحسب الجهد والطاقة والحمدنته وحده وصلم الله على النبي بعده - قاله ابو عبد الله محمد من يوسف السورتي رضي الله عنه وعن والديه وغفر لهم وعفاعهم و ذلك ليلة الخيس لثمانية عشر خلت من شوال سنة ١٣٣٧ ه.

و الحمد لله أولا و آخرا و لا حول و لا قوة إلا بالله العلى العظم – ا ه .

اتهي محمد الله تعالى و منَّه و حُسن عونه طبُّع الجزء الثاني من كتاب المستقصىٰ في أمثال العرب للزمخشري٬ وكان تمامـهُ في شهر ذي القــدة سنــة ١٣٨١ من هجرة خير من ســلف و خلف ' الموافق الريل ١٩٦٢م · فالحمد للهِ أُولًا و آخرًا و الصلاة و السلام على نبيَّهِ

و آلهِ و أصحابهِ ظاهرًا و باطنًا .

فهرس الأعلام و القبائل ف الجزء الثاني من المستقصي

ان مقبل ۱۷، ۱۶۹،۱۶۹ ۲۷، ۲۷، ابن ابی سلمی ۳۹۲ ابن المنتفق - مالك بن المنتفق ابن احمر ۲۲۳،۲۳۳،۱۶۳ ان الأشعث ... این هرمة ه ابن الأعرابي ١٠، ١٤٩،١٧٠،١٤٩ این پربوع ۳ اينة الخس ١٩٥ این بری ۱۶۶ ابنة مالك ٣٤٣ ابن الجعيد ۽ ابنة يزيد بن الصعق ٢٣١ ابن خذاق ۲۰۴ ابو الأسود الدؤلي . . ابن دارة = سالم بن دارة العطفاني ابوایاس بن نصر ۲۶ ان درید ۱۹۱،۹۹، ۶۶ مهم ابوحاتم ٢٣١ ابن الزبعري = عبد الله بن الزبعري ابو الحجاج ، ان الزبر = عبد الله بن الزبر ابو الحسن ٣٤٣ ان عباس ۲۰۳۰ م ابو خالد ۲۰۸ ابن عنقاء الفزاري س ابوخراش ۱۱ ، ۱۶ ، ۲۳۵ این غدیر ۱۳۳۰ ابوخنش ۲٤٧ ان قيس الرقيات ٢٩٥١،٥٥٨ ابوداود الإيادى ٢٦٩ این کثیر ۱۲۶ ابوالدرداء رضي الله عنه ١٤٦٢٥٦ ابن الـكلى ۽ ابو ذؤ يب المذلى ٢٩٠٤٦٤٦٢٥ ابن لسان الحمرة ١٧٦ ابوذئيم ٣٩٠ ابن مسافع العبسي ٢٠٤ ابوزبيد الطائى ٢٠٩ این مسعو د رضی اقته عنه ۲۲۶

ابی بن هریم الغنوی ۷۶ ابوزياد ١٢١،٤٤ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ ، ٢٩٦ الأحمر بن جندل السعدى ٣٥٧ احم عاديي ابوسدرة الهجيمي ١٧٩ الأحنف بن تيس ١١٩٢١٠٣٠) انوسفيان ٥٨، ٢٦٤ ، ٢٤١ ، ٢٦٤ ابوشهاب الهذلي وع TAE . 104 الأحوص بن عوف ١١٧ ابو الضلت من ابي ربيعة الثقفي ٢٣٦ اخزم بن ابي اخزم (جد حاتم طي) ١٣٤، ابوعبد الله = عد من يوسف السورتي أبوعبيدة ٢٣١، ٢٣٢ ، ٢٧١ الأخطل ٢٠١، ٢١٢، ٢١٥، ٢٩٦، ايوعبيدة بن الجراح ٣٣٤ ابو عرادة السعدى ١٥٠ 7A1 . 77E الأخنس ١٧٠ ابوعمر الحرمي ١٩٩ الأسدى ع ابوقيس بن الأسلت ٣٠٦،٢٢٥ ابوكرب اليماني ٣٠.٠ الأسلغ بن القداف الطهوى ٣٢٦ اسماعيل ٢٠٦ ابوالمثلم الهذلى ۲۹۳،۲۳۷ الأسودين يعفر ١٤٤ ابو مسلم پ اسيد بن جذيمة العبسي ٢٢٣ ابو المقدام جساس بن قطيب ٢٢٤ . اشعث بن قيس ابو عد ١٣٨ ابو منذر ۱۰ اشقر ۲۰۶،۷۰۰ ابو موسى (رضى الله عنه) ۲۰۰۰ اصخر من عبد الله ۲۹۳ ابوميمون العجلي ٢٤٧ الأصمعي ٢٤ ، ٢٩ ، ١٦٤ ، ١٩٤ ، ٢٩٩ ، ابوالنجم ۱۹۳٬۱۰۷، ايوالنشناش وب 445 . 4AA. . V الأعشى، ١٨٤٠ ١٧٢١٦٢ ٢٤٦٠ ٢٨١٠ ابو الهيثم ٨٠ الأغلب العجلي ١٣٠ ، ١٤٧ ، ١٧٨ ، ابه وجزة السعدى ١٠٨ ابویسار ۱۲۵ 474 . 440 . 44V . 144

افصي

بسطام بن قیس ۲۷۸،۲۵۷ اكثم ۲۰٬۰۷۰ ، ۳٤٩، ٣٤٩، ٣٤٩ | بشر بن ابي خازم المغيرة . ٣٠٠٠ ، \$115740 6712 البعيث ٢٨٧ بكرين وائل ۲۱۶ بلحارث ۹۱٬۷٤٬٦۸ بنو أسد ۲۲۹ ، ۲۹۸ بنو ام زبیر ۲۰۰ بنو بارق ــ ۲۲۳ بنوبسباسة سهرم بنوتميم ۲،۲،۲۹۰،۲۰۱،۳۰۳ ١١٤ ١٨١ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ أينو ثمل ٢١٥ بنو ثعلبة ٢٤،١٣ ا بنو جعاسيس ١٥٥٧ بنو الحنان ٨٠ بنوحنظلة ٢٠٢،٢٧٣ بنو دارم ۲٤٧ بنو دو دان ه بنو زیاد ۳۳، ۲۱۹ بنوشحيم ٣٥٧ بتوسعد ۲۰٬۷۰۳ براقش (امرأة لقان بن عاد) ٣٨٦٠١٦٥ | بنوسليط ٢٨١٠٢٥١ ٣٨٤

أفصى بن دعمي ٤١٠ 41. 1404 , 405 1404 الوةين هبرة ٢٥١ ام خالد ه ام الربيع الأنمارية جه ام عويمر ١٠٨ ام مسكين بنت عمرو ه ام هاشم ه امامة ١٩٠١٨ امامة بنت شيبة بن مرة ١٧٢ امرؤ القيس .ه ، ۱۳۳ ، ۱۰۰۰ ، ۱۲۳ £12 (455 (444 ; 411 انس بن الحجير الإيادي ٣٠٠،٨٦ انس بن مالك ٢١٠ انس بن مدركة الخثعمي ٢٠٠٠ اوس بن حارثة ٢٥٨ : ٢٥٨ بجرة ١٧٥ بجر 1۷٥ بجیر بن الحارث بن عباد ، بجبر القشيرى ووو برغوث (بن زرارة بن عدس) ۴۸۲ بنوعبس ۴۱۶٬۵۱۳

ثمامة السدوسي ٢٧٢ جابر بن رألان ألسنبسي ٥٥٧ جابرین عبدالته ۱۹۷ جارية بن سليط ١٥ جبيرة ٧٧ جحيش بن سورة الخزاعي ١١٠٠١٠٩ جد (رجل من عاد) ۲۸۶ جذام ٢٣٦ جذع بن عمرو الغساني ٧٢ جذيمة الوضاح الملك ٢٩٢٠٧٤٠٧١٠ · +1. · ++0 · ++1 · +11 ***************** جران العود ٢٦٧ جرباه (بنت عقيل بن علفة) ١٣٥ جرول بن نهشل بن دارم ۴۶۷ جرير ١١٥ ، ١٩٦ ، ١٣٣ ، ١٩٦ ، ١٥١ < TE . (TT 1 (TTA (TA. £ . £ 6 P £ 1 جساس بن مرة ١٩ ، ٨٢ جشم بن الخزرج ۲۹۰ جعد بن الحسين الحضرمي ٢٥٢، ٢٥٩ جعفر بن کلاپ ۲۲۶ جعفرین یحیی ۱۹۴ الحليح ١٦٨

(1)

ينو العفيلي س.١ بتوالعنبري بنوغامد البجلي ٢٦ ينوغير 189 ينوغدانة ومر ينوغسان ۲۳۱٬۹٤٬۷۳٬۷۲ بئوفزارة ٢٤٣ بئو.قيس ٧٥٧ بنوكرز ١٦١ بنو کلاپ ۲۰ بنولجيم ٣٥٧ ىنومالك ۲۲۹ بنومالك بن سعد ۲۰۰ بنو مالك بن كنانة ۲۷ بنومضر ۱۵۹ ، ۱۹۳ بنونصر ه بنونمر ۴۶ بنو نهشل ۲۸۲ بنو هاشم ها ٤ بنویر بوع ۲۰۲ تأبط شرا ايم **ئابت قطنة ب**ه تعلبة بن سعد بن ذبیان بن بغیض س

حسل ١١٤ حسن بن على رضي الله عنهما ٣٨١٠١١٨ حسين بن على رضى اقه عنها ١٩١٤ ١ ١ ١٥٤ الحصين بن حمام عع حضين بن عمروبن معاوية الكلابي و١٦٩ جطيئة العبسي ٢٩١٨/٢٥٤ ، ٢٩٨/٢٥٤ 7A7 (197 : 191 الحكم بن عبد يغوث المنقرى ٢٠٥ حکیم ۲۱۳ حکیم بن معیة ۲۰۱ حليمة ٨١ حمزة ه ٨ حمزة رضي أقه عنه ٢٦٦ حزة بن بيض ١٦٥ حمزة بن الضليل البلوى ٢٣٦ حمل بن در یه ۲۷۸ ، ۲۷۸ حميدين ثور ۱۰۸ حنظلة بن صفوان الحميرى ١٥٠ حنظلة بن مالك .. حواء ۲۳ الحورث الحنفى ١٠٤ حیان وزیم ۲۱۱۴ حيف ١٢١ خالدين جعفر .40

جمرة بنت نوفل ۱۱۳ حندلة بنت الحارث . . جوشن بن قنفذ البكلاعي ه. جهينة 179 حاتم طي بن عبد الله بن سعد ١٣٥ حاجب بن دينار المازني ١٣١ الحارث من ابي شمر الغساني ٢٠٠٠٨٦ الحارث بن حازة ۲۷۷،۱٤۲،۱۷۹ الحادث بن دوسر، ۲۲۹ الحارث بن ربيعة . ه الحارث بن سدوس،۳۹۳ حارث بن سليل الأسنى ٢٠ حارث بن عباد حارث بن كعب بن سعه ٢٦ الحارث بن النمر الحرمي ٢٧٨٠١٣٧ حار ثة بن عبد العزيز العامرى ١٦٤ حىبنت مالك بنعمرو العدوانية ٢٥٦ الحجاج ۱۶۲، ۱۷۷، ۱۶۰ به۳۹، 44044V حجاج بن علاط السلبي ٨٨ حجربن محمودة ۲۲۸ حديقة . ١٣٣٠١٠٧٠١٠٦٠٥١٢٤٤١ حريث بن حسان الشياني ٥٠ حسان من ثابت ۳۰۱٬۲۰۷٬۱۲٤

ذهيل ٢٦٦ ذوالإصبع العدوانى مهر ذوالرمة . ٩، ٣٠ / ١١/٧٣ / ٢٤٣ / ٢٤٣٠ ذویب بن زراره بن عدس ۲۸۲ ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم ٤٨ الراعى ٢٦٧ رامة ۲۸ ربيع بن زياد ٣٢٢ ربيع بن ضبع الفزارى ٣٧٧ ربيعة ٢٩٦ ربيعة الأسدى وباء عور ربيعة بن ثرار ٢٠٠ رقاش بنت عمرو (امرأة كعب بن مالك) ابن تيم الله ٧٦ رقاش المكنانية ... رهم بن حزن الملالي مم رؤبة بن العجاج ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ه " 17" 199" 1AV " 17" 17" 19" 780 (TTT (TIA (TE .

الزياء به ٢٩٠، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩١٤؟ زياء بنت علقمة الطائق . م زيراء (جارية سليط) ٨٣٤

روح بن زنباع المذاي ٢٣٦

خالد بن جعفر بن كلاب ٢٢٠ خالدین مالك بن ربعی ۲۷۱ خالدين معاوية السعدى ٢٧٩ خالد الحوات ٢٠٠٠ خالد بن الوليد ٢٣٨ خداش بن زهير ٢٠٠، ٢٠٠ خراش ۱۱ خرافة ٢٠ خرىم بن نو فل الهمداني ٢٠٠٩ خصيل ١٦٩ خفاف من ندبة ١٠٢،٨٧ خليدة ٢٨٢ خليد بن عينين ٢٤١ الحليفة وسه الحليل ٢٥٠،٧٦،١٥٠ الخنساء ١٢٤٠٢٩ مساخا خود (بنت مطر) ۲۶ خيف ١٢١ داحس وه دختنو س بنت لقيط ٢٠٨ درياس الصمة س ديش بن الهون بن خزيمة ١٨٩ ذيان عم ذهل بن تغلبة بن عكاية ٣٢٨

السعدية ٢٢٨ زرارة بن عدس ١٨ ، ٣٨٢ ، ٤٠٤ زميل الفزارى ٢٤٠ سعيد بن جبير ٢٠٠٧ سعيد بن المسيب ٢٩٧ زهان ۱۸۲ (4K 37) 177 1 377) 337) 401 (TIT زهير بن جذيمة العبسى ٢٢٣ زهيربن صرد ١٢٦ سليح ٧٣ زيادين ابيه ١٨٩ زياد بن حدير ١٠٤ زيد ۸۱ زيد بن الأخنس العدوى ٢٦٧ زيد الخيل ۲۹۵٬۱٤٥ سليمي ٦٩ سابق البريرى ١٤٦ ٣٤٢ ځاله ساعدة بن جؤية ٥٥ سالم بن دارة النطفاني ووو ٣٤٢ ، ٣٤٣ سبأ بن يشحب ١٣٠٠٩٠،٨٩ ،١٣٠٠ سبطة بن المنذر السلجي ٢٧٢ سرحان ١١٩ 777 : 19 Jan شبث ۲۹۷ سعد بن زيد مناة ١٩٢٠١٠٣٠ و١ سعد بن عدی بن حار ثة بن عمر و ۲۳۳ سعد القرقرة ٢٧١ سعد القين ٨٣ سعد الله ٢٣٦

سعيد بن النعان ٢٠٠٠ سلامة بن جندل ١٩٦ سلبی ۹۱:۲۳ سلمي بن ربيعة ٢٤ سليط ۲۸۶،۷۷ سليك ٢٠٥ سليان (عليه السلام) ٢٠١ سلیمان بن ربیعة ۲۳ سنان بن ابي حادثة ٧٠ سنار ۲۰،۳۰ سويدين ابي كاهل ١٤٩ سويدبن ربيعة ه. ۽ سيبويه ١٥٠ ، ٣٤٣ شبيب بن البرصاء المرى ٥٠ الشحر ٧٧ شداخ ۱۸۹ شرحبيل الكلبي ٥٣

صفية بنت حيي ١٦٤ الصنعاني وووء ٢٧٠، خابي من الحارث ۲۹۱،۲۰۹،۸۸ الضب بن اروى الكلاعي ٢٦٦ ضبة بن اد م. ع الشي ٨٠ ضرارين الأزور ١٢٦ ضرارين عمرو الضي ٢٥٦ خلال بن جوشن ۱٤۸ خبرة بن جابر ۳۸۱ ، ۳۸۲ طرقة ١٠٤٠١٥٧٠١٩١٠ ٢٠٤١٠٧٥١٠ ٤٠٤ الطرماح ١٠٨٠٤، ٢٣٢، ٢٨٨ طسم ۱۲۱ طهمان الأعور ٧٠٠ عائشة رضي اقه عنها ٣٤٨٢٠ ٩٣٢٢ ٣٤٨٠٠ عاتكة س عاد ۲۰۱ عارق الطائي وو عاصم بن مالك بن علقمة ٢٧ عامر ١٦١ عامر بن ذهل بن تعلبة بن عكابة ٣٢٨ عامر بن الطفيل وه عامر بن الظرب العدواني سه عامر بن المحنون ١٣٠ العامري (٢)

شریح بن هانی م شريح القاضي ابو امية ٢٣٨ شعيب ٢٣٦ شبيث بن عبدالله ٢٣٦ شعیث بن کنانة ۲۳۶ شقيق ه ۽ الشماخ بن ضرار الغطفاني ١٠ ، ٩٨ ، ا £ - - - 1 1 1 1 1 1 شن بن افسی بن دعمی ۱۰ شنشنة عرر الشنفرى ٢٤٤ شولة مو، ١٤٨ شيبان بن ذهل بن تعلبة بن عكابة مخرين عمرو (أخوالخنساء) ٦٩ صغر الغي ١٢٥ . صخر بن معاوية السلمي ه مغزة ١٧٠ الصدوف بنت حنش العدوية ٢٦٧ صريم بن معشر التغلى المقب بأفنون 144 (141 صعصعة بن سعد بن زيد مناة ٧٥ صفوان بن اسة ٢٤١

عدی بن زید ۱۹۸ ، ۲۱۳ ، ۲٤۷ ، 2 · A · ۲17 عروة ١١ عروة بن اذينة 🗤 عروس ۲۲۳ عسال بن ذهبل ۲۹۶ عصام بن شهير الباهلي حاجب النعان ٢٣٤ عصام الخارجي ٣٦٩ عصية (امرأة من كندة) ٣٩٨ عضل بن هون بن خزيمة ١٨٩ عطارد من قرادة ٢٧٠ عطل ۲۹۷ عقبة بن ابي معيط ٦٨ عقبة بن كعب بن زهير ٢٧٠ عقيل (رجل من بلقين) ١٨٩ ، ٢٣٤ ، عقيل بن علفة المرى ٢٣٤، ٦٣ عكاشة بن محصن ١١٦ عكية (ام معاذ بنصرم الخزاعي) ١٠٩ علباء بن ارقم ٢٠٩ غلباء بن عمرو ١٠١ علباء بن الهيثم السدوسي ٢٩١ علقمة بن عبدة ١٩٥٠ ٢١٢٢ علقمة بن مالك بن علقمة ٧٧

عامر بن المجنون ١٣٠ عياس ٨٧ عباس بن مرداس ۲٤۹ عبد الرحمن ٣٠٤ ، ٣٠٥ عبد القيس ٢٤١ عبد الله بن الحجاج الثعلى ٣ عبدالته بن رواحة 🔥 عبد الله من الزبعرى ٢١٤ ، ٢٨٣ عبدالله بن الزبير ٢٠٠،١١٩ عبدالله بن ثور ۱۸۰ عبد الملك ٣٨٠،١٤٢ عبد الملك بن ابي بكره ٢٥٤ عبد الله ن همام السلولي ٧ عبشمس بن سعد بن زيد مناة ۲۱ عبيد بن الأبرص هه ١٠١٢ عبيداقه ب عبيد اقه بن زياد بن ظبيان ٣٩٦ عبيد الله من عمر الليني ٢٦٥ عثمان رضي اقه عنه ۲۳، ۲۵۳٬ ۲۸۱٬ 2176447 عثمة بنت مطر ۲۷،۲۶ العجاج ١٥٨،٤٤،٤٤)١٥٨ عفاء بنت عدمة السعدى ٢٢٨ عدى بن حاتم ٢٥٣

عمروين العاص ۶۲، ۳۲۸ عمروین علی ۲۳٤٬۲۱٤٬۸۰،۷۹ عمرو بن عدى اللخمى ٣٨٦٢٧١ عمرو بن الفضفاض الحهني ١٦ عمروبن کلثوم ۲۰۱٬۱۷۰،۸۳ عمرو بن مالك بن علقمة ٢٧ عمر و بن مامة به عمروین معدیکرب ۲۸۹ ۱۳۷۶ ۱۲۹ عمرو بن الهذيل ٢١٤ عمرو من هند ۲۰۵٬۱۱۶٬۱۸۰ عمروين هند الملك ٢٠٩ عمى (رجل من العاليق) ٢٨٨ : ٢٨٧ عنز (امرأة من طسم) ١٣٠ عوف ۲۰۱ عوف بن الأحوص العامري ١٢٢٢١١٧ عوف بن الخرع ٢٠٥ عيسى ٢٣٥ غدير الغنوى سهم غطفان م غیلان بن مالك بن عمرو ۲۱ فارعمة بنت صدوف سي حنش العدوية ٢٦٧ فاقرة ٣٧٠

على رضي الله عنه ٥٠ ، ١٠٨٨ و ، ٣٠٠ ، **************** عمارين ياسر هه عمران بن عصام العنزى ١٤٢ عمررضي الله عنه ١٠١٠ ٣٨ ، ١٠١٠ 441 4 444 1 1873 445 6 444 عمر من ابي ربيعة المخزومي ٣٣ عمر بن زرارة بن عدس ٣٨٢ عمرین معمر ۱۵۹ عمرو ۱۱۹، ۱۲۰، ۳۷۸ عمرو بن الأحوص بن جعفر بن المحلس ١٢٥ کلاب ۲۷۱ عمرو بن الأحوص النهشلي ٣٨٨ عمرو بن اخت جذبمة ٢٠٠ عمرو بن امامة ١١٤٠ عمرو بن الأسود الطهوى ١١٧ عمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان ١٩ عمرو من حمران الجعدى ٢٣١ عمرو بن حکسم النهدی ۱۰۷ عمرو بن سعيد بن العاص ٤١٥ عمرو (اخوجحيش بن سورة) ١٠٩٠

11.

کردوس المری ۳۱۱ كعب بن جعيل النغلبي ٣٢٣٠٨٣ كعب بن سعد ٢٠٠ كعب بن مالك بن تيم الله ٧٦ کلیب ۴۱،۲۰۱،۸۲،۱۹،۱ الكميت بن معروف ١٤٣،٣٨،٢٣، (171 · 10 · (12 × (127 < 117 (1V1 (1VE (174 134,434,464,163 لبيد ۱۹۲۰، ۲۹۱۰ ۲۲۲۲ لقمان من عاد ۲۰، ۹۳،۸۶، 7A7 (170 (114 لقيط الإيادي ١٠٦٥ لقيط من زرارة ٣٣٩، ٣٨٢ ٢٨٢ لقيم بن لقمان العادى ٨٦ لکنز بن افصی بن ^{دع}می ٤١٠ ليث بن عمر و بن عوف بن محلم ١٨

ليلي بنت قران بن بلي ١٠٠

الفراء ورح الفرزدق ۱۱ ، ۸۶ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۹۱ ، ۱۱ کسری بن هرمز ۲۰۲ ٣٣٩ ، ١٩٩ ، ١٤١ ، ١٦٤ الكسعى ٢٣٣ 474 (464 , 461 (4.5 فضل بن العباس بن عتبة بن ابي لهب . | كعب بن زهير ٣٥٢ ابن عبد المطلب بن هاشم ۱۱۳ کعب بن زید ۲۱ قابوس ۱۱۶ تتيبة مسلم بن عمرو الباهلي ٧ القذور بنت تيس بن خالد ٢٣٩ قصيرين سعد ١٨٠٠٧٩١٧٥١٧٤١٤٠ كليب بن ربيعة ٢٦ 2.67 القطامي ٣٣ تعنب البربوعي ٣٣٩ قیس ۱۰ وه ۱۹۹ ۲۰۹ ۲۳۳ قیس بن ^معلبة ۲۲۸ قيس بن جروة الطائى ٢٠٨ قيس بن الحدادية ٢٦٩ قیس س زهیر ۱۳۳٬۱۰۳، ۱۰۳۳ كبيش (اخو ضمرة بن جابر) ٣٨٢٢٣٨١ کثیر ۹۰ ۱۸٤،۱۲۶ كرام المازني ووو كرب بن لجبلة العدوانى ٢٨٨

مارية بنت ظالم بن وهب س الحارث ٧٧ معد بن غالب ٣٤٨ عدين يوسف ابوعبد الله السورتى وه، · +AT +8 . +1+ · 19+ · AT £17621767A المخبل السعدى ١٩٣٠١١٧ مدرك بن حصن الأسدى ١٠٠١٠ مدرك بن مالك بن علقمة ٧٧ مراده الرار ۸۲ مرة بن ذهل بن شيبان ٢٩٩٠ ٢٩٨ مروان بن الحكم ٢١٧ مسكين ٣٩٢ مطرف بن الشخير ٧٧ مطعم (بن حكم المنقرى) ه. ١ معاذ بن صرم الخزاعي ١٠٩ معاوية ١١٢، ١٢١، ١٢١، ١٢٢ معتب ١٨١ معديكرب وم معن بن اوس ۱۹۸ منذر هه ۱۱۶ ، ۲۰۹۰ منذر بن امرئ القيس ١١٤ منقذ (والد قيس بن الحدادية) ٢٦٩ مهلهل بن ربیعة ۲۶۹٬۱

مالك (رجل من بلقين) ۲۳۵، ۲۳۵ مالك (رجل من بني غامد) ٢٦ مالك بن اوس بن حادثة ٢٥١ مالك بن حنى العامري ١٦٤ مالك بن عجلان ٣٠٠ مالك بن علقمة ٢٧ مالك بنعمرو بن تميم الباهلي . • ٢٤٢٠ مالك بن عمرو بن عوف بن محلم ٩٨ مالك بن غسان ٢٥٦ مالك بن قنان ٨١ مالك من كنانة ٢٧ مالك بن مالك بن علقمة ٧٧ مالك بن مسمع ۲۹۷،۳۹٦ مالك بن المنتفق ۲۷۸،۲۵۷ مالك بن نوبرة ۲۸۷ المرد ۱۹۷٬۱۰۵٬۹۱٬۸۳ المتابس ٢٤٠٤٢٣٦ متمم بن نویرة ۱۸۰ ، ۲۳۵ المتوكل الكناني ٢٦. المثقب العبدى ٢٩٪ عاشع بن دارم ۲۸۹ محلم بن الطفيل المامي ٢٥٢ عد بن ابی سحاد ۲۶۰

وائل ۲۰۱ وضاح بن اسماعيل ٢٣٦ وكيع بن ابي سويا- ١٢٨ وكيع بن سلمة الأيادى ٢٢٦ ا وليد بن عقبة ٢١٠ ، ٢١٦ ، ٣٨١ هارون الرشيد الأصمى ١٦٤ | هبيرة بن سعد بن زيد مناة ٢٥١٠٥٧ هبيرة بن عبد يغوث ١١٤ المذلي و.ح هلال بن عامر ١٦ هام بن مرة ۲۹۹٬۲۲۹ هون من خزيمة ١٨٩ هند(ام عمرو) ۲۹٬۱۹٬۱۸ الميان الفقيمي ه.٠ الهيثم بن الأسود النخعي ٧ الهيجمانة بنت الغبرين تميم ٢١ يزيد بن الصعنى ٨٥ يزيدين معاوية ه،٧،٥١ زيد بن المنذر بن سلمي ٢٠٦، 244 يزيدين المهلب ١٠٧ ىسار ١٣٩

موسى عليه السلام ٢٩٣ ميمونة النابغة الجعدى وه، ٢٨٣ النابغة الذبياني جو، وو، جوو، جور، **************** 711 'TA - 'TT1 النبي صلى الله عليه وسلم ٢٨،٩٨، ٧٨١ (111 (172 (177 (117 791 * 7A9 * 74 • FV7 تجبة بن ربيعة الفزارى م نصرین یحي ۲۷۰ النطف ٢٠٢ النجان مه، ۲۷۱ ۲۳۶۹٬۲۳۵۲ ۲۷۲ نعان بن امرى القيس ٥٠ نعان من ضمرة ٣٠٠ النعان من المنذر ١٩٢ الغرين تولب ١٠١٣،٥٨،٥١٠٠ 227 نوح عليه السلام ٢١٣ نهشل بن حری ۲۰۰ نهشل بن دادم ۲۸۱

AL-MUSTAQSA

(A Dictionary of Arabic Proverbs)

BY ABU'L-QASIM MAHMUD B. 'UMAR AL-ZAMAKHSHARI (d. 538 A.H./1144 A D.)

Vol. II

1977

BETRUT - LEBANON

